



MUZEJ MATIJA SKURJENI

Aleja Đure Jelačića 8,

10290 Zaprešić

TEL: 01/3310 540, 3310 650

www: muzej-matija-skurjeni.hr

e-mail: info@muzej-matija-skurjeni.hr

OIB: 73908875056

IZVIJEŠĆE O RADU U 2015. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1.Kupnja

Stjepan Bukovina – ulje na lesoru, 30x40cm. 10 kom

Stjepan Bukovina – ulje na platnu, 35x40 cm. 10 kom

1.2.Terenско istraživanje

- Posjet umjetnicima koji će izlagati u Muzeju (Kipke 3x, Leiner 2x, Trebotić 1x), kao i nasljednicima zbirke Stjepana Bukovine. Odlazak nekoliko puta kod obitelji Srećka Skurjenija (sin Matije Skurjenija)

2. ZAŠTITA

2.1.Preventivna zaštita

- Tijekom 2015. godine redovito su održavani i kontrolirani mikroklimatski uvjeti u izložbenom dijelu Muzeja.

2.2. Ostalo

- Opremljene su 2 slike za izložbu „*Ususret Skurjeniju- biseri iz privatnih kolekcija*“ (Lovro Artuković,*Obasjana*, 1994. Ivo Šebalj, *Bez naziva*, 2001.)

3. DOKUMENTACIJA

3.1.

Izvršeno je fotografiranje slika i skulptura za izložbu „*Ususret Skurjeniju- biseri iz privatnih kolekcija*“ (18 fotografija, autor Luka Mjeda)

3.2.

Započet proces revizije cijele zbirke

3.3.

Provjerен popis posuđenih umjetnina od strane Srećka Skurjenija (11 slika, ulja na platnu) sa kojim je napravljen novi ugovor o posudbi (Ur. br. 07-12-015)

3.4.

Ispravljene greške u inventarnim knjigama; pogrešno upisane veličine, nekoliko umjetnika kao i zamjena (pogrešan naziv) jedne posuđene slike

3.5. Fototeka

– fotografiranje i obrada fotografija te arhiviranje u PC bazi, USB stikovima otvaranja izložbi, likovnih tribina, koncerata te događanja vezanih uz muzejske programe (cca450 digitalnih fotografija)

3.6. Hemeroteka

– prikupljeno 130 hemerotečnih jedinica
- redovito se prate, skupljaju i pohranjuju prikazi u tisku i elektronskim medijima o izložbama i drugim sadržajima vezanim za Muzej Matija Skurjeni i umjetnost naive

- u opću hemeroteku Muzeja uvršteni su novopridošli članci te su arhivirani i odloženi u inventarnu knjigu hemeroteke, po kronološkom slijedu

4. KNJIŽNICA

4.1.Nabava

–ukupno: 3 (razmjenom 1,dobivanjem na dar2, kupnjom 4, muzejska izdanja:

Pretplata: RRif, Naiva- mjesecnik o naivnoj umjetnosti, Zaprešički špigl, Prigorski kaj

4.2. Ostalo:

ostvarena je razmjena sa jednom domaćom i dvije strane institucije. Za razmjenu je darovana monografija Maria Lenkovića „San i java“, „Katalog stalnog postava Muzeja“

5. STALNI POSTAV

Naziv: Stalni postav muzeja Matija Skurjeni

Autor stručne koncepcije i likovnog postava: Radovan Vuković

Broj eksponata: 57

Površina u m2: 320

Kraći opis: izložena su antologiska djela Matije Skurjenija poredana kombinirano kronološkim i tematskim pristupom. U prizemlju je izložen izbor umjetnički najvrednijih crteža na papiru i foliji.

Stalni postav redovito je otvoren: utorak-četvrtak od 9-15 sati; srijeda-petak 12-16 sati; subotom od 10-14 sati; nedjeljom od 9-12 sati. Ponedjeljkom zatvoreno za posjet.

6. STRUČNI RAD

6.12. Informatički poslovi muzeja (kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.)

Napravljena (potpuno redizajnirana) službena web stranica muzeja. Struktura web stranice obuhvaća sljedeće kategorije: naslovna, novosti, galerija (koja je podijeljena u pod kategorije, slike, crteži, grafičke mape), životopis (sa fotografijama), o nama, trgovina, kontakt (sa Google kartom za dolazak do muzeja), izvješća. Web stranicu realizirala firma *Web Pulse* iz Zagreba . Kod dizajna web stranice korišten je novi suvremeni logotip muzeja autor kojeg je ak. slikar Ante Žaja. Web stranica muzeja planirana je kao dvojezična. Namjera i temeljne odrednice web stranice muzeja su široj javnosti putem online javno prezentirati i promovirati osnovne djelatnosti muzeja (informacijske, dokumentacijske, muzeološke istraživačke, izložbene i izdavačke) u skladu sa suvremenim muzejskim trendovima. Internetska stranica se redovno održava i nadopunjava. Administriranje, uređivanje i nadopunjavanje mrežne stranice (Ante Žaja).

