

# MUZEJ HVARSKE BAŠTINE - IZVJEŠĆE O RADU ZA 2012. GODINU

## 1. SAKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

- Slika: *Portret hvarskog viteza Ivana Obradića Bevilaque*, ulje na platnu, 127,5 x 103,5 cm, 17. st., otkup iz privatne kolekcije.
- Knjiga: Giovanni Francesco Biondi, *L'Istoria delle Guerre Civili d'Inghilterra* vol. I, II, III, Bologna 1647.
- Knjiga: Frane Bulić, *Accessiones et correctiones all'Illyricum sacrum del P.D. Farlatti*, Narodna tiskara Split 1909.

### 1.2. Terensko istraživanje

- Prilikom redovnih arheoloških istraživanja rimske vile u Solinama kod Hvara sabran je veći broj ulomaka (uglavnom) keramike.
- Iz ostavštine obitelji Ilijić iz Zagreba a porijeklom iz Staroga Grada pribavljene su čipke od agave, za Muzej samostana benediktinki, ukupno 10 kom. Čipke je pregledala i u Hvar donijela djelatnica MHB. Benediktinke su čipke, inače veoma stare i lijepe, otkupile, restaurirale i izložile u svojem muzeju.
- Izvršen je obilazak i fotodokumentiranje spomenika i lokaliteta na otoku Šćedro.

### 1.3. Darovanje

- Zbirku umjetničkih monografija i kataloga izložbi darovala je gđa Leila Ilijić.
- Muzeju poklonjen manji fond fotografija hvarskog fotografa Marinka Domančića.

### 1.6. Ustupanje

- Srednjovjekovna i novovjekovna keramika pronađena u iskopu kuća Antoniće (Bracanović) u Hvaru, preuzeta je od Muzeja Grada Splita, gdje ju je obradila, konzervirala i rekonstruirala gđa Helga Martinac (9 rekonstruiranih posuda, 303 ulomka keramike, 3 ulomka stakla).

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Izvršen pregled umjetnina koje treba restaurirati i pribavljanje mišljenja i procjene od restauratorskog zavoda u Splitu. Pregled je izvršen od strane restauratora Restauratorskog zavoda u Splitu. Mišljenje je pribavljeno za slijedeće umjetnine:

- polena „Zvir“, 16. st.;
- portret kapetana galije Jerolima Vidalija, 17. st.;
- portret Ivana Obradića Bevilaque, 17.st.

### **2.4. Ostalo**

- U sklopu priprema za obnovu perivoja ljetnikovca Hanibala Lucića izvršen je pregled lokaliteta od strane stručnjaka za hortikulturno uređenje spomenika kulture.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

- Izrađena nova podjela zbirki Muzeja hvarske baštine u programu M++.
- Numizmatička zbirka: inventarizirana (u Knjizi inventara i digitalno u programu M++) te kompletno digitalno fotografirana (846 jedinica).
- Zbirka starih razglednica: digitalno inventarizirana u programu M++ (96 jedinica).
- Zbirka starih knjiga (Zbirka knjiga Ivana Frane Biundovića): inventarizacija starih knjiga u programu M++ (7 jedinica).

### **3.3. Fototeka**

- Digitalno fotografirana kompletna Numizmatička zbirka MHB-a (1700 snimaka).
- Digitalno fotografiran fond starih razglednica (96).
- Digitalno snimljena Zbirka knjiga Ivana Frane Biundovića (7).

### **3.6. Hemeroteka**

- Pohranjeni svi članci tematski vezani uz otok i grad Hvar iz Slobodne Dalmacije i drugih izdanja.

### **3.8. Stručni arhiv**

- Uvećan je za 65 brojeva predmeta (elaborati, izvještaji, stručna korespodencija i ostala stručna dokumentacija)
- „Link d.o.o.“ izvršio je pregled dokumentacije izrađene u sklopu provođenja projekta novog zavičajnog muzeja i predao svoje izvješće Ministarstvu regionalnog razvoja.
- Pribavljeni su konzervatorski uvjeti za obnovu sklopa sv Marka i perivoja ljetnikovca Hanibala Lucića.

### **3.9. Ostalo**

- Izrađen prijedlog za izmjenu pravilnika o ustrojstvu, vezano uz pregledniju sistematizaciju zbirki MHB-a

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

- putem razmjene nabavljeno 46 knjiga / priodike
- kupnjom nabavljeno 6 knjiga
- poklonom nabavljeno 42 knjige

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

- Evidentirano 25 korisnika knjižnice i arhiva MHB-a.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

- Izrađen je sinopsis nove stalne postave za prostore na katu Arsenala.
- U tijeku je izrada sinopsisa za stalni postav novog zavičajnog muzeja u crkvi sv Marka.

