

Izvešće o matičnoj djelatnosti Muzeja za umjetnost i obrt

Voditeljica matične djelatnosti: Dubravka Osrečki Jakelić, muzejska savjetnica

U provedbi poslova matičnosti Muzej za umjetnost i obrt, kao matični muzej prve razine za umjetničke muzeje i muzeje primijenjenih umjetnosti, tijekom 2010. usmjerio je aktivnost na sljedeće poslove:

1. stručni nadzor, stručnu pomoć te suradnju na zajedničkim projektima unutar sustava matičnosti,
2. usklađivanje rada unutar Sustava muzeja,
3. sudjelovanje u radu Vijeća sustava muzeja i Vijeća matičnosti.

Ad 1. Stručni nadzor, stručna pomoć te suradnja na zajedničkim projektima unutar sustava matičnosti

Dubrovački muzeji (Kulturno povijesni muzej i Muzej suvremene povijesti)

Realizacija: Dubravka Osrečki Jakelić, muzejska savjetnica

Kulturno-povijesni muzej

Dubrovnik, 13. 4. - 9. 5. 2010.

- Održana je retrospektivna izložba *Andrija Orlić: Fotografije 1950. - 1995.*

Autorica izložbe mr. sc. Dubravka Osrečki Jakelić, muzejska savjetnica

- Obavljen je uvid u bazu podataka o muzejskoj građi te o postupku provedbe revizije o muzejskoj građi Kulturno-povijesnog muzeja.

Muzej suvremene povijesti

Obavljen je stručni nadzor u stanje muzejske građe i muzejske dokumentacije te u zapisnik o provedenoj Reviziji.

U provedenom nadzoru u Kulturno-povijesnom muzeju te Muzeju suvremene povijesti izrađen je zapisnik.

Muzej grada Rijeke

Realizacija: dr. sc. Vesna Lovrić Plantić, muzejska savjetnica

- Konzultacije vezane za otkup muzejske građe

- Izrada obrazloženja za otkup satova (sat na stupovima, Austrija, oko 1830., kaminski sat, druga polovica 19. st.)

Muzej Brodskog posavlja

Realizacija: dr. sc. Vesna Lovrić Plantić, muzejska savjetnica

- Stručni nadzor nad zbirom satova, odabir, snimanje i kataloška obrada najkvalitetnijih primjeraka

- Stručna obrada džepnih satova

- Stručna ekspertiza za sat u okviru, oko 1860.

Muzej grada Koprivnice

Realizacija: Iva Čukman, viša restauratorica i Antonina Srša, viša restauratorica

- Restauratorsko-konzervatorski zahvati: uniforma služavke, sokolska uniforma (hlače, jakna, košulja, kapa i remen)

Muzej Slavonije Osijek

Realizacija: Iva Čukman, viša restauratorica i Antonina Srša, viša restauratorica

- Restauratorsko-konzervatorski zahvati: haljina, MSO-170408, haljina, U-998, haljina, MSO-157081

Gradski muzej Šibenik

Realizacija: Nela Tarbuk, muzejska savjetnica

- Uvid u zbirku muzičkih instrumenata u fundusu Gradskog muzeja.

Za izložbu *Muzički instrumenti u Hrvatskoj* koja se priprema u Muzeju za umjetnost i obrt proučena je kompletna muzejska dokumentacija vezana za instrumente, pregledani su sami instrumenti te je utvrđeno njihovo stanje. Preporuka je da se nad instrumentima provede primarna zaštita, te restauracija onih instrumenata koji ulaze u izbor za spomenutu izložbu.

Muzeji u Hrvatskoj u projektu MWNF DBA

Realizacija: Nela Tarbuk, muzejska savjetnica

U međunarodnom virtualnom projektu *Muzej bez granica - Otkrivanje barokne umjetnosti*, sudjelovali su sljedeći hrvatski muzeji:

Zagreb: Muzej grada Zagreba, Hrvatski povijesni muzej, Dijecezanski muzej, Metropolitanska knjižnica - Valvazorova zbirka crteža i grafika, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Riznica zagrebačke katedrale;

Dubrovnik: Kulturno-povijesni muzej

Ilok: Muzej grada Iloka

Klanjec: Zbirka franjevačkog samostana

Osijek: Galerija likovnih umjetnosti

Požega: Dijecezanski muzej

Trakošćan: Dvor Trakošćan

Varaždin: Gradski muzej Varaždin

Za projekt su, u navedenim muzejima, izabrana djela iz 17. i 18. st., koja su stručno i znanstveno obradili stručnjaci iz spomenutih muzeja u vidu kataloških jedinica. U Muzeju za umjetnost i obrt, nositelju projekta za Hrvatsku, obavljena je kompletna redakcija projekta, prijevod na engleski jezik, lektura, korektura i usklađivanje jedinica.

Muzej grada Zagreba - 1 kataloška jedinica, Hrvatski povijesni muzej - 8 kataloških jedinica, Dijecezanski muzej - 3 kataloške jedinice, Metropolitanska knjižnica - 2 kataloške jedinice, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU - 1 kataloška jedinica, Riznica zagrebačke katedrale - 3 kataloške jedinice, Dubrovnik - 7 kataloških jedinica, Muzej grada Iloka - 1 kataloška jedinica.

Ad 2. Usklađivanja rada s nositeljima provedbe matičnosti prve razine

U suradnji s Arheološkim muzejom u Zagrebu; Etnografskim muzejom, Hrvatskim povijesnim muzejom, Hrvatskim prirodoslovnim muzejom i Tehničkim muzejom, nositeljima provedbe matičnosti prve razine nastavljeni su poslovi usklađivanja programa provedbe matičnosti .

Ad. 3. Sudjelovanje u radu Vijeća Sustava muzeja i Vijeća matičnosti

Dubravka Osrečki Jakelić, voditeljica poslova matičnosti MUO redovito i aktivno je sudjelovala u radu Vijeća Sustava muzeja i Vijeća matičnosti.