

GRADSKI MUZEJ SISAK

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2018. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Gradski muzej Sisak kupio je tijekom 2018. godine ukupno 143 predmeta:

- Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 6 predmeta
- Zbirka zastava – 8 predmeta
- Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 31 predmet
- Dokumentarna zbirka I – 2 predmeta
- Dokumentarna zbirka II – 13 predmeta
- Zbirka sitnog tiska – 58 predmeta
- Zbirka starih razglednica – 6 predmeta
- Zbirka novina – 3 predmeta
- Zbirka tekstila – 1 predmet
- Zbirka ambalaže – 3 predmeta
- Zbirka varia – 12 komada

1.2. Terensko istraživanje

Zbirka plakata – 20 predmeta (I. Valent)

Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 365 predmeta (I. Valent)

Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 14 predmeta (I. Valent)

Zbirka zastava – 5 predmeta (I. Valent)

Arheološki odjel – 3 vrećice nalaza s arheološkog nadzora OB *Ivo Pedišić* Sisak; lokalitet *Sisak, Katastar* – 5 vrećica rimske keramike; lokalitet *Sisak, dvorište zgrade u Ulici S. i A. Radića br. 3/1, 3/2, 5/1, 5/2, 5/3 i Kranjčevićeve ulice br. 5 i 7., 2018.* jedna vrećica staklenih nalaza.

Od tvrtke Arheo plan d.o.o. za Zbirku keramičkih predmeta, Zbirku staklenih predmeta, Zbirku metalnih predmeta te Zbirku nakita i gema preuzet je materijal s istraživanja *Sisak, Željeznički kolodvor* koji se nalazi u 280 kutija.

Od tvrtke Pisa trade d.o.o. preuzet je sav materijal s arheološkog istraživanja *Glina, Brekinjova kosa* koji se nalazi u 33 kutije. (Rosana Škrkulja, Iskra Baćani)

1.3. Darovanje

Muzeju je tijekom godine darovano 172 predmeta za različite zbirke:

- Zbirka militarija – 33 predmeta
- Zbirka zastava – 11 predmeta
- Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 113 predmeta
- Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 14 predmeta
- Etnografski odjel – 1 predmet

1.7. Ostalo

U muzejskim prostorima prikupljene su pozivnice, deplijani, promidžbeni materijal i slični predmeti za Zbirku sitnog tiska – 302 komada. (Davorka Obradović)

2. ZAŠTITA

Važno je istaknuti da Gradski muzej Sisak ima relativno dobro riješen problem muzejskih čuvaonica, u prostorima osiguranim za tu namjenu. Prostoru udovoljavaju stručnim kriterijima čuvanja i zaštite, zaštićeni su sukladno propisima (ugrađen sustav vatrodjave i protuprovale) te se u njima kontroliraju mikroklimatski uvjeti. Kvadraturom u potpunosti ne udovoljavaju pohrani svih predmeta te ne omogućavaju zahtijevano odvajanje različitih materijala. Ono je nužno kako bi se postupcima preventivne zaštite na odgovarajući način tretiralo npr. drvo, tekstil, metal, papir i sl.

2.1. Preventivna zaštita

Tijekom godine obavljano je redovito kontroliranje stanja predmeta u izložbenim prostorima i čuvaonicama i poduzimane su mjere preventivne zaštite.

Redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti u čuvaonicama, izrađivana je oprema za pohranu i izlaganje muzejskih predmeta te je provedena preventivna zaštita na predmetima u dogovoru s kustosima. (Neven Peko)

Provedena je preventivna zaštita predmeta s arheoloških istraživanja Sv. Kvirin 2017.; nadzora OB „Ivo Pedišić“; Rimska 25, 2008.

Svi predmeti s arheološkog istraživanja *Sisak, Željeznički kolodvor*, preuzeti od tvrtki *Kaukal d.o.o.* i *Arheo plan d.o.o.*, preventivno su zaštićeni, oprani, posušeni i pohranjeni u muzejsku čuvaonicu u kontrolirane mikroklimatske uvjete do daljnje obrade.

Sustavno se provodila preventivna zaštita predmeta iz zbirke Etnografskog odjela. Prostori čuvaonica i predmeti iz zbirke su redovito prozračivani, predmeti su omatani u beskiselinski papir, čišćene / prane su zaštitne košuljice za gornje odjevne predmete, čišćeni su novo pridošli predmeti. Redovito su obilježene čuvaoničke prostorije te su provjeravani i čišćeni predmeti izloženi u stalnom postavu. (Katica Mrgić, Ivana Plavec)

Izvedena je preventivna zaštita dijela predmeta iz fundusa koja se, uz kontrolu stanja predmeta, prvenstveno svodila na mjere zaštite od fizičkih oštećenja, prašine, prljavštine te ambalažiranje (beskiselinski ovitci) i označavanje novih uložnica i odlaganje u novonabavljene metalne arhivske ormare. Obavljen je pregled stanja i čišćenje predmeta izloženih na stalnom postavu *Fragmenti*. (Davorka Obradović)

2.2. Konzervacija

Provedena je i zaštita muzejske građe putem konzervacije i restauracije muzejskih predmeta koja je izvođena u vlastitim radionicama. (Neven Peko, Josip Sekulić)

Ukupno je oprano, očišćeno, zalijepljeno i konzervirano 244 predmeta s različitih istraživanja. (Josip Sekulić).

Provedena je konzervacija i konsolidacija nalaza rimske i novovjekovne arhitekture na lokalitetu Sv. Kvirin. Izvođač radova: CD Gradnja.

Grafike iz ciklusa *Imaginarne tamnice* G. B. Piranesija (16 kom, ciklus) obuhvaćene su konzervatorsko-restauratorskim postupkom, očišćene su i konzervirane te, nakon izlaganja, opremljene i pohranjene u odgovarajuće mikroklimatske uvjete.

2.3. Restauracija

Također se tijekom godine provodila restauracija predmeta iz pojedinih zbirki muzeja i to od strane restauratora Gradskog muzeja Sisak (u vlastitoj radionici) i vanjskih izvođača.

U restauratorskoj radionici Muzeja ukupno je konzervatorsko-restauratorku obradu prošlo 287 predmeta arheološkog, kulturno -povijesnog i etnografskog odjela. (Neven Peko)

Proveden je nastavak restauracije zastave DVD Sisak iz 1930. godine inv.br. 510:SIK – 28710 u Atelieru *Boschi* u Zagrebu.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Tijekom 2018. godine nastavljen je rad na sređivanju muzejske dokumentacije o muzejskoj građi. Građa se inventira računalno, u integralnom muzejskom informacijskom sustavu M++.

U Jedinstvenu inventarnu knjigu muzejskih predmeta 2018. godine upisano je 1853 predmeta (1785 zapisa) u računalnu bazu podataka M++ (novoinventirana građa):

- Zbirka nakita i gema – 31 predmet, 31 zapis (T. T. Barišić 27, R. Škrgulja 2, I. Baćani 2 predmeta)
- Zbirka metalnih predmeta – 119 predmeta, 101 zapis (T. T. Barišić 111, R. Škrgulja 5, I. Baćani 3 predmeta)
- Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala – 17 predmeta, 17 zapisa (R. Škrgulja)
- Zbirka keramičkih predmeta – 11 predmeta, 11 zapisa (R. Škrgulja 1, T. T. Barišić 10)
- Zbirka koštanih predmeta – 43 predmeta, 43 zapisa (R. Škrgulja 39, I. Baćani 4 predmeta)
- Zbirka staklenih predmeta – 18 predmeta, 18 zapisa (I. Baćani 13, T. T. Barišić 3, R. Škrgulja 2 predmeta)
- Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica – 71 predmet, 57 zapisa (I. Baćani 2, R. Škrgulja 14, T. T. Barišić 55 predmeta)
- Zbirka fine keramike i keramoplastike – 10 predmeta, 10 zapisa (I. Baćani 2, T. T. Barišić 8)

- Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa – 38 predmeta, 38 zapisa (I. Baćani 8, R. Škrgulja 17, T. T. Barišić 13 predmeta)
- Zbirka amfora i pitosa – 2 predmeta, 2 zapisa (T. T. Barišić 2)
- Zbirka prapovijesti – 47 predmeta, 47 zapisa (T. T. Barišić 46, Z. Burkowsky 1)
- Zbirka starih razglednica – 15 predmeta, 15 zapisa (D. Obradović)
- Zavičajna zbirka – 3 predmeta, 3 zapisa (D. Obradović)
- Dokumentarna zbirka I – 23 predmeta, 23 zapisa (D. Obradović)
- Dokumentarna zbirka II – 67 predmeta, 67 zapisa (D. Obradović)
- Zbirka sitnog tiska – 15 predmeta, 15 zapisa (D. Obradović)
- Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 17 predmeta, 17 zapisa (I. Valent)
- Zbirka Ateliera Noršić – 707 predmeta, 706 zapisa (I. Valent)
- Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 34 predmeta, 33 zapisa (I. Valent)
- Zbirka militarija – 62 predmeta, 62 zapisa (I. Valent)
- Zbirka plakata – 228 predmeta, 194 zapisa (I. Valent 11, I. Vidović 217)
- Zbirka ambalaže – 4 predmeta, 4 zapisa (V. Čakširan)
- Tehnička zbirka – 11 predmeta, 11 zapisa (V. Čakširan)
- Zbirka varia – 10 predmeta, 10 zapisa (V. Čakširan)
- Zbirka lula – 6 predmeta, 6 zapisa (V. Čakširan)
- Zbirka kućanskih predmeta – 4 predmeta, 4 zapisa (V. Čakširan)
- Zbirka predrimskog i rimskog ranocarskog novca – 5 predmeta, 5 zapisa (Z. Burkowsky)
- Zbirka novca razdoblja kovnice Siscija – 12 predmeta, 12 zapisa (Z. Burkowsky)
- Zbirka novovijekovnog novca – 79 predmeta, 79 zapisa (Z. Burkowsky)
- Zbirka Šoštarić – 75 predmeta, 75 zapisa (K. Mrgić)
- Zbirka tradicijskog domaćinstva – 3 predmeta, 3 zapisa (I. Plavec)
- Zbirka umjetničke fotografije – 66 predmeta, 66 zapisa (I. Vidović 66)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

U računalnoj bazi podataka (M++) je katalogizirano:

- Zbirka nakita i gema – 31 predmet

- Zbirka metalnih predmeta – 119 predmeta
- Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala – 17 predmeta
- Zbirka keramičkih predmeta – 11 predmeta
- Zbirka koštanih predmeta – 43 predmeta
- Zbirka staklenih predmeta – 18 predmeta
- Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica – 71 predmet
- Zbirka fine keramike i keramoplastike – 10 predmeta
- Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa – 38 predmeta
- Zbirka amfora i pitosa – 2 predmeta
- Zbirka prapovijesti – 47 predmeta
- Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 17 predmeta
- Zbirka Ateliera Noršić – 707 predmeta
- Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 34 predmeta
- Zbirka militarija – 62 predmeta
- Zbirka plakata – 228 predmeta
- Dokumentarna zbirka I – 53 predmeta
- Dokumentarna zbirka II – 92 predmeta
- Zbirka sitnog tiska – 55 predmeta
- Zbirka starih razglednica – 15 predmeta
- Zbirka novina – 17 predmeta
- Zbirka ambalaže – 4 predmeta
- Tehnička zbirka – 11 predmeta
- Zbirka varia – 10 predmeta
- Zbirka lula – 6 predmeta
- Zbirka kućanskih predmeta – 4 predmeta
- Zbirka nošnji – 52 predmeta
- Zbirka umjetničke fotografije – 66 predmeta
- Snimanje i obrada gornjih odjevnih kaputića, 120 jedinica. (Katica Mrgić)

Osim novo inventiranih i katalogiziranih predmeta, sustavno su nadopunjavani podaci o inventariziranim predmetima, pridruživane su im fotografije te su isti raspoređivani po zbirkama unutar odjela. (kustosi)

Tijekom 2018. godine Zbirka keramičkih predmeta razdijeljena je u 5 manjih zbirki (Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica, Zbirka keramičkih predmeta, Zbirka amfori i pitosa, Zbirke fine keramike i keramoplastike, Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa). U M++ su iz prijašnje Zbirke keramičkih predmeta predmeti prebačeni u novoformirane zbirke. Također se sustavno pregledavanjem spremišta arheoloških zbirki izdvajaju predmeti radi dopune podataka u M++ (opis, vrsta, datacija, dimenzije, smještaj, pridružena fotografija, i dr.).

U kontinuitetu je provedena reinventarizacija (dodjeljivanje jedinstvenih inventarnih brojeva) papirnim predmetima Povijesne zbirke 18. i 19. stoljeća te Povijesne zbirke 20. stoljeća i njihovo prenošenje u nove zbirke. Postupku reinventarizacije prethodi razvrstavanje građe prema tehnikama izrade i razdvajanje pojedinačnih predmeta iz uložnica u kojima je pod jednim inventarnim brojem odloženo od nekoliko, do nekoliko desetaka predmeta, od kojih svaki dobiva jedinstvenu inventarnu oznaku. Predmeti se prenose u zbirke definirane Pravilnikom o unutarnjem ustrojstvu Gradskog muzeja Sisak (Dokumentarna zbirka I, Dokumentarna zbirka II, Zavičajna zbirka, Zbirka starih razglednica te zbirke koje su, temeljem ranije iznesenog prijedloga, ustrojene u 2018. godini. To su: Zbirka sitnog tiska, Zbirka novina i Zbirka rukopisa Fabijana Kovača. (Davorka Obradović)

3.3. Fototeka

U računalnu bazu sekundarne dokumentacije S++ upisano je 2756 fotografija u 2018. godini.

Ukupno, do kraja 2018. godine, upisano je 23416 fotografija.

Pretraživane su fotografije iz Fototeke, za muzejskog fotografa, u svrhu uvođenja negativa u sekundarnu dokumentaciju. (Ana Baiutti)

Sustavno su na terenu snimani građevinski objekti, 200 jedinica. (Katica Mrgić)

3.4. Dijateka

U računalnu bazu S++ upisano je 140 jedinica dijapozitiva. (Blaženka Suntešić)

3.6. Hemeroteka

Prikupljeno je 244 članaka o različitim aktivnostima Gradskog muzeja Sisak iz 2018. godine.

Članci su prikupljeni u Narodnoj knjižnici i čitaonici „Vlado Gotovac“ pregledavanjem novina Večernji list, pregledavanjem Novog sisačkog tjednika te pretraživanjem raznih internetskih stranica.

U digitalnom obliku, spremljeno je 222 članaka, prikupljenih pretraživanjem internetskih stranica. (Ana-Marija Gruica, Vedrana Banić)

3.9. Ostalo

Ostali fondovi sekundarne dokumentacije

- U dokumentacijskim fondovima sekundarne dokumentacije, u računalnoj bazi S++, obrađivane su inventirane jedinice, dopunjavani su podaci o prethodno evidentiranim zapisima, upisivane su veze između inventiranih jedinica te su pridruživane fotografije. Svi fondovi sekundarne dokumentacije se vode u računalnoj bazi S++ (5330 jedinica u 2018. godini), osim konzervatorsko restauratorske dokumentacije (287 jedinica).

Konzervatorsko restauratorska dokumentacija

- Sustavno se vodi konzervatorsko-restauratorska dokumentacija, klasično, 287 jedinica. (Neven Peko)

Izložbe

- Evidentirano je 13 izložbi. Prikupljena je dokumentacija o njima te su otvarani novi inventarni omoti za pohranjivanje iste. Razvrstavana je dokumentacija iz prethodnih godina, izdvajana je nepotrebna i suvišna. (Ana-Marija Gruica)

Posebna događanja

- Evidentirana su 42 zapisa. Prikupljena je dokumentacija o događanjima te su otvarani novi inventarni omoti za pohranjivanje iste. Razvrstavana je dokumentacija iz prethodnih godina. (Ana-Marija Gruica)

Izdavačka djelatnost

- Upisane su 24 jedinice. (Ana-Marija Gruica)

Stručni i znanstveni rad

- Evidentirano je 5 jedinica. (Ana-Marija Gruica)

Fond Dokumenti/Arheološka dokumentacija

- Uneseno je 22 zapisa. (Tea Tomaš Barišić)

Evidencija terenskih izvještaja

- Unesena su 4 zapisa. (Tea Tomaš Barišić)

Marketing i odnosi s javnošću

- Uneseno je 19 jedinica. (Vedrana Banić)

Knjiga negativa

- Upisano je 2132 jedinica negativa. (Blaženka Suntešić)

Medijateka

- Upisano je 43 jedinica CD/DVD-a. (Blaženka Suntešić)

Pedagoška djelatnost

- Upisano je 117 jedinica. (Marijan Bogatić)

Izrada arheološke nacrtna dokumentacije

- Izrađena je arheološka nacrtna dokumentacija na podlozi georeferencirane fotografije u programu AutoCAD / Raster design za sljedeće lokalitete i nadzore (Iskra Baćani):
 - Sisak, Holandska kuća – dvorište, 2017.
 - Sisak, Pješačka zona – fontana, 2016.
 - Sisak, Stari grad – probno sondiranje, 2016.
 - Sisak, Stari grad – dekorativna rasvjeta, 2016.
 - Sisak, Sv Kvirin, 2017.
 - Sisak, Katastar, 2018.
 - Sisak, dvorište zgrade u Ulici S. i A. Radića br. 3/1, 3/2, 5/1, 5/2, 5/3 i Kranjčevićeve ulice br, 5 i 7., 2018.

Sistematizacija muzejskih zbirki

- Prema Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada Gradskog muzeja Sisak, čije izmjene i dopune su donesene 26. lipnja 2018. godine, muzejski odjeli i zbirke su:

1. Arheološki odjel sa zbirkama:

- Zbirka prapovijesti
- Zbirka keramičkih predmeta
- Zbirka staklenih predmeta
- Zbirka metalnih predmeta

- Zbirka nakita i gema
- Zbirka koštanih predmeta
- Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala
- Srednjovjekovna zbirka
- Novovjekovna zbirka
- Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica
- Zbirka fine keramike i keramoplastike
- Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa
- Zbirka amfora i pitosa

2. Numizmatički odjel sa zbirkama:

- Zbirka novca razdoblja kovnice Siscija
- Zbirka novovjekovnog novca
- Zbirka papirnatog novca
- Zbirka medalja
- Zbirka predrimskog i rimskog ranocarskog novca

3. Kulturno-povijesni odjel sa zbirkama:

- Zbirka varia
- Zbirka militarija,
- Zbirka plakata
- Dokumentarna zbirka I.
- Dokumentarna zbirka II.
- Zbirka Bravarska radionica Nikole Karasa
- Sakralna zbirka
- Zbirka zastava
- Zavičajna zbirka
- Zbirka starih razglednica
- Zbirka obrta
- Zbirka namještaja
- Zbirka ambalaže
- Zbirka lula
- Zbirka kućanskih predmeta

- Tehnička zbirka
 - Zbirka rukopisa Fabijana Kovača
 - Zbirka sitnog tiska
 - Zbirka novina
 - Zbirka Kraker
 - Zbirka Ateliera Noršić
 - Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe
 - Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka
4. Etnografski odjel sa zbirkama:
- Zbirka tradicijskog gospodarstva
 - Zbirka tradicijskog domaćinstva
 - Zbirka tekstila
 - Zbirka nošnji
 - Zbirka nematerijalne baštine
 - Zbirka Turnšek-tekstil Donje Posavine
 - Zbirka Orlić
 - Zbirka Šoštarić
5. Galerijski odjel sa zbirkama:
- Zbirka skulptura i sitne plastike
 - Zbirka slika
 - Zbirka grafike i crteža
 - Zbirka Janeš
 - Zbirka ostavštine Kolonije likovnih umjetnika Željezare Sisak
 - Zbirka umjetničke fotografije
6. odjel za suradnju s javnošću
7. pedagoški odjel.

4. KNJIŽNICA

(Voditelj: Ana Baiutti)

4.1. Nabava

Knjižnični fond povećan je za 138 naslova.

- Razmjena: 75 naslova
- Dar: 51 naslov
- Kupnja: 4 naslova
- Izdanja Gradskog muzeja Sisak: 8 naslova
 - 1) Nekropole Siscije = Necropolises of Siscia,
 - 2) Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo.
 - 3) Šikljom kroz povijest grada: ciklus predavanja u 23. edukativno-muzejskoj akciji povodom Međunarodnog dana muzeja: zbornik sažetaka
 - 4) Godišnjak GMS br. 12
 - 5) Piranesi: imaginarne tamnice
 - 6) Misija novinar: izložba fotografija iz vremena Domovinskog rata
 - 7) Željezara Sisak – nedovršeni gigant
 - 8) Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu te katalogizirana (138 jedinica).

Ukupni knjižni fond uvedenih jedinica u inventarnu knjigu je 14 259.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Provedene su mjere očuvanja knjižne građe upotrebom zaštitnih mapa.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Primarni korisnici muzejske knjižnice su djelatnici matične ustanove ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u Gradskom muzeju Sisak.

4.5. Ostalo

Razmjena publikacija sa srodnim ustanovama.

Za razmjenu je poslano: Nekropole Siscije=Necropolises of Siscia (34 publikacije), Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12 (49), Piranesi: imaginarne tamnice (30), Željezara Sisak – nedovršeni gigant (30), Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918. (30).

Sukladno zakonu o knjižnicama slani su obvezni primjerci, publikacije u izdanju Gradskog muzeja Sisak, Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu (9 primjeraka) te Narodnoj knjižnici i čitaonici u Sisku (1 primjerak).

Muzej je sudjelovao na 36. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, za koju su MDC-u dostavljena po tri primjerka publikacija u izdanju Gradskog muzeja Sisak.

Dodjeljivani su ISBN brojevi za kataloge u izdanju Gradskog muzeja Sisak.

Ispunjavani su i slani CIP upitnici te ostali potrebni materijali Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu u svrhu dobivanja CIP zapisa.

Kratko je predstavljena muzejska knjižnica Međuzupanijskom stručnom vijeću školskih knjižničara, 5. srpnja 2018. u Gradskom muzeju Sisak.

Uređivano je spremište knjižnice.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U sklopu svoje djelatnosti kustosi rade na stručnoj obradi predmeta u svrhu izložbi, izrade stručnih i znanstvenih članaka te redovite obrade.

U 2018. godini započeo je intenzivan rad na Zbirci Kraker. Utvrđene su točne identifikacijske oznake radio aparata spomenute zbirke te nabavljene elektronske sheme za iste u svrhu omogućavanja budućeg održavanja predmeta iz tehničke glazbene zbirke. (Predrag Jelić)

Stručno su obrađeni predmeti za potrebe kataloga i izložbe *Nekropole Siscije*. (Iskra Baćani, Tea Tomaš Barišić).

Stručno su obrađeni predmeti s arheoloških istraživanja na lokalitetu Sisak, Holandska kuća, 2017. (Iskra Baćani)

Obradene su rimske pločaste fibule za potrebe pisanja stručnog članka. (Tea Tomaš Barišić)

Provedena je stručna obrada građe prikupljene istraživanjima Sv. Kvirin 2017.; Sisak, Pješačka zona – Fontana; Sisak – Stari grad, probno sondiranje; Sisak, Kolodvor, 2013 – 2016. (Rosana Škrgulja)

Stručno su obrađeni gornji odjevni predmeti za izložbeni projekt o tradicijskoj modi početka 20. st. Izvršeno je istraživanje o tkaninama, uzorcima krojeva i rasprostiranju pojedinih karakterističnih odjevnih predmeta i terensko istraživanje o zastupljenosti i vrstama odjevnih gornjih predmeta u nošnji sisačkog kraja.

Pripreman je projekt – publikacija *Graditeljstvo*. (Katica Mrgić)

Stručno su obrađeni primjeri halbica iz muzejskog fundusa za potrebe pisanja članka za Godišnjak Gradskog muzeja Sisak. Također su stručno obrađeni i iznova fotografirani predmeti iz fundusa Zbirke nošnji za potrebe pisanja publikacije *Tradicijska moda s početka 20. stoljeća*. (Ivana Plavec)

Stručno su obrađene grafike G. B. Piranesija za izložbu i katalog *Piranesi – Imaginarne tamnice*.

Umjetničke fotografije upisane u Zbirku umjetničke fotografije stručno su obrađene u sklopu priprema za izložbu *Čelik i nafta* te je pisan tekst kataloga istoimene izložbe. (Iskra Baćani)

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Provedena je determinacija i legendiranje fotografija za potrebe objave monografije *60 godina Auto prometa Sisak* u izdanju Auto prometa Sisak d.o.o.

Za vanjske korisnike izvršena je determinacija sportske medalje, džepnog sata i sobne peći. (Ivica Valent)

Provedena je identifikacija i determinacija građe prikupljene istraživanjima Sv. Kvirin 2017.; Sisak, Pješačka zona – Fontana, 2016; Sisak – Stari grad, probno sondiranje 2016; Sisak, Kolodvor, 2013, 2014. (Rosana Škrgulja).

Provedena je identifikacija i determinacija za vanjske korisnike: 4 nošnje s područja Donje Posavine, 5 nošnji s područja posavskih sela Kratečko i Gušće te tekstilne građe s područja Posavine i Pokuplja. (Ivana Plavec)

Umjetničke fotografije upisane u Zbirku umjetničke fotografije determinirane su i valorizirane kao priprema za izložbu *Čelik i nafta – fotografija*. (Iskra Baćani)

6.3. Revizija građe

Djelatnici Gradskog muzeja Sisak kroz godine kontinuirano provode revizije svojih zbirki. Tijekom 2018. godine provedene su revizije ovih zbirki: Zbirka umjetničke fotografije, Zbirka tradicijskog domaćinstva, Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala i Zbirka Bravarska radionica Nikole Karasa.

Voditelji zbirki napisali su zapisnike o reviziji.

Sudjelovanje u reviziji Zbirke umjetničke fotografije: Iskra Baćani (voditelj zbirke), Blaženka Suntešić, Ana Baiutti i Neven Peko.

Sudjelovanje u reviziji Zbirke tradicijskog domaćinstva: Ivana Plavec (voditelj zbirke), Blaženka Suntešić, Ana Baiutti i Neven Peko.