## **5.2. Izmjene stalnog postava**

- Arheološka zbirka i lapidarij dr. Grga Novak: zbirka je od 2011. spremljena i pohranjena u depou muzeja.
- Galerija suvremene umjetnost: zbirka je od 2005. g. spremljena i pohranjena u depou franjevačkog samostana u Hvaru, radi obnove zgrade Arsenal.
- Zbirka salona Hanibala Lucića: nadopunjena s nekoliko rekonstruiranih zdjela i tanjura iz 15./16. st. (nađenih za arheoloških istraživanja kuća Bracanović i Antić u Hvaru).

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

- Izrađen tekst za katalog i panoje izložbe *Spomenik*, posvećen hvarskom kiparu Šimi Dujmoviću i njegovom *Spomeniku oslobođenja* iz 1927. g.

### **6.3. Revizija građe**

- Izvršena revizija i inventarizacija cjelokupnog numizmatičkog fonda MHB-a.

### **6.2. Identifikacija i determinacija građe**

- Pregled i popis i fotodokumentiranje ostavštine porodice Iljić u Zagrebu (slike, skulpture, fotografije, odjeća, posuđe).

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

- Vraćena metalna hotelska sobna grijalica iz 19. st. koja je bila na izložbi o razvoju zdravstvenog turizma u Hrvatskoj u Opatiji.

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

- Sudjelovanje na međunarodnom arheološkom savjetovanju *Maritime Villas on the Eastern Adriatic* održanom u Grazu 20. 11. 2012. na poziv Odjela za arheologiju Univerziteta u Grazu sa izlaganjem *Soline - Roman Maritime Villa on the Island of Hvar* (izlaganje višeg kustosa MHB-a Marinka Petrića o rezultatima arheoloških istraživanja rimske vile u Solinama na otoku Sveti Klement).

- Sudjelovanje na konferenciji menagera projekta *European Historic Theatre Routes* u Berlinu, u studenom- MHB je nositelj *Adriatic Theatre Route*.

#### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Mirjana Kolumbić, *Muzejska namjena prvog kata arsenala*, Kruvenica 21, Hvar 2012., 25-26.
- Mirjana Kolumbić, *Popularna hvarska uspavanka „Nini, nani ..“*, Kruvenica 22, Hvar 2012., 51-54.
- Mirjana Kolumbić, *Karneval u hvarskom kazalištu* (400. obljetnica hvarskog kazališta), Kruvenica 20, Hvar 2012., 27-30.
- Nira Domančić, *Mapa Hvar Vladimira Kirina*, Kruvenica 21, Hvar 2012., str. 45-47.
- Nira Domančić, *Svetovid, Bog koji sve vidi*, Kruvenica 22, Hvar 2012. str. 49-50.
- Marinko Petrić, *Zapis o milosrdnom otoku (1)*, Kruvenica 23, Hvar, 2012., str. 33-36.

#### **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Pomoć pri izradi diplomskih, seminarских i maturalnih radnji (3)
- Dostava podataka o građi MHB-a raznim korisnicima (15)

#### **6.10. Urednički poslovi**

- Recenzija članka: Andrija Žmegač, *Hvarski arsenal u kontekstu ostalih mletačkih arsenala*, *Ars Adriatica* 2/2012, Zadar (MK)

#### **6.13. Ostalo**

- Prijave na natječaje Ministarstva kulture, Županije Splitsko-dalmatinske, Grada Hvara za zaštitu, otkup ili restauraciju pokretnih / nepokretnih spomenika i dr. (10 prijavnica)
- Izrada godišnjih i srednjoročnih planova ustanove, raznih izvješća i sl.

### **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

- Zbog gubitka još jednog izložbenog prostora u Hvaru (Galerija *Zvijezda Mora*) izložbena djelatnost MHB-e je bila onemogućena.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

- *Hvar i njegovo kazalište 1612.-2012.*, monografija o hvarskom kazalištu, autorica prof. Mirjana Kolumbić, viša kustosica MHB-a, 126 str., 66 foto., naklada 500 kom (300 kom na hrvatskom i 200 na engleskom).

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Nekoliko posjeta ljetnikovcu Hanibala Lucića učenika osnovne i srednje škole u Hvaru, te djece iz dječjeg vrtića.
- Dva posjeta ljetnikovcu Hanibala Lucića učenika iz Jelse i Staroga Grada.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- Sudjelovanje u dokumentarnom filmu o hvarskom kazalištu *400 hvarskog kazališta* u produkciji HRT-a, a trajanu 50 min, režiser Branko Schmidt, stručni suradnik i narator prof. Mirjana Kolumbić.
- Sudjelovanje u emisiji HTV *Boje turizma* - kolovoz.
- Višekratno sudjelovanje u emisijama lokalne radio postaje *Free For Radio* (O obnovi crkve sv. Marka, o hvarskom arsenalu, obljetnici hvarskog povijesnog kazališta, arheološkim istraživanjima rimske vile u Solinama).
- Sudjelovanje u emisiji Radio Splita o baštini.

