

## **Teške povijesti – različite sudbine istoga nasljedja**

---

Da odnos prema "teškoj povijesti" i njena interpretacija varira od zemlje do zemlje najbolje pokazuje način na koji se odnosimo prema teškim baštinama poput pojedinih tema iz Drugog svjetskog rata. Kao primjer uzeli smo isto nasljeđe – dvije ratne bolnice, iz istog razdoblja, sredine 20. stoljeća, no smještene u dvjema susjednim državama – Sloveniji i Hrvatskoj.

<http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-5-2017/>

## **Muzej DDR-a – putovanje kroz svakodnevicu diktature**

---

Otvorenju Muzeja DDR-a u Berlinu prethodila je prije desetak godina velika i burna debata. Unaprijed je proglašen nepotrebnim i ostnostalgičnim (njemački pandan jugonostalgije) da bi danas imao pola milijuna posjetitelja godišnje, bio prema nacionalnom istraživanju među stranim turistima najpopularniji muzej i dva puta bio nominiran za najbolji europski muzej.

<http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-9-5-2017/>

## **Sporne povijesti – Socijalistička svakodnevica u Muzeju novije zgodovine**

---

Bambole, lutke iz Trsta s kojima se djeca nisu smjela igrati, rolšuhe od metala i kože, goblen Tita i toalet papir Bristol samo su neki od predmeta koji su činili svakodnevicu života u Jugoslaviji, a koji se do lipnja mogu vidjeti u Muzeju novije zgodovine u Ljubljani na izložbi *Nikad im bolje nije bilo? Modernizacija svakodnevnog života u socijalističkoj Jugoslaviji*.

<http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-4-2017/>

## **Rat za muzej u Gdanjsku – povijest drugih i dalje nepoželjna**

---

Uoči Međunarodnog dana muzeja čija je tema *Muzeji i sporne povijesti: govoriti o neizrecivom u muzejima* u Poljskoj se vodi rat zbog muzeja koji je odlučio progovoriti o neizrecivom. Tek otvoreni *Muzej Drugog svjetskog rata* u **Gdanjsku** postao je mjesto ideološkog obračuna između stručnjaka i poljske vlade koja ga želi zatvoriti i promijeniti njegov multinacionalni fokus.

<http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-4-2017/>

## **Govoriti o neizrecivom – Srebrenički genocid – Neuspjeh međunarodne zajednice**

---

Kako bi očuvali trajno sjećanje na žrtve genocida u Srebrenici, u Memorijalnom centru Srebrenica-Potočari devetog veljače 2017. otvoren je Muzej i stalni postav "Srebrenički genocid - neuspjeh međunarodne zajednice" kojem je, kao i samome radu Centra i njegovih partnera, moto da se Srebrenica više nikad i nikome ne ponovi.

<http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-3-2017/>

## **Muzej istorije Jugoslavije – Lekcije iz '91**

---

U Muzeju istorije Jugoslavije u Beogradu ovih je dana otvorena izložba ratne fotografije pod nazivom "Lekcije iz '91.", autorice Sandre Vitaljić koja je oko teme rata na tlu bivše Jugoslavije okupila fotografe iz regije jugoistoka Europe, ali i nekoliko međunarodnih gostiju.

<http://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-3-2017/>