Sudjelovanje u reviziji Zbirke kamenih predmeta i građevnog materijala: Rosana Škrkulja (voditelj zbirke), Iskra Baćani, Tea Tomaš Barišić i Neven Peko.

Sudjelovanje u reviziji Zbirke Bravarska radionica Nikole Karasa: mr. sc. Vlatko Čakširan (voditelj zbirke), Blaženka Suntešić.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tijekom 2018. godine sukladno Zakonu o pravu na pristup informacijama zaprimljeno je 24 zahtjeva za pristup informacijama. Svi podneseni zahtjevi su riješeni u zakonskom roku, izdana je 1 obavijest. Evidencija o zaprimljenim zahtjevima vodi se u elektroničkom obliku putem Upisnika o zahtjevima, postupcima i odlukama o ostvarivanju prava na pristup informacijama i ponovnu uporabu informacija. (Vedrana Banić)

Dan je na uvid materijal od metala s lokaliteta Sisak, Kolodvor. (Tea Tomaš Barišić)

Posuđene su 2072 kovanice (rimске, predrimске, recentne) za potrebe izrade doktorske disertacije. Dani su na uvid predmeti iz Zbirke kamenih predmeta i građevnog materijala. (Rosana Škrkulja)

Dani su na uvid dio keramičkog materijala s lokaliteta Sisak, Sisak, Željeznički kolodvor te na uvid i obradu predmeti iz Zbirke staklenih predmeta, s lokaliteta Sisak, Željeznički kolodvor. (Iskra Baćani)

Posuđena je zastava 57. brigade HV *Marijan Celjak* inv. br. 523N te je dana na uvid fotografska građa vezana za povijest grada Siska i dokumentarna građa vezana za pripadnike NOB-a. (Ivica Valent)

Galeriji Klovićevi dvori u Zagrebu za izložbu *Vladimir Becić*, posuđena je autorova slika *Orač* (510:SIK 180). (Iskra Baćani)

U muzejskoj knjižnici posuđuje se i daje na uvid knjižnična građa muzejskim djelatnicima i vanjskim korisnicima. Uslugama muzejske knjižnice se služilo 38 vanjskih korisnika.

U sklopu knjižnice nalazi se i Fototeka. Uvid u fotografije ostvarilo je 7 korisnika. (Ana Baiutti)

Pravo na pristup informacijama

- Službenica za informiranje vodi brigu o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama.
- Sukladno Zakonu, kojime se uređuje pravo na pristup informacijama koje posjeduju, kojima raspolazu ili koje nadziru tijela javne vlasti, Gradski muzej Sisak ustrojio je:
- *Katalog informacija Gradskog muzeja Sisak*

Sistematizirani pregled informacija s opisom sadržaja, namjenom, načinom davanja i vremenom ostvarivanja prava na pristup, koje je Gradski muzej Sisak ustrojio posebnom odlukom. Informacije koje Gradski muzej Sisak posjeduje, kojima raspolaze ili koje nadzire sadržane su u Katalogu informacija.

- *Upisnik o zahtjevima, postupcima i odlukama o ostvarivanju prava na pristup informacijama i ponovnoj uporabi informacija*

U Upisnik se upisuju usmeni i pisani zahtjevi kojim ovlaštenik prava na informaciju ostvaruje pravo na pristup informaciji, a radi vođenja evidencije o broju podnesenih i riješenih zahtjeva.

Na kraju svake godine izrađuje se godišnje izvješće.

Katalog informacija i Upisnik o zahtjevima, postupcima i odlukama o ostvarivanju prava na pristup informacijama vodi službenica za informiranje. (Vedrana Banić)

Zaštita osobnih podataka

- Službenica za zaštitu osobnih podataka (Vedrana Banić)
 - vodi brigu o zakonitosti obrade osobnih podataka sukladno Zakonu o zaštiti osobnih podataka iostalih propisa koji uređuju pitanja obrade osobnih podataka,
 - upozorava voditelja zbirke osobnih podataka na nužnost primjene propisa o zaštiti osobnih podataka u slučajevima planiranja i radnji koji mogu imati utjecaj na pitanje privatnosti i zaštitu osobnih podataka,
 - upoznaje sve osobe zaposlene na obradi osobnih podataka o njihovim zakonskim obvezama u svrhu zaštite osobnih podataka,
 - brine o izvršenju obveza iz članka 14. i 17. Zakona o zaštiti osobnih podataka,
 - omogućuje ostvarivanje prava ispitanika iz članka 19. i 20. Zakona o zaštiti osobnih podataka,
 - surađuje s Agencijom za zaštitu osobnih podataka u vezi s provedbom nadzora nad obradom osobnih podataka.
- Sukladno Zakonu o zaštiti osobnih podataka donesena je Odluka o imenovanju službenika za zaštitu osobnih podataka, Pravilnik o prikupljanju, obradi i korištenju te zaštiti osobnih podataka fizičkih osoba, Informacije o korištenju osobnih podataka, Odluka o video nadzoru službenih prostorija, Izjave o povjerljivosti te druge naznačene smjernice i obveze.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

19. – 25. ožujka 2018., Rosana Škrkulja, sudjelovanje posterom na *17th Symposium of Tectonics, Structural Geology and Crystalline Geology*, Jena, Njemačka

11. travnja 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje *Gradski muzej Sisak i primjeri dobre prakse u suradnji s drugim institucijama* na seminaru *SOS Subotica Osijek Secesija turistička ruta u Osijeku*

10. – 11. svibnja 2018., Neven Peko, sudjelovanje bez izlaganja na 10. susretima Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva, Arheološki muzej u Zagrebu

25. – 26. svibnja 2018. – mr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje *Manifestacija Dani industrijske baštine grada Siska – iskustva organizacije* na 8. međunarodnoj konferenciji *Pro torpedo* u Rijeci

20. lipnja 2018., Ivica Valent, sudjelovanje s izlaganjem *Lipanjске žrtve, atentat na hrvatske zastupnike u Narodnoj skupštini u Beogradu 1928. godine* na stručnom skupu „90. obljetnica lipanjskih žrtava“, Spomen dom braće Radić, Desno Trebarjevo

20. lipnja 2018., Tea Tomaš Barišić, Rosana Škrgulja, Iskra Baćani, sudjelovanje bez izlaganja na znanstvenom kolokviju povodom 625. godišnjice Bitke kod Siska, Veliki Kaptol, Sisak

25. – 27. listopada 2018., Neven Peko, sudjelovanje bez izlaganja na konferenciji *Podvodna kulturna baština u Europi danas*, Međunarodni centar za podvodnu arheologiju, Zadar

29. studenoga 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje s izlaganjem *27. sisačka domobranska pukovnija u Velikom ratu*“na znanstvenom skupu *Konac Velikoga rata*, Hrvatski državni arhiv, Zagreb

7. – 10. studenoga 2018., Marijan Bogatić, sudjelovanje s izlaganjem *Od 0 do 120 u 10 godina!* na 10. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem *Granice i vizije*, Makarska

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Ana Baiutti, *Razmjena kao oblik nabave knjižnične građe u Gradskom muzeju Sisak*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 248-255.

Ana Baiutti – Ana-Marija Gruica, *Izložbe i događanja u Gradskom muzeju Sisak 2015. – 2016.*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 334-364.

Vedrana Banić, *Analiza anketnog istraživanja provedenog u Noći muzeja 2016.*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 256-261.

Marijan Bogatić, *Volonterski kampovi Gradskog muzeja Sisak 2015. i 2016.*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 282-289.

Marijan Bogatić, *Edukativno kreativne radionice Gradskog muzeja Sisak u 2015. i 2016.*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak, 2018., str. 308-336.

Marijan Bogatić, *Baštinska patrola*, Zbornik radova *Edukacija- izazovi i rješenja novog doba*, Zbornik radova 9. Skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, online izdanje, Hrvatsko muzejsko društvo, 2018., str. 96-101.

Vlatko Čakširan, *Izgradnja Hrvatskoga društvenog doma u Sisku*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 128-150

Katica Mrgić, *Spoznate vrijednosti narodne medicine od naputaka iz starih ljekaruša do samoukih vlasnika OPG-a*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 204-225.

Katica Mrgić, *Kako napraviti božićni luster i vodeni bubanj*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 226-246.

Neven Peko, *Osnivanje konzervatorsko-restauratorske radionice Gradskog muzeja Sisak*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 338-343.

Ivana Plavec, *Osvrt na izložbu 'U potrazi za najboljom kuhinjom – prepoznatljivost prehrane sisačkog kraja'*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 290-295.

Rosana Škrkulja, *Monoksili iz Kupe u Sisku*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 58-77.

Tea Tomaš Barišić, *Rimski nakit od gagata i crnog stakla u Gradskom muzeju Sisak*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 78-127

Ivica Valent, *Rangovna i pridjelbena skrižaljka kraljevske ugarske sisačke 27. domobranske pješачke pukovnije*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 152-172.

Rosana Škrkulja, *Deformed Roman monuments along active faults in NW Croatia – archaeoseismological studies*, knjiga sažetaka *17th TSK Book of Abstracts*, Jena 2018, str. 116, sa 17th Symposium of Tectonics, Structural Geology and Crystalline Geology, Jena; u suradnji s M. Kazmierzom, Eötvös University, Department of Palaeontology, Budapest

Rosana Škrkulja, tekst *Rimska Siscija za internetsku stranicu kulturne rute „Putevima rimskih careva i Dunavski put vina“*

Ivica Valent, *Donacije i otkupi fotografija Gradskog muzeja Sisak od osnutka do danas; od pronalaska do inventariziranja* – *Informatica museologica* 49, str. 75-79

Ivica Valent, sažetak predavanja *Sisački mornari u obrani Domovine* – Zbornik sažetaka *Šikljom kroz povijest grada*, str. 9

6.8. Stručno usavršavanje

8. veljače 2018., Marijan Bogatić, položen stručni ispit za turističkog vodiča za turističke cjeline Sisačko-moslavačke županije na hrvatskom i engleskom jeziku, Veleučilište Vern, Zagreb

5. ožujka 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje na prezentaciji projekta *Artefakt+dizajn = logotip* u Arheološkom muzeju Zagreb

5. – 8. ožujka 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje na radionicama projekta Inducult 2.0 u Genku, Belgija

20. – 22. travnja 2018., stručni izlet djelatnika muzeja u Pazin, Motovun i Poreč.

8. svibnja 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji o kulturnom i umjetničkom obrazovanju – *Kultura i kreativne prakse za bolje obrazovanje*, te na radionici *Izgradnja zajednice skladnim ritmovima, zvukom i tišinom*, Muzej Mimara i Tehnički muzej *Nikola Tesla*, Zagreb

14. svibnja 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje na radionici *Istraživanje podrijetla umjetnina u muzejima*, Muzejsko – dokumentacijski centar Zagreb

17. – 18. svibnja 2018., Ana Baiutti, sudjelovanje u Organizacijskom odboru Stručnog skupa Knjižnice u procjepu 4: *A što sa sitnim tiskom i sivom literaturom?*, Hotel Panonija, Sisak, organizator Knjižničarsko društvo Sisačko-moslavačke županije i Komisija za katalogizaciju HKD-a

31. kolovoza 2018., Vedrana Banić, sudjelovanje na radionici *Kako unaprijediti poslovanje pomoću digitalnog marketinga*, Poduzetnički Inkubator Sisak i Gespa Kreativni Studio

21. rujna 2018., Vedrana Banić, sudjelovanje na radionici *Turistička interpretacija u kulturnom turizmu*, Turistička zajednica Sisačko-moslavačke županije

15. – 17. listopada 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, sudjelovanje na radionicama projekta Inducult 2.0, Sisak i Kranj, Slovenija

7. prosinca 2018., Vedrana Banić, sudjelovanje na radionici *Izrada web stranice (Wordpress)*, Poduzetnički Inkubator Sisak i Gespa Kreativni Studio

7. prosinca 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, prezentacija mobilne aplikacije Gradskog muzeja Sisak na stručnom skupu MUVI 07, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

11. prosinca 2018., Neven Peko, sudjelovanje na osnovnom tečaju iz korozije i zaštite – Laboratorij Recorr, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu

12. prosinca 2018., Neven Peko, sudjelovanje na tečaju Kontrola i osiguranje kvalitete sustava premaza u skladu s novim izdanjem HRN EN ISO 12944 – Laboratorij Recorr, Fakultet kemijskog inženjerstva i tehnologije, Sveučilište u Zagrebu

Tijekom godine kontinuirano, Predrag Jelić, osposobljavanje za samostalno održavanje predmeta iz tehničke glazbene zbirke Kraker kod kolekcionara Velimira Krakera

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Muzej u sklopu svoje djelatnosti daje stručnu pomoć i provodi konzultacije s vanjskim korisnicima. Redovito se pomagalo pojedincima koji su tražili podatke o povijesti grada, zatim učenicima i studentima za njihove stručne i diplomske radove, stručnjacima koji se bave istraživanjem povijesti grada, raznim udrugama i predstavnicima drugih muzejskih institucija.

Studentima arheologije davana je pomoć pri traženju literature za seminarske i diplomske radove. (Tea Tomaš Barišić, Iskra Baćani)

Provedene su konzultacije za izbor literature za seminarske radove, referate i diplomske radove srednjoškolaca i studenata. (Marijan Bogatić)

Za potrebe pisanja seminarskog rada na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, smjer etnologija i kulturna antropologija, selektirana je literatura o nošnjama s područja Donje i Gornje Posavine te ustupljena korisniku muzejske knjižnice. (Ivana Plavec)

U Gradskom muzeju Sisak niz godina stručnjaci koji završavaju povijest, povijest umjetnosti, arheologiju, etnologiju i druga srodna područja odrađuju stručno osposobljavanje, te se upoznaju s funkcioniranjem muzejske institucije. Njihovi mentori su djelatnici Muzeja.

Tijekom 2018. godine, Marijan Bogatić bio je mentor za stručno osposobljavanje za muzejskog pedagoga, Tei Fumić, a Iskra Baćani je bila mentorica kustosu pripravniku Ivi Vidović. Ivica Valent postao je mentor kustosu pripravniku Josipu Smerniću.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Glavni i odgovorni urednik Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12 je mr. sc. Vlatko Čakširan. Članovi uredništva su bili svi stručni djelatnici Muzeja.

Tijekom 2018. godine provedeni su poslovi koji su prethodili objavljivanju novog broja Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br 12. – slanje poziva, prijavnica i ostalih potrebnih obrazaca za pisanje članka te kontaktiranje s autorima članaka. (Ana Baiutti)

Obavljena je korektura Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12. (Ana Baiutti, Vedrana Banić, Tea Tomaš Barišić)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Neven Peko je član Hrvatskog muzejskog društva.

Marijan Bogatić je član Hrvatskog muzejskog društva i Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju HMD-a.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Internet stranica Gradskog muzeja Sisak

- Gradski muzej Sisak posjeduje svoju Internet stranicu (www.muzej-sisak.hr) na kojoj objavljuje sve vijesti vezane uz rad, aktivnosti i djelatnost Muzeja. Internet stranica održava se u suradnji voditeljice marketinga (Vedrana Banić, glavna urednica), višeg muzejskog pedagoga (Marijan Bogatić), informatičara (Juraj Kovačević) i više fotografkinje (Blaženka Suntešić). Internet stranica broji ukupno 801 objavljeni članak, 89 dokumenata, 10872 slike, 1 audio i 2 video zapisa.

Društvena mreža Facebook, profil Gradski muzej Sisak

- Gradski muzej Sisak posjeduje svoju Facebook stranicu na kojoj ima 2596 „pratitelja“. Na stranici se objavljuju sve vijesti vezane uz rad, aktivnosti i djelatnost Muzeja, ali i druge informacije i novosti vezane uz muzejsku djelatnost i povijesnu tematiku. Facebook stranica održava se u suradnji voditeljice marketinga, informatičara, višeg fotografa i višeg muzejskog pedagoga.

Pisanje, objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima za Internet stranicu Muzeja i društvenu mrežu Facebook

te na Internet stranici objavljivanje dokumenata i akata koji sukladno zakonskim odredbama moraju biti dostupni javnosti. (Vedrana Banić)

Ažuriranje Internet stranice i Facebook profila (sastavljanje objava). (Marijan Bogatić)

Pregled i ažuriranje sadržaja službene web stranice i postavljanje novosti na Facebook stranicu (objava fotografija i aktivnosti). Održavanje sigurnosti i tjedna izmjena lozinke za muzejsku Wi-Fi mrežu. Registriranje domene web prostora Gradskog muzeja Sisak. (Juraj Kovačević)

Odabir fotografija o aktualnim događanjima i aktivnostima Muzeja za Internet stranicu i Facebook profil. (Blaženka Suntešić)

Grafičko uređivanje / editiranje (Juraj Kovačević):

- fotografije predmeta i slikovnih za izložbu *Nekropole Siscije* (110 jedinica)
- u Photoshopu fotografije kovanog novca (140 jedinica)
- u Photoshopu fotografije kamenih spomenika (69 jedinica)
- u Photoshopu fotografije Rafinerije (90 jedinica)
- fotografije za katalog *I. svjetski rat* (138 jedinica)
- fotografije za katalog *Grafike* (34 jedinice)
- političke plakate (5 jedinica)
- fotografije iz Zbirke umjetničkih fotografija za izložbu *Čelik i nafta* (184 jedinica)
- fotografije iz Zbirke umjetničke fotografije (60 jedinica)
- u Photoshopu fotografije odjavnih predmeta (330 jedinica)
- fotografije (15 jedinica)

Osmišljeno je i grafički dizajnirano: akreditacije i plakati zahvale za Noć muzeja 2018.; plakat *Brže, jače, bolje u Sisku*; pozivnice za sva predavanja iz ciklusa *Šikljom kroz povijest*; pozivnice za Međunarodni dan muzeja i promociju mobilne aplikacije Gradskog muzeja Sisak; čestitka i plakat za Uskrs; čestitka za Božić.

Izrađena je prezentacija za predavanje *Lađom kroz Zyzek i Prevlačenje brodova*.

Konvertirani su tekstualni prilozi iz rasterske u vektorsku grafiku za izložbu *Nekropole Siscije*, fotografske datoteke u format za print (69 jedinica), editirane su fotografije i Microsoft Word dokumenti, kopirana je i editirana glazba s audio cd-a, snimani su mediji na optički disk (7 DVD-a), uređivani su i skenirani službeni dokumenti. (Juraj Kovačević)

Digitalizacija građe

- U sklopu djelatnosti Gradskog muzeja Sisak redovito se provodi digitalizacija muzejske građe. U 2018. godini ukupno je digitalizirano 11240 kom., digitalnih snimaka, predmeta iz zbirki. (Blaženka Suntešić 4629, Juraj Kovačević 6611)

Fotografirani su predmeti, skenirane fotografije, razglednice, dokumenti i predmeti za:

- M-191, Zbirka zastava – 11 predmeta
- M-196, Zbirka prapovijesti – 88 predmeta
- M-222, Fototeka – 1460
- M-250, Zbirka ateliera Noršić – 242 kom.
- M-262, Zbirka metalnih predmeta – 59 predmeta
- M-263, Zbirka nakita i gema – 43 predmeta
- M-271, Zbirka staklenih predmeta – 10 predmeta
- M-277, Zbirka plakata – 224 snimka
- M-279, Zbirka nošnji – 546 snimaka
- M-280, Zbirka tradicijskog domaćinstva – 29 snimaka
- M-283, Zbirka koštanih predmeta – 80 snimaka
- M-284, Zbirka keramičkih predmeta – 77 snimaka
- M-285, Zbirka kamenih predmeta i građevnog materijala – 122 predmeta
- M-287, Zbirka militarija – 26 snimaka
- M-288, Zbirka odlikovanja, medalja, plaketa, priznanja i značaka – 37 snimaka
- M-383, Zavičajna zbirka – 3 skena
- M-384, Dokumentarna zbirka II – 74 skena
- M-385, Dokumentarna zbirka I – 79 skena
- M-386, Zbirka starih razglednica – 40 skena
- M-411, Zbirka grafika i crteža 64 – predmeta
- M-412, Zbirka umjetničke fotografije – 119 skenova
- M-493, Zbirka ambalaže – 10 snimaka
- M-494, Zbirka lula – 21 snimak
- M-501, Zbirka varia – 51 snimak
- M-502, Zbirka kućanskih predmeta – 8 snimaka
- M-603, Zbirka predrimskog i rimskog ranocarskog novca – 10 kom. novca
- M-604, Zbirka novca razdoblja kovnice Siscija – 5 kom.

- M-605, Zbirka novovjekovnog novca – 126 kom.
- M-623, Zbirka Šoštarić – 25 kom.
- M-625, Zbirka medalja – 26 kom.
- M-646, Zbirka amfora i pitosa – 38 kom.
- M-647, Zbirka fine keramike i keramoplastike – 55 kom.
- M-648, Zbirka keramičkih predmeta – 27 kom
- M-649, Zbirka keramičkih svjetiljki i kadionica – 151 kom.
- M-650, Zbirka stolnog i kuhinjskog posuđa – 543 kom.
- M-653, Zbirka sitnog tiska – 32 kom.
- M-654, Zbirka novina – 32 kom.
- M-655, Zbirka fotografija, fotografskih albuma, negativa i filmske građe – 33 kom.
- M-649, Zbirka rukopisa Fabijana Kovača – 3 kom. (Blaženka Suntešić)

Skenirano je (Juraj Kovačević):

- negativni za Knjigu negativa (2129 jedinice)
- fotografije za Fototeku (1460 jedinica)
- dijapozitivi za Dijateku (1032 jedinica)
- negativni iz zbirke Pajtlar (1990 negativa)
- dokumenti Dokumentarne zbirke

Također je skenirano: fotografije i materijali za izložbu *Domovinski rat*, negativni za izložbu *Lončarstvo* (30 jedinica), negativni Dunavski Lloyd (122 jedinica), fotografije (8 jedinica), dokumenti za E-ured (337 dokumenata), fotografije za vanjskog korisnika (60 jedinica)

Digitalizirane su knjige stručne literature:

- Römische Villen in Panonien (655 str.)
- Roman Villas (65 str.)
- Bastioni kontinentalne Hrvatske (189 str.)
- Rimske fibule Singidunuma (238 str.)
- Archaeologia Austriaca (57 str.)
- *Handbuch zur Terminologie der mittelalterlichen und neuzeitlichen Keramik und Österreich*
- Priručnik za oblikovanje podataka za osnovne elemente opisa povijesnih zbirki

Za vanjske korisnike digitalizirano je 12 VHS kasete iz vremena Domovinskog rata. (Ivica Valent)

6.13. Ostalo

PROJEKTI

Gradski muzej Sisak partner je na tri projekta sufinancirana sredstvima Europske unije:

1) *Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS)*

Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS) je međunarodni znanstveno-istraživački projekt na temu očuvanja umjetničkih djela u javnome prostoru.

Gradski muzej Sisak, Sveučilište u Splitu i Centar za istraživanje materijala METRIS partneri su na milijun eura vrijednom međunarodnom projektu koji se realizira u okviru Erasmus+ programa Knowledge Alliances. Ovaj trogodišnji projekt okuplja partnere iz šest zemalja: Italija, Hrvatska, Njemačka, Poljska, Španjolska i SAD, a u njemu sudjeluje 17 institucija. Nositelj projekta je Sveučilište u Torinu. Sve aktivnosti hrvatskih partnera vezane su uz Park skulptura Željezare Sisak koji broji 38 skulptura i zaštićeno je kulturno dobro. Tako će se u sklopu projekta izraditi interpretacijski materijali za svaku od 38 sisačkih skulptura i Internet stranica cijeloga Parka. Digitalizirat će se gradivo vezano uz povijest zbirke i obaviti intervjui s nekoliko autora. Također će se izraditi strategija zaštitnih radova na skulpturama, katalog nestalih te elaborat s prijedlogom radova za pet najteže oštećenih umjetničkih djela. U okviru projekta provest će se i istraživanje gradbenih materijala skulptura i uzroka njihova propadanja, te znanstvena istraživanja na modelima (*mock-ups*) s ciljem pronalaženja djelotvornih metoda za odstranjivanje starih, oštećenih premaza i najkvalitetnijeg sustava za bojenje skulptura. U sklopu projekta, Neven Peko je vodio evidencije o radu, diseminacijske aktivnosti, radio na izradi metodologije znanstvenog testiranja u sklopu projekta.

2) *Nova industrijska kultura u Središnjoj Europi (A New Industrial Culture in Central Europe – InduCult 2.0)*

Opći cilj ovog trogodišnjeg projekta je implementacija postojećih promotivnih strategija u području očuvanja industrijske baštine, uključivanjem i suradnjom ključnih dionika: obrazovnih, gospodarskih institucija, institucija zaštite baštine radi poticanja obnove starih industrijskih područja, inkubatora i socio-kulturnih centara, te povećanja

atraktivnosti gradskih centara i informiranja javnosti o potencijalima industrijske baštine regija.

InduCult2.0 je iniciralo 8 regija s dugogodišnjom industrijskom tradicijom: Pokrajina Zwickau (Njemačka), Općina Leoben (Austrija), Pokrajinska udruga lokalnih akcijskih grupa regije Karlovy Vary (Republika Češka), Komora za gospodarstvo, industriju, obrt i poljoprivredu, Padova (Italija), BSC poslovni centar d.o.o, Kranj (Slovenija), Sisačko-moslavačka županija (Hrvatska), Centar za gospodarski razvoj Opolskie (Poljska), Stebo – Centar kompetencija za razvoj zajednice (Belgija). Partnerske regije ojačane su sa 2 znanstveno-akademske institucije koje razvijaju koncept industrijske kulture i podupiru projektne aktivnosti: Leibniz institut za regionalnu geografiju, Leipzig (Njemačka) i Sveučilište u Grazu, Odjel za geografiju i regionalne znanosti (Austrija).

