

Zagreb, 20 siječnja 2023.

Sastanak arheologa Zadarske i Ličko-senjske županije 13.01.2023. u Muzeju antičkog stakla, Zadar

Sastanak je održan na inicijativu matičarke druge razine za arheološku građu Natalije Čondić i matičarke prve razine Jacqueline Balen.

Prisutni: Jadranka Belevski, Muzej antičkog stakla, Dominik Kelava, Muzej antičkog stakla, Vedrana Jović Gazić, Muzej antičkog stakla, Berislav Štefanac, Muzej antičkog stakla, Vladimir Kusik, Arheološki muzej Zadar, Dino Taras, Arheološki muzej Zadar, Dušanka Romanović, Arheološki muzej Zadar, Ana Marija Eterović Borzić, Muzej antičkog stakla Zadar, Kornelija A. Gunio, Arheološki muzej Zadar, Tatjana Kolak, Muzej Like Gospić, Jakov Vučić, Arheološki muzej Zadar, Marina Jurjević, Zavičajni muzej POU Obrovac, Marin Ćurković, Zavičajni muzej Benkovac, Slavko Šarčević, Arheološki muzej Zadar, Nada Ausec, Muzej Gacke, Otočac, Dubravko Grčević, Muzej Gacke Otočac, Majda Dadić, Arheološki muzej Zadar, Morana Vuković, Arheološki muzej Zadar, Hrvoje Manenica, Muzej antičkog stakla Zadar, Natalija Čondić, Arheološki muzej Zadar, Timka Alihodžić Alilhodžić, Arheološki muzej Zadar

Dnevni red:

1. Studijske zbirke
2. Pohrana građe
3. Tretman ljudskih ostataka s nalazišta
4. Otpis građe

Na samom početku kolege je pozdravila matičarka druge razine za arheološku građu Natalija Čondić. U uvodnim rečenicama pozvala se na dobru suradnju arheologa Zadarske i Ličko-senjske županije uz napomenu da su prisutni problemi ili nedoumice vrlo slične te da ih treba rješavati u suradnji s muzejskom zajednicom i matičnim muzejom prve razine.

Kolegica Čondić je upoznala kolege da se arheološke studijske zbirke u Arheološkom muzeju Zadar još uvijek ne vode. Predloženo je da se (prosinac 2022.) osnuju studijske zbirke te uvedu u Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu uz još finalna usaglašavanja nakon sastanka u Muzeju antičkog stakla. Predložene kategorije podataka:

4) signatura

5) smještaj

6) veza (na zbirku)

7) fotografija sadržaja cijele kutije

8) napomena

Zatim je riječ preuzela Jacqueline Balen, matičarka prve razine s kratkom rekapitulacijom matične djelatnosti: Po objavi novog Zakona o Muzejima (2018.) već je 2019. održan prvi skupni sastanak arheologa Istarske i Primorsko-goranske županije. Predložen je način kako da pojam studijske zbirke uvede u pravne akte ustanova (Pravilnik o unutarnjem ustrojstvu) kako bi se otvorio prostor za njihovo formalno uvođenje. Tada, u Arheološkom muzeju Istre raspravljalo se i o mogućim modelima vođenja arheološke građe unutar studijskih zbirki.

Slijedeći sastanak je u doba izolacije održan preko platforme ZOOM (2020.) i mogućim modelima vođenja arheoloških studijskih zbirki.

Svoja iskustva tada su predstavili:

Tatjana Bradara, matičarka druge razine za arheološku građu, Arheološki muzej Istre:

U programu Indigo svaka zbirka (Prapovijesna zbirka, Antička zbirka, Srednjovjekovna zbirka, Zbirka podvodne arheologije, Novovjekovna zbirka) ima svoju Studijsku zbirku. Studijske zbirke odvojene su od inventirane građe unutar zbirke. Vode se prema lokalitetima i u kartici su navedeni osnovni podaci. Ne postoji jedinstveno pravilo u imenovanju (upisuju u rubrici Inventarna oznaka jer u programu ne postoji druga mogućnost, ali ti podaci **ne ulaze** u broj invertiranih predmeta). Predmeti se grupiraju po zajedničkim podacima tj. okolnostima nalaza. Radi što boljeg snalaženja podaci se nalaze i na kutijama (npr. Studijska, NEINV. Uspon Sv. Franje 333) koje su odvojene od inventirane građe.