Muzej ima i otvoreni profil na društvenoj mreži Facebook, na kojem se također promoviraju muzejske aktivnosti i gdje se mogu pratiti muzejski projekti uz komunikaciju i sudjelovanje šire javnosti. Muzej redovno ažurira Facebook stranicu (Ante Žaja).

6.12. Ostalo

Angažiran je dugogodišnji umirovljeni ravnatelj Umjetničkog paviljona u Zagrebu Radovan Vuković, prof. kao kustos muzeja i kao mentor ravnatelju kako bi mogao pristupiti stručnom ispitnu za muzejsko zvanje kustos (1. 9. 2015 – 1. 9. 2016.)

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

Likovna tribina u povodu 25. godišnjice smrti Matije Skurjenija (1898-1990) i 15 godina od osnutka Muzeja

- Muzej Matija Skurjeni, 20. Studeni 2015.

Matija Skurjeni umjetnik je zanimljive biografije koji svojim osebujnim stvaralačkim i životnim iskustvom obilježenim posebnošću jezika i stila, kao i bliskim prijateljskim odnosima s naružim krugom europskih nadrealista početkom 1960-ih (Radovan Ivšić, Andre Breton, Toyen...) s kojima je autsajderski dijelio poetsko iskustvo kreativne slobode i duhovno zajedništvo, na neki se način otpočetka izdvajao iz kruga naivne umjetnosti hlebinskoga tipa, a njegovo fantazmagorično slikarstvo „igličastog impresionizma“ likovna

kritika je okarakterizirala kao jedinstvenu stilsku i slikarsku činjenicu „*dostojnu najpoetskijih invencija novije europske umjetnosti*“ (V.Maleković).

Posebnosti Matijine imaginacije, fantazije i jedinstvenog stila svjedoči i stalni muzejski postav koji obuhvaća cjelovit presjek Skurjenijeva stvaralaštva, danas jednog od najznačajnijih izvornih umjetnika-autsajdera iz širega kruga hrvatske slikarske naive.

O tome i sličnim temama vezanim za muzejsku zbirku (koju je za života donirao sam autor) i godišnjicu osnivanja Muzeja Matije Skurjenija(osnovan odlukom muzejskoga vijeća 2000. godine) u kompleksu Jelačićevih Novih dvora, bilo je riječi na prigodnoj likovnoj tribini na kojoj su govoriti sudionici stvaranja cijelog projekta, stručni djelatnici muzeja i aktualni i bivši predstavnici gradskih političkih i kulturnih struktura vlasti.

U radu javne tribine sudjelovali su: Željko Turk, gradonačelnik grada Zaprešića, Vinko Morović , dekan Veleučilišta Baltazar , dugogodišnji gradonačelnik grada Zaprešića, Silvija Bosner , bivša pročelnica za društvene djelatnosti grada Zaprešića, Ante Žaja, ravnatelj muzeja i Radovan Vuković, povj.umjetnosti i bivši ravnatelj Umjetničkog paviljona u Zagrebu . Moderator: Ante Žaja.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

•Naziv izložbe: *Alfe žive vječno, S.J.P. ALFA, PU Zagrebačka*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Matija Skurjeni

Vrijeme trajanja: 7. veljače – 25. ožujka 2015.

Autori stručne koncepcije: mr. sig. Stjepan Milković, Mario Lenković

Vrsta: povjesna, tuzemna, informativna, skupna

Tema: Prikaz ratnog puta Specijalne jedinice policije *Alfa*, PU Zagrebačke u Domovinskom ratu

Korisnici: Lokalno stanovništvo Zaprešića, susjednih općina kao i grada Zagreba

•Naziv izložbe: **Željko Karaula: Slike**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Matija Skurjeni

Vrijeme trajanja: 27. ožujka – 24. travnja 2015.

Autori stručne koncepcije i pisac predgovora: Stanko Špoljarić

Autori likovnog postava: Mario Lenković, Stanko Špoljarić

Opseg (broj eksponata): 25

Vrsta: likovna, umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: Izložba slika iz novog ciklusa umjetnika.