Gradski muzej Sisak uključen je u projekt putem aktivnosti Sisačko-moslavačke županije. Član lokalnog tima ispred Gradskog muzeja Sisak je Vlatko Čakširan. Projekt se financira sredstvima Europskog fonda za regionalni razvoj u okviru programa INTERREG SREDIŠNJA EUROPA, a vrijednost projekta je 3.000.295,16 €.

3) Info centar industrijske baštine – Holandska kuća

Cilj projekta je unaprijediti turističku ponudu uređenjem Holandske kuće kao Info-centra industrijske baštine grada Siska i Sisačko-moslavačke županije te etablirati kulturni turizam kao specifični oblik turističke ponude uz poboljšanu suradnju dionika u kulturi i turizmu. Trajanje projekta je 2 godine, a partneri su: Gradski muzej Sisak, Gradska galerija Striegl, Turistička zajednica Grada Sisak, Lučka uprava Sisak, Sisak projekti, Ministarstvo kulture – Konzervatorski odjel Sisak. Projekt je vrijedan 26,2 milijuna kuna, odobrilo ga je Ministarstvo regionalnog razvoja i fondova EU, a financirat će se s 20 milijuna kuna bespovratnih sredstava iz fondova EU. Holandska kuća naziv je za staro žitno skladište iz druge polovice 19. stoljeća koje se nalazi u strogom centru grada i predstavlja jedan od njegovih simbola. Na prostoru od 2000 m² biti će uređen info centar s multimedijalnim izložbenim prostorom za prezentaciju industrijske baštine grada, izložbeni prostori Galerije Striegl u kojima će se predstavljati velika umjetnička ostavština grada vezana uz industriju i industrijski dizajn, zatim izložbeni prostor za smještaj zbirke fonografa, gramofona, radio – aparata i ploča poznatog sisačkog kolekcionara Velimira Krakera, te multimedijalna dvorana i niz drugih prostora koji će služiti posjetiteljima za produbljivanje spoznaja o industrijskoj baštini. U projekt je uključeno i obilježavanje ruta industrijske baštine po

gradu Sisku, zatim uređenje riječnog broda „Biokovo“, simbola sisačke riječne flote; uređenje stare parne dizalice „Granik“ koja se nalazi uz rijeku Kupu na mjestu stare sisačke luke, te još niz drugih rješenja. Član projektnog tima ispred Gradskog muzeja Sisak je mr. sc. Vlatko Čakširan.

ARHEOLOŠKI NADZORI

Arheološki nadzori nad zemljanim radovima, koji sukladno propisima prethode izgradnji na području Siska, dio su poslova koje obavljaju arheolozi Gradskog muzeja Sisak. Tijekom 2018. godine obavljani su sljedeći arheološki nadzori:

Sisak, Katastar

- Vrijeme izvođenja radova: 26. siječnja – 3. srpnja 2018.
- Voditeljica: Ivana Boras Brlić; sudjelovanje: Rosana Škrkulja
- Nadziranje zemljanih radova prilikom obnove zgrade Katastra. Radovi su uključivali iskop zemljane podloge u prizemlju zgrade, iskop rovova za sanaciju temelja, iskop površine za prilaznu stazu, te rovove za instalacije. Pronađena je manja količina ulomaka rimske keramike (5 vrećica) te jedan rimski grob.

Sisak, Parkiralište Lovrićeva, k.č.br. 1249/2, 1250/1, 1251/1, 1251/2, 1251/3 i 1251/4 k.o.

Sisak Stari

- Vrijeme izvođenja: 18. veljače – 16. svibnja 2018.
- Voditeljica: Rosana Škrkulja; zamjenica: Tea Tomaš Barišić
- Zemljani radovi uključivali su uklanjanje površinskog sloja na cijeloj površini parkirališta, zatim iskop rovova za električne vodove, rovova za drenažu i šahtove. Nisu pronađeni pokretni niti nepokretni arheološki nalazi.

Sisak, Opća bolnica „Dr. Ivo Pedišić“

- Trajanje nadzora: 9. ožujka – 20. prosinca 2018.
- Voditeljica: Rosana Škrkulja, zamjenici: Zdenko Burkowsky, Iskra Baćani, Tea Tomaš Barišić
- Nisu pronađeni nepokretni arheološki nalazi, prikupljene su tri vrećice pokretnih arheoloških nalaza (recentno razdoblje).

Sisak, Komunalno pristanište na rijeci Kupu

- Vrijeme izvođenja: 16. svibnja – 31. listopada 2018.
- Voditelj nadzora: Tea Tomaš Barišić; zamjenice: Iskra Baćani, Rosana Škrkulja

- Radovi su se izvodili uz samu lijevu obalu rijeke Kupe na potezu od gradskog stadiona do željezničkog mosta, a obuhvaćali su iskope do nekoliko metara dubine. Prilikom ovog arheološkog nadzora nisu pronađeni nikakvi pokretni nalazi niti arheološke strukture.

Sisak, Ulica Josipa Runjanina

- Vrijeme izvođenja: 7. rujna 2018.
- Voditelj: Tea Tomaš Barišić
- Arheološki je nadziran iskop trakastih temelja za obiteljsku kuću, a prilikom nadzora nisu pronađeni nikakvi pokretni nalazi niti arheološke strukture.

Glina, Memorijalno mjesto crkve sv. Ivana Nepomuka

- Vrijeme izvođenja: 27. rujna 2018.
- Voditelj: Iskra Baćani, zamjenik: Tea Tomaš Barišić
- Nadzor je vršen prilikom uređenja okoliša oko ostataka crkve, odnosno iskopa temelja za stazicu. Prilikom nadzora nisu pronađene arheološke strukture niti pokretni nalazi.

Sisak, dvorište zgrade u Ulici S. i A. Radića br. 3/1, 3/2, 5/1, 5/2, 5/3 i Kranjčevićeve ulice br. 5 i 7

- Vrijeme izvođenja: 16. – 26. listopada 2018.
- Voditelj nadzora: Iskra Baćani; vršitelji nadzora: Tea Tomaš Barišić i Rosana Škrgulja
- Vršen je nadzor nad iskopom rovova za grijanje i plinovod. Prilikom nadzora otkrivena su dva recentna opečna zida, jedan zid zidan rimskom opekom, te nekoliko ulomaka rimskih staklenih posuda.

Sisak, ulice S. i A. Radića, Rimska, Tomislavova i Kranjčevićeva, k. č. 1200/1, 1226/3, 951/1, 1299/1, 951/2, k. o. Sisak Stari.

- Vrijeme izvođenja: ožujak – travanj 2018.
- Voditelj nadzora: Iskra Baćani; zamjenik: Tea Tomaš Barišić
- Vršen je nadzor nad zemljanim radovima na iskopima za postavljanje polupodzemnih spremnika za otpad. Nisu pronađene arheološke strukture niti pokretni nalazi.

Sisak, Rimska 9, k. č. 1165/1, k. o. Sisak Stari

- Vrijeme trajanja: 30. kolovoza 2018.
- Voditeljica: Iskra Baćani

- Arheološki nadzor nad sanacijom temelja zgrade. Nadzor je izvršen nakon iskopa, po dojavi prolaznika i stanara. U iskopu nisu uočene arheološke strukture niti nalazi.

Sisak, Rimska ulica i Ulica kralja Tomislava

- Vrijeme trajanja: 5. prosinca 2018.
- Voditeljica: Iskra Baćani
- Arheološki nadzor nad iskopom panjeva i sadnjom drveća. U iskopima nisu uočene arheološke strukture niti nalazi.

ETNOLOŠKA ISTRAŽIVANJA

- Provedeno je terensko istraživanje za potrebe pisanja publikacije *Tradicijska moda s početka 20. stoljeća*. Obilažena su sela s područja Posavine, Banovine i Pokuplja te su putem intervjua prikupljeni podaci o gornjim odjevnim predmetima, s naglaskom na kaputiće i jakne. Zabilježena je rasprostranjenost pojedinih naziva za gornje odjevne predmete, utjecaj europske mode na seljačku, tkanine i materijali koji su korišteni prilikom izrade gornjih odjevnih predmeta, ukrašavanje i vezovi. (Katica Mrgić, Ivana Plavec)
- Provedeno je i terensko istraživanje za predavanje *Prevlačenje brodova: Šišljavić, Hrastelnica, Letovanić* te vezano uz tradicijsko graditeljstvo: *Žažina, Mala Gorica, Gušće*. Također je provedeno i vođeno terensko istraživanje u sklopu Volonterskog kampa: Lonjsko polje-Osekovo; Banovina-Pedalj, Stupnica, Šaš, Donja Velešnja, Majur; Pokuplje-Lijevi Degoj, Augušanovec; Posavina-Martinska Ves, Trebarjevo Desno, Željezno, Bok. Snimano je tradicijsko graditeljstvo. Izrađene su upitnice za terenska ispitivanja za studente. (Katica Mrgić)

FOTOLABORATORIJ (Blaženka Suntešić)

- U okviru djelovanja fotolaboratorija obavljaju se postupci fotografiranja, skeniranja i pohrane fotografskih zapisa, kako muzejskih predmeta (za potrebe vođenja muzejske dokumentacije te objave u katalogima i na izložbama), tako i svih zbivanja u Muzeju i gradu te radova kustosa i arheoloških istraživanja na terenu.
- U sklopu djelatnosti Gradski muzej Sisak redovito provodi digitalizaciju muzejske građe.
- Fotografirana su otvorenja izložbi: *Vatrogasci u fotografiji, Nekropole Siscije, Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo, Piranesi: Imaginarne tamnice, Željezara Sisak – nedovršeni gigant*, MIKS 2018., MNK *Borac 73, Misija novinar, Pogled u*

dubinu. Fotografirana su predavanja iz ciklusa *Šikljom kroz povijest grada*, prezentacija projekta CAPuS i predstavljanje *Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12*. Fotografirane su manifestacije Noć muzeja, Dan muzeja, Bojevi za Sisak i sva događanja u sklopu 6. Dana industrijske baštine. Fotografirane su i radionice Fašnik u muzeju, Uskrs u muzeju, Kronološka tablica, Lenta vremena, Novčići, Ilirski preporod i Božić u muzeju.

- Fotografirani i skenirani su muzejski predmeti i slikovni prilozi za izložbu i katalog *Nekropole Siscije, Piranesi – Imaginarne tamnice, Misija novinar, Željezara Sisak – nedovršeni gigant*, za monografiju *Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914.-1918.*, materijali za izdanje *Šikljom kroz povijest grada*, za deplijan *NK Borac 73*, za monografiju *Dani industrijske baštine grada Siska – prvih pet godina 2013 – 2017*.
- Izrađivani su kartoni i fotografije za Fototeku. Skenirane su fotografije i dokumenti za vanjske korisnike kroz cijelu godinu te dokumenti za e-ured.

JAVNI NATJEČAJI

- Sisačko-moslavačkoj županiji prijavljeno je 30 programa za sufinanciranje za 2018. godinu.
- Ministarstvu kulture Republike Hrvatske prijavljen je 31 program za sufinanciranje za 2019. godinu, što je objedinjeno u 16 prijavnica: 23 programa u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti, 1 program zaštite i očuvanja nepokretnih kulturnih dobara, 1 program zaštite i očuvanja arheološke baštine, 5 programa izgradnje, održavanja i opremanja ustanova kulture i 1 program digitalizacije kulturne baštine.
- Gradu Sisku prijavljeno je 34 programa za sufinanciranje za 2019. godinu.
- Pripremanje i pisanje prijedloga projekata za Natječaj javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske, Sisačko-moslavačke županije i Grada Siska obavljali su svi stručni djelatnici.
- Ispunjavanje i objedinjavanje online prijavnica za predlaganje programa javnih potreba u kulturi za Sisačko-moslavačku županiju za 2018. godinu te za Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Grad Sisak za 2019. godinu, ispunjavanje ostalih obrazaca, pripremu popratne dokumentacije sukladno pozivima te arhiviranje prijavnica i popratne dokumentacije obavljala je Ana-Marija Gruica.

RAZNO

- Napisan je Strateški plan Gradskog muzeja Sisak 2019.-2021.

- Vođena je evidencija o broju posjetitelja Muzeja (različite kombinacije) za svaki mjesec te cjelokupno za godinu. (Vedrana Banić)
- Sastavljen je godišnji Izvještaj o radu Gradskog muzeja Sisak za 2017. godinu za MDC (objedinjavanje pojedinačnih godišnjih izvještaja o radu djelatnika Muzeja, dopunjavanje objedinjenog te korektura istog).
- Ispunjen je Obrazac za izradu godišnjih izvješća pojedinih hrvatskih muzeja Hrvatskog muzejskog vijeća.
- Ispunjena je tablica / obrazac za stručne i tehničke standarde, u svrhu praćenja rada muzeja i analize stanja u muzejskoj djelatnosti, za MDC.
- Putom OREG-a, online korisničke aplikacije Registra muzeja, galerija i zbirki RH, unošeni su podaci o Gradskom muzeju Sisak u isti.
- Ispunjen je Obrazac za prijavu podataka o redovitoj reviziji muzejske građe i stanju inventarizacije građe za MDC i Ministarstvo kulture. Prikupljena je dokumentacija o revizijama.
- Izrađivane su i popunjavane različite tabele posjetitelja za 2017. godinu.
- Vođena je evidencije o inventarnim brojevima Jedinstvene inventarne knjige. (Ana-Marija Gruica)
- Pisane su ponude i ostala dokumentacija za arheološka istraživanja, preglede i nadzore.
- Pisani su izvještaji o provedenim arheološkim istraživanjima na lokalitetima Sisak, Sv. Kvirin 2017.; Sisak, Pješačka zona – Fontana; Sisak – Stari grad – Probno sondiranje te o pregledima i nadzorima. (Rosana Škrkulja)
- Pisane su ponude i troškovnici za vršenje arheoloških nadzora i izrade konzervatorskih podloga. Pisani su izvještaji o provedenim arheološkom nadzorima: Sisak, Komunalno pristanište na rijeci Kupi; Sisak, Ulica Josipa Runjanina 23; Glina, Memorijalno mjesto crkve sv. Ivana Nepomuka; Sisak, dvorište zgrade u Ulici S. i A. Radića br. 3/1, 3/2, 5/1, 5/2, 5/3 i
- Kranjčevičeve ulice br. 5 i 7. (Tea Tomaš Barišić)
- Pisane su ponude, ugovori, troškovnici i zahtjevi za arheološke nadzore. (Iskra Baćani)
- Pisani su stručni članci *Šelak – smola sa zvukom prošlosti* i *Fleksibilne gramofonske ploče zbirke Kraker* za Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 13 te stručni članak *Čuvanje i održavanje mehaničkih nosača zvučnog zapisa zbirke Kraker* za časopis Muzeologija.

- Pisan je stručni pismeni rad *Tehnička glazbena zbirka u praksi* pod mentorstvom gđe. Nade Staklarević, dipl.ing. (Tehnički muzej Nikola Tesla Zagreb) kao obveznog dijela polaganja stručnog ispita za kustosa. (Predrag Jelić)
- Rađeno je na tekstu vodiča po utvrdi Stari grad (hologram). Pregledavan je tekst, dane su sugestije i ispravke 4 verzije teksta. (Davorka Obradović)
- Pripremana su kratka kviz pitanja vezana za povijest sportskih društava osnovanih u gradu Sisku. Nagradna kviz pitanja su objavljujivana u siječnju na muzejskoj Facebook stranici uoči održavanja Noći muzeja. (Ivica Valent)
- Prilikom odlaska u mirovinu kustosa Zdenka Burkowskog, napravljen je Zapisnik o stanju i smještaju zbirki Numizmatičkog odjela i Zbirke prapovijesti Arheološkog odjela. Pregledavana je dokumentacija koju ju navedeni kustos ostavio u svom uredu. (Tea Tomaš Barišić)
- Djelatnici Muzeja sudjeluju u postavljanju i raspremanju izložbi te na otvorenjima izložbi i svim događanjima Muzeja te različitim aktivnostima vezanim uz njih. Također obavljaju dežurstva u Muzeju i Starom gradu.
- Pružana je tehnička podrška – priprema projekcija, rad na razglasu i video snimanju za vrijeme otvorenja izložbi i tijekom muzejskih događanja. (Marijan Bogatić, Neven Peko)
- Obavljen je popis u muzejskoj suvenirnici, blagajne, obveza i potraživanja. (Ana Baiutti, Božica Milatović, Josip Sekulić i Kristina Kovač).
- Obavljen je popis dugotrajne imovine i sitnog inventara. (Blaženka Suntešić, Suvada Skočić, Neven Peko, Ibrahim Krupić).
- Ljepljeni su plakati izložbi i događanja po gradu i raznašane pozivnice. (Josip Sekulić)
- Marijan Bogatić je član Stručnog i Upravnog vijeća Gradskog muzeja Sisak. Također je član komisije za dodjelu Zlatne Viktorije i član Povjerenstva za razvoj volonterstva grada Siska.
- Vedrana Banić je član Upravnog vijeća Gradskog muzeja Sisak i sindikalna povjerenica Hrvatskog sindikata djelatnika u kulturi podružnice Gradski muzej Sisak.
- Zaduženi djelatnik za zaštitu od požara je Blaženka Suntešić. Kroz godinu je obavljala poslove za isto, te s inspektorom zaštite od požara obavila pregled, dokumentacije i postojećeg stanja.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Vlatko Čakširan, *Izgradnja Hrvatskoga društvenog doma u Sisku*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 128-150

Rosana Škrgulja, *Monoksili iz Kupe u Sisku*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 58-77.

Rosana Škrgulja, poglavlje *Grobni spomenici od kamena*, katalog izložbe Nekropole Siscije, Sisak, Gradski muzej Sisak, 2018.

Tea Tomaš Barišić, *Rimski nakit od gagata i crnog stakla u Gradskom muzeju Sisak*, Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12, Sisak 2018., str. 78-127

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Vatrogasci u fotografiji**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 8. – 19. veljače 2018.

Opseg: 20

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/768/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji?y=2018>

Vrsta: fotografska, edukativna, informativna, gostujuća, skupna

Tema: Hrvatska vatrogasna zajednica 2017. je raspisala natječaj za najbolju fotografiju kako bi se šira javnost detaljnije upoznala s vatrogasnom djelatnošću te kako bi se prikupile zanimljive i kvalitetne fotografije koje će se koristiti u promidžbene i edukativne svrhe. Od nekoliko stotina fotografija iz cijele Hrvatske izabrano je 20 najboljih fotografija, u čijem izboru je sudjelovao i poznati hrvatski fotograf Damir Hoyka. Fotografije uključuju različite aspekte vatrogasnog zanimanja: gašenje požara otvorenog prostora, požara objekta, vježbe spašavanja s visine i dubine, kao i slike s vatrogasnih natjecanja.

Organizator: Hrvatska vatrogasna zajednica, Muzej hrvatskog vatrogastva, Gradski muzej Sisak

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina, ljubitelji fotografije

Naziv izložbe: **Nekropole Siscije**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 22. veljače – 12. travnja 2018.

Autorice stručne koncepcije: Iskra Baćani, Rosana Škrkulja, Tea Tomaš Barišić

Autor(i) likovnog postava: Iskra Baćani, Rosana Škrkulja, Tea Tomaš Barišić i Maximativa, Sisak

Opseg: 482

Web adresa: <http://www.muzej-sisak.hr/article/772/izlozba-nekropole-siscije>

Vrsta: arheološka, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: Skupna izložba Gradskog muzeja Sisak donosi pregled istraživanih nekropola rimske Siscije. Na izložbi je prezentiran historijat istraživanja siscijskih nekropola, od prvih spomena do današnjih dana, a svaka pojedina nekropola je definirana prostorno, vremenski te prezentirana svojim priložima. Izložci su prije svega grupirani po grobnim cjelinama, gdje god je to bilo moguće, a od starijih nalaza, za koje je poznato samo s koje su nekropole, prezentirani su samo oni najvažniji i najvredniji.

Korisnici: svi posjetitelji

Naziv izložbe: **Znamenite Siščanke**

Mjesto održavanja i prostor: Ulica Stjepana i Antuna Radića, Pješačka zona, Sisak

Vrijeme trajanja: 10. ožujka 2018.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent, viši kustos Gradskog muzeja Sisak

Autor likovnog postava: Ivica Valent

Opseg: 6 panoa (12 fotografija i biografija)

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložbom je predstavljen izbor od 12 znamenitih Siščanki koje su ostavile trag kako u povijesti grada Siska tako i na prostoru Republike Hrvatske.

Izložbom je Gradski muzej Sisak sudjelovao na manifestaciji *U srcu grada*.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina

Naziv izložbe: **Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 18. travnja – 26. lipnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Toni Politeo

Autor likovnog postava: Toni Politeo

Opseg: 280

Web adresa: <http://muzej-sisak.hr/article/774/djecji-svijet-plasticne-igracke-iz-kolekcije-politeo?y=2018>

Vrsta: gostujuća, povijesna

Tema: Izložba prikazuje dio Zbirke igračaka kolekcionara Tonija Politea, koji je naglasak stavio na estetsku vrijednost igračaka, na njihovu rijetkost i posebnost, ali i bezvremenost. Prezentirane su plastične igračke koje su proizvedene u nekadašnjim hrvatskim tvornicama igračaka: „Biserka“ iz Zagreba, „25. maj“ iz Labina, „Jugoplastika“ iz Splita i „Uzor“ iz Zagreba. Kronološki, igračke pokrivaju razdoblje od 30-ih do 80-ih godina 20. stoljeća.

Politeo je poznati kolekcionar koji je svoju galeriju otvorio još 1976. godine kao prvu privatnu galeriju u socijalističkoj Jugoslaviji. Predmete je prikupljao na sajmovima, buvljacima, putem oglasa te u izravnom kontaktu s bivšim radnicima raznih tvornica. Na taj je način spasio vrijedne elemente djetinjstva koji su bili zajednički generacijama ljudi, dao im novu vrijednost i sačuvao ih za nove generacije.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina, kolekcionari

Naziv izložbe: **Izložba fotografija 57. SAMB-a i 57. brigade HV Marijan Celjak**

Mjesto održavanja i prostor: Barutana, Sisak

Vrijeme trajanja: 10. lipnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent, viši kustos Gradskog muzeja Sisak

Autor likovnog postava: Ivica Valent

Opseg: 35 fotografija

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Prigodom obilježavanja 27. godišnjice osnutka 57. SAMB-a *Marijan Celjak* i 25. godišnjice ustroja 57. brigade HV *Marijan Celjak* kada su dodjeljene plakete zahvale za 11 pripadnika 57. SAMB-a, Gradski muzej Sisak je postavio prigodnu izložbu koja prikazuje kroz fotografije i dokumente presjek djelovanja postrojbe od njenog osnutka sve do Vojno redarstvene operacije „Oluja“. Za tu prigodu je izrađena i video prezentacija Ivica Valenta.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **PIRANESI – Imaginarne tamnice**

Mjesto održavanja i prostor: utvrda Stari grad, Sisak

Vrijeme trajanja: 14. lipnja – 2. listopada 2018.

Autor stručne koncepcije: Iskra Baćani, viša kustosica Gradskog muzeja Sisak

Autor likovnog postava: Gradski muzej Sisak i Maximativa, Sisak

Opseg: 16

Web adresa: <http://muzej-sisak.hr/article/788/izlozba-quotpiranesi-imaginarne-tamnicequot?y=2018>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: Izložba prezentira grafički ciklus Giovanni Battiste Piranesija, jednog od najvećih bakropisaca 18. stoljeća. Ciklus *Imaginarne tamnice* je nastao 1761. godine, sastoji se od 16 listova. Prikazuje imaginarne, monumentalne tamnice, poliperspektivne prostore izrazito složenih arhitektonskih konstrukcija, prostorne fantazije koje izazivaju strahopoštovanje i divljenje promatrača.

Korisnici: svi posjetitelji, studenti, povjesničari umjetnosti

Naziv izložbe: **Improvizirano i radionički radeno oružje iz vremena Domovinskog rata**

Mjesto održavanja i prostor: Hrvatski dom, Glina

Vrijeme trajanja: 26. lipnja 2018.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent, viši kustos Gradskog muzeja Sisak

Autor likovnog postava: Ivica Valent

Opseg: 7 panoa

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložba prikazuje improvizirano oružje i minsko-eksplozivna sredstva korištena u prvim danima Domovinskog rata na području Sisačko-moslavačke županije.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **MIKS 2018. – Crna jedra**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 29. lipnja – 26. kolovoza 2018.

Autor stručne koncepcije: Nenad Ostojić

Opseg: 105

Web adresa: <http://muzej-sisak.hr/article/790/4-medunarodna-izlozba-karikature-quotmiksquot?y=2018>

Vrsta: umjetnička, međunarodna

Tema: Ovogodišnja 4. Međunarodna izložba karikature u Sisku, najveća je izložba karikature u svijetu (u konkurenciji preko 300 međunarodnih izložbi) po broju autora učesnika, broju pristiglih radova i zemalja sudionica. U Sisak su došli, u svojstvu članova međunarodnog žirija, priznata imena svjetske karikature: Andrea Pecchia (Italija), Fawsy Morsy (Egipat, Organizator Svjetskog okupljanja karikaturista u Egiptu), Jitet Kustana (Indonezija), Krešimir Galović (Hrvatska, povjesničar umjetnosti) i Luc Descheemaekere (Belgija, pobjednik ovogodišnjeg

World Press Cartoon i organizator MIKS-a Nenad Ostojić (dobitnik godišnjih nagrada Sisačko-moslavačke županije i grada Siska za 2017. godinu).

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina, ljubitelji karikature

Naziv izložbe: **Uspomene pobjednika**

Mjesto održavanja i prostor: Šetnica Slave Striegla, Sisak i PU Sisačko-moslavačka – prostor Službe upravnih i inspekcijskih poslova, Sisak

Vrijeme trajanja: 4. kolovoza 2018. i 6. – 16. kolovoza 2018.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Opseg: 4 informativna panoa i 26 fotografija

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložba daje presjek tog razdoblja kroz fotografije koje se nalaze u zbirkama Gradskog muzeja Sisak, kod branitelja i kod obitelji poginulih.

Korisnici: Izložba je namijenjena posjetiteljima svih dobnih i obrazovnih skupina.

