



KLASA: 611-05/23-10/06

URBROJ: 2170-1-34-04/1-23-8

Rijeka, 14. prosinac 2023. godine

Muzejski dokumentacijski centar
10000 Zagreb
Ilica 44

PREDMET: IZVJEŠTAJ O IZVRŠENJU PROGRAMA MATIČNE DJELATNOSTI POMORSKOG I POVIJESNOG MUZEJA HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA, Zavičajni muzej Poreštine

Poreč 14. 12. 2023.

Obilazak prostora Zavičajnog muzeja Poreštine

Zavičajni muzej Poreštine specijalizirani je muzej regionalnog značaja. Osnivač mu je Grad Poreč.

Muzej je smješten u baroknoj palači Sinčić. Nasljednik je dvaju muzeja, Pokrajinskog arheološkog muzeja Istre iz 1884. i Gradskog muzeja za umjetnost i povijest iz 1926. godine. Temeljem poslova matičnosti za povijesne muzeje u razgovoru s ravnateljicom i kolegama kustosima, te muzejskim dokumentaristom obišli smo obnovljene prostore muzeja čiju je obnovu financirao Grad Poreč, te jednim dijelom talijanska regija Veneto. Obnovljena je unutarnja i vanjska fasada zgrade muzeja, te osobito dio s lapidarijem Muzeja, a čiji se jedan dio koristi i kao vanjska terasa za goste ugostiteljski objekta "Lapidarium" u zakupu.

Idejno rješenje arhitektonske i energetske obnove fasade muzeja potpisala je arhitektica Elisabeth Foroni sa suradnicima raznih struka, a rješenje novog stalnog postava Radionica arhitekture d.o.o. u suradnji s Vanjom Ilić.

Primarna zadaća Muzeja jest skupljanje, čuvanje te istraživanje civilizacijskih i kulturnih dobara Poreča i Poreštine, njihova stručna i znanstvena obrada te prezentacija javnosti na temelju stručnih, znanstvenih i drugih obavjesnih sredstava.

Palača Sinčić, trenutno nema stalni postav, no u izložbenim prostorima, Zavičajni muzej planira 2024. godine obilježavanje 140. godišnjice osnivanja prvog muzeja, gdje će kroz 12 priredbi tijekom godine biti upriličena povijest grada Poreča i Poreštine kroz različite tematske izložbe i druge edukativne programe.

Novi stalni postav muzeja pod nazivom "Poreč - Grad mnogostrukih identiteta" koji se planira bit će tematskog oblika.

Zbirke i odjeli muzeja:

Zavičajni muzej Poreštine osim internih zbirki muzeja ima i dislociranu muzejsku zbirku u Parku skulptura Dušana Džamonje. Trenutno vode obnovu Memorijalne kuće Joakima Rakovca u Rakovcima i Romaničke kuće u Poreču. Pored dislociranih zbirki muzej vodi Centar za posjetitelje La mula de Parenzo, u centru grada kao interpretacijski centar nematerijalne baštine posvećen pjesmi La mula de Parenzo.



PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA PRIMORJE-GORSKI KOTAR COUNTY

POMORSKI I POVIJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA MARITIME AND HISTORY MUSEUM OF THE CROATIAN LITTORAL RIJEKA

TRG RICCARDA ZANELLE 1, HR-51000 RIJEKA, CROATIA, TEL.: +385 (0)51 213 578, 553 666, FAX: +385 (0)51 213 578

E-MAIL: UPRAVA@PPMHP.HR, URL: HTTP://WWW.PPMHP.HR

OIB: 66230677933 / IBAN: HR2224020061100109709 / BIC: E5BCHR22

Unutar muzeja su sljedeći Odjeli i zbirke:

Arheološki, Etnografski, Kulturno-povijesni, Povijesni, Galerijski odjel te izdvojene Zbirke knjižnice (Biblioteca sociale circolante) i Spomeničke knjižnice.

Likovna djela starije datacije smještena su u kulturno-povijesnom odjelu, iako postoji i tzv. Galerijski odjel za takvu tematiku, a u njemu su likovna djela u raznim tehnikama nastala nakon Drugog svjetskog rata.

Muzej sadrži oko 40-ak zbirki i to u Arheološkom odjelu: kasnoantičku, srednjovjekovnu, numizmatičku, prapovijesnu, antičku, te zbirku novovjekovne arheologije. Osobito se arheološki Odjel ističe istraživanjima na terenu, jer je muzej obogaćen nedavnim pronalaskom šivanog antičkog broda, pronađenog na porečkoj rivi. Brod je trenutno na konzervaciji u laboratoriji specijaliziranom za mokro drvo u Francuskoj, a po povratku će biti dio muzejske zbirke.

Kulturno-povijesni Odjel ima sljedeće zbirke:

Zbirku namještaja, Zbirku starih skulptura i slika, Zbirku tekstila i modnog pribora, Zbirku sakralnih predmeta i Zbirku umjetničkog obrta. Obrađuje povijest Poreča i Poreštine u razdoblju od 17. do 20. stoljeća.

Etnografski odjel sastoji se od sljedećih zbirki:

Etnografske zbirke predmeta od kamena, drva, metala, lončarstava, kože i kosti, stakla, tekstila i nakita. Etnografski Odjel obrađuje predmete u povijesnom razdoblju od 18. do 20. stoljeća.