Korisnici: Lokalno stanovništvo Zaprešića i okolice

•Naziv izložbe:***9. Akvareli na skeli***

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Matija Skurjeni

Vrijeme trajanja: 7. listopada – 15. listopada 2015.

Autor stručne koncepcije i pisac predgovora: Mirko Škoc

Autori likovnog postava: Mirko Škoc, Irena Škrinjar

Opseg (broj eksponata): 46

Vrsta: likovna, umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: Tradicionalna izložba akvarela umjetnika nastalih na druženju na savskoj skeli, koja povezuje Zaprešić i Samobor .

Korisnici: Lokalno stanovništvo Zaprešića, Samobora i okolice

•Naziv izložbe: ***Ususret Skurjeniju – biseri iz privatnih kolekcija***

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Matija Skurjeni

Vrijeme trajanja: 10. listopada – 20. studenog 2015.

Autor koncepcije: Ante Žaja

Autor predgovora: Radovan Vuković

Autori likovnog postava: Radovan Vuković, Ante Žaja

Opseg (broj eksponata): 18

Vrsta: likovna, umjetnička, tuzemna, informativna, skupna

Tema: Povodom 15. god. od osnutka muzeja, kao i 25 god. od smrti Matije Skurjenija organizirana je izložba reprezentativnih i antologičkih djela najvećih hrvatskih umjetnika 20. stoljeća, iz poznatih privatnih kolekcija. Izložba je obuhvaćala djela Matije Skurjenija, Roberta Frangeša Mihanovića, Ivana Meštrovića, Gabrijela Jurkića, Zlatka Šulentića, Oskara Hermana, Slavka Šohaja, Nikole Reisera, Miljenka Stančića, Miroslava

Šuteja, Ede Murtića, Đure Sedera, Ive Šebalja, Hrvoja Šercara, Josipa Biffela i Lovre Artukovića.

Korisnici: Lokalno stanovništvo Zaprešića i okolice kao i grada Zagreba

•Naziv izložbe:**Zaš niš ne znamo o Jelici Jug?**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Matija Skurjeni

Vrijeme trajanja: 29. studeni – 13. prosinca 2015.

Autor koncepcije: Lana Domšić

Autor likovnog postava: Lana Domšić

Opseg (broj eksponata): 45

Vrsta: fotografnska, etnografska, povijesna, tuzemna, informativna

Tema: Odsjek Menadžment u kulturi Veleučilišta Baltazar, zajedno sa učenicima Srednje škole Ban Josip Jelačić iz Zaprešića organizirali su prikupljanje starih fotografija, dokumenata kao i sjećanja vezanih za Jelicu Jug, koja je hrvatskoj javnosti postala poznata nakon što je skinula mađarsku zastavu sa željezničkog kolodvora.

Korisnici: Lokalno stanovništvo Zaprešića, Samobora i okolice

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Vuković Radovan; "*Ususret Skurjeniju – biseri iz privatnih kolekcija*", katalog, Muzej Matija Skurjeni

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstvo

Uz prethodnu najavu bilo je nekoliko grupa (učenici, umirovljenici) koji su koristili stručno vodstvo pri razgledavanju stalnog postava Muzeja Matija Skurjeni.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Obavijesti o izložbama Muzeja Matija Skurjeni redovito se objavljaju u dnevnom tisku te specijaliziranim emisijama lokalnih TV i radio stanica.

Svi programi objavljeni su na službenoj web i Facebookstranici muzeja.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Ravnatelj Muzeja Ante Žaja sudjelovao je u pripremi i snimanju reportaže o muzeju u emisiji o kulturi "*Kulturni krajolik*" HTV-a. Emisija je emitirana na HTV1, 4. rujna 2015. godine.

TV prilozi o izložbama te izjave umjetnika, ravnatelja i kustosa emitirani su u „*Vijestima*“ i „*Kulturami*“ regionalne TV Zapad.

12.5. Koncerti i priredbe

- Koncert **Krešimir Bedek**, gitara, 31. siječanj 2015.
- Koncert pjevačke skupine **Ezerki** pod nazivom: *Žena u makedonskoj pjesmi*, 13. svibanj 2015.
- Koncert **Viktor Vidović**, gitara, 17. listopad 2015.
- Koncert **Damir Kukuruzović i Django Group**, 12. prosinac 2015.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 28,5 %
- grad Zaprešić (osnivač): 10%
- lokalna samouprava (županija): 60 %
- vlastiti prihod: 1,5 %
- sponzorstvo: 0,00 %
- donacije: 0,00 %