Naziv izložbe: **Pogled u dubinu**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 28. kolovoza – 11. rujna 2018.

Autorice stručne koncepcije: Dalibor Andres

Autor likovnog postava: Dalibor Andres

Opseg: 80

Vrsta: fotografska, samostalna, gostujuća, tematska, pokretna

Tema: Dalibor Andres (Sisak, 1967.) spojio je ljubav prema moru i podmorju sa svojim najdražim hobijem – fotografijom. Ronio je u mnogim svjetskim morima i vodama, od Idonezije, preko Tajlanda, Maldiva, Crvenog mora, Mediterana, naših rijeka, planinskih jezera, Sjevernog mora, Azora, Kube, pa sve do Meksika. Osvojio je brojne nagrade, fotografije su objavljujane u raznoj literaturi, sudjelovao je na festivalima i natjecanjima u Hrvatskoj i inozemstvu. Motivi podmorja koje je snimio obišli su svijet na 9 poštanskih maraka koje je izdala Hrvatska pošta. Brojni visoki plasmani na natjecanjima svrstavaju ga na vrh hrvatske podvodne fotografije. Njegov najznačajniji uspjeh je zlatna medalja osvojena na 16. svjetskom prvenstvu u podvodnoj fotografiji koje se 2017. održalo u mjestu La Paz u Meksiku koju je osvojio u kategoriji makro fotografije.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina, ljubitelji fotografije, mora i podmorja

Naziv izložbe: **Misija novinar – donacija fotografija iz vremena Domovinskog rata Vladimira Pajtlara**

Mjesto održavanja i prostor: Barutana, Sisak

Vrijeme trajanja: 3. rujna 2018. – 31. siječnja 2019.

Autor stručne koncepcije: Ivica Valent

Opseg: 86 fotografija

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Izložba fotografija „Misija novinar“ izbor je iz donacije fotografskih negativa Vladimira Pajtlara, novinara „Jedinstva“ i „Sisačkog tjednika“ Gradskom muzeju Sisak.

Druga je to izložba u nizu iz ciklusa „Sisačka bojišnica – okom fotografa“ posvećena fotografiji u Domovinskom ratu. Napravljen je izbor od 86 fotografija od preko 1200 snimaka. Negativi predstavljeni na izložbi obuhvaćaju razdoblje od 1992. do 1997. godine.

Iako je Vladimir Pajtlar u svojem novinarskom radu snimio znatno više fotografija, ovo je samo dio koji je sačuvan kod samog autora.

Otvorenje izložbe održalo se povodom obilježavanja Dana branitelja grada Siska.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih i obrazovnih skupina

Naziv izložbe: **Željezara Sisak – nedovršeni gigant**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 14. rujna – 10. prosinca 2018.

Autor stručne koncepcije: mr. sc. Vlatko Čakširan

Autor likovnog postava: Sven Sorić

Opseg: 87

Web adresa: <http://muzej-sisak.hr/article/796/zeljezara-sisak-nedovrseni-gigant?y=2018>

Vrsta: povijesna

Tema: Izložba pod nazivom „Željezara Sisak – nedovršeni gigant“ posvećena je 80. godišnjici tvornice. Izložbom je prezentiran razvoj tvornice kroz dizajn i vizualnu komunikaciju reklamnih kataloga i publikacija od 1950-ih do 1990. godine što je do danas neobrađena tema. Željezara je bila tvornica koja je svoje proizvode prodavala na domaćem i stranom tržištu, stoga joj je bio neophodan kvalitetan propagandni materijal kojim je mogla prezentirati svoje proizvode. Kako se nije radilo o hrani ili odjeći, već o metalnim proizvodima, izgled takvih kataloga trebao je biti s jedne strane vizualno privlačan i pozivati na korištenje, a s druge strane trebao je biti funkcionalan. Vanjski izgled kataloga nije bio samo puka dekoracija, već je bio u korelaciji s unutrašnjim dijelom u kojem su se miješale fotografije, nacrti, ilustracije i

brojke. On je prije svega bio funkcionalan za one stručnjake koji su se zanimali za pojedine elemente proizvodnje koje je Željezara imala. Reklamni katalogi bili su opsegom manjeg formata, jednostavni za korištenje, pregledni i ilustrativni. Oni su bili proizvod sam po sebi. Zbog toga su za njihovu izradu angažirane razne propagandne agencije koje su u svojim redovima imale vrsne dizajnere specijalizirane za takve materijale. Zbog toga izložba ima zadatak nastaviti istraživanje o bogatoj dizajnerskoj baštini grada koje je započelo s izložbom posvećenoj tvornici Segestica 2017. godine.

Izložba je otvorena u sklopu 6. Dana industrijske baštine grada Siska.

Korisnici: svi posjetitelji, stanovnici grada Siska

Naziv izložbe: **Fotomaratón – Industrijska baština Siska**

Mjesto održavanja i prostor: Foto galerija Siscia Obscura, Sisak

Vrijeme trajanja: 20. rujna – 20. listopada 2018.

Autor stručne koncepcije: Miroslav Arbutina – Arbe

Autor likovnog postava: Miroslav Arbutina – Arbe

Opseg: 40 fotografija

Vrsta: fotografska, skupna

Tema: Petu godinu za redom Foto klub Siscia Obscura organizira izložbu fotografija o industrijskoj baštini grada Siska. Kao i dosadašnje četiri godine izložba se održava u sklopu manifestacije Dani industrijske baštine grada Siska u suradnji s Gradskim muzejom Sisak. Sudionici ovogodišnje izložbe su polaznici fotomaratona koji je bio organiziran u kolovozu ove godine na trima lokacijama u gradu Sisku.

Korisnici: svi posjetitelji, ljubitelji fotografije

Naziv izložbe: **MNK Borac 73 1973 – 2018.**

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 13. prosinca 2018. – 28. siječnja 2019.

Autor stručne koncepcije: mr. sc. Vlatko Čakširan

Autor likovnog postava: Sven Sorić

Opseg: 23

Web adresa: <http://muzej-sisak.hr/article/803/izlozba-quotmalonogometni-klub-quotborac-73quot-1973-2018quot>

Vrsta: informativna, tuzemna, povijesna, pokretna, sportska

Tema: Izložba je dio ciklusa izložbi posvećenih povijesti sisačkog sporta. Do sada su obrađene povijesti hokeja, biciklizma, košarke, Nogometnog kluba „Segesta“, te je Noć muzeja 2018.

bila u potpunosti posvećena povijesti sisačkog sporta. Povijest sporta je danas u svijetu izuzetno popularna znanstvena disciplina te se povezuje s nizom segmenata poput ideoloških, identitetskih, gospodarskih, itd. Grad Sisak ima iznimnu sportsku tradiciju koja je dio njegova urbaniteta, a to najbolje pokazuje titula Europskog grada sporta za 2019. godinu koja povezuje tradiciju i današnje kapacitete.

Ova izložba posvećena je povijesti Malonogometnog kluba *Borac 73* koji je tijekom 1970-ih i 1980-ih godina tri puta osvajao turnir *Kutija šibica* u Zagrebu, te niz drugih hrvatskih turnira i zbog toga dobio legendarni status kod ljubitelja nogometa. Klub su pokrenuli nogometni entuzijasti iz Novog Sela kraj Siska, a u njemu su igrali i nogometaši iz nogometnih klubova *Segesta* i *Metalac* iz Siska, te *Mladost* iz Petrinje. Klub je nezaobilazan dio gradske povijesti sporta i isto tako dio hrvatske povijesti sporta. Brojni poklonici ovoga kluba još se uvijek sjećaju njegovih uspjeha, a izložba u Gradskom muzeju Sisak predstavlja presjek njegova djelovanja od osnutka do današnjeg vremena.

Korisnici: svi posjetitelji, stanovnici grada Siska, ljubitelji sporta

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Monografije

Dani industrijske baštine grada Siska – prvih pet godina 2013 – 2017.

Autor: mr. sc. Vlatko Čakširan

159 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

110 godina kinematografije u Sisku 1908-2018.

Autori: mr. sc. Vlatko Čakširan i Ivica Valent

271 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Katalozi

Katalog izložbe *Nekropole Siscije*

Autori: Iskra Baćani, Rosana Škrgulja, Tea Tomaš Barišić, Zdenko Burkowsky, Ivan Drnčić

260 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Katalog izložbe *Piranesi: Imaginarne tamnice*

Autorica: Iskra Baćani

68 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Katalog izložbe *Pogled u dubinu*

Autor: Dalibor Andres

4 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Katalog izložbe *Željezara Sisak – nedovršeni gigant*

Autor: mr. sc. Vlatko Čakširan

290 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Katalog izložbe *Fotomaratoni – Industrijska baština Siska*

Autor: Miroslav Arbutina Arbe

6 str., Gradski muzej Sisak i Foto galerija Siscia Obscura, Sisak, 2018.

Katalog izložbe *Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914. – 1918.*

Autor: mr. sc. Vlatko Čakširan i Ivica Valent

192 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Časopis

Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12

Urednik: mr. sc. Vlatko Čakširan

364 str., Gradski muzej Sisak, 2018.

Vodič

Vodič kroz izložbu *Misija novinar*

Autor: Ivica Valent

22 str, Gradski muzej Sisak, 2018.

Zbornik

Zbornik sažetaka *Šikljom kroz povijest grada*

Autor uvodnog teksta: Bogatić, Marijan

9 str, Gradski muzej Sisak, 2018.

Deplijani

Deplijan *Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo*

Autor teksta: mr. sc. Vlatko Čakširan

3 presavijena lista – 6 str, Gradski muzej Sisak, 2018.

Deplijan *MNK 'Borac 73' 1973 – 2018*.

Autor teksta: mr. sc. Vlatko Čakširan

3 presavijena lista, Gradski muzej Sisak, 2018.

Plakati

- za izložbu *Nekropole Siscije*
- za izložbu *Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo*
- za izložbu *Piranesi: Imaginarne tamnice*
- za manifestaciju *Bojevi za Sisak*
- za događanje *Umjetnost i stanovanje u Željezari*
- za izložbu *Željezara Sisak – nedovršeni gigant*
- za izložbu *MNK "Borac 73" 1973 – 2018*.

Letak

- Bojevi za Sisak

Pozivnice

- za otvorenje izložbe *Nekropole Siscije*
- za otvorenje izložbe *Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo*
- za promociju Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12
- za otvorenje izložbe *Piranesi: Imaginarne tamnice*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Organizirana su stručna vodstva za građanstvo, za škole i specijalna vodstva po muzejskim postavima, utvrdi Stari grad, gradu Sisku, arheološkom lokalitetu Siscia in situ (Marijan Bogatić i kustosi po potrebi) te Barutani (Ivica Valent).

11.2. Predavanja

2. ožujka 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje *Put kulture željeza s Ivanom Miletić Čakširan*, Srednja škola Ivana Trnskoga Hrvatska Kostajnica

23. ožujka 2018., Ivica Valent, Gradski muzej Sisak, predavanje *Pohod bl. Alojzija Stepinca području Siska i okolice*, prigodom Petih dana kršćanske uljudbe na temu *Stepinac i Caritas*, Veliki Kaptol, Sisak

U Gradskom muzeju Sisak tijekom travnja i svibnja održano je pet predavanja u sklopu ciklusa predavanja *Šikljom kroz povijest grada*. Program nastoji približiti važnost vode, rijeka i vodenoga prijevoza u životu Siska kroz povijest. Ciklusom predavanja Gradski muzej Sisak se uključio u 23. edukativno-muzejsku akciju povodom Međunarodnog dana muzeja, na temu Lađa.

- 19. travnja 2018., Rosana Škrkulja, Gradski muzej Sisak, predavanje *Lađe u prapovijesti i antici*
- 26. travnja 2018., Davorka Obradović, Gradski muzej Sisak, predavanje *Ladom kroz Zyzek*
- 3. svibnja 2018., Katica Mrgić, Gradski muzej Sisak, predavanje *Prevlačenje brodova*
- 10. svibnja 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, Gradski muzej Sisak, predavanje *Riječna trgovina Siska u 18. i 19. stoljeću*
- 17. svibnja 2018., Ivica Valent, Gradski muzej Sisak, predavanje *Sisački mornari u obrani Domovine*

8. lipnja 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, Gradski muzej Sisak, predavanje *Industrijska baština grada Siska*, u sklopu Ljetnog kampa industrijske baštine, Gradski muzej Sisak

5. rujna 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje na temu *Umjetnost i stanovanje u Željezari* sa dr. sc. Sagitom Mirjam Sunara, Narodna knjižnica i čitaonica *Vlado Gotovac*, Odjel Caprag, Sisak

9. rujna 2018., Rosana Škrkulja, Gradski muzej Sisak, predavanje *History and archaeology of the Lonjsko Polje Area*, u sklopu 29th Dendroecological Field Week, 9. – 16. rujna, Šumarija Kraljeva Velika, Lipovljani

23. listopada 2018., Ivica Valent, Gradski muzej Sisak, predavanje *Lipanjске žrtve, atentat na hrvatske zastupnike u Narodnoj skupštini u Beogradu 1928. godine*, Županijsko stručno vijeće učitelja povijesti Sisačko-moslavačke županije, Osnovna škola Ivana Kukuljevića, Sisak

21. studenoga 2018., Iskra Baćani, predavanje na temu *Čelik i nafta* na manifestaciji 10. dani fotografije Arhiva Tošo Dabac, Arhiv Tošo Dabac, Zagreb

22. studenoga 2018., Ivica Valent, Gradski muzej Sisak, predavanje „*Povijesne okolnosti nastanka nove države i analiza govora Stjepana Radića zastupnicima u Hrvatskom saboru 24. 11. 2018.* održano u sklopu obilježavanja 100. godišnjice znamenitog govora Stjepana Radića, Kulturni centar braće Radić, Trebarjevo Desno

5. prosinca 2018., Ivica Valent, Gradski muzej Sisak, predavanje *Prosinačke žrtve – pravo lice novog režima*, Interpretacijski centar baštine Banovine, Petrinja

11.3. Radionice i igraonice

Kroz 2018. godinu održano je 117 edukativnih programa (radionice, predavanja) na kojima je sudjelovalo 2855 korisnika. Vidljiva je tendencija povećanja broja održanih radionica iz godine u godinu. Edukativno kreativni programi Gradskog muzeja Sisak održavani su u Muzeju i van Muzeja (utvrda Stari grad, vrtići, škole, parkovi, Dom za starije i nemoćne Sisak).

Održane edukativno kreativne radionice u 2018. godini:

Noć muzeja

- 26. siječnja 2018, Noć muzeja 2018, Gradski muzej Sisak, 100 sudionika (odrasli i djeca) – igraonica ludus latrunculorum, mlin, preskakanje gume, voditelji radionice: Tea Fumić, muzejska pedagoginja- pripravnica, Josip Smernić i Katarina Smernić, volonteri.

Odjeća kroz povijest

- Uzrast: vrtić, niži razredi osnovne škole
- Tehnika: vodene bojice/tempera
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s povijesnim razdobljima kroz načine oblačenja stanovnika i opremanje vojnika. Kroz izložene predmete, ali replike, kostime, koji se nalaze u našem postavu polaznicima je omogućeno učenje i usvajanje pojmova poput: kameno doba, prapovijest, antika, vitezovi....
- Ključni pojmovi: prapovijest, antika, srednji vijek, rani novi vijek, novi vijek, moderno doba
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:

- 30. siječnja 2018. *Odjeća kroz povijest*, Gradski muzej Sisak, 15 djece iz skupine *Krijesnice*, DV *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica
- 13. travnja 2018. *Odjeća kroz povijest*, Gradski muzej Sisak, 19 učenika od prvog do četvrtog razreda djece OŠ *Budaševo – Topolovac – Gušće*, PŠ *Gušće* i PRO *Gušće*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Fašnik u Muzeju

- Uzrast: vrtić, niži i viši razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: kolaž, kombinirana tehnika
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika sa značenjem i običajima fašnika, izrađivanja i izgleda maski.
- Ključni pojmovi: fašnik, maske, poklade
- Korelacija: Priroda i društvo, Matematika, Likovna kultura, Glazbena kultura, Vjeronauk, Etika
- Vrijeme održavanja:
 - 5. veljače 2018, *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*, 19 djece iz odgojnih skupina *Krijesnice* i *Oblačići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 5. veljače 2018, *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*, 16 djece iz odgojne skupine *Zvezdice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 6. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Lekenik*, 28 djece. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica.
 - 6. veljače 2018, *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, OŠ *Braća Bobetko*, Centar igre i knjižnica igračkaka *Krenimo zajedno*, 14 polaznika (odrasli i djeca). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 8. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Sisak Novi*, Objekt *Maslačak*, 21 polaznik iz odgojne skupine *Zečići*. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica.
 - 8. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Sisak Novi*, Objekt *Maslačak*, 14 polaznika iz odgojne skupine *Medvjedići*. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica.

- 8. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, DV *Sisak Novi*, Objekt *Maslačak*, 17 polaznika iz odgojne skupine *Lavići*. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica.
- 12. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, OŠ *Viktorovac Sisak*, 21 učenik 2. C razreda, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Iva Vidović kustosica – pripravnica.
- 12. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, OŠ *Viktorovac Sisak*, 23 učenika 2. A razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Iva Vidović kustosica – pripravnica.
- 12. veljače 2018., *Fašnik u Muzeju*, radionica izrade maski, OŠ *Viktorovac Sisak*, 23 učenika 2. B razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog i Iva Vidović kustosica – pripravnica.

Kronološka tablica

- Uzrast: III. razred osnovne škole
- Tehnika: slaganje kronološke tablice
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s poviješću grada Siska, od prapovijesti do današnjih dana. Što je sve bilo na području današnjeg Siska u vremenu prije rođenja Krista, koji su najvažniji datumi u povijest, kako se računa vrijeme, što je tisućljeće, stoljeće i desetljeće samo su neki od odgovora koje će polaznici radionice usvojiti.
- Ključni pojmovi: povijest grada Siska, povijesna razdoblja, prije i poslije Krista, kronološka tablica
- Korelacija: Priroda i društvo, Hrvatski jezik, Matematika, Tjelesna i zdravstvena kultura, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:
 - 7. veljače 2018., *Kronološka tablica*, OŠ *Braća Bobetko*, 25 učenika 3 A i B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 15. veljače 2018., *Kronološka tablica*, OŠ *Ivana Kukuljevića*, 29 učenika 3 A i B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 5. ožujka 2018., *Kronološka tablica*, OŠ *Viktorovac*, 20 učenika 3 C razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

- 16. travnja 2018. na Sveučilište u Zagrebu, Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Zagreb, održano je predavanje uz prikaz izvođenja radionica studentima 5. godine socijalne pedagogije na kolegiju *Doživljajna pedagogija* (21 student).
- 13. travnja 2018. *Kronološka tablica*, Gradski muzej Sisak, 58 učenika 3. A i B razreda OŠ 22. lipnja iz Siska, voditelji radionice: Iva Vidović, kustosica-pripravnica, Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 16. svibnja 2018. Utvrda Stari grad Sisak, *Kronološka tablica*, 30 učenika trećih razreda OŠ Popovača. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 18. svibnja 2018. Gradski muzej Sisak, *Kronološka tablica*, 53 učenika trećih razreda OŠ *Mladost* iz Lekenika (3. A i B) i područnih škola Peščenica, Letovanić i Farkašić. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 30. svibnja 2018. Gradski muzej Sisak, *Kronološka tablica*, 40 učenika trećih razreda OŠ *Mato Lovrak* iz Petrinje (3. A, B, C). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog.
- 7. lipnja 2018. *Kronološka tablica*, Utvrda Stari grad Sisak, 61 učenik trećih razreda (3.A, B i C) OŠ *Matko Laginja* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 12. prosinca 2018. *Kronološka tablica*, 51 učenik 3. A, B i C razreda OŠ *Braća Bobetko* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog,

Uskrs u Muzeju

- Uzrast: vrtić, niži razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: dekupaž
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s običajima i načinom obilježavanja kršćanskog blagdana Uskrsa. Posebna zanimljivost u obilježavanju ovog blagdana je i raznolikost običaja koji su uvriježeni u tradicijskoj baštini našega kraja.
- Ključni pojmovi: pisanice, Uskrs, tradicijska baština
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:
- 26. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, OŠ *Budaševo*, 26 učenika trećeg razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica

- 26. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, OŠ *Budaševo*, 25 učenika četvrtog razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica
- 26. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, OŠ *Budaševo*, 18 učenika prvog razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica
- 26. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, OŠ *Budaševo*, 15 učenika drugog razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Tea Fumić, muzejska pedagoginja – pripravnica
- 27. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, Gradski muzej Sisak, 16 djece iz odgojne skupine *Krijesnice*, Dječji vrtić *Sisak Stari*, objekt *Ciciban*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 27. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, Dječji vrtić *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 15 djece, polaznika male škole. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, Dječji vrtić *Bambi*, Sunja, 25 djece starije vrtićke skupine. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 29. ožujka 2018. *Uskrs u Muzeju 2018*, Gradski muzej Sisak, 12 djece iz odgojne skupine *Zvezdice* iz Dječjeg vrtića *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Capice sreće

- Uzrast: vrtić, niži razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: kolaž
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s poviješću grada Siska, posebice s antičkom Siscijom. Veliki broj rimskih cigli na sebi ima različite uzorke. Jedan od uzoraka koji se pronalazi su i otisci šapica različitih životinja koje su hodale po tim ciglama dok se nisu osušile. Rimljani su vjerovali da kuća zidana takvom ciglom ima magična svojstva, odnosno bit će oslobođena zlih duhova i obilježena srećom i blagostanjem.
- Ključni pojmovi: ostaci antičke Siscije na području današnjeg Siska, arheološki nalazi u Sisku, politeizam
- Korelacija: Priroda i društvo, Matematika, Likovna kultura, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:

- 24. travanj 2018, utvrda Stari grad, *Capice sreće*, Područna škola *Novo Pračno* (OŠ Ivana Kukuljevića – Sisak), 13 polaznika nižih razreda. Voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Iva Vidović, kustosica – pripravnica. (NAPLATA)
- 14. svibnja 2018. OŠ Tina Ujevića Zagreb, *Capice sreće*, 19 učenika 1. A razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 14. svibnja 2018. Pučko otvoreno učilište Zagreb, *Capice sreće*, 46 učenika 3 A i B razreda OŠ *Davorin Trstenjak* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 14. svibnja 2018. OŠ Tina Ujevića Zagreb, *Capice sreće*, 19 učenika 2. B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 23. svibnja 2018. Utvrda Stari grad, *Capice sreće*, 13 djece, polaznika pred škole DV *Sisak Stari*, Objekt *Bubamara*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 25. svibnja 2018. Pučko otvoreno učilište Zagreb, *Capice sreće*, 20 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Maslačak*, DV *Iskrice* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 25. svibnja 2018. OŠ *Cvjetno naselje* Zagreb, *Capice sreće*, 16 učenika 2. A, OŠ *Cvjetno naselje* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 25. svibnja 2018. OŠ *Cvjetno naselje* Zagreb, *Capice sreće*, 14 učenika 2. B, OŠ *Cvjetno naselje* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. svibnja 2018. DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, *Capice sreće*, 18 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Notice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. svibnja 2018. DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, *Capice sreće*, 13 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Bombončići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 4. srpnja 2018. *Capice sreće*, OŠ *Braća Ribar Sisak*, 16 učenika, polaznika Ljetnog produženog boravka u gradu Sisku. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 9. listopada 2018. *Capice sreće*, Utvrda Stari grad Sisak, 44 djece iz odgojno-obrazovnih skupina *Konjići* i *Bumblebees* Dječjeg vrtića Ivanić Grad, voditelji radionice: Rosana Škrgulja, viša kustosica, Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 14. studenoga 2018. *Capice sreće*, Narodna knjižnica i čitaonica *Vlado Gotovac* Sisak, Odjelu u *Željezari*, 37 učenika 1. A i B razreda OŠ *Braća Bobetko* iz Siska. Radionica je održana u sklopu programa Narodne knjižnice i čitaonice *Vlado Gotovac* Sisak,

Odjela u Željezari, kojim se obilježava Mjesec hrvatske knjige na temu *Hrvatska kulturna baština*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Šiklje i sisačke rijeke

- Uzrast: niži razredi osnovne škole
- Tehnika: origami
- Cilj nastavne jedinice:

Upoznavanje polaznika s poviješću grada Siska od prapovijesti do današnjeg doba. Značaj Kupe, Save i Odre na odabir lokacije na kojem su bila prapovijesna naselje, antička Siscija i kasnije današnji Sisak.