### **12.3. Predavanja**

- *Slikarstvo XVII. i XVIII. stoljeća na otoku Hvaru*, predavanje akademika Radoslava Tomića u prostoru Arheološke zbirke u Hvaru, 26. 08.
- *Hodočasnička galija - jadranski kruzer 15. st.*, predavanje višeg kustosa MHB-a Marinka Petrića u prostoru Arheološke zbirke u Hvaru, 29. 08.
- *Kako smo i jesmo li otkrili Higgsov bozon*, predavanja dr. Nikole Godinovića 9. 8. u ljetnikovcu Hanibala Lucića u Hvaru.

#### **12.4. Promocije i prezentacije**

- Predstavljanje knjige *Palagruža - Diomedov otok* autora Branka Kirigina u prostoru Arheološke zbirke u Hvaru, 30. 06.
- Predstavljanje monografije o hvarskom kazalištu *Hvar i njegovo kazalište 1612-2012.* u arsenalu u Hvaru, 27. 12.
- Promocija jubilarne poštanske marke posvećene 400. obljetnici hvarskog kazališta, u hvarskom arsenalu, 5. 10.

#### **12.5. Koncerti i priredbe**

- Prigodom obilježavanja manifestacije „Noć muzeja“ u salonu Hanibala Lucića izveden je dramski tekst: *Dramolet o gospojici Juliji Gazarović koja bi se udala za Antonija Lucića, ako se Hanibal Lucić i Petar Hektorović uspiju dogovoriti tko je veći pjesnik*, koji je za tu prigodu napisala kustosica MHB-a Nira Domančić.
- Organizacija pjesničke večeri Tina Kolumbića u kolovozu, u ljetnikovcu Hanibala Lucića u Hvaru.
- Više koncerata hvarskog zbora *Stella Maris* u prostoru Arheološke zbirke u Hvaru.
- Koncert pjevačkog zbora Osnovne škole Hvar u vrtu ljetnikovca H. Lucića, 13. 6.

#### **12.7. Ostalo**

- Međunarodni festival radio drame *Prix Marulić* (18.-25. 05) u prostoru Arheološke zbirke u Hvaru i ljetnikovca Hanibala Lucića.
- Promocija povodom primanja Kuzme Kovačića za vanjskog suradnika HAZU u ljetnikovcu Hanibala Lucića, kolovoz.

### **15. FINACIJE**

### **15. 1. Izvori financiranja:**

Republika Hrvatska: 8,94%

Lokalna samouprava (Grad Hvar i Županija Splitsko-dalmatinska): 78,12%

Vlastiti: 7,84%

Donacije: 5,10%

### **15.2. Investicije**

128.673,00 kn

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

- Projekt obnove ljetnikovca Hanibala Lucića - izgradnja arhivskog spremišta: izvedeno je fugiranje dijela zapadne zgrade ljetnikovca Hanibala Lucića (330 m<sup>2</sup>) izoliranje krovne terase, uređenje otvora i postavljanje prozora.

- Projekt *Sanacija i rekonstrukcija crkve Sveti Marak - novi zavičajni muzej*: s obzirom da je projektu 2012. odobrena tehnička pomoć od strane Ministarstva regionalnog razvoja i EU fondova, održano je više sastanaka i konzultacija između MHB kao korisnika tehničke pomoći i koordinatora, konzultanata i tvrtki koje izrađuju dokumentaciju za projekt.

- Projekt *European Historic Theatre Routes*: Muzej hvarske baštine je jedan od 13 partnera u projektu kojega koordinira tajnik PERSPECTIV-a, organizacije povijesnih kazališta Europe. Projekt je započeo u svibnju 2013., ali je početak odgođen radi usklađivanja nekih uvjeta tehničke naravi. Prvi sastanak voditelja održan je u Berlinu. Muzej hvarske baštine koordinirat će dvije rute, Jadransku (2012-2014) i Crnomorsku.(2014-2016).

- Arheološki projekt Soline - šesta godina arheoloških istraživanja rimske vile u uvali Soline na otoku sv. Klement kraj Hvara - projekt koji vodi MHB u suradnji s Institutom za arheologiju iz Zagreba, Sveučilištem St. Thomas u St. Paulu (Minnesota, USA) i Institutom za arheologiju Sveučilišta u Grazu.