

SADRŽAJ Contents	TEMA BROJA Topic of This Volume / Budućnost gradskih muzeja u Hrvatskoj The