- Ključni pojmovi: razvoj grada Siska, rijeke, trgovina, promet
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:
 - 25. travnja 2018., *Šiklje LADA/1*, Gradski muzej Sisak, 43 učenika drugog, trećeg i četvrtog razreda OŠ *Komarevo*, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Iva Vidović, kustosica – pripravnica.
 - 25. travnja 2018., *Šiklje LADA/2*, Gradski muzej Sisak, 12 djece iz odgojne skupine *Suncokreti*, objekt *Bubamara* (predškola), DV *Sisak Stari*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić
 - 26. travnja 2018., *Šiklje LADA/3*, Utvrda Stari grad Sisak, 20 učenika 3. C razreda OŠ *Braća Ribar* iz Siska, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Iva Vidović, kustosica – pripravnica.
 - 26. travnja 2018., *Šiklje LADA/4*, Utvrda Stari grad Sisak, 20 učenika 3. A razreda OŠ *Braća Ribar* iz Siska, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Iva Vidović, kustosica – pripravnica.
 - 26. travnja 2018., *Šiklje LADA/5*, Utvrda Stari grad Sisak, 21 učenik 3. B razreda OŠ *Braća Ribar* iz Siska, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Iva Vidović, kustosica – pripravnica.
 - 10. svibnja 2018., *Šiklje LADA/6*, utvrda Stari grad, 63 učenika (53 učenika 3. A i B razreda OŠ *22. lipnja* iz Siska i 12 učenika prvog razreda PŠ *Žabno* (Matična škola OŠ *Braća Ribar* iz Siska)). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 11. svibnja 2018., *Šiklje LADA/7*, OŠ *Braća Ribar Sisak*, 19 učenika 4. C razreda iz OŠ *Braća Ribar* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

- 11. svibnja 2018., *Šiklje LADA/8*, OŠ *Braća Ribar Sisak*, 20 učenika 4. A razreda iz OŠ *Braća Ribar* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 11. svibnja 2018., *Šiklje LADA/9*, OŠ *Braća Ribar Sisak*, 23 učenika 4. B razreda iz OŠ *Braća Ribar* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 15. svibnja 2018. Utvrda Stari grad Sisak, *Šiklje LADA/10*, 33 štićenika Centra za socijalnu skrb Sisak, udomitelji i udomljena djeca. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 16. svibnja 2018. Utvrda Stari grad Sisak, *Šiklje LADA/11*, 62 učenika drugih razreda OŠ *Ivanić grad*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 17. svibnja 2018. Gradski muzej Sisak, *Šiklje LADA/12*, 26 učenika 1. A razreda OŠ *22. lipnja* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 17. svibnja 2018. Gradski muzej Sisak, *Šiklje LADA/13*, 24 učenika 1. B razreda OŠ *22. lipnja* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 17. svibnja 2018. Utvrda Stari grad, *Šiklje LADA/14*, 14 djece, polaznika male škole DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 18. svibnja 2018. Šetnica Slave Striegla Sisak, *Šiklje LADA/15*, završetak akcije *Šikljom kroz povijest grada*, puštanje papirnatih šiklji u Kupu, 50 sudionika (roditelji i djeca) Voditelj: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Edukativna radionica *Osmansko-kršćanski sukobi*

- Uzrast: VI. razredi osnovne i II. razredi srednje škole (gimnazijski program)
- Tehnika: izrada kronološke tablice
- Cilj nastavne jedinice:
 Obradivanje i ponavljanje nastavnih jedinica vezanih za Osmansko- kršćanske sukobe u ranom novom vijeku kroz korištenje i postavljanje na vremensku liniju najvažnijih imena, bitaka i događaja.
- Ključni pojmovi: Osmanlije, kršćani, bitka kod Siska 22. lipnja 1593.
- Korelacija: Povijest, Hrvatski jezik, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:
 - 7. svibnja 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, utvrda Stari grad, 22 učenika 6. A(15) i B(7) razreda OŠ *Vrbovec*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 7. svibnja 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, utvrda Stari grad, 22 učenika 6. C(9) i D(13) razreda OŠ *Vrbovec*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

- 19. listopada 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, Utvrda Stari grad Sisak, 26 učenika 6. B razreda OŠ *Dragutin Domjanić* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 19. listopada 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, Utvrda Stari grad Sisak, 25 učenika 6. A razreda OŠ *Dragutin Domjanić* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 19. listopada 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, Utvrda Stari grad Sisak, 24 učenika 6. E razreda OŠ *Dragutin Domjanić* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 19. listopada 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, Utvrda Stari grad Sisak, 21 učenika 6. C razreda OŠ *Dragutin Domjanić* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 19. listopada 2018. *Osmansko-kršćanski sukobi*, Utvrda Stari grad Sisak, 23 učenika 6. D razreda OŠ *Dragutin Domjanić* iz Zagreba. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Sajam cvijeća

- 8. svibnja 2018. izbor iz radionica *Iz postava*, park u Šetalištu Vladimira Nazora u Sisku, u povodu održavanja Sajma cvijeća 2018, 2 sudionika, voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 8. svibnja 2018. izbor iz radionica *Iz postava*, park u Šetalištu Vladimira Nazora u Sisku, u povodu održavanja Sajma cvijeća 2018, 15 sudionika, voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 12. svibnja 2018. izbor iz radionica *Iz postava*, park u Šetalištu Vladimira Nazora u Sisku, u povodu održavanja Sajma cvijeća 2018, 8 sudionika, voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Susret u parkovima

- U sklopu *Europske godine kulturne baštine 2018.*, na poziv Ministarstva kulture Republike Francuske prvi put Republika Hrvatska zajedno s ostalim europskim zemljama sudjeluje u manifestaciji *Susret u vrtovima 2018.* organizacijom prigodnih programa u četiri perivoja/parka. Jedan od tih parkova je bio i Park skulptura u naselju Caprag u Sisku nastalih u okviru kolonije likovnih umjetnika Željezare Sisak.
- Održane su radionice:

- 29. svibnja 2018. DV Sisak Novi, Objekt Maslačak, Parkovne skulpture, 16 djece iz odgojno-obrazovne skupine Lavići, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Neven Peko, restaurator-konzervator
- 29. svibnja 2018. DV Sisak Novi, Objekt Maslačak, Parkovne skulpture, 30 djece iz odgojno-obrazovnih skupina Zečići i Medvjedići, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Neven Peko, restaurator-konzervator
- 1. lipnja 2018. Susret u parkovima, Park skulptura Likovne kolonije Željezara u Sisku, 30 djece, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Neven Peko, restaurator-konzervator

Ruža kao motiv

- Uzrast: vrtić, niži razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: vodene bojice/tempera/kolaž
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s tradicijskom baštinom našega kraja. Posavina i Pokuplje, dva tradicijska kruga koji uz brojne različitosti imaju dvije zajedničke crtice, a to korištenje prirodnih materijala u svakodnevnom životu (npr. drvo za kuće i namještaj) i cvijeće, posebice ruža koja se pronalazi na većini odjevnih predmeta, odnosno nošnja našega kraja.
- Ključni pojmovi: tradicijska baština grada Siska i okolice, Posavina i Pokuplje, uporabni predmeti kroz povijest
- Korelacija: Priroda i društvo, Hrvatski jezik, Likovna kultura, Glazbena kultura
- Vrijeme održavanja:
 - 26. lipnja 2018, *Ruža kao motiv*, OŠ Braća Bobetko, Centar igre i knjižnica igračaka *Krenimo zajedno*, 14 polaznika (odrasli i djeca). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 7. prosinca 2018. *Ruža kao motiv*, DV Sisak Stari, Objekt Različak, 25 djece iz odgojno-obrazovnih skupina *Ježići* i *Notice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 7. prosinca 2018. *Ruža kao motiv*, DV Sisak Stari, Objekt Različak, 15 djece iz odgojno-obrazovnih skupina *Bombončići* i *Kruškice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Dobra industrija

- Uzrast: vrtić, niži razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: izrađivanje 3D modela industrijskih postrojenja korištenjem pedagoški neoblikovanih i prirodnih materijala
- Cilj nastavne jedinice:
Upoznavanje polaznika s raznim oblicima baštine koja je vidljiva u samome gradu, važnosti industrije za ljude, ekologiji, racionalnoj potrošnji energije i prirodnih resursa.
- Ključni pojmovi: muzej, baština, industrija, ekologija, grad Sisak
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura
- Vrijeme održavanja:
 - 19. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Pčelica*, 24 djece starije eko skupine. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 20. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, Gradski muzej Sisak, 30 učenika 4. A i B razreda OŠ *Viktorovac* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 20. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, Gradski muzej Sisak, 28 učenika 4. B i C razreda OŠ *Viktorovac* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 26. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Bubamara*, 22 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Zečići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 26. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Bubamara*, 21 dijete iz odgojno-obrazovne skupine *Trešnjice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 26. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Bubamara*, 20 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Gumbići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 27. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 22 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Kruškice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 27. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 18 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Bombončići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

- 27. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 18 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Ježići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 27. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 18 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Notice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, OŠ *Viktorovac*, 25 učenika 3. A razreda OŠ *Viktorovac* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, OŠ *Viktorovac*, 21 učenik 3. B razreda OŠ *Viktorovac* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 28. rujna 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, OŠ *Viktorovac*, 25 učenika 3. C razreda OŠ *Viktorovac* iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 5. listopada 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*, 17 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Tratinčice*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
- 5. listopada 2018. *Dobra industrija 2018*, 3D modeliranje, DV *Sisak Stari*, Objekt *Ciciban*, 16 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Oblaci*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Baštinska patrola

- Uzrast: vrtić
- Tehnika: obilasci baštinskih lokaliteta
- Cilj nastavne jedinice: rad na baštinskom osvješćivanju i upoznavanju s Muzejom kao ustanovom gdje mladi na zanimljiv i neformalan način uče i zavole baštinu
- Ključni pojmovi: muzej, baština, industrija, ekologija, grad Sisak
- Vrijeme održavanja:
 - 12. listopada 2018. *Baštinska patrola 2018*, ulice grada Siska, 24 djece starije eko skupine DV *Sisak Stari*, Objekt *Pčelica*, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Neven Peko

Hrvatska u doba narodnih vladara

- Uzrast: IV. Razredi osnovnih škola
- Tehnika: izrada kronološke tablice
- Cilj nastavne jedinice:
- Obradivanje i ponavljanje nastavnih jedinica vezanih za Hrvatsku u srednjem vijeku. Izrađujući postere učenici se upoznaju s osnovnim pojmovima poput kraljevstvo, feudalizam, knezovi, kraljevi...
- Ključni pojmovi: Hrvatska u doba narodnih vladara, kraljevstvo, kralj Tomislav...
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura
- Vrijeme održavanja:
 - 24. listopada 2018. *Hrvatska u doba narodnih vladara*, OŠ 22. lipnja Sisak, 28 učenika 4. B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 24. listopada 2018. *Hrvatska u doba narodnih vladara*, OŠ 22. lipnja Sisak, 26 učenika 4. A razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 30. listopada 2018. *Hrvatska u doba narodnih vladara*, Narodna knjižnica i čitaonica *Vlado Gotovac* Sisak, Odjel u Željezari, 35 učenika 4. A i C razreda OŠ *Braća Bobetko* iz Siska. Radionica je održana u sklopu programa Narodne knjižnice i čitaonice *Vlado Gotovac* Sisak, Odjela u Željezari, kojim se obilježava Mjesec hrvatske knjige na temu *Hrvatska kulturna baština*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Edukativna radionica Hrvatska u 20. stoljeću

- Uzrast: IV. razredi osnovne škole
- Tehnika: izrada kronološke tablice
- Cilj nastavne jedinice:
- Obradivanje i ponavljanje nastavnih jedinica vezanih za Hrvatsku u 20. stoljeću, Neovisnost Hrvatske i Domovinski rat. Izrađujući postere učenici se upoznaju s osnovnim pojmovima poput republika, socijalizam, federacija, fašizam, demokracija, neovisnost...
- Ključni pojmovi: SHS, Kraljevina Jugoslavija, NDH, antifašizam, SFRJ, Domovinski rat, Barutana Sisak, neovisnost, Sabor
- Korelacija: Priroda i društvo
- Vrijeme održavanja:
 - 25. listopada 2018. *Hrvatska u 20. stoljeću*, OŠ 22. lipnja Sisak, 26 učenika 4. A razreda, predavanje prije radionice: Ivica Valent, viši kustos Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog,

- 25. listopada 2018. *Hrvatska u 20. stoljeću*, OŠ 22. lipnja Sisak, 28 učenika 4. B razreda, predavanje prije radionice: Ivica Valent, viši kustos. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Kiparenje bundeva

- Uzrast: Srednja škola, studenti, građanstvo
- Tehnika: izrada reljefa
- Cilj nastavne jedinice:

Zadnjih godina sve više se obilježava Halloween pogotovo zbog zanimljive priče o Jacku Lanternu i paljenju izrezbarene bundeve. Uoči kršćanskog blagdana Svih svetih, 1. studenog, ljudi se maskiraju, a ulaze u dvorišta ukrašavaju pravim malim umjetničkim djelima, izdubljenim bundevama u koje stavljaju svijeće.

- Ključni pojmovi: Keltska Nova godina, Noć vještica, Svi sveti, Jack Lantern
- Korelacija: Likovna kultura, Povijest, Zemljopis, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:

- 26. listopada 2018. *Kiparenje bundeva*, Šetnica Slave Striegla u Sisku, 7 polaznika, Radionica je održana kao najava jesenskih događanja *Vino i sve sisačko fino* i 2. sisačke Bučijade, koje se održavaju 27. i 28. listopada na Sisačkom korzu i Šetnici Slave Striegla u Sisku. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

- 28. listopada 2018. *Kiparenje bundeva*, Šetnica Slave Striegla u Sisku, 3 voditelja i 10 sudionika, Radionica je održana u sklopu jesenskih događanja *Vino i sve sisačko fino* i 2. sisačke Bučijade, koje se održavaju 27. i 28. listopada na Sisačkom korzu i Šetnici Slave Striegla u Sisku. Voditelji radionice: Hrvoje Pangerčić, Tea Fumić, Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Novčići

- Uzrast: vrtići, niži razredi osnovne škole, V. razred osnovne škole
- Tehnika: izrada reljefa u aluminijskoj foliji/glini
- Cilj nastavne jedinice:

Za vrijeme vladanja rimskog cara Galijana 262. godine u Sisciji je osnovana kovnica novca u kojoj je kovan brončani, srebrni i zlatni novac. Gradski muzej Sisak posjeduje veliki broj rimskog novca, ali i filipera, novčića koje su kovali Kelti.

- Ključni pojmovi: ostaci prapovijesne Segestike i antičke Siscije na području današnjeg Siska, arheološki nalazi u Sisku, politeizam, novac

- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura, Povijest, Vjeronauk
- Vrijeme održavanja:
 - 13. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, DV *Sisak Stari*, Objekt *Bubamara*, 23 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Gumbiči*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 15. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 22 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Ježiči*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 15. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, DV *Sisak Stari*, Objekt *Različak*, 26 djece iz odgojno-obrazovnih skupina *Notice* i *Bombončići*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 16. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, 24 djece starije eko skupine DV *Sisak Stari*, Objekt *Pčelica*. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 27. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, Knjižnica i čitaonica *Martinska Ves*, 32 sudionika (10 polaznika dječje igraonice Knjižnice i čitaonice *Martinska Ves* i 22 učenika 1. i 2. Razreda OŠ *Braća Radić* iz Martinske Vesi). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 27. studenoga 2018. *Novčiči*, izrada reljefa u aluminijskoj foliji, Knjižnica i čitaonica *Martinska Ves*, 26 sudionika (10 polaznika dječje igraonice Knjižnice i čitaonice *Martinska Ves* i 16 učenika 3. i 4. Razreda OŠ *Braća Radić* iz Martinske Vesi). Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog

Božić u Muzeju 2018.

- Uzrast: vrtić, niži i viši razredi osnovne škole, osobe s invaliditetom
- Tehnika: dekupaž/kolaž, razne tehnike
- Cilj nastavne jedinice:

Upoznavanje polaznika s običajima vezanim za obilježavanje kršćanskog blagdana Božića. Korijeni obilježavanja Božića sežu od poganskih tradicija obilježavanja rimskih Saturnalija i Natalis Solis Invicti te keltskog Yulea. Osim ovih poganskih običaja obrađuju se kršćanski običaji i tradicijska baština našega kraja vezana za obilježavanje rođenja Isusa Krista.
- Ključni pojmovi: božićni ukrasi, korijeni proslave Božića u poganskim tradicijama
- Korelacija: Priroda i društvo, Likovna kultura, Glazbena kultura, Vjeronauk

- Vrijeme održavanja:
 - 28. studenoga 2018. *Izrada tradicijskog lusteru*, OŠ 22. lipnja Sisak, 8 polaznika izborne nastave likovne kulture. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 11. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018*, OŠ Braća Ribar, 21 učenik 1. A razreda OŠ Braća Ribar iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Radionica je organizirana za Gradsko društvo Crvenog križa iz Siska te se organizira prikupljanje sredstava za osobe u potrebi uoči nadolazećih blagdana. (prikupljena je 101,00 kuna)
 - 14. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/2*, 28 učenika 2. B i C razreda OŠ Viktorovac iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 14. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/3*, 28 učenika 2. A i B razreda OŠ Viktorovac iz Siska. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 14. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/4*, 19 učenika 3. i 4. razreda OŠ Braća Ribar iz Siska, PŠ Žabno. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 17. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/5*, DV Sisak Stari, Objekt Različak, 24 polaznika s roditeljima Male škole. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 18. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/6*, DV Sisak Stari, Objekt Različak, 23 djece iz odgojno-obrazovnih skupina *Notice* i *Bombončići*, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Josip Smernić, kustos-pripravnik
 - 18. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/7*, DV Sisak Stari, Objekt Različak, 17 djece iz odgojno-obrazovne skupine *Ježići*, voditelji radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Josip Smernić, kustos-pripravnik
 - 20. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/8*, OŠ 22. lipnja Sisak, 47 učenika 2. A i B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 20. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/9*, OŠ 22. lipnja Sisak, 49 učenika 1. A i B razreda. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog
 - 20. prosinca 2018. *Božić u Muzeju 2018/10*, Gradski muzej Sisak, 25 sudionika, djece i pratitelja. Voditelj radionice: Marijan Bogatić, viši muzejski pedagog, Stručni suradnik: Neven Peko, konzervator-restaurator

11.4. Ostalo

Manje oružja, manje tragedija

- Gradski muzej Sisak sudjelovao je edukativnim postavom vatrenog oružja i minsko eksplozivnih sredstava u nacionalnoj kampanji u organizaciji Policijske uprave sisačko- moslavačke u suradnji sa Službom prevencije i Protueksplozijskom službom Ravnateljstva policije. Nacionalna kampanja je održana u OŠ Dragutina Tadijanovića Petrinja, 19. veljače 2018. godine. (Ivica Valent)

Ljetni kamp industrijske baštine

- Ljetni kamp industrijske baštine je održan sklopu projekta Info centar industrijske baštine *Holandska kuća*, financiranog sredstvima Ministarstva regionalnog razvoja i fondova Europske unije. U radu kampa sudjelovali su turistički vodiči s licencom za Sisačko-moslavačku županiju s ciljem unapređenja načina prezentacije industrijske baštine grada Siska. U tu svrhu organizirano je:
 - 8. lipnja 2018. predavanje Industrijska baština grada Siska, Gradski muzej Sisak
 - 9. lipnja 2018. organizirani obilazak po lokalitetima industrijske baštine Siska.
- Predavanje i stručno vodstvo: ravnatelj muzeja mr. sc. Vlatko Čakširan

Volonterski kamp Gradskog muzeja Sisak 2018

- Volonterski kamp Gradskog muzeja Sisak je projekt Pedagoškog odjela Gradskog muzeja Sisak koji se organizira od 2008. godine. Uključujući ovogodišnji, održano je 9 kampova, a teme kampova su se mijenjale, ovisno o interesu istraživanja kustosa Muzeja uključenih u provođenje kampa. Kamp se organizira s ciljevima popisivanje baštinske ostavštine na širem području grada Siska, upoznavanje sudionika s bogatom baštinskom ostavštinom ovog područja te stjecanje radnog iskustva koje će sudionicima kampa (studentima raznih studijskih grupa- povijest, povijest umjetnosti, arheologija, etnologija i kulturna antropologija koji dolaze iz raznih dijelova Hrvatske) koristiti za povezivanje stečenog teorijskog i praktičnog rada na terenu. Ovaj projekt je prepoznat od muzejske zajednice te je Gradski muzej Sisak primio nagradu Hrvatskog muzejskog društva za najbolji provedeni pedagoško – edukacijski projekt u 2015. godini za projekt Volonterski kamp Gradskog muzeja Sisak 2015.

Za ovogodišnji kamp nastavili smo praksu prošlih godina te u suradnji s Filozofskim fakultetom u Zagrebu i Rijeci te Odjelom za povijest Hrvatskog katoličkog sveučilišta prikupili studente. Zahvaljujemo se doktorima znanosti Marijeti Rajković Iveti s

Filozofskog fakulteta u Zagrebu (Odsjek za etnologiju i kulturnu antropologiju), Danku Dujmoviću s Filozofskog fakulteta u Rijeci (Odsjek za povijest umjetnosti) te Hrvoju Kekezu s Hrvatskog katoličkog sveučilišta (odjel za povijest) što su promovirali naš kamp studentima.

Ovogodišnji kamp je okupio 8 studenata koji su od 16. do 25. srpnja sudjelovali u ovom programu.

Popis studenata:

- Sanja Tepšić, Gornja Stupnica, Dvor, Povijest umjetnosti/Etnologija i kulturna antropologija FFZG
- Ivan Podnar, Skrad, Povijest/Povijest umjetnosti FFRI
- Ivana Rakas, Petrinja, Povijest umjetnosti FFZG
- Ivana Blagušević, Zagreb, Povijest umjetnosti/Antropologija FFZG
- Matea Stanko, Zagreb, Arheologija FFZG
- Lucija Lučan, Sisak, Sociologija/Etnologija i kulturna antropologija FFZG
- Marina Šafarić, Čakovec, Povijest umjetnosti/Kroatistika FFRI
- Anja Radelić, Zagreb, Povijest umjetnosti/Antropologija FFZG

Uz voditelja projekta Marijana Bogatića, višeg muzejskog pedagoga Pedagoškog odjela, kustosi uključeni u Volonterski kamp su Katica Mrgić, viša kustosica Etnografskog odjela i Ivica Valent, viši kustos Kulturno-povijesnog odjela Gradskog muzeja Sisak. Nastavili smo s popisivanjem i obrađivanjem baštinske ostavštine (spomenička, fortifikacijska, tradicijska drvena arhitektura, tradicijska i vatrogasna baština) na širem sisačkom području. Nastavili smo dobru praksu te su nam se pridružili Ivica Šustić, ahrivist u mirovini i dr.sc. Hrvoj Kekez na usponima na utvrde Brubno i Pedalj gdje nam je dr.sc. Hrvoj Kekez održao zanimljiva predavanja o ovim utverdama. Na teren smo polazili svakog dana iz Siska, osim noćenja u kampu u Osekovu, te smo za vrijeme trajanja kampa napravili 1943 kilometara s oba auta, obišli dio sela Pokuplja, Posavine, Pounja, Banovine, Odranskog polja, Lonjskog polja, OPG Bistrički u Osekovu i imanje gospodina Mije Domitrovića u Boku. Između ostalog posjetili smo Baćin, Hrvatska Dubica, Šaš, Majur, Sunja, Gornja i Donja Stupnica, Gornja i Donja Velešnja, Pedalj Brubno, Gornji Viduševac, Trebarjevo Desno, Martinska Ves Desna, Bok, Željezno, Ljubljanicu, Auguštanovac, Degoj Lijevi, Kostreše, Papiće, Osekovo, Brezovicu, Popovaču... U etnografskom dijelu rada na terenu smo obavili više od trideset razgovora s kazivačima, razgovarali o tradicijskoj drvenoj arhitekturi, prevlačenju brodova i nošnjama s posebnim naglaskom na gornje odjevne predmete. U

povijesnom dijelu istraživanja smo popisali, fotografirali i obradili više od sto jedinica (spomenici i vatrogasna oprema).

Projekt su financijski podržali Ministarstvo kulture Republike Hrvatske i Grad Sisak, a pomogli su u organizaciji i sponzorirali Dom kulture Kristalna kocka vedrine, Gradsko društvo Crvenog križa Sisak, Klub mladih Skwhat, Mlin i pekare Sisak, Promes Cvanciger i Carlsberg Hrvatska.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

Odjel odnosa s javnošću ima zadaću pratiti program i aktivnosti Muzeja te ih komunicirati medijima, korisnicima i široj javnosti. U sklopu navedene zadaće redovito se prikupljaju i istražuju informacije vezane uz pojedine projekte, sastavljaju i šalju objave za medije, sastavljaju i obrađuju materijali za web stranicu i društvenu mrežu Facebook, odgovara na upite javnosti i novinara, šalju pozivnice, ažurira adresar elektroničke pošte, oblikuju i izrađuju promotivni materijali i materijali za medijske konferencije, organiziraju medijske konferencije, prate i bilježe medijske objave o ustanovi te istupi djelatnika u medijima te ostali poslovi.

Odjel odnosa s javnošću obavlja sve poslove i zadatke vezane uz organizaciju manifestacija – ishoda različitih suglasnosti i odobrenja, prijave manifestacije nadležnim institucijama, osiguranja manifestacije, nabave, dogovaranja suradnje, komunikacije s izvođačima, koordinacija događanja i aktivnosti. (Vedrana Banić)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

O aktivnostima Gradskog muzeja Sisak moglo se pročitati u novinama: Novi Sisački tjednik i Večernji list te s internetskih stranica: akademija-art.hr, amz.hr, biciklijade.com, biskupija-sisak.hr, cib.uniri.hr, cisok.hr, culturenet.hr, direktno.hr, dnevno.hr, dogodeksi.com, dvss.hr, evensi.com, fotozine.org, gimnazija-sisak.skole.hr, hotspots.net.hr, hrti.hrt.hr, hvz.hr, ika.hr, izravno.com, jaskadanas.hr, klasiktv.com, lokalnahrvatska.hr, lokalni.vecernji.hr, magazin.hrt.hr, misija.slobodnadalmacija.hr, mreza.tv, navezi.info, nkc-sisak.hr, nocmuzeja.hr, novska.in, os-22lipnja-sk.skole.hr, pivnica.net, pressreader.com, prigorski.hr, ps-portal.eu, punkufer.dnevnik.hr, quirinusportal.com, radiosamobor.hr, sisak.hr, sisak.info, sisakportal.hr, sisakturist.com, siscia.hr, smz.hr, stari.mup.hr, stazist.blogspot.com, tjedno.hr, uhbdr-101br-susedgrad.hr, uniri.hr, uskok-sosice.hr, vcs.lida-sisak.hr, vesti.rs, virovitica.hr.

