

MUZEJ SVETI IVAN ZELINA - IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

- Tijekom arheoloških istraživanja na prapovijesnom lokalitetu Graci prikupljena je veća količina keramike i kućnog lijepa.

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

- Ove godine provedeni su konzervatorsko restauratorski radovi na keramičkom materijalu s prapovijesnog lokaliteta Graci-Topolnjak: šalica pronađena 2009., lonac s dvije ručke i ognjišna klupica pronađena 2012. G.

Također su provedeni radovi na 5 predmeta sa srednjevjekovnog Zelingrada: brava koja je pronađena sredinom 60-ih godina, brončani vrč i konjske žvale pronađeni 2001. G. U cisterni za vodu, te kalup za lijevanje tanadi i tane pronađeni 2004. G. U vanjskom dvorištu. Radove na materijalu izvodili su vanjski suradnici.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- U inventarnu knjigu u program M++, upisano je 9 komada u zbirku plakata.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- U knjižnicu je upisano 120 knjiga koje su pristigle razmjenom.

6. STRUČNI RAD

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Kao autori i urednici, te na grafičkoj pripremi radili su na izdavanju kataloga izložbe *Međunarodni viteški turnir Sveta Helena* u nakladništvu Vitezova zelingradskih. (Mladen Houška, Romana Mačković)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Kustosica muzeja član je Hrvatskog arheološkog društva. (Romana Mačković)

6.13. Ostalo

- Arheološka istraživanja prapovijesnog lokaliteta Graci - Topolnjak započela su u ožujku i trajala su s prekidima do listopada. Na terenu je radilo 4 - 6 ljudi uz stručni nadzor arheologa iz Muzeja. U prvoj fazi započeli smo s otvaranjem sonde 5 x 4 m. Sonda je istražena do dubine od 90 cm. U toj sondi pronađen je 30 cm debeo arheološki sloj i manja količina kućnog lijepa i keramike. Prema položaju sloja i količini materijala može se zaključiti da je na tom dijelu sloj razvučen od zapada prema istoku, odnosno od objekta koji je pronađen u sondi 2 prema van. Nakon sonde 1 proširili smo istraživanje prema rubu padine na kojoj se nalazila velika jama oko koje je bila razbacana keramika. Sonda 2 je prvotno bila veličine 5x4 m, ali smo je morali proširivati na 9 x 6 m. Na dubini od 70 cm pronađeni su ostaci temelja objekta polukružnog oblika. U ovoj sondi pronađena je veća količina keramike i kućnog lijepa te nešto kosti. Od važnijih nalaza pronađen je dio ognjišne klupice („feuerbock“). Nakon što smo utvrdili položaj objekta u prvoj fazi istraživanja, u drugoj fazi smo utvrdili cjelokupan položaj i veličina objekta. Sondu smo proširili prema istoku i jugu te je bila veličine 9 x 6 m. Objekt je 6 x 5 m (vanjske dimenzije) odnosno 3 x 3 m unutarnjeg prostora. U središtu objekta pronađeno je plitko ognjište oko kojeg je bila manja količina keramike, dok je izvan objekta, na južnoj strani pronađena razbacana veća količina keramike i kućnog lijepa.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **1. izložba božićnih jaslica Zagrebačke županije i grada Zagreba**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 9. 12. 2011. - 20. 01. 2012.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Autor stručne koncepcije: prof. Ivan Barlek (Etnografski muzej)

Broj izložaka: 48

Vrsta: etnografska

Tema: Izložba je organizirana u suradnji s Udrugom prijatelja hrvatskih božićnih jaslica iz Zagreba. Na izložbi su prikazani radovi u raznim tehnikama koje su napravili članovi udruge, tako su se mogle vidjeti jasllice izrađene od voska, šećera, licitarskih srca, sušene gline, tikve, komušine, slanog tijesta, kao i jedan primjer pokretnih jasllica. Na izložbi su bile izložene i jasllice od licitarskih srca koje su predstavljale Hrvatsku na 34. smotri božićnih jasllica svijeta u Rimu 2009./2010.

Korisnici: učenici i građani

Naziv izložbe: **Vuglenice Zelinskog prigorja**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 28. 01. - 20. 04. 2012.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 95

Vrsta: umjetnička

Tema: Na izložbi su bili izloženi radovi s likovne kolonije u naselju Vinkovec pokraj Sv. Ivana Zeline kojeg je organizirao Likovni krug Pohižek iz Sesveta. Tema likovne kolonije su bile stare vuglenice.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Templari i njihovo nasljeđe**

Mjesto održavanja: Muzej Seljačkih buna Donja Stubica

Vrijeme održavanja: 9. 2. 2012. - 10. 6. 2012

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 40

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba je postavljena u izložbenom prostoru Muzeja seljačkih buna u sklopu međumuzejske suradnje. Iako u manjem opsegu nego je bila izložena u Muzeju Sveti Ivan Zelina, izložba se sastojala od više cjelina, oblikovanih tako da posjetiteljima pružaju informaciju o templarskom redu, samom posjedu Sv. Martina, kulturno-povijesnoj baštini tog doba (12.-14. stoljeće), te o životu u to vrijeme.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Priča o Zelini**