Povijesni odjel muzeja jedan je od najmlađih ustanovljenih nakon 1999. Nastao je od nekadašnje zbirke predmeta NOB-a. Danas je jedan od najkompleksnijih odjela s izuzetno bogatim zbirka poput, Heraldičke, Zbirke zastava, Zbirke pečatnjaka, Zbirke medalja, Zbirke fotografija, Zbirke razglednica, Zbirke grafika, Zbirke dokumenata, karata, rukopisa i tiskovina, Zbirke hladnog i vatrenog oružja, Filatelističko-poštanske zbirke, Zbirke ostavštine R.M. Cossara i Zbirke turizma Poreštine. Obrađuje povijest Poreča i okolice u razdoblju od srednjeg vijeka do najnovijeg doba.

I tu je još Galerijski odjel muzeja koji prikuplja i obrađuje građu moderne umjetnosti druge polovice 20. i početka 21. stoljeća. Nastao je na temeljima likovne manifestacije Annale iz 1961. godine. Danas manifestaciju organizira Pučko otvoreno učilište Poreč.

Danas fundus Zavičajnog muzeja Poreštine ukupno čini cca 22000 predmeta.

Stručna obrada građe I uvjeti u kojima djeluje muzej

Muzej ukupno ima osam zaposlenih stručnjaka plus tri domara/čuvara i jednu čistačicu. Uz ravnateljicu, zaposlena su dva viša kustosa, četiri kustosa, jedan dokumentarist.

Prema sistematizaciji muzeja u budućnosti postoji potreba za: 1 muzejski savjetnik, 1 kustos, 1 muzejski tehničar, 1 muzejski pedagog.

Administracijsko osoblje muzeja poput računovodstva djeluje zajedno s Pučkim otvorenim učilištem.

U muzeju od stručnih osoba nedostaju restaurator i preparator odnosno radionice za tu namjenu, tako da Muzeja koristi usluge vanjskih ponuditelja.

Muzej također trenutno nema ni voditelja marketinga no ima kustosa koji vodi pedagošku službu prvenstveno preko Centra za posjetitelje La mula de Parenzo te druge kustose koji organiziraju edukativne programe.

Pedagoški Odjel kao takav nije formiran. Bez obzira na pomanjkanje tog osoblja, muzej redovito organizira radionice, vodstva i predavanja, za djecu školskog uzrasta, odrasle, studente, turiste i osobe s invaliditetom.



PRIMORSKO-GORANSKA ŽUPANIJA PRIMORJE-GORSKI KOTAR COUNTY

POMORSKI I POVJESNI MUZEJ HRVATSKOG PRIMORJA RIJEKA MARITIME AND HISTORY MUSEUM OF THE CROATIAN LITTORAL RIJEKA

TRG RICCARDA ZANELLE 1, HR-51000 RIJEKA, CROATIA, TEL.: +385 (0)51 213 578, 553 666, FAX: +385 (0)51 213 578

E-MAIL: UPRAVA@PPMHP.HR, URL: HTTP://WWW.PPMHP.HR

OIB: 66230677933 / IBAN: HR222402006100105709 / BIC: ES8CHR22

Informatizacija:

Kustosi muzeja koriste za upis u bazu i inventiranje te za sekundarnu dokumentaciju koriste program M ++.

Čuvaonice:

U samoj matičnoj zgradi muzeja palači Sinčić smještene su čuvaonice za papirnatu građu, grafike, razglednice i fotografije, tiskovine i slično.

Građa je digitalizirana ponajviše kompletna zbirka razglednica, koja se može vidjeti i online na platformi Dostupna prošlost (<https://dostupnaproslost.muzejporec.hr/>). Također je započeta digitalizacija i zbirke fotografija kao i lokalnih novina koje se čuvaju u muzeju. U pripremi je digitalizacija i druge papirne građe.

Papirnatu građu i zbirke većinom Povijesnog odjela smještene su u čuvaonicama, koje su ujedno i ured kustosa (u samoj palači nema trenutno dovoljno prostora za izdvojene urede i čuvaonice, s tim da se građa čuva na metalnim ladičarima, i beskiselinskim kutijama sa zaštitnim folijama.

Misli se pretežno na papirnatu građu. Unutar palače najbolje je prikazan lapidarij, a također su smješteni dijelom i depoi za arheološku građu.

Izdvojeni depo: Muzej ima i izdvojeni depo oko 1 km od palače Sinčić.

To je veliki depo za ostatak fundusa gdje su smješteni predmeti većih gabarita od metala, kamena, drva, stakla i sl.

Depo je opremljen uređejima za mjerenje vlage i temperature, kao i odvlaživačima.

Zaključak:

Obavljanjem poslova matičnosti 2. razine u Zavičajnom muzeju Poreštine, možemo zaključiti da djelatnici muzeja redovito i unatoč objektivnim poteškoćama, uspješno obavljaju osnovnu djelatnost, poput prikupljanja i obrade građe. Unatoč pomanjkanju stručnog osoblja, koje je sličan problem kao i u nekom drugim muzejima u Istri koji djeluju u sastavu Pučkog otvorenog učilišta ili imaju neke zajedničke službe, Muzej ipak u skladu s mogućnostima vrši glavnu djelatnost, a to je pohrana i čuvanje građe u solidno primjerenim uvjetima, te obradu građe i terenska istaživanja.

Unatoč trenutnom nepostojanju stalnog postava, muzej je učinio veliki napor, kod najnovije obnove palače, da se stvore uvjeti za održavanje povremenih izložbi.

Možda je osnovna poteškoća djelatnicima muzeja nedostatak stručnog osoblja poput preparatorsko-restauratorske radionice, te izdvojeni depo izvan zgrade muzeja, ali unatoč tome postižu zavidne rezultate na obradi i prezentaciji povijesti Poreča i Poreštine.

Nikša Mendeš, muzejski savjetnik,
matičar za povijesne zbirke



Dostaviti:

1. Naslovu
2. Pismohrana