Tablica: Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Elektronički mediji			
	Datum	Događanje	Link
1.	13. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://vcs.lda-sisak.hr/pomoc-u-provedbi-programa-noc-muzeja-2017/
2.	17. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.radio-banovina.hr/noc-muzeja-spaja-petrinju-glinu-hrvatsku-kostajnicu-topusko/
3.	18. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://sisakportal.hr/noc-muzeja-gradskom-muzeju-sisak-znaku-sporta/
4.	22. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://quirinusportal.com/2018/01/brzevise-jace-u-sisku/
5.	22. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://sisak.hr/noc-muzeja-u-sisku/
6.	22. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://www.sisakturist.com/hr/kalendar/pregled/odbrojavamo-do-noci-muzeja-2018-/600
7.	22. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://lokalnahrvatska.hr/vijest.php?nw=1412_1516622608
8.	23. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://www.sisak.info/noc-muzeja-u-sisku-3/
9.	25. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://gimnazija-sisak.skole.hr/?news_hk=1&news_id=825&mshow=290
10.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.pixsell.hr/agencija/pxl-standard-news/sisak-gradski-muzej-obiljezio-manifestaciju-noc-muzeja-izlozbo-muzeji-i-sport-galerija-896505/
11.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://www.smz.hr/site/najob/arhiva-objava-i-vijesti/5195-otvorenje-izlobe-striegl-iz-privatnih-zbirki
12.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.24sata.hr/galerija/galerija-515087?page=13
13.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.tportal.hr/kultura/clanak/noc-muzeja-2018-gradani-pohrlili-na-izlozbe-diljem-hrvatske-foto-20180126/slika-8850ad4cc48f9939cb8f5212f0322b65
14.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.24sata.hr/news/zapocela-noc-muzeja-program-13-izdanja-posvecen-je-sportu-558130
15.	26. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.smz.hr/najob/arhiva-objava-i-vijesti/5195-otvorenje-izlobe-striegl-iz-privatnih-zbirki
16.	28. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://www.evensi.com/c-muzeja-2018-gradski-muzej-sisak/242219224
17.	29. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	http://www.sisak.info/1276-posjetitelja-sisackog-muzeja-u-noci-muzeja/
18.	29. siječnja 2018.	Noć muzeja 2018.	https://sisakportal.hr/1276-posjetitelja-noci-muzeja-gradskom-muzeju-sisak/?cbg_tz=
19.	siječanj 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	http://www.academia.edu/35813531/2018_O%C4%8Duvanje_umjetni%C4%8Dkih_djela_u_javnome_prostoru_Conservation_of_Art_in_Public_Spaces_NEWSPAPER_ARTICLE

20.	siječanj 2018.	Noć muzeja 2018.	http://www.dogadaj.com/dogadaji-arhiva/192050/noc-muzeja-2018-khl-sisak
21.	6. veljače 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	http://sisakportal.hr/gradski-muzej-sisak-partner-projektu-vrijednom-milijun-eura/
22.	7. veljače 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	http://www.culturenet.hr/default.aspx?id=80592
23.	8. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	http://www.sisak.info/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji/
24.	8. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/otvorena-izlozba-vatrogasci-u-fotografiji-7611
25.	8. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	https://www.ps-portal.eu/regional/vatrogasci-u-fotografiji/
26.	8. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	https://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji/988/
27.	8. veljače 2018.	Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije	http://www.amz.hr/naslovnica/od-strukovnih-zanimanja-do-kreativne-industrije.aspx
28.	8. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	http://sisakportal.hr/gradskom-muzeju-sisak-danas-pogledajte-vatrogasce-fotografiji/
29.	8. veljače 2018.	Edukativna akcija <i>Fašnik u muzeju</i>	http://www.vrticsn.hr/edukativna-radionica-izrade-maski/
30.	8. veljače 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	http://mreza.tv/projektom-capus-do-ocuvanja-parka-skulptura-zeljezare-sisak/
31.	9. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	http://www.sisak.info/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji-u-gradskom-muzeju-sisak/
32.	9. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	http://www.mreza.tv/izlozba-vatrogasci-u-fotografiji/
33.	9. veljače 2018.	Izložba <i>Vatrogasci u fotografiji</i>	http://www.hvz.hr/clanci/manifestacije/otvorena-izlozba-vatrogasci-u-fotografiji-u-sisku/
34.	9. veljače 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/medunarodnim-projektom-capus-spasava-se-sisacki-park-skulptura,100458.html?date=12-02-2018#.Wn2ZNLynHIU
35.	10. veljače 2018.	Milijun i pol kuna za očuvanje Parka skulptura Željezare Sisak	http://www.sisak.info/milijun-i-pol-kuna-za-ocuvanje-parka-skulptura-zeljezare-sisak/
36.	13. veljače 2018.	Predstavljanje projekta CAPuS	https://vizkultura.hr/spas-za-vrijedne-sisacke-skulpture/
37.	19. veljače 2018.	Nacionalna kampanja <i>Manje oružja, manje tragedija</i>	http://www.sisak.info/manje-oruzja-manje-tragedija-u-petrinji/
38.	19. veljače 2018.	Nacionalna kampanja <i>Manje oružja, manje tragedija</i>	http://sisacko-moslavacka.policija.hr/MainPu.aspx?id=277018
39.	19. veljače 2018.	Nacionalna kampanja <i>Manje oružja, manje tragedija</i>	http://stari.mup.hr/277020.aspx
40.	20. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/izlozba-nekropole-siscije/1004

41.	20. veljače 2018.	U srcu grada	https://www.sisakturist.com/index.php/hr/novosti/pr egled/pomoc-pri-provedbi-manifestacije-u-srcu-grada/1000/
42.	21. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.sisak.info/izlozba-nekropole-siscije-u-gradskom-muzeju-sisak/
43.	21. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://sisakportal.hr/nekropole-siscie-gradskom-muzeju-sisak/
44.	16. veljače 2018.	10 nacina da upoznate zelenu zipku Hrvatske (Gradski muzej Sisak, Stari grad)	https://www.vecernji.hr/vijesti/10-nacina-da-upoznate-zelenu-zipku-hrvatske-1226724
45.	21. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/nekropole-siscije,100499.html?date=22-02-2018#.Wo5_D7ynHIU
46.	21. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/207/Sisak-portal/Nekropole-Siscie-u-Gradskom-muzeju-Sisak-3986577.html
47.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	https://quirinusportal.com/2018/02/izlozba-nekropole-siscije/
48.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	https://direktno.hr/zivot/kultura/sisku-otvorena-vrlo-zanimljiva-izlozba-nekropole-siscije-114137/
49.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.smz.hr/site/najob/najave/5256-otvorenje-izlobe-nekropole-siscije
50.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	https://www.pixsell.hr/agency/pxl-standard-news/sisak-u-gradskom-muzeju-sisak-otvorena-izlozba-nekropole-siscije-gallery-913303/
51.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://prigorski.hr/izlozba-nekropole-siscije-otvorena-sisackom-gradskom-muzeju/
52.	22. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.historiografija.hr/?p=8515
53.	23. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/izlozba-nekropole-siscije-u-sisackom-gradskom-muzeju-7815
54.	23. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.os-ikukuljevica-sk.skole.hr/?news_id=488
55.	23. veljače 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	http://www.izravno.com/hr/info/kultura/kultura-23-veljace-2018/
56.	6. ožujka 2018.	Izložba <i>Nekropole Siscije</i>	https://hrti.hrt.hr/video/show/4439688/
57.	27. ožujka 2018.	Uskrs u Muzeju	http://siscia.hr/uskrs-u-muzeju-2018/
58.	29. ožujka 2018.	Gradski muzej Sisak prelazi na ljetno radno vrijeme	http://www.sisak.info/gradski-muzej-sisak-prelazi-na-ljetno-radno-vrijeme-2/
59.	16. travnja 2018.	Izložba <i>Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo</i>	https://www.vesti.rs/Kultura/Sisak-Izlozba-Djecji-svijet-Plasticne-igracke-iz-kolekcije-Politeo.html
60.	17. travnja 2018.	Izložba <i>Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo</i>	http://www.sisak.info/u-muzeju-izlozba-djecji-svijet-plasticne-igracke-iz-kolekcije-politeo/

61.	17. travnja 2018.	Program <i>Šikljom kroz povijest grada</i>	http://sisakportal.hr/edukativna-akcija-ciklus-predavanja-sikljom-povijest-grada-gradskom-muzeju-sisak/
62.	18. travnja 2018.	Izložba <i>Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo</i>	https://www.pixsell.hr/agencija/pxl-standard-news/sisak-u-gradskom-muzeju-otvorena-je-izlozba-plasticnih-igracaka-djecji-svijet-galerija-939157/
63.	19. travnja 2018.	Prva međunarodna izložba karikatura za djecu u Hrvatskoj	http://magazin.hrt.hr/439712/prva-meunarodna-izlozba-karikatura-za-djecu-u-hrvatskoj
64.	19. travnja 2018.	Program <i>Šikljom kroz povijest grada</i>	https://quirinusportal.com/2018/04/sikljom-kroz-povijest-grada-gradskog-muzeja-sisak/
65.	25. travnja 2018.	Program <i>Šikljom kroz povijest grada</i>	http://www.sisak.info/predavanje-ladom-kroz-zyzek-davorke-obradovic/
66.	25. travnja 2018.	Program <i>Šikljom kroz povijest grada</i>	http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/predavanje-_-davorke-obradovic-ladom-kroz-zyzek,100780.html?date=26-04-2018#.WuG5EMiFOUk
67.	25. travnja 2018.	Program <i>Šikljom kroz povijest grada</i>	http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/207/Sisak-portal/Ladom-kroz-Zyzek-u-Gradskom-muzeju-Sisak-4241300.html
68.	18. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađe u prapovijesti i antici</i>	http://www.sisak.info/predavanje-lade-u-prapovijesti-i-antici/
69.	18. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađe u prapovijesti i antici</i>	http://www.mdc.hr/admin/modules/news/ajax/news.aspx?type=item&newsId=100746&date=19-04-2018&view=list&cbMdc=false&cbMuzeji=false&cbOstaleVijesti=false&cbMrezaMuzeja=false&cbSvi=false&ddlGrad=&ddlType=&_=1524096000000#.WvKoboiFOUk
70.	19. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađe u prapovijesti i antici</i>	https://www.youtube.com/watch?v=f90VXY14aPE
71.	19. travnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://turizam-smz.hr/news-posts/4-medunarodna-izlozba-karikatura-u-sisku-miks-2018/
72.	19. travnja 2018.	Šikljom kroz povijest grada	https://quirinusportal.com/2018/04/sikljom-kroz-povijest-grada-gradskog-muzeja-sisak/
73.	24. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađom kroz Zyzek</i>	http://sisakportal.hr/ladom-zyzek-gradskom-muzeju-sisak/
74.	25. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađom kroz Zyzek</i>	http://www.sisak.info/predavanje-ladom-kroz-zyzek-davorke-obradovic/
75.	26. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađom kroz Zyzek</i>	https://www.youtube.com/watch?v=ha_t5-2QMXo
76.	26. travnja 2018.	Predavanje <i>Lađom kroz Zyzek</i>	http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/mdm-2018-_-predavanje-davorke-obradovic-ladom-kroz-zyzek-_-23-ema,100780.html?date=26-04-2018&view=map#.WvKri4iFOUk
77.	29. travnja 2018.	Predavanje <i>Prevlačenje brodova</i>	http://umjetnine.com/feed-items/sisak-predavanje-katica-mrgic-prevlacenje-brodova/

78.	30. travnja 2018.	Predavanje <i>Prevlačenje brodova</i>	http://sisakportal.hr/nastavlja-se-ciklus-sikljom-povijest-siska/
79.	3. svibnja 2018.	Predavanje <i>Prevlačenje brodova</i>	https://www.youtube.com/watch?v=TMIq6fpYCPg
80.	3. svibnja 2018.	Predavanje <i>Prevlačenje brodova</i>	http://www.mdc.hr/admin/modules/news/ajax/news.aspx?type=item&newsId=100893&date=03-05-2018&view=list&cbMdc=false&cbMuzeji=false&cbOstaleVijesti=false&cbMrezaMuzeja=false&cbSvi=false&ddlGrad=&ddlType=&_=1524096000000#.WvKsdliFOUk
81.	8. svibnja 2018.	Predavanje <i>Riječna trgovina Siska u 18. i 19. stoljeću</i>	http://www.historiografija.hr/?p=9684
82.	8. svibnja 2018.	Predavanje <i>Riječna trgovina Siska u 18. i 19. stoljeću</i>	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/predavanje-rijecna-trgovina-siska-u-18.-i-19.-stoljecu/1083
83.	8. svibnja 2018.	Predavanje <i>Riječna trgovina Siska u 18. i 19. stoljeću</i>	http://www.sisak.info/predavanje-o-rijecnoj-trgovini-siska-u-18-i-19-stoljecu/
84.	9. svibnja 2018.	Dan povijesti	http://www.sisak.info/dan-povijesti-u-gradskom-muzeju-sisak/
85.	10. svibnja 2018.	Dan povijesti	https://sisakportal.hr/dan-povijesti-dan-otvorenih-vrata-gradskog-muzeja-sisak/
86.	10. svibnja 2018.	Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije	https://sisakportal.hr/strukovnih-zanimanja-do-kreativne-industrije/
87.	svibanj 2018.	Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije	http://www.cisok.hr/prezentacija-projekta-od-strukovnih-zanimanja-do-kreativne-industrije
88.	16. svibnja 2018.	Predavanje Sisački mornari u obrani Domovine	http://sisakportal.hr/sisacki-mornari-obrani-domovine/
89.	16. svibnja 2018.	Predavanje Sisački mornari u obrani Domovine	http://www.sisak.info/predavanje-sisacki-mornari-u-obrani-domovine/
90.	16. svibnja 2018.	Rimski novčić -suvenir	https://sisakportal.hr/rimski-novcic-novi-suvenir-gradskog-muzeja-sisak/
91.	17. svibnja 2018.	Međunarodni dan muzeja	https://siscia.hr/sutra-u-muzeju-novost-za-posjetitelje-mobilna-aplikacija-i-dvije-izlozbe/
92.	17. svibnja 2018.	Međunarodni dan muzeja	https://sisakportal.hr/besplatan-upad-prezentacija-mobilne-aplikacije-pustanje-papirnatih-siklji-kupu-medunarodni-dan-muzeja-2018/
93.	18. svibnja 2018.	Predavanje Sisački mornari u obrani Domovine	https://siscia.hr/predavanje-sisacki-mornari-u-obrani-domovine-u-gradskom-muzeju-sisak/
94.	18. svibnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://www.min-kulture.hr/default.aspx?id=19804
95.	18. svibnja 2018.	Međunarodni dan muzeja – Predstavljanje mobilne aplikacije	https://quirinusportal.com/2018/05/predstavljenamobilna-aplikacija-gradskog-muzeja-sisak/

96.	21. svibnja 2018.	Promocija Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12	https://sisakportal.hr/promocija-godisnjaka-gradskog-muzeja-sisak/
97.	22. svibnja 2018.	Promocija Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12	http://www.sisak.info/promocija-godisnjaka-gradskog-muzeja-sisak-3/
98.	23. svibnja 2018.	Promocija Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12	https://sisakportal.hr/predstavljeno-dvanaesto-izdanje-godisnjaka-gradskog-muzeja-sisak/
99.	23. svibnja 2018.	Promocija Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12	https://www.pixsell.hr/agency/pxl-standard-news/sisak-promocija-godisnjaka-muzeja-br12-gallery-959602/
100.	23. svibnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://turizam-smz.hr/news-posts/susret-u-vrtovima-2018/
101.	24. svibnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://sisakportal.hr/susret-vrtovima-odabran-park-skulptura-sisku/?cbg_tz=420
102.	25. svibnja 2018.	Otvorenje utvrde Stari grad	https://sisakportal.hr/otvorenje-utvrde-stari-grad-2/
103.	25. svibnja 2018.	Otvorenje utvrde Stari grad	http://www.sisak.info/otvara-se-za-posjetitelje-stari-grad/
104.	25. svibnja 2018.	Otvorenje utvrde Stari grad	https://siscia.hr/utvrda-stari-grad-otvara-svoja-vrata/
105.	31. svibnja 2018.	Prezentacija: The conservation of sculpture parks	http://www.konferencija-restauracija.com/hr/novosti/597-knjiga-projekt.html
106.	1. lipnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://sisakportal.hr/susret-vrtovima-sisku-1-2-lipnja/?cbg_tz=420
107.	1. lipnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://glashrvatske.hrt.hr/hr/aktualno/hrvatska/susret-kultura-u-vrtovima/
108.	1. lipnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	https://www.agrobiz.hr/agrovijesti/susret-u-vrtovima-u-cetiri-hrvatska-grada-9706
109.	1. lipnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	http://www.vrticsn.hr/susret-u-vrtovima-u-parku-skulptura/
110.	1. lipnja 2018.	Susret u vrtovima 2018	http://www.kulturni-turizam.com/hrv/sadrzaj/2018europskagodinakulturnebastine/3185/opsirnije/
111.	1. lipnja 2018.	Stari grad – Kulturno ljeto KKV	https://quirinusportal.com/2018/06/kulturno-ljeto-kkv-a-2/
112.	4. lipnja 2018.	Dan grada Siska – Stari grad	https://www.smz.hr/najob/najave/5522-dana-grada-siska
113.	4. lipnja 2018.	Dan grada Siska – Stari grad	https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/dan-grada-siska-zasluznim-siscanima-dodijeljene-nagrade-one-za-zivotno-djelo-primile-obitelji-preminulih-ivana-sabolica-strica-i-bore-stambolije/7435767/
114.	6. lipnja 2018.	Ljetni kamp industrijske baštine	https://sisakportal.hr/ljetni-kamp-industrijske-bastine-grada-siska2/
115.	8. lipnja 2018.	Izložba fotografija 57. SAMB-a i 57. brigade HV <i>Marijan Celjak</i>	http://siscia.hr/obilježavanje-27-godisnjice-osnivanja-57-samb-a-marijan-celjak-i-25-godisnjice-57-brigade-hv-marijan-celjak/

116.	8. lipnja 2018.	Ljetni kamp industrijske baštine	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/ljetni-kamp-industrijske-bastine-grada-siska/1123
117.	11. lipnja 2018.	Izložba fotografija 57. SAMB-a i 57. brigade HV <i>Marijan Celjak</i>	http://www.sisak.info/obilježena-27-godisnjica-od-formiranja-57-samb-a-marijan-celjak/
118.	11. lipnja 2018.	Izložba <i>Piranesi – Imaginarne tamnice</i>	http://www.sisakturist.com/en/news/view/izlozba-piranesi-imaginarne-tamnice-u-utvr-di-stari-grad/1135/
119.	11. lipnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://sisakportal.hr/medunarodna-djecja-izlozba-karikatura-miks-junior/?cbg_tz=420
120.	12. lipnja 2018.	Izložba <i>Piranesi – Imaginarne tamnice</i>	https://sisakportal.hr/piranesi-stize-stari-grad/
121.	13. lipnja 2018.	Izložba <i>Piranesi – Imaginarne tamnice</i>	http://www.sisak.info/izlozba-piranesi-imaginarne-tamnice-u-utvr-di-stari-grad/
122.	13. lipnja 2018.	Utvrda Stari grad	https://dvorcistarigradovi.weebly.com/global/utvrda-stari-grad-sisak
123.	14. lipnja 2018.	Izložba <i>Piranesi – Imaginarne tamnice</i>	https://www.pixsell.hr/agencija/pxl-standard-show/sisak-u-utvr-di-stari-grad-otvorena-izlozba-piranesi-imaginarne-tamnice-galerija-973857/
124.	19. lipnja 2018.	Volonterski kamp	https://etno.ffzg.unizg.hr/poziv-studentima-volonterski-kamp-gradskog-muzeja-sisak-2018/
125.	21. lipnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=83196
126.	28. lipnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://quirinusportal.com/2018/06/miks-2018-crna-jedra/
127.	29. lipnja 2018.	Izložba <i>Piranesi – Imaginarne tamnice</i>	https://www.vecernji.hr/kultura/tko-je-tajanstveni-donator-piranesija-1254863
128.	29. lipnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://www.vecernji.hr/galleries/gallery-313591/?page=6
129.	24. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	http://prigorski.hr/video-sisak-manifestacija-bojevi-sisak-ozivjela-srednjovjekovne-bitke-starog-grada/
130.	22. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	https://punkufer.dnevnik.hr/clanak/bojevi-za-sisak-srednjovjekovne-bitke-ozivit-ce-u-subotu-ispred-zidina-sisackog-starog-grada---521485.html
131.	20. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	http://www.sisakturist.com/hr/kalendar/pregled/bojevi-za-sisak-23.-lipnja-2018/760
132.	18. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	https://sisak.hr/bojevi-za-sisak-u-petak-22-lipnja/
133.	18. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	https://www.dnevno.hr/magazin/lifestyle/turisticko-povijesna-manifestacija-bojevi-za-sisak-odrzat-ce-se-22-lipnja-1182225/
134.	6. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	http://sisakportal.hr/manifestacija-bojevi-sisak-volontere/
135.	6. lipnja 2018.	Međunarodni dan arhiva u Sisku	https://sisakportal.hr/medunarodni-dan-arhiva-sisku-posvecen-100-obljetnici-prvog-svjetskog-rata/?cbg_tz=420
136.	23. lipnja 2018.	Bojevi za Sisak	http://www.muzej-sisak.hr/gallery/621/bojevi-za-sisak-2018
137.		Bojevi za Sisak	https://www.pixsell.hr/agency/pxl-standard-news/sisak-manifestacija-bojevi-za-sisak-ozivjela-

			srednjovjekovne-bitke-starog-grada-gallery-980472/
138.	30. lipnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://akademija-art.hr/art/izlobe-sp-208/miks-black-sails-2018-4-medunarodna-izlozba-karikature-u-sisku/
139.	2. srpnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	http://www.sisak.info/sisak-je-i-ove-godine-domacin-najvece-izlozbe-karikatura/
140.	2. srpnja 2018.	MIKS – Međunarodna izložba karikatura	https://www.vecernji.hr/kultura/elita-svjetske-karikature-u-sisku-1255783
141.	17. srpnja 2018.	Volonterski kamp	https://sisakportal.hr/ovogodisnji-volonterski-kamp-gradskog-muzeja-sisak-nastavlja-popisivanje-bastinske-ostavstine/
142.	18. srpnja 2018.	Volonterski kamp	http://www.civilnodrustvo.hr/u-sisku-poceo-osmi-volonterski-kamp-gradskog-muzeja/
143.	16. kolovoza 2018.	Star Gardens	https://sisakportal.hr/star-gardens-sutra-dvoristu-gradskog-muzeja-sisak/
144.	24. kolovoza 2018.	Festival piva	https://sisakportal.hr/bajaga-festivalu-piva/?cbg_tz=420
145.	25. kolovoza 2018.	Festival piva	http://www.sisak.info/bajaga-na-festivalu-piva/
146.	27. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	https://sisakportal.hr/pogled-dubinu-dalibora-andresa-gradskom-muzeju-sisak/?cbg_tz=420
147.	27. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	http://www.sisak.info/u-gradskom-muzeju-izlozba-fotografija-siscanina-dalibora-andresa/
148.	28. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	https://www.youtube.com/watch?v=o3sVSgZbCuw
149.	28. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/izlozba-fotografija-dalibora-andresa-pogled-u-dubinu-1186
150.	28. kolovoza 2018.	Susret klapa – Stari grad	https://quirinusportal.com/2018/08/susret-klapa-u-sisku-u-atrifu-starog-grada/
151.	29. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/390/Sisakinfo-portal/Otvorena-izlozba-fotografija-Pogled-u-Dubinu-Siscanina-Dalibora-Andresa-4734060.html
152.	29. kolovoza 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	http://www.sisak.info/sisak-info-tv-otvorena-izlozba-fotografija-pogled-u-dubinu-siscanina-dalibora-andresa/
153.	30. kolovoza 2018.	Festival piva	https://gastro.24sata.hr/najave/sisacki-festival-piva-i-street-food-festival-uz-bajagu-21842
154.	30. kolovoza 2018.	Festival piva	http://hotspots.net.hr/2018/09/dani-industrijske-bastine-bogati-program-ceka-vas-ovog-rujna-u-sisku/
155.	31. kolovoza 2018.	Star film festival u Starom gradu	https://www.sfilmfest.com/otvorili-smo-peti-star-film-festival-filmski-festival-pod-sisackim-zvezdanim-nebom/
156.	2. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	http://www.sisakturist.com/hr/kalendar/pregled/izlozba-fotografija-misija-novinar/782

157.	2. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	http://www.sisak.info/najave-za-ponedjeljak-3-rujna/
158.	3. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	https://sisakportal.hr/obiljezen-dan-branitelja-gradasiska-2/?cbg_tz=420
159.	3. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	https://sisak.hr/obiljezen-dan-branitelja-gradasiska/
160.	3. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	http://quirinusportal.com/2018/09/dan-branitelja-gradasiska-3/
161.	4. rujna 2018.	Izložba <i>Misija novinar</i>	https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/obiljezen-dan-branitelja-gradasiska-10702
162.	5. rujna 2018.	Umjetnost i stanovanje u Željezari – predavanje i projekcija dokumentarnog filma	https://sisakportal.hr/umjetnost-stanovanje-zeljezari-predavanje-projekcija-dokumentarnog-filma/
163.	5. rujna 2018.	Susret klapa u Starom gradu	http://www.sisak.info/u-subotu-je-11-susret-klapa-u-sisku/
164.	5. rujna 2018.	Susret klapa u Starom gradu	http://www.sisakturist.com/hr/kalendar/pregled/susret-klapa-u-sisku/783
165.	7. rujna 2018.	Susret klapa u Starom gradu	https://magazin.hrt.hr/460320/11-susret-klapa-u-sisku
166.	8. rujna 2018.	Susret klapa u Starom gradu	https://www.smz.hr/sve/5768-11-susret-klapa-u-sisku
167.	9. rujna 2018.	Susret klapa u Starom gradu	https://quirinusportal.com/2018/09/susret-klapa-u-sisku/
168.	11. rujna 2018.	Izložba <i>Pogled u dubinu</i>	http://os-22lipnja-sk.skole.hr/?news_hk=1&news_id=2970&mshow=290
169.	11. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	https://siscia.hr/6-dani-industrijske-bastine-gradasiska/
170.	12. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	https://sisakportal.hr/6-dani-industrijske-bastine/
171.	12. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=86273
172.	12. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	http://www.sisak.info/6-dani-industrijske-bastine-gradasiska/
173.	13. rujna 2018.	Festival piva	https://sisak.hr/festival-piva-ove-subote-u-sisku-2/
174.	14. rujna 2018.	Izložba <i>Željezara Sisak – nedovršeni gigant</i>	https://sisakportal.hr/zeljezara-sisak-nedovrseni-gigant/
175.	14. rujna 2018.	Izložba <i>Željezara Sisak – nedovršeni gigant</i>	http://www.sisak.info/izlozba-zeljezara-sisak-nedovrseni-gigant/
176.	14. rujna 2018.	Izložba <i>Željezara Sisak – nedovršeni gigant</i>	https://www.pixsell.hr/agencija/pxl-standard-news/sisak-u-gradskom-muzeju-sisak-otvorena-izlozba-zeljezara-sisak-nedovrseni-gigant-galerija-1035502/
177.	14. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/pocinje-festival-posvecen-sisackoj-industriji-10893
178.	14. rujna 2018.	6. Dani industrijske baštine grada Siska	http://www.sisak.info/najave-za-subotu-15-rujna-2/
179.	15. rujna 2018.	Festival piva	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/4.-sisacki-festival-piva/1196/

