

The Industrial Heritage: the System of the National Museum of Science and Technology of Catalonia / Barcelona: Cradle of Educating Cities / A New Typology of Cultural Objects: the Catalanian Example of the Centre for Interpretation of the Romanesque / "Workshop of Projects, Museography of the Heritage", Barcelona University: 10 years / Spaces of Conflict as Heritage / Art Museums in Catalonia: Museography and Education / Island Brač Museum in Škrip / Under the Cliff – Hermitage / Portrait of an Unknown Man of Brač in the Island Brač Museum in Škrip / Museums and the Remodelling of the Identities of Small Coastal Towns / Museum of the Sacred Art of Kotor Cathedral / Reorganisation and Expansion of the Existing Permanent Display of Mineralogical and Petrographic Collections – an Integrated Museological Programme / Kumrovec Lower Grade School / New Permanent Display in the Kumrovec Old Village Museum / Permanent Exhibition of the Croatian Railway Museum in the Railway Station of Vinkovci / Donation of Sculpture of the Sculptor Zlatko Zlatić to the City of Zagreb / New Dress for the Holburne Museum in Bath / Active Participation by Members of the Public in the Collection of Objects - the Museum of Broken Relationships / Review of the Exhibition of Dubrovnik Museums "Ruder Bošković once again in his native Dubrovnik – Croatia celebrates its genius on the occasion of the 3<sup>rd</sup> centenary of his birth" and accompanying projects / Duty of Remembering / The Exhibition "Remembering and Gratitude to the Norwegian People" / Web 2.0? Yes, but after Web 1.0 / New Website of the Victoria and Albert Museum / The Website of the Zadar National Museum / Aesthetic Self-Confidence. The Sculpture "Heads of mother and child by Petar Smajić", 1933, a New Acquisition of the Croatian Museum of Naïve Art / The First Braille Primer in Croatian / Small Museums, Historic Houses and Towns between Salem and Williamsburg on the American East Coast / Personal Archives of Meritorious Museum Professionals: Renata Gotthardi-Škiljan / Professional works for museum careers 2011 / Annual Conference ICOM CECA 2011 / Philosophies of Interpretation / One Hundred Years of Museum Education in the Netherlands: Dedication and the Profession / How to Bring the Entire Museum Staff into the Educational Process? / International Conference on Museum Security / The Zagreb School of Photography (1930-1950) / The exhibition "Oldest Works from the Print Collection of the Art Holdings of the Academy of Fine Arts" / The 30<sup>th</sup> anniversary of *Interlibra* (1982-2011) / The Symposium "The Book in the Museum"

IMDC

Industrijska baština: sustav muzeja nacionalnog Muzeja znanosti i tehničkog muzeja Katalonije (mNACTEC) / Barcelona: kolijevka edukacijskih gradova / Novi obrazac kulturnih ustanova: primjer katalonskog Centra za interpretaciju romanike / "Radionica projekata, muzeografija i baština" Sveučilišta u Barceloni: 10 godina / Mjesta sukoba kao baština / Umjetnički muzeji u Kataloniji: muzeografija i didaktika / Muzej otoka Brača u Škripu / Ispod stijene – Pustinja / Portret nepoznatog Bračanina u Muzeju otoka Brača u Škripu / Muzeji i (pre)oblikovanje identiteta malih primorskih mjesta / Muzej sakralne umjetnosti kotorske katedrale / Preuređenje i proširenje postojećega stalnog postava mineraloško-petrografskih zbirki – cjeloviti muzeološki program / Razred kumrovečke niže pučke škole / novi stalni postav u Muzeju 'Staro selo' Kumrovec / Stalna izložba Hrvatskog željezničkog muzeja u željezničkom kolodvoru Vinkovci / Donacija skulptura akademskog kipara Zlatka Zlatića gradu Zagrebu / Novo ruho za Holburne muzej u Bathu / Aktivno sudjelovanje građana u skupljanju predmeta – Muzej prekinutih veza / Osvrt na izložbu Dubrovačkih muzeja "Ruder Bošković Ponovno u rodnom Dubrovniku – Hrvatska slavi svoga genija povodom 300. obljetnice rođenja" i prateći projekt / Dužnost sjećanja / U susret izložbi "Sjećanje i zahvalnost norveškom narodu" / Web.2.0? Da, ali nakon weba 1.0 / Nova web stranica Muzeja Victorije i Alberta / Web stranice Narodnog muzeja Zadar / Estetska samosvijest / Skulptura "Glave majke i djeteta Petra Smajića", 1933. – nova akvizicija Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti / Prva Brailleova početnica na hrvatskom jeziku / Mali muzeji, povijesne kuće i mjesta između Salema i Williamsburga na istoku SAD-a / Personalni arhiv zaslužnih muzealaca: Renata Gotthardi-Škiljan / Stručni radovi za zvanja u muzejskoj struci u 2011. godini / Annual Conference ICOM CECA 2011 / Filozofije o interpretaciji / Sto godina muzejske pedagogije u Nizozemskoj: o predanosti i struci / Kako u obrazovni proces uključiti cjelokupno osoblje muzeja? / Međunarodna konferencija o sigurnosti muzeja / Zagrebačka škola fotografije (1930. – 1950.) / Izložba "Najstariji radovi iz Grafičke zbirke Fundusa umjetnina ALU (1920.-1950.) / Uz 30. godišnjicu Interlibera (1982.-2011.) / Simpozij "(K)njiga (u) (m)uzeju" / Međunarodni dan muzeja u Hrvatskoj 18. svibnja 2011.; Tema: Muzej i sjećanje / Predmeti pričaju tvoju priču / Radionica "Dan suhozine baštine" u Vodicama / Okrugli stol "Muzej torpeda – Muzej industrijske baštine u Rijeci" / Od žive baštine do digitalizacije ideja / Međunarodni dan muzeja 2011. u MSZ

## INFORMATICA MUSEOLOGICA 42 (1-4) 2011.

TEMA BROJA: ISKUSTVA KATALONSKE MUZEJSKE SCENE (II. dio)  
RIJEČ JE O... NEKI MUZEJI NA OTOKU BRAČU

muzejski dokumentacijski centar zagreb hrvatska ISSN 0350-2325

INFORMATICA MUSEOLOGICA 42 (1-4) 2011.