



Jerry Podany i McKenzie Lowry

Earthquake Damage Mitigation for Collections

Mrežna radionica o ublažavanju šteta od potresa u zbirkama

program

29. studenoga 2021.

15 – 18 sati

Uvod

Kratak osvrt na prirodu potresa

- Koje sile djeluju i otkud potječu?
- Određivanje osnovnih pojmova (ubrzanje, brzina, pomicanje, magnituda, prirodna frekvencija...)

Određivanje razine opasnosti

- Statistička analiza seizmičke opasnosti (deterministička i probabilistička analiza)
- Najgori scenarij

Reakcija zgrade

- Priroda strukture

Reakcija predmeta

- Pomicanje sa zgradom
- Vibriranje ili „treskanje“

- Ljuljanje ili „šetanje“ (kod ovješениh predmeta: njihanje ili poskakivanje)
- Pevrtanje
- Pad s potporne podloge
- Određivanje ponašanja predmeta
 - *zdrav razum*
 - *modeliranje i testiranje na potresnom stolu*
 - *računalno potpomognuta analiza*
- *Uzročnici oštećenja ili gubitka (vibracija, sudaranje, prenesene sile)*
- *Vrste oštećenja (strukturne napukline, deformacija, abrazija)*

Rasprava

30. studenoga 2021.

15 – 17.30

Uvod

Određivanje ranjivosti

- Opasnosti povezane sa zgradom (pregradni zidovi, paneli, stropne ploče, cijevi, vodovi, rasvjetna tijela itd.)
- Kolateralne opasnosti (eksplozije, poplave, klizišta, požari, nedostatak osiguranja, prekid opskrbe električnom energijom, javni neredi)
- Reakcija zbirke: razboritost i malo matematike (kako će se predmeti ponašati u najgorem slučaju)

Teška odluka: stupanj smanjenja ranjivosti

- Relativno kratkoročna priprema za male i umjerene potrese
- Relativno dugoročna priprema za velik, razorni potres
- Koliko je oštećenja i gubitaka prihvatljivo?

Ublažavanje šteta prouzročenih potresima

- Prioriteti: što će ih odrediti
 - vrijednost (npr. novčana, kulturna/religijska, znanstvena...)
 - složenost mjera za ublažavanje koje treba provesti
 - sredstva za provedbu mjera ublažavanja

Praćenje provedbe i revizija projekta

- Održavanje i povećanje napretka

Rasprava

1. prosinca 2021.

15 – 19 sati

Izrada protupotresnih nosača (engl. *mount*): pristupi, metode i materijali

Uvod i osnovna načela (što pokušavamo spriječiti?)

Materijali i reverzibilnost

Oprez s površinama i snagom materijala

Oblikovanje i izrada nosača (pitanje svrhe i estetike)

- Za izložke u stalnom postavu
 - *statični nosači, podupirači, držači: vrste i pristupi*
 - *nestatični: omogućivanje određenog kretanja (klizanje i izolacija baze/postolja)*
- Za predmete u čuvaonicama
 - *zaštitna ambalaža, pričvršćivanje i povezivanje*

Rasprava

ORGANIZATORI:

Odsjek za konzervaciju-restauraciju Umjetničke akademije u Splitu
Muzejski dokumentacijski centar

Autor fotografije na prvoj stranici: Marko Todorov.
Preuzeto iz *Jutarnjeg lista*: <https://bit.ly/3myyHyj>