180.	15. rujna 2018.	Festival piva	https://punkufer.dnevnik.hr/clanak/festival-piva-u-sisku---530376.html
181.	17. rujna 2018.	Izložba <i>Željezara Sisak – nedovršeni gigant</i>	http://www.sisak.info/otvorenje-izlozbe-zeljezara-sisak-nedovrseni-gigant-u-sisackom-muzeju/
182.	19. rujna 2018.	Fotomaraton <i>Industrijska baština Siska</i>	https://sisakportal.hr/fotomaraton-industrijska-bastina-siska/
183.	19. rujna 2018.	Festival piva	https://pivnica.net/pivari-na-sisackom-korzu/4744/
184.		Biciklijada po industrijskoj baštini	http://hotspots.net/hr/2018/04/sisak-cycle-odvezite-se-2-kotaca-skriveni-dragulj-kontinenta/
185.		Biciklijada po industrijskoj baštini	http://www.sisakturist.com/hr/stranica/sisak-cycle/44
186.	21. rujna 2018.	Biciklijada po industrijskoj baštini	https://biciklijade.com/detail/3104
187.	21. rujna 2018.	Biciklijada po industrijskoj baštini	https://sisakportal.hr/biciklijada-po-industrijskoj-bastini/
188.	24. rujna 2018.	Prezentacija: The conservation of sculpture parks	https://sisakportal.hr/prezentiran-zbornik-the-conservation-of-sculpture-parks/?cbg_tz=420
189.	24. rujna 2018.	Prezentacija <i>Obnova školskog broda 'Galeb' i Palače Šećerane unutar kompleksa Benčić</i>	http://www.sisak.info/najave-za-utorak-25-rujna-2/
190.	25. rujna 2018.	Prezentacija <i>Obnova školskog broda 'Galeb' i Palače Šećerane unutar kompleksa Benčić</i>	https://sisakportal.hr/prezentacija-obnova-skolskog-broda-galeb-palace-secerane-unutar-kompleksa-bencic/
191.	25. rujna 2018.	Prezentacija <i>Obnova školskog broda 'Galeb' i Palače Šećerane unutar kompleksa Benčić</i>	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/6.-dani-industrijske-bastine-grad-siska/1209/
192.	26. rujna 2018.	Mali urbani festival u Staroom gradu	https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=86548
193.	27. rujna 2018.	Prezentacija <i>Obnova školskog broda 'Galeb' i Palače Šećerane unutar kompleksa Benčić</i>	http://siscia.hr/u-subotu-imate-priliku-obici-bivsi-kompleks-tvornice-zeljezara-sisak/
194.	28. rujna 2018.	Obilazak: Bivši kompleks tvornice Željezare Sisak	https://sisakportal.hr/obilaskom-tvornickog-kompleksa-zeljezare-sisak-zavrsavaju-6-dani-industrijske-bastine-grad-siska/?cbg_tz=420
195.	30. rujna 2018.	Dobra industrija	https://dvss.hr/dobra-industrija-objektu-razlicak/
196.	1. listopada 2018.	Zatvaranje utvrde Stari grad	https://sisakportal.hr/zatvaranje-utvrde-stari-grad-2/?cbg_tz=420
197.	2. listopada 2018.	Zatvaranje utvrde Stari grad	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/zatvara-se-za-javnost-utvrda-stari-grad-sisak/1214/
198.	24. listopada 2018.	Kiparenje bundeva	http://www.sisak.info/dodite-na-tradicionalnu-radionicu-kiparenja-bundeva/
199.	3. studenoga 2018.	Plaketa <i>Marijan Celjak</i>	https://uhbdr-101br-susedgrad.hr/plaketa-marijan-celjak-101-brigadi-hv-a/

200.	10. prosinca 2018.	Sisak – putevima rimskih careva	https://www.vecernji.hr/vijesti/sisak-uvrstena-kulturnu-turisticku-rutu-putevima-rimskih-careva-i-dunavski-put-vina-1288086
201.	10. prosinca 2018.	Božić u muzeju	http://www.sisak.info/prijavite-se-na-radionicu-izrade-bozicnih-ukrasa-bozic-u-muzeju-2018/
202.	12. prosinca 2018.	Božić u muzeju	http://crveni-kriz-sisak.com/edukativno-kreativne-radionice-u-organizaciji-gradskog-muzeja-sisak/
203.	13. prosinca 2018.	Izložba MNK 'Borac '73' 1973.-2018.	https://www.ps-portal.eu/2018/12/13/borac-73/
204.	13. prosinca 2018.	Izložba MNK 'Borac '73' 1973.-2018.	https://sisakportal.hr/malonogometni-klub-borac-73-hvala-sto-ste-postojali/
205.	13. prosinca 2018.	Izložba MNK 'Borac '73' 1973.-2018.	http://www.sisakturist.com/hr/novosti/pregled/izlozba-borac-73/1291
206.	19. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	http://www.sisak.info/promocija-kataloga-grad-sisak-u-prvom-svjetskom-ratu-1914-1918/
207.	20. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	https://sisakportal.hr/predstavljen-katalog-grad-sisak-prvom-svjetskom-ratu-1914-1918/
208.	20. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=88309
209.	20. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/gradski-muzej-prvi-put-objavio-nepoznate-podatke-o-siscanima-u-1-svjetskom-ratu-12506
210.	20. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	https://direktno.hr/zivot/kultura/gradski-muzej-predstavljen-publikacija-grad-sisak-u-prvom-svjetskom-ratu-1914-1918-142492/
211.	20. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	https://navezi.info/2018/12/20/predstavljen-katalog-grad-sisak-u-prvom-svjetskom-ratu-1914-1918/
212.	23. prosinca 2018.	Promocija kataloga <i>Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu</i>	http://www.sisak.info/promovirana-publikacija-osisku-u-1-svjetskom-ratu/
213.		Suveniri	http://hotspots.net.hr/2018/02/bogata-bastina-atraktivnanakit-upoznajte-anticke-suvenire-iz-siska/

TISKOVINE

214.	18. siječnja 2018.	Kako su Sišćani upoznavali još jednom svoj grad...	Novi sisački tjednik, broj 967/xx, str. 14
215.	18. siječnja 2018.	Obvezno posjetite	Večernji list, god.53, br. 19384, str. 27
216.	18. siječnja 2018.	Sve je počelo na igralištu Slavije iza Jodnog	Novi sisački tjednik, broj 968/xx, str. 12
217.	29. siječnja 2018.	Očuvanje umjetničkih djela u javnome prostoru	Slobodna Dalmacija, prilog Slobodnoj Dalmaciji: Universitas
218.	8. veljače 2018.	Brže, više, jače u Sisku	Novi sisački tjednik, br. 969/xx, str. 19

219.	8. veljače 2018.	Kako je Maslak otišao u Karlovac za odštetu od 12 pari tenisica	Novi sisački tjednik, br. 969/xx, str. 14-15
220.	8. veljače 2018.	Najbolje vatrogasne fotografije izložene u Sisku	Večernji list, god. 59, br. 19406, str. 17
221.	22. veljače 2018.	Vrijeme KK Croatia-zlatno doba sisačke košarke	Novi sisački tjednik, broj 971/xx, str. 14-15
222.	29. travnja 2018.	Kralj igračaka	Večernji list, god. 59, br. 19483, str. 24-26
223.	10. svibnja 2018.	Izlaže 80-ak izlagača iz cijele Hrvatske, priređen zanimljiv i bogat program	Novi sisački tjednik, broj 979/xx, str. 7
224.	24. svibnja 2018.	Kontinuitet i kvaliteta za daljnji napredak	Novi sisački tjednik, broj 981/xx, str. 12-13
225.	7. lipnja 2018.	Neka zagovor sv. Kvirina pomogne svima koji se zalažu za boljitak našeg grada i domovine	Novi sisački tjednik, broj 983/xx, str. 4-5
226.	7. lipnja 2018.	Prvi dragovoljci hrvatske slave u prvoj osvojenoj vojarni	Novi sisački tjednik, broj 983/xx, str. 8-9
227.	7. lipnja 2018.	Nastupilo 12 pjevačkih skupina sa 220 sudionika	Novi sisački tjednik, broj 983/xx, str. 11
228.	21. lipnja 2018.	Zasluzni pripadnici dobili plakete zahvalnosti	Novi sisački tjednik, broj 984/xx, str. 8
229.	21. lipnja 2018.	Kulturno ljeto KKV 2018	Novi sisački tjednik, broj 984/xx, str. 14
230.	24. lipnja 2018.	Tko je tajanstveni donator Piranesija	Večernji list, god.59, br. 19536, str. 26-28
231.	2. srpnja 2018.	Elita svjetske karikature u Sisku	Večernji list, god.60, br. 19543, str. 45
232.	5. srpnja 2018.	Kako je bilo prije 425 godina...	Novi sisački tjednik, broj 985/xx, str. 14
233.	5. srpnja 2018.	Gusari prošli, sadašnji i budući u Gradskom muzeju	Novi sisački tjednik, broj 985/xx, str. 11
234.	16. kolovoza 2018.	Prvak Vavro, Putrić drugi bez norme	Novi sisački tjednik, broj 988/xx, str. 13
235.	16. kolovoza 2018.	Proslavili uz koncert klape <i>Kampanel</i>	Novi sisački tjednik, broj 988/xx, str. 4
236.	rujan 2018.	Craft pivo i street food uz Bajagu i Picksiebnera	Sisački vjesnik, br. 55, str. 8
237.	6. rujna 2018.	Pogled u dubinu svjetskog prvaka	Novi sisački tjednik, broj 990/xx, str. 14
238.	6. rujna 2018.	Umjesto plakete <i>Marijan Celjak</i> zahvala sisačke gradonačelnice	Novi sisački tjednik, broj 990/xx, str. 6

239.	13. rujna 2018.	Osjećaš se toliko doma da ti još samo fali daljinski u rukama	Novi sisački tjednik, broj 991/xx, str. 15
240.	1. listopada 2018.	Potpore razvoju cikloturizma-u borbi za dio kolača od 44 milijarde eura	Večernji list, god. 60, br. 19632, str. 33
241.	4. listopada 2018.	Tri industrijske lokacije na „udaru“ fotografa	Novi sisački tjednik, broj 993/xx, str. 15
242.	25. listopada 2018.	Poziv u radionicu kiparenja bundeva	Novi sisački tjednik, broj 995/xx, str. 16
243.	25. listopada 2018.	Poziv u radionicu kiparenja bundeva	Novi sisački tjednik, broj 990/xx, str. 14
244.	13. prosinca 2018.	Dio sisačke i nacionalne sportske povijesti	Novi sisački tjednik, broj 1001/xx, str. 13

Medijske konferencije

- U sklopu suradnje s predstavnicima medija, tijekom 2018. godine organizirane su medijske konferencije ili je Gradski muzej Sisak sudjelovao na sljedećim konferencijama:
 - 8. svibnja 2018. Vlatko Čakširan sudjelovao na međunarodnoj konferenciji o kulturnom i umjetničkom obrazovanju, Kultura i kreativne prakse za bolje obrazovanje/ Culture and creative actions for better education u Muzeju Mimara.
 - 15. svibnja u Gradskom muzeju Sisak održana je konferencija za novinare povodom predstavljanja projekta *Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije*. Na konferenciji su sudjelovali ravnatelj Gradskog muzeja Sisak mr. sc. Vlatko Čakširan i voditeljica projekta Zorica Babić iz Arheološkog muzeja u Zagrebu.
 - 30. svibnja 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan sudjelovao je na konferenciji za novinare održanoj u velikoj čitaonici Državnog arhiva u Sisku, a povodom najave obilježavanja 100. obljetnice I. svjetskog rata.
 - 18. lipnja 2018. u Gradskom muzeju Sisak održana je medijska konferencija povodom najave održavanja manifestacije „Bojevi za Sisak“
 - 16. srpnja 2018. medijskom konferencijom predstavljen je program Volonterskog kampa 2018.
 - 25. srpnja 2018. medijskom konferencijom predstavljeni su rezultati Volonterskog kampa 2018. Sudjelovali su: Marijan Bogatić, Katica Mrgić, Ivica Valent i studenti.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- 26. siječnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za City radio vezano uz najavu Noći muzeja 2018.
- 26. siječnja 2018. Gradski muzej Sisak u cilju promocije Noći muzeja 2018. sudjelovao u organizaciji nagradne igre na Radio Sisku u radijskim emisijama Sisačko jutro i Ritam grada.
- 1. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Sisak vezano uz međunarodni projekt Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS) na kojemu je Gradski muzej Sisak partner, te nadolazećim izložbama
- 7. veljače 2018. Vlatko Čakširan sudjelovao u snimanju televizijskog priloga za Mreža TV, a vezano uz projekt Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS)
- 7. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Quirinus vezano uz međunarodni projekt Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS) i izložbu *Vatrogasci u fotografiji*
- 7. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Mreža TV vezano uz međunarodni projekt Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS) i izložbu *Vatrogasci u fotografiji*
- 8. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Mreža TV vezano izložbu *Vatrogasci u fotografiji*
- 8. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Sisak vezano izložbu *Vatrogasci u fotografiji*
- 8. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Katolički radio vezano izložbu *Vatrogasci u fotografiji*
- 8. veljače 2018. Ivica Valent dao izjavu za Mreža TV vezano o sisačkom vatrogastvu.
- 22. veljače 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Quirinus vezano uz izložbu *Nekropole Siscije*
- 1. ožujka 2018. Vlatko Čakširan i Iskra Baćani dali izjavu Hrvatski radio vezano uz izložbu *Nekropole Siscije*
- 18. travnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Sisak vezano uz *izložbu Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo* i pedagošku akciju vezanu uz Međunarodni dan muzeja
- 18. travnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Radio Quirinus vezano uz izložbu *Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo* i pedagošku akciju vezanu uz Međunarodni dan muzeja

- 18. travnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Hrvatski Katolički radio vezano uz izložbu *Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo* i pedagošku akciju vezanu uz Međunarodni dan muzeja
- 18. travnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za Nova TV vezano uz izložbu *Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo*
- 19. travnja 2018. Ivica Valent sudjelovao u snimanju televizijskog priloga o 50 godina Župe Svetog Josipa Radnika za HRT, emisija *Dobro jutro Hrvatska* (emitirano 1. svibnja 2018.)
- 1. svibnja 2018. Ivica Valent sudjelovao u TV reportaži HRT-a o 50. godina Župe Sv. Josipa Radnika Galdovo.
- 10. svibnja 2018. Vlatko Čakširan dao je izjavu za medije vezano uz najavu predavanja *Riječna trgovina Siska u 18. i 19. stoljeću* i Dan povijesti u Gradskom muzeju Sisak
- 17. svibnja 2018. Ivica Valent dao izjavu za Radio Sisak, emisija *Ritam grada*, povodom najave predavanja *Sisački mornari u obrani Domovine*
- 23. svibnja 2018. Vlatko Čakširan dao izjavu za medije vezano uz Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 12
- 14. lipnja 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan i Iskra Baćani dali izjavu za medije vezano uz izložbu *Piranesi – Imaginarne tamnice*
- 29. lipnja 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za medije vezano uz Međunarodnu izložbu karikatura Sisak.
- 18. srpnja 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za Mreža TV.
- 28. kolovoza 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za medije vezano uz izložbu *Pogled u dubinu*
- 3. rujna 2018. Ivica Valent dao izjavu za medije vezano uz izložbu *Misija novinar*
- 13. rujna 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za HTV vezano uz Festival piva.
- 19. rujna 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za HTV vezano uz Dane industrijske baštine grada Siska.
- 22. studenoga Ivica Valent sudjelovao u snimanju TV emisije na Mreža TV vezano uz govor Stjepana Radića 24. 11. 1918. u Narodnom vijeću.
- 13. prosinca 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan dao izjavu za medije vezano uz izložbu *MNK 'Borac '73' 1973.-2018.*“
- 20. prosinca 2018. mr. sc. Vlatko Čakširan i Ivica Valent dali izjavu za medije vezano uz predstavljanje kataloga *Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914. – 1918.*

- Ivica Valent je bio stručni suradnik, suautor scenarija i sugovornik na snimanju dokumentarno-igranog filma *U zahvalu upornosti*, snimljenog povodom obilježavanja 50. godišnjice osnutka župe Sv. Josipa Radnika i dolaska franjevac konventualaca u Sisak.

12.3. Predavanja

18. rujna 2018., mr. sc. Vlatko Čakširan, predavanje *Projekt Info centar Industrijske baštine – Holandska kuća* u sklopu projekta *Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine*, Delta Lab, Rijeka

12.4. Promocije i prezentacije

Prezentacija projekta CAPuS

- Predstavljanje međunarodnog znanstveno-istraživačkog projekta, na kojemu je Gradski muzej Sisak partner, na temu očuvanja umjetničkih djela u javnome prostoru, Conservation of Art in Public Spaces (CAPuS), održano je u Gradskom muzeju Sisak, 7. veljače 2018. godine. Sudjelovanje: mr.sc. Vlatko Čakširan, Sagita Mirjam Sunara (Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu), Neven Peko.

U srcu grada

- U srcu grada manifestacija je koja se održava subotom u Ulici S. i A. Radića u Sisku, u organizaciji Grada Siska. Manifestacija je 21. travnja 2018. održana u znaku Festivala znanosti u organizaciji Metalurškog fakulteta, koji je programom "Metali na šetnici" upoznao javnost sa svojom djelatnošću, a predstavio je i zanimljiva otkrića iz svijeta metala. Muzej je sudjelovao u manifestaciji predstavljanjem svojih suvenira baziranih na metalnim replikama rimskog novca kovanog u Sisciji od 3. do 4. st. (nakit i staklene predmete) te literature koja se odnosi na metalne predmete koji se nalaze u fundusu Gradskog muzeja Sisak.

Muzej je na manifestaciji sudjelovao i 10. ožujka 2018. izložbom *Znamenite Siščanke*, povodom Međunarodnog dana žena.

Dan povijesti – Dan otvorenih vrata u Gradskom muzeju Sisak

- Gradski muzej Sisak prvi puta se uključio u obilježavanje Dana povijesti u sklopu 5. Kliofesta koji se održava na državnoj razini, a cilj mu je popularizacija povijesnih znanosti. Tom prigodom, 11. svibnja 2018., Muzej se predstavio Danom otvorenih

vrata od 8 do 18 sati kada se moglo besplatno pogledati stalni postav „Fragmenti“ i izložbu „Dječji svijet? Plastične igračke iz kolekcije Politeo“. Kroz navedene izložbe posjetitelji su se mogli upoznati s poviješću grada Siska od prapovijesti do Domovinskoga rata te s igračkama koje su proizvedene u hrvatskim tvornicama od 1930-ih do 1980-ih godina.

Slogan 5. Kliofesta je *Čitajte povijest* pa je Gradski muzej Sisak organizirao i prodaju muzejskih publikacija po prigodnim cijenama.

Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije

- Predstavljen je projekt *Od strukovnih zanimanja do kreativne industrije*, participativno kulturno – umjetnički projekt s ciljem osnaživanja za tržište rada 84 mlade nezaposlene osobe strukovnih zanimanja u dobi od 15-25 godina iz 5 županija (uključujući i Sisačko – moslavačku) i Grada Zagreba, kroz edukaciju te kreaciju inovativnih umjetničkih proizvoda. Upoznavanjem šest različitih muzejskih zbirki (Gradski muzej Sisak, Gradski muzej Virovitica, Muzej Slavonije Osijek, Muzej vučedolske kulture, Gradski muzej Vukovar i Arheološki muzej u Zagrebu) te umjetničkim radionicama iz područja dizajna razvit će kompetencije potrebne za izradu novih proizvoda pod mentorstvom lokalnih obrtnika. Rezultati procesa – inovativni proizvodi temeljeni na reinterpretacji baštine – bit će predstavljeni izložbom u pet muzeja sudionika u projektu.

Uz navedene muzeje suradnik projekta je i Hrvatski zavod za zapošljavanje.

Predstavila: voditeljica projekta Zorica Babić iz Arheološkog muzeja Zagreb

Projekt je u Gradskom muzeju Sisak predstavljen 15. svibnja 2018.

Prezentacija informativne mobilne aplikacije

- Informativna mobilna aplikacija koristeći suvremene prezentacijske tehnologije pruža jedinstveno iskustvo istraživanja povijesnih znamenitosti grada Siska i djelatnosti koje čine srž muzejskog djelovanja. Projekt izrade ove aplikacije inicirao je Muzej s ciljem informiranja korisnika o radu Muzeja kroz pregled djelatnosti koje njegovi odjeli pokrivaju, uvid u arheološka istraživanja koja se provode, stalni postav Muzeja, prikaz građe iz muzejskih zbirki, njegove publikacije te sadržaje koji nude informacije o povijesti grada Siska. Značajka aplikacije je i implementacija sustava proširene stvarnosti za prikaz animiranih trodimenzionalnih modela sisačkih znamenitosti. Ova mobilna aplikacija predstavljena je prigodom Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja 2018. u Gradskom muzeju Sisak.

Promocija Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 12

- Godišnjak je sadržajno vezan za znanstvene, stručne i pregledne tekstove stručnih djelatnika Muzeja. Primarno predstavlja rezultate njihova rada i istraživanja u obradi arheološke, povijesne, povijesno-umjetničke i etnološke građe. Osim radova stručnih djelatnika Muzeja, objavljeni su i stručni i znanstveni radovi vanjskih suradnika koji obrađuju povijesnu i kulturno-umjetničku baštinu Siska i okolice. Promotori: mr. sc. Vlasta Krklec (predsjednica Hrvatskog muzejskog društva), prof. Slavica Moslavac (Muzej Moslavine Kutina), dr. sc. Ivana Ožanić Roguljić (Institut za arheologiju), dr. sc. Ivica Šute (Odsjek za povijest Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu). Promocija je održana u Gradskom muzeju Sisak, 23. svibnja 2018. godine.

Sisački parkovi, šetališta i perivoji, zelena pluća grada

- U prostoru Gradskog muzeja Sisak 14. lipnja 2018. je predstavljen projekt *Sisački parkovi, šetališta i perivoji, zelena pluća grada*. U provedbi projekta sudjelovali su učenici 8. a i b razreda OŠ Ivana Kukuljevića Sisak i Ekonomske škole Sisak koje su ujedno i organizatori. Voditeljice: Ana Bošković i Sanja Bužimkić, knjižničarke.

Predstavljanje rezultata Volonterskog kampa 2018.

- U Gradskom muzeju Sisak, 25. srpnja 2018., po završetku kampa, voditelji i sudionici prezentirali su svoj rad i rezultate te dojmove s terenskog istraživanja. Sudjelovanje: Marijan Bogatića, Katica Mrgić, Ivica Valent i studenti.

Prezentacija knjige *The Conservation of Sculpture Parks*

- *The Conservation of Sculpture Parks* zbornik je radova s međunarodne konferencije o očuvanju parkova skulptura koja je 2015. godine održana u Sisku. Knjigu su uredili dr. sc. Sagita Mirjam Sunara (Odsjek za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu) i Andrew Thorn (ARTCARE, Australija), a izdala ju je ugledna britanska izdavačka kuća Archetype Publications. Knjiga donosi cjelovite tekstove četrnaest usmenih izlaganja održanih na konferenciji koji obrađuju teme vezane za očuvanje, održavanje i zaštitu skulptura na otvorenom i skulpturalnih pejzaža na primjerima iz Europe, Sjeverne Amerike i Australije. Knjiga započinje i završava Siskom. Otvara je rad na temu Parka skulptura Željezare Sisak, zbirke koju čini 38 skulptura na otvorenom nastalih između 1971. i 1990. godine u okviru Kolonije likovnih umjetnika *Željezara Sisak*. Projekt zaštite i očuvanja te zbirke bio je glavni poticaj organiziranju konferencije čiji su radovi objedinjeni u ovome zborniku. Knjiga završava prikazom

okrugloga stola koji je u širem smislu ukazao na potrebu za kvalitetnijim upravljanjem sisačkim skulpturama.

Prezentatorica: doc. dr. sc. Sagita Mirijam Sunara, Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu, Odsjek za konzervaciju-restauraciju, prodekanica za umjetnost, znanost i međunarodnu suradnju i ECTS.

Zbornik radova predstavljen je u sklopu 6. Dana industrijske baštine grada Siska u Gradskom muzeju Sisak, 24. rujna 2018.

Prezentacija *Obnova školskog broda 'Galeb' i palače Šećerane unutar kompleksa Benčić*

- Centar za industrijsku baštinu znanstveno je istraživački centar Sveučilišta u Rijeci koji se bavi projektima u domeni kulturne baštine: promocija, proučavanje, očuvanje i zaštita industrijske i druge baštine. Osnovni cilj Centra jest valorizacija i odgovarajuća prezentacija kulturne baštine na interaktivan, inovativan i multimedijalan način.

Centar je partner u projektu *Turistička valorizacija reprezentativnih spomenika riječke industrijske baštine* koji se bavi se obnovom i stavljanjem u funkciju dva zaštićena spomenika kulture – školskog broda Galeb i Palače Šećerane unutar kompleksa Benčić. Program, uz obnovu za potrebe gradskog muzeja sa višestrukom kulturnom i komercijalnom namjenom, predviđa i izradu nove kulturno-turističke rute, te znanstveno-edukativne i promotivne aktivnosti koje senzibiliziraju širu javnost za kulturnu baštinu.

Prezentacija je održana je u sklopu 6. Dana industrijske baštine grada Siska u Gradskom muzeju Sisak, 25. rujna 2018.

Festival MUVI 07 / Prezentacija mobilne aplikacije Gradskog muzeja Sisak

- Gradski muzej Sisak je zajedno s tvrtkom Curious Cat Ltd. prezentirao svoju mobilnu aplikaciju na sedmom festivalu muzejskog filma i multimedije MUVI 07. U sklopu MUVI-ja, svake se druge godine u prosincu održavaju dvije različite manifestacije: MUVI 07: muzeji – video – film i MUVI LAB 2018, kao mjesta susreta svih IT ljubitelja muzejskih priča, filma, multimedijjskih i web projekata. Projekt izrade aplikacije inicirao je Gradski muzej Sisak, a financiralo Ministarstvo kulture s ciljem informiranja korisnika o radu muzeja kroz pregled djelatnosti koje njegovi odjeli pokrivaju, uvid u arheološka istraživanja koja se provode, stalni postav muzeja, prikaz građe iz muzejskih zbirki, njegove publikacije te sadržaje koji nude interesantne informacije o povijesti grada Siska. Značajka aplikacije je i implementacija sustava proširene stvarnosti za prikaz animiranih trodimenzionalnih modela sisačkih

znamenitosti. Muzej je na taj način dobio novi, moderni alati za promicanje svojeg rada te mogućnost obraćanja mlađim generacijama. Gradski muzej Sisak je izradom navedene aplikacije postao jedna od rijetkih muzejskih institucija koja posjeduje takav komunikacijski alat. Presentacija je održana u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu, 7. prosinca 2018.

Presentacija kataloga *Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914. – 1918.*

- Katalog *Grad Sisak u Prvom svjetskom ratu 1914. – 1918.* prikazuje povijest grada Siska u burnom razdoblju Prvog svjetskog rata koji je u konačnici imao znatne posljedice za povijest naše zemlje. Prikazivanje se usmjerava na dvije razine – na svakodnevni života stanovništva grada i na ratni put 27. sisačke domobranske pukovnije. U razdoblju 1914. – 1918. godine Sisak nije pretrpio ratna razaranja, no osjetio je svu tragediju rata koji je postao sastavni dio života njegova građanstva. Ono je bilo suočeno s nestašicom hrane i osnovnih životnih potrepština, policijskim satom, brojnim ranjenicima koji su tu dolazili na liječenje i oporavak i vijestima s bojišta. S druge strane, ratni put 27. sisačke domobranske pukovnije, koji se pratio u sisačkoj javnosti, kretao se od napada na Srbiju u prvim danima rata, preko Galicije pa sve do povratka u grad. Promatranje ratnog razdoblja na dvije razine daje potpuniji dojam o životu grada i njegovih stanovnika od 1914. do 1918. godine. Autori kataloga su mr. sc. Vlatko Čakširan i Ivica Valent. Promocija je održana 20. prosinca 2018.

Predstavili: autori mr. sc. Vlatko Čakširan, ravnatelj i viši kustos i Ivica Valent, viši kustos (Gradski muzej Sisak); recenzent dr. sc. Violeta Herman Kaurić (Hrvatski institut za povijest); Nela Kušanić (ravnateljica Državnog arhiva u Sisku).

Petak, dan za muzej!

- Svakog prvog petka u mjesecu svim pojedinačnim posjetiteljima omogućen je besplatan ulaz u Gradskom muzeju Sisak i utvrdi Stari grad u vrijeme kada je otvorena za javnost.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Marijan Bogatić kontinuirano surađuje s Koordinacijom udruga mladih Siska. Član je Lokalnog akcijskog tima Centra igre i knjižnice igračaka *Krenimo zajedno* Sisak.

12.7. Ostalo

Noć muzeja 2018.

- Gradski muzej Sisak i ove se godine može pohvaliti uspješnom Noći muzeja, održanoj 26. siječnja 2018. Velikoj posjećenosti (1276 posjetitelja) zasigurno je doprinijela i glavna tema – sport. Program *Brže, više, jače u Sisku* je posvećen sportu kao dijelu tradicije i kulture suvremenog društva. Obuhvaćao je niz aktivnosti:
 - besplatan ulaz i stručno vodstvo postavima *70 godina košarke u Sisku 1947.-2017. i Fragmenti*
 - prigodna prodaja muzejskih publikacija
 - predstavljanje sportskih udruga i klubova grada Siska
 - nagrade za posjetitelje
 - radionice za djecu, igre koje su igrali njihovi roditelji (igre na pločama, preskakanje gume)
 - predavanje: dr. sc. Hrvoje Klasić, *Sport i politika. Nogometni rat Tita i Staljina 1952.*
 - turnir u šahu, slobodno sudjelovanjeSponzori: Carlsberg Croatia d. o. o., Mlin i pekare Sisak d. o. o., Restoran Cocktail i Zalogajnica Mira Damjanović

Međunarodni dan muzeja 2018.

- Ovogodišnja tema za obilježavanje Međunarodnog dana muzeja, 18. svibnja, bila je *Hiper-povezani muzeji: novi pristupi, nova publika*. U Gradskom muzeju Sisak organizirani su:
 - besplatan ulaz i stručno vodstvo za pojedinačne posjetitelje izložbom *Fragmenti* te izložbom *Dječji svijet? Igračke iz kolekcije Politeo*
 - prigodna prodaja publikacija u izdanju Gradskog muzeja Sisak
 - prezentacija informativne mobilne aplikacije
 - završnica edukativne muzejske akcije *Šikljom kroz povijest grada*, puštanje šiklji u Kupu

Obljetnica Odjela za dječju kirurgiju u Sisku

- Svečano je obilježeno 50 godina kontinuiranog djelovanja Odjela za dječju kirurgiju Opće bolnice *Dr. Ivo Pedišić* Sisak. Programu, održanom u utvrdi Stari grad Sisak 18. svibnja 2018., nazočili su brojni dječji kirurzi iz cijele Hrvatske. Glazbeni dio programa: Josip Meixner, koncert.

Pjesma moga grada – koncert zborova

- U sklopu manifestacije *Pjesma moga grada*, u utvrđi Stari grad Sisak, 27. svibnja 2018. održan je koncert Hrvatskog pjevačkog društva *Danica*, povodom obilježavanja 150. godišnjice njihovog osnutka i djelovanja. *Danica* je najstarije pjevačko društvo u Sisku. Gostovalo je i 11 sisačkih pjevačkih zborova.

Susret u vrtovima 2018.

- Povodom Europske godine kulturne baštine 2018., na poziv Ministarstva kulture Republike Francuske, po prvi puta Republika Hrvatska zajedno s ostalim europskim zemljama sudjelovala je u manifestaciji Susret u vrtovima 2018.

U sklopu manifestacije u četiri hrvatska perivoja/parka održani su prigodni programi organizirani od strane konzervatorskih odjela u Rijeci, Požegi, Zagrebu i Sisku te partnera.

Park skulptura u Sisku, nastao u okviru kolonije likovnih umjetnika Željezare Sisak, jedan je od 4 perivoja/parka u Hrvatskoj odabranih za sudjelovanje u manifestaciji. Prigodni programi u perivojima/parkovima u Opatiji, Lipiku, Zaprešiću i Sisku postali su dio zajedničkoga događanja koje objedinjuje više od 3000 vrtova diljem Europe pod sloganom Europa vrtova.

Program Život skulptura u industrijskom krajoliku:

- 1. lipnja – obilazak i upoznavanje sa skulpturama, florom i faunom, zatim radionice za predškolski i školski uzrast te Dan otvorenih vrata Vrta osjetila Dječjeg vrtića *Sisak Novi*
- 2. lipnja – predstavljanje likovnih radova s radionica te stručno vodstvo po Parku

Kulturno ljeto u Starom gradu

- U sklopu Kulturnog ljeta KKV 2018., dio programa različitog sadržaja održan je u atriju utvrde Stari grad Sisak, u organizaciji Doma Kulture Kristalna kocka vedrine Sisak, 5. lipnja – 19. srpnja 2018.

Obilježavanje godišnjice osnutka 57. SAMB-a i ustroja 57. brigade HV *Marijan Celjak*

- Svečano obilježavanje 27. godišnjice osnutka 57. SAMB-a *Marijan Celjak* i 25. godišnjice ustroja 57. brigade HV *Marijan Celjak* održano je u Barutani u Sisku, 10. lipnja 2018. Na skupu su dodijeljene plakete zahvale za 11 pripadnika 57. SAMB-a. Uz događanje Gradski muzej Sisak je postavio prigodnu izložbu fotografija koje prikazuju

pripadnike 57. SAMB-a i brigade HV *Marijan Celjak* te video prezentaciju višeg kustosa Ivica Valenta.

Na obilježavanju su sudjelovali i pripadnici Hrvatske vojske koji su održali taktičko tehnički zbor i izložbu opreme i oružja.

Bojevi za Sisak

- Manifestacijom se prikazuje i oživljuje gotovo zaboravljeni život srednjeg i ranog novog vijeka, promiče povijesna baština grada Siska te obilježava obljetnica bitke kod Siska 1593. godine. Pruža vjerni prikaz odvijanja viteških borbi i ratovanja, mačevanja, streličarstva, vojnih tabora, naoružanja te drugih elemenata srednjovjekovnog života poput srednjovjekovne kuhinje, zanata i slično.

Program

12.00 Otvaranje festivala, vojnih tabora, utvrde i srednjovjekovnog sajma; demonstracija streličarstva

13.00 Početak turnira u bohurtu

13.30 Pojedinačno predstavljanje udruga

14.00 Dječja bitka

15.00 Bitka (I. dio)

17.00 Pojedinačno predstavljanje udruga

19.00 Bitka (II. dio)

20.00 Veliki *fire show*

21.00 Koncert: Nina Kraljić

Izvođači: Družba vitezova Zlatnog kaleža, Donja Stubica; Aureus Unicornis, Zagreb; Gašper Vitez Lamergar, Bled, Slovenija; Red vitezova ružice grada, Orahovica; Red srebrnog zmaja, Zagreb; Vitezovi vranski, Pakoštane; Šibenska gradska straža, Šibenik; Streličarski klub Dubovac, Karlovac; Koprivnički mušketiri i haramije, Koprivnica; Ordo sancti viti, Rijeka; Tahyjevi puškari, Donja Stubica; Žumberački uskoci, Samobor; Artistika (Lakrdijaši).

Manifestacija *Bojevi za Sisak A.D. 1593.* održana je 23. lipnja 2018. u Starom gradu u Sisku.

Star Film Fest

- Filmski festival trajao je 30. kolovoza – 1. rujna 2018. Otvoren je u Starom gradu gdje je i održan prvi dan. Gradski muzej Sisak bio je partner u organizaciji. Direktor festivala: Matija Holjevac.

11. susret klapa u Sisku

- U atriju utvrde Stari grad Sisak, 8. rujna 2018. godine, u organizaciji Vokalno instrumentalnog ansambla Kolapjani iz Siska, održan je već tradicionalni klapski susret.

Ovogodišnji susret okupio je 10 klapa iz cijele Hrvatske, a publika je uživala u tradicionalnim klapskim napjevima i izvedbama popularnih dalmatinskih pjesama. Nastupile su ženske klape Teranke, Stentoria, Lađarice i Dišpet, muške klape Stine, Munita i Bošket, mješovita klapa Basca te domaćini susreta Kolapjanke i Kolapjani.

Umjetnost i stanovanje u Željezari

- Javno predavanje i projekcija dokumentarnog filma, održano je na platou ispred ulaza u Narodnu knjižnicu i čitaonicu Vlado Gotovac Sisak – Ogranak Caprag, 5. rujna 2018. u organizaciji Gradskog muzeja Sisak i Narodne knjižnice i čitaonice Vlado Gotovac Sisak.

- dr. sc. Sagita Mirjam Sunara, Umjetnička akademija u Splitu, predavanje *Park skulptura Željezare Sisak: istraživanje i očuvanje*

- projekcija dokumentarnog filma iz 1965. godine *Uz tvornicu je niknuo grad*

Komentar na dokumentarni film o izgradnji radničkoga naselja uz sisačku željezaru dao je mr. sc. Vlatko Čakširan, ravnatelj Gradskoga muzeja Sisak.

6. Dani industrijske baštine grada Siska

- Manifestacija pod nazivom Dani industrijske baštine grada Siska održana je od 14. do 30. rujna 2018. godine. Cilj manifestacije je prezentacija iznimnog povijesnog i kulturnog resursa koji je obilježio povijest grada Siska od druge polovice 19. stoljeća do današnjeg vremena. Program je uključio lokalnu zajednicu kao i posjetitelje grada u radionice, obilaske industrijskih pogona, izložbe i predavanja. Tijekom manifestacije građani su upoznati s mogućnostima kvalitetnog korištenja industrijske baštine kao razvojnog potencijala grada Siska.

Organizator: Gradski muzej Sisak

Partneri: Konzervatorski odjel u Sisku Uprave za zaštitu kulturne baštine Ministarstva kulture, Turistička zajednica grada Siska, Foto galerija „Siscia Obscura“ Sisak, Applied Ceramics d. o. o., Sisak, Sunseco d. o. o., Sisak.

Pokrovitelji: Ministarstvo kulture RH, Sisačko-moslavačka županija, Grad Sisak.

Program:

- Izložba: *Željezara Sisak – nedovršeni gigant*

- Obilazak: Ruta sisačkih pivovara

Ruta sisačkih pivovara nastoji prezentirati tradiciju proizvodnje piva u gradu Sisku od 1855. godine. Razgledavanje starih sisačkih pivovara započelo je kod Stare pivovare, Obala Ruđera Boškovića 2 (danas stambeno poslovni objekt), a završila kod Nove pivovare (danas Klizalište Zibel), Gundulićeva bb, Sisak. Obilazak je organiziran uz stručno vodstvo mr. sc. Vlatka Čakširana, 15. rujna 2018. godine.

- IV. sisački festival piva

U centru grada Siska posjetitelji su na jednom mjestu mogli kušati i kupiti vrhunska piva proizvedena s posebnom ljubavi od strane malih domaćih craft pivara, upoznati pivare i naučiti detalje o samoj proizvodnji piva. Festival se organizira kako bismo se prisjetili pivarske tradicije grada koja svoje početke ima u 1855. godini. U sklopu Festivala održan je koncert. Festival je održan Ulici Stjepana i Antuna Radića, 15. rujna 2018.

Organizatori: Turistička zajednica grada Siska i Gradski muzej Sisak

- Foto izložba: *Fotomaratoni – Industrijska baština Siska*

- Obilazak: Biciklijada po industrijskoj baštini

Cilj biciklijade je poticanje razvoja turističkih kapaciteta grada kroz industrijsku baštinu, te cikloturizma. Organizirani obilazak industrijske baštine 23. rujna 2018. pod stručnim vodstvom mr. sc. Vlatka Čakširana, započelo je ispred zgrade Mali kaptol, Rimska ulica bb, prema unaprijed dogovorenoj ruti koja se proteže oko 30 km po gradu Sisku i njegovoj okolini.

- Prezentacija knjige *The Conservation of Sculpture Parks*

- Prezentacija: *Obnova školskog broda 'Galeb' i palače Šećerane unutar kompleksa Benčić*

- Obilazak: Bivši kompleks tvornice Željezara Sisak

Obilazak po tvorničkom kompleksu Željezare Sisak organiziran je povodom obilježavanja 80 godina od osnutka tvornice. Cilj obilaska je ukazati na vrijednost kompleksa u kontekstu industrijske baštine, ali i u kontekstu moguće prenamjene prostora u svrhu nove proizvodnje. Stoga obilazak uključuje proizvodne hale kojima je dana nova proizvodna namjena, a u njoj su smještene tvrtke Applied Ceramics d.o.o. Sisak i Sanceco d.o.o. Sisak. Poslovanje tih tvrtki u nekadašnjim napuštenim industrijskim prostorima ukazuju na to da se ispravnom poslovnom politikom mogu

uspješno prenamijeniti određeni industrijski prostori, a da se ne narušava njihov integritet i identitet.

Organizirani obilazak proizvodnih hala bivšeg kompleksa Željezare Sisak održan je 29. rujna 2018. pod stručnim vodstvom mr. sc. Vlatka Čakširana.

- Radionice Dobra industrija VI

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Odjel odnosa s javnošću prati svaki muzejski projekt organizacijom promidžbe i suradnje s potencijalnim sponzorima, donatorima ili partnerima projekata. Svi muzejski projekti popraćeni su promotivnim materijalima, plakatima i pozivnicama. Osim putem medija, javnost je redovno i pravovremeno obavještavana o svim programima i aktivnostima Muzeja i putem internet stranice Muzeja i društvene mreže Facebook, a u svrhu popularizacije i prezentacije rada Muzeja širem krugu korisnika te povećanja broja posjetitelja i korisnika.

Tijekom 2018. ugovorena je suradnja s Radio Siskom koji medijski prati sve muzejske projekte. Također je ostvarena suradnja s nekoliko lokalnih tvrtki koje su podržale pojedina muzejska događanja u vidu donacije ili sponzorstva.

Odjel odnosa s javnošću redovito prati i različite natječaje za donacije, sponzorstva i druge oblike sufinanciranja projekata te na njih aplicira muzejske programe. (Vedrana Banić)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	79	280		1,025	1,384		17,341	1,276	30	18,647	20,031
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici, ...)	70			670	740					0	740
GRUPE - odrasli (broj osoba)	356			694	1,050	163				163	1,213
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	134			67	201	829				829	1,030
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	985			2,164	3,149	1,850				1,850	4,999
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	135			204	339					0	339
GRUPE - studenti (broj osoba)	174				174	29				29	203
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	38			90	128					0	128
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	0			0	0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	22			403	425					0	425
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	789			1,104	1,893	1,993	17,341	1,276	30	20,640	22,533
UKUPNO:	1,993	280	0	5,317	7,590	2,871	17,341	1,276	30	21,518	29,108

Tijekom 2018. godine Gradski muzej Sisak posjetilo je ukupno 29,108 posjetitelja. Naspram prijašnjih godina i dalje je vidljiva tendencija rasta broja posjetitelja uz minimalna odstupanja i razlike u njihovoj strukturi (dob, stranci, broj grupa, korisnika radionica...). Očekivano veliki broj posjetitelja brojimo i dalje na događanjima u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja Sisak (poput manifestacija Bojevi za Sisak, Festival piva, Dani industrijske baštine grada Siska, Noć muzeja...) koji se izvode kako u prostorima kojima upravlja Gradski muzej Sisak, tako i na drugim lokacijama u gradu Sisku. Manifestacijama poput ovih, muzej izlazi iz svojih okvira i tradicionalnih oblika prezentacije, te se uključuje u suvremene tokove kojima se posjetiteljima i korisnicima muzejskih usluga pružaju nekonvencionalni kulturni i društveni sadržaji utemeljeni na povijesnim prikazima, obilascima autentičnih povijesnih i kulturnih lokacija, obilježavanjem raznih obljetnica i slično.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH 10%
- lokalna samouprava 81%
- vlastiti prihod 6%
- sponzorstvo
- donacije
- EU fondovi 3%

15.2. Investicije

Gradski muzej Sisak i u 2018. godini imao je niz investicija. Za nabavku opreme utrošeno je ukupno 84.200 kn. Od toga je 39.375,80 kn iznosio Galvanostat za restauratorsku radionicu, te 24.750,00 kn računalna oprema. Najveća investicija bila je vezana uz prvu fazu sanacije kapilarne vlage na izložbenoj zgradi koja je iznosila 150.037,00 kn. Ujedno je na zgradi kustosa došlo do izmjene dotrajalih drvenih prozora s novim, PVC prozorima u iznosu od 10.723,61 kn. Zatim je uloženo i 12.256,25 kn u popravak električne mreže u zgradi muzeja i u utvrđi Stari grad. U 2018. godini, zbog velikog broja kvarova na kombiju, za njihov popravak uloženo je 21.022,86 kn. Također je za uređenje arheološkog parka Sv. Kvirin bilo uloženo 140.481,00 kn. Tim investicijama Muzej nastoji unaprjeđivati svoje poslovanje i omogućiti posjetiteljima što bolji doživljaj sisačke povijesti.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Muzej je korisnik i utvrde Stari grad, koja je posebno zaštićena kao kulturno dobro. Utvrda Stari grad Sisak u sezoni 2018. bila je otvorena za javnost od 26. svibnja do početka listopada. Osim individualnih i grupnih posjeta te edukativnih radionica, u utvrđi su održavana razna događanja, koncerti, predstave i filmski programi.

Muzej je također korisnik prostora bivše vojarne *Barutana* te je nastavio s odvijanjem programa na prostoru budućeg muzejskog postava Domovinskog rata.

Od 2017. godine Muzej je na upravljanje dobio i Park skulptura Željezare Sisak.

Grad Sisak je Muzeju ustupio na korištenje prostor Holandske kuće za potrebe smještaja Info – centra industrijske baštine *Holandska kuća*.

Gradski muzej Sisak ima obvezu redovitog održavanja arheološkog lokaliteta *Siscia in situ* i arheološkog parka *Sveti Kvirin*.

MUZEJSKA SUVENIRNICA

- U Gradskom muzeju Sisak djeluje i suvenirnica u kojoj se prodaju originalni suveniri vezani uz rimske novce kovane u rimskoj Sisciji, ali i niz drugih suvenira koji su vezani uz povijest grada i muzejsku djelatnost.
- Poslove prodaje u muzejskoj suvenirnici obavlja Kristina Kovač i drugi djelatnici po potrebi.
- Ostali poslovi koje obavlja Kristina Kovač:
 - računi, otpremnice, primke, objave, kartice suvenira, inventure, šifre artikla i dobavljača, bar kodovi, obavljaju se kroz računalni program Koding
 - zaprimanje suvenira od raznih dobavljača te izrada primki, šifri, cijena i bar kodova za iste
 - zaprimanje narudžbi te ispostava istih
 - izrada obveznih mjesečnih objava po dobavljačima (15 vanjskih dobavljača)
 - izrada otpremnica, reversa, predračuna te ponuda za vanjske suradnike
 - vođenje i kontrola trgovina, muzeja i suvenirnica u kojima se nalaze suveniri Gradskog muzeja Sisak, te za iste izrada objava (Turistička zajednica-Sisak, AMK-trgovina, Školska knjiga, Muzej grada Umaga, Arheološki muzej Zagreb, Knjižara Korzo, Knjižara UPI-2M Zagreb)
 - vođenje i organizacija suvenirnice koja se nalazi u Starom gradu (od svibnja do listopada)
 - knjiženje svih izlaznih računa, primki i otpremnica u programu Koding
 - nabava suvenira od dobavljača (Kit-Cvetnić, Maš forma-Zagreb, 3D studio, Udruga Siscia, Pan- Ivica Mesar, Hrvatska autorska agencija – Ljubica Komljenović, Ivan Volarević, Maleus d.o.o., Matica Hrvatska u Petrinji, Srednja Europa d.o.o., Proizvodni, uslužni i trgovački obrt – Ivana Matijević, Hrvatski institut za povijest, NKČ-Vlado Gotovac-Sisak, Domaća radinost-Mladen Jalžabetić

VOLONTERSTVO U GRADSKOM MUZEJU SISAK

- Muzej je tijekom godine okupio i 23 volontera na raznim programima (Noć muzeja 2018, Bojevi za Sisak i Volonterski kamp Gradskog muzeja Sisak 2018.). Volonteri su ukupno odradili 742 volonterska sata. Koordinator volontera i volonterskih aktivnosti u Gradskom muzeju Sisak je Marijan Bogatić.

16.2. Ostalo

ZAKLJUČAK

- Temeljem navedenih podataka može se zaključiti kako je Muzej nastavio s uspješnim djelovanjem i u 2018. godini. Programske aktivnosti u vidu izložbi, predavanja, edukativnih akcija i niza drugih, pokazatelj su kvalitetne djelatnosti muzeja u promociji bogate kulturno – povijesne baštine grada Siska i promocije muzejske djelatnosti na sisačkom prostoru.
- Muzej je u 2018. godini pokrenuo obilježavanje 110 godišnjice kinematografije u gradu Sisku. Sudjelovao je u organizaciji Noći muzeja, Bojeva za Sisak, 4. Sisačkog festivala piva, Biciklijade po industrijskoj baštini grada Siska, 6. Dana industrijske baštine grada Siska samostalno ili zajedno s Turističkom zajednicom, čime je naša institucija i dalje ostala jedan od glavnih faktora turističke promocije grada. Na taj način Muzej i dalje izlazi izvan okvira svojih prostorija i izlazi na „ulicu“ i na taj način među ljudima prezentira svoju djelatnost. Posebno treba naglasiti sudjelovanje na tri europska projekta, od kojih projekt *Info centar industrijske baštine Holandska kuća* ima važnu ulogu u budućem razvoju grada i njegovih turističkih potencijala. Imao je i znatne investicije kojima se modernizirala muzejska djelatnost. Muzej je ujedno privukao u svoje prostore niz vanjskih događanja poput raznih seminara, koncerata i predavanja koji nisu bili u organizaciji naše institucije. Muzej je zadržao veliki broj edukativnih radionica te broj posjetitelja kroz godinu. Ujedno je imao i znatnu zaradu od prodanih ulaznica, suvenira, vodstava, radionica i arheoloških nadzora i istraživanja. Muzej je zadržao i bogatu izložbenu i nakladničku djelatnost. Prema svim podacima vidljivo je kako je Muzej aktivno sudjelovao u kulturnom životu grada te se nametnuo kao jedna od ključnih kulturnih institucija.