3/31/2021

AMI | Administracija - Indigo digitalni repozitorij

Naslov	Ulomci posuda
Naziv	stolno posude
Inventarna oznaka	NEINV. Uspon Sv. Franje 333
Materijal/tehnika	keramika, lončarsko kolo
Broj komada	17
Nalazište	Pula, Uspon Sv. Franje
Stalni smještaj	Arheološki muzej Istre, Pula
Način prikupljanja	zaštitno arheološko iskopavanje
Datum prikupljanja	5.11.1994.
Dubina nalaza	6,36-5,35
rikupljanje sonda ...	Blok 11/23
rikupljanje kvadrant	KV B2 - B1
Sakupljač	Ujčić, Željko
Zbirka	Novovjekovna zbirka
Baza	Fundus

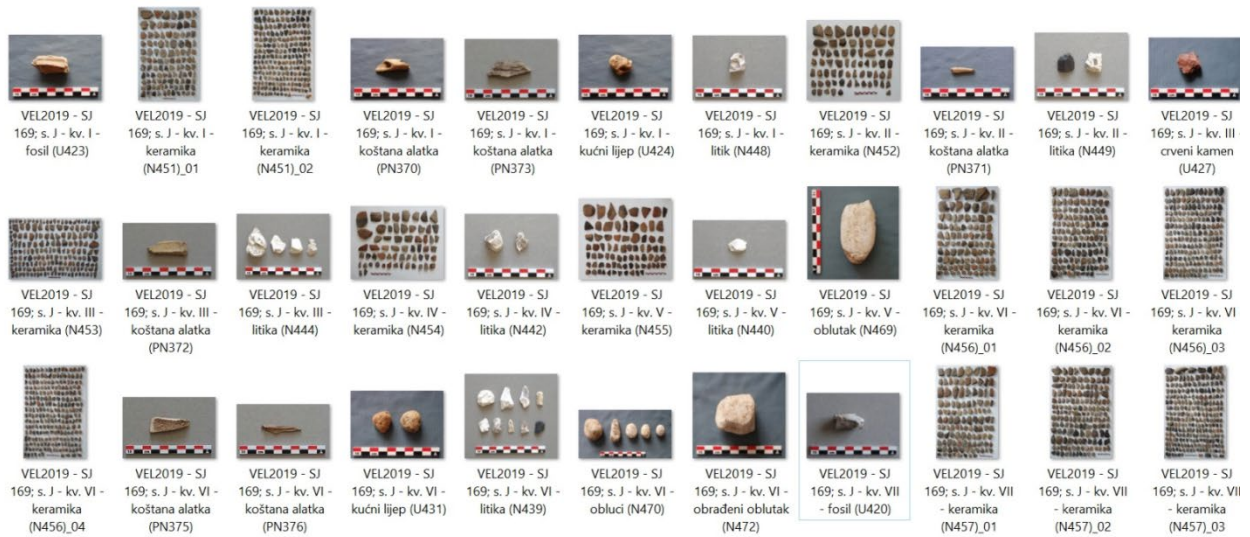


Naslov	Ulomci posuda
Naziv	ulomci keramike
Inventarna oznaka	GARB13-BN1.1
Materijal/tehnika	cjelina: keramika, pečenje
Mjera	cjelina, masa: 819,84 g
Fizicki opis	Sto i deset ulomaka keramike, neizraziti dijelovi tijela različitih posuda.
Broj komada	110
Nalazište	Pećina Garbinovica kod Poreča
Način prikupljanja	arheološko iskopavanje
Datum prikupljanja	16.9.2013.
rikupljanje sonda ...	Sonda 2
tratigrafska jedinica	1
Sakupljač	Čuka, Maja
Zbirka	Prapovijesna zbirka
Baza	Fundus



Emil Podrug, Muzej grada Šibenika: Muzej nema uključene studijske zbirke u Pravilniku o unutarnjem ustrojstvu. Podatke o studijskim zbirkama vodi u Excel tablicama, u listovima prema lokalitetima. Staru neinventiranu arheološku građu također vodi u Excel tablicama. Sva građa je fotografirana.

1	A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
1	NALAZIŠTE	KAMPANJA	SONDA	KVADRANT	STRATIGR. KONTEKST	MATERIJAL	KOMADA	TERENSKA DOKUMENTACIJA	NAPOMENE					
2	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 1, SJ 2	keramičke posude - ulomci	3	N2						
3	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 1, SJ 2	lomljeni kamen (litika)	3	N1	signirani: KON'18 N1/br.					
4	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2	keramičke posude - ulomci	35	N4						
5	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2	lomljeni kamen (litika)	55	N3	signirani: KON'18 N3/br.					
6	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2	životinjske kosti - ulomci	4	U1						
7	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2	školjkaši - ulomci	11	U2						
8	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	keramičke posude - ulomci	22	N6						
9	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	lomljeni kamen (litika)	51	N5	signirani: KON'18 N5/br.					
10	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	životinjske kosti - ulomci	6	U3						
11	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	školjkaši - ulomci	4	U4						
12	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	keramička lula	1	N7						
13	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	kovanica	1	N8						
14	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-IX	SJ 2 (čitava vertikal	kamen - rastirač?	1	PN1						
15	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I	SJ 3	keramičke posude - ulomci	1	N10						
16	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I	SJ 3	lomljeni kamen (litika)	84	N9	signirani: KON'18 N9/br.					
17	Konjevrate - Groblj	2018	XI	II	SJ 3	lomljeni kamen (litika)	402	N17	signirani: KON'18 N17/br.					
18	Konjevrate - Groblj	2018	XI	II	SJ 3	životinjske kosti - ulomci	2	U24						
19	Konjevrate - Groblj	2018	XI	II	SJ 3	školjkaš - ulomak	1	U25						
20	Konjevrate - Groblj	2018	XI	II	SJ 3	minerali	7	U30						
21	Konjevrate - Groblj	2018	XI	III	SJ 3	lomljeni kamen (litika)	1337	N13, N26	signirani: KON'18 N13/br. (633 kom), KON'18 N26/br. (704 kom)					
22	Konjevrate - Groblj	2018	XI	III	SJ 3	minerali	29	U12						
23	Konjevrate - Groblj	2018	XI	I-III	SJ 3 (dno sloja, polira	lomljeni kamen (litika)	48	N16	signirani: KON'18 N16/br.					
24	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV-V	SJ 3 (iz iskopane zem	lomljeni kamen (litika)	97	N41	signirani: KON'18 N41/br.					
25	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV B	SJ 3/1	keramičke posude - ulomci (r	2	N28						
26	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV C	SJ 3/1	keramičke posude - ulomci (r	1	N23						
27	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV C	SJ 3/1	životinjska kost - ulomak	1	U13						
28	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV C	SJ 3/1	školjkaš - ulomak	1	U14						
29	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/1	keramičke posude - ulomci	1	N45						
30	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/1	lomljeni kamen (litika)	26	N18	signirani: KON'18 N18/br.					
31	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/1	mineral	1	U23						
32	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V C	SJ 3/1	keramičke posude - ulomci	1	N27						
33	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V C	SJ 3/1	lomljeni kamen (litika)	117	N20	signirani: KON'18 N20/br.					
34	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V C	SJ 3/1	školjkaš - ulomak	1	U16						
35	Konjevrate - Groblj	2018	XI	VI A	SJ 3/1	lomljeni kamen (litika)	21	N21	signirani: KON'18 N21/br.					
36	Konjevrate - Groblj	2018	XI	VI C	SJ 3/1	lomljeni kamen (litika)	111	N24	signirani: KON'18 N24/br.					
37	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV C	SJ 3/2	školjkaš - ulomak	1	U18						
38	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V A	SJ 3/2	lomljeni kamen (litika)	207	N29	signirani: KON'18 N29/br.					
39	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V A	SJ 3/2	minerali	3	N30						
40	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/2	lomljeni kamen (litika)	235	N34	signirani: KON'18 N34/br.					
41	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/2	geološki uzorak	1	U19						
42	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V C	SJ 3/2	lomljeni kamen (litika)	148	N33	signirani: KON'18 N33/br.					
43	Konjevrate - Groblj	2018	XI	VI A	SJ 3/2	lomljeni kamen (litika)	46	N43	signirani: KON'18 N43/br.					
44	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV A	SJ 3/3	minerali	13	U22						
45	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV B	SJ 3/3	lomljeni kamen (litika)	269	N38	signirani: KON'18 N38/br.					
46	Konjevrate - Groblj	2018	XI	IV B	SJ 3/3	minerali	9	U27						
47	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V A	SJ 3/3	minerali	31	U33						
48	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V B	SJ 3/3	minerali	2	U32						
49	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V C	SJ 3/3	lomljeni kamen (litika)	114	N36	signirani: KON'18 N36/br.					
50	Konjevrate - Groblj	2018	XI	VI A	SJ 3/3	minerali	8	U31						
51	Konjevrate - Groblj	2018	XI	VI C	SJ 3/3	lomljeni kamen (litika)	100	N42	signirani: KON'18 N42/br.					
52	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V-VII	SJ 4-1	keramičke posude - ulomci	124	N11						
53	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V-VII	SJ 4-1	lomljeni kamen (litika)	30	N12	signirani: KON'18 N12/br.					
54	Konjevrate - Groblj	2018	XI	V-VII	SJ 4-1	životinjske kosti - ulomci	44	U6	1 kost iz ovog uzorka je poslana u US na radiokarbonsku analizu (nije o					



Kolega Boris Mašić prezentirao je način vođenja studijske zbirke u tekstu objavljenom u Informatici Museologi dostupom na linku: <https://hrcak.srce.hr/file/407752>

Nakon rekapitulacije matične djelatnosti i predstavljanja iskustava drugih muzeja u vođenju studijskih zbirki, J. Balen je najavila teme o kojima će se raspravljati u sljedećem razdoblju.

Pitanja koje je u budućnosti potrebno riješiti jest koja procedura će biti nad studijskom građom koja je obrađena i na koji način ju treba tretirati i koji će kontrolni mehanizam biti pri mogućem otpisu te građe.

Također potrebno je uzeti u obzir kako će se postupati s ljudskim ostacima koji se iskapanjima pronadu, a nakon što se građa analizira, jer se pokazalo da svaki muzej ima različitu praksu čuvanja i deponiranja takve vrste građe.

Veliki broj muzeja ima malo prostornih kapaciteta za smještaj građe, naročito jer iskopavanjima u muzeje dolazi velika količina materijala, koja nakon obrade ulazi u fond studijskih zbirki.

Raspravljalo se i o postojanju centraliziranih skladišta na nivou regija za smještaj studijskih zbirki, te da bi se takav prijedlog mogao također uputiti MKiM.

Kolege su ukazale i na problem procjene građe i njenog računovodstvenog (financijskog) vođenja. Kolegica Balen je rekla da su građu arheološki kategorizirali u kategorije A,B, C, D od kojih je A građa od važnosti van Hrvatske, a ostala građa se, prema dogovoru, rangira. Financijski dio bi trebao odrediti kustos u suradnji s ostalim kolegama i uz konzultaciju aukcijskih kataloga. Financijsku procjenu je potrebno redovito godišnje revidirati.

Pri završetku sastanka, dogovoreno je da se nastavi usaglašavanje arheološke problematike na nivou svih muzeja u Hrvatskoj.

Zapisnik napisala.

Iva Validžija, Tajnica Vijeća matičnosti