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 27. 4. - 16. 11. 2012.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 150

Vrsta: arheološka, povijesna

Tema: izložbom se javnosti predstavila muzejska građa arhivirana u Muzeju u nekoliko tematskih područja:

1. *Zelina od prapovijesti do srednjeg vijeka*: ovaj dio izložbe predstavljaju eksponati iz nekoliko cjelina: nalazi s prapovijesnih lokaliteta Graci i Pogorišće, nalazi s antičkog lokaliteta Pyrii u Kominu, nalazi sa srednjovjekovnog grada Zelingrada, te stare srednjovjekovne isprave i grbovnice koje se nalaze u fundusu Muzeja.
2. *Građanska Zelina*: ovom cjelinom se predstavljaju predmeti i fotografije vezane za Plemeniti veliki ceh svetoivanjski i obrtništvo u Sv. Ivanu Zelini od osnutka ceha u 19. stoljeću do sredine 20. stoljeća.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: **Templari i njihovo nasljeđe**

Mjesto održavanja: Muzej Moslavine Kutina

Vrijeme održavanja: 12. 6. 2012. - 7. 7. 2012.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 40

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba je postavljena u izložbenom prostoru Muzeja Moslavine u sklopu međumuzejske suradnje. Na izložbi su bile izložene fotografije templarskih posjeda u sjevernoj Hrvatskoj, ali i replike predmeta pronađenih prilikom arheoloških istraživanja kod crkve Sv. Martina u Dugom Selu, i to najzanimljiviji predmet - templarska nadgrobna ploča.

Također su bile izložene replike građevnih i ukrasnih elemenata iz kapele Sv. Petra u Novom Mjestu.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: Fotografije s Viteškog turnira Sveta Helena

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 24. 6. - 31. 8. 2012.

Autori postava: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 40

Vrsta: umjetnička

Tema: Na izložbi su bile prikazane fotografije s Međunarodnog viteškog turnira Sveta Helena koje su fotografirali posjetioči.

Korisnici: građani

Naziv izložbe: Tradicijske pregače Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 5. 12. 2012. - 16. 1. 2013.

Autor stručne koncepcije: Slavica Moslavac

Autor likovnog postava: Slavica Moslavac

Broj izložaka: 50

Vrsta: etnografska

Tema: Izložba *Tradicijske pregače* sadržava panoje s tekstovima i fotografijama vezanih za tradicijsko ruho središnje Hrvatske kao i originalne fertune s područja Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine.

Na izložbi su predstavljene pregače iz donacije Ivana Lackovića Croate, bogato izvezenih i izatvanih i sakupljenih s područja Moslavine, hrvatske Posavine, Pokuplja i Banovine, te od pregača iz fundusa Muzeja Moslavine Kutina. Na otvaranju izložbe nastupila je vokalna skupina Rusalke iz Kutine

Korisnici: građani

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Za potrebe izložbe *Vuglenice Zelinskog prigorja* izdan je katalog izložbe. (tekst za katalog napisala je Martina Vargek, dipl. etnolog)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstvo za škole i građane kroz sve izložbe koje su održane u muzeju. (Romana Mačković)

11.4. Ostalo

- Muzej je u suradnji s udrugom Vitezovi zelingradski suorganizator viteškog turnira "Međunarodni viteški turnir Sveta Helena". Za potrebe turnira su izrađene brojne replike bojnih naprava (katapult, balista, trebuše, ovan, bojna kola), replika utvrde koju vitezovi osvajaju, živopisni kostimi, naoružanje i oklopi, šatori, kola i srednjovjekovna logorska oprema, te kovnica novca. Na prostoru između kapele Sv. Helene i starog dvorca postavljaju se viteški tabori Vitezova zelingradskih i gostujućih udruga, sveukupno oko 60 srednjovjekovnih šatora, te desetak srednjovjekovnih kuhinja, sa 400 sudionika. Također je uz turnir organiziran sajam starih obrta na kojem je sudjelovalo 20 obrtnika. Turnir je u 2 dana posjetilo oko 30 000 ljudi.

- U sklopu manifestacije Noć muzeja 2012. prikazan je i putopisni film o boravku Vitezova zelingradskih u francuskom gradu Coucyu (autori filma i snimatelji - Mladen Houška, Romana Mačković).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

- Izložbe i događanja vezana uz Muzej popraćena su od strane nekoliko dnevnih, tjednih i mjesečnih novina. (Večernji list, Jutarnji list, Prigorski glasnik, 24 sata)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Radio Zelina, HR-2, Radio Vrbovec, HTV-1, RTL, Nova TV, Jabuka TV.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Muzej je u 2012. godini posjetilo 1270 posjetitelja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 17 %

- lokalna samouprava: 81 %

- vlastiti prihod: 2 %

15.2. Investicije

- Muzej je u 2012. godini započeo s obnovom najveće sobe podrumskog depoa koje je financiralo Ministarstvo kulture (75.000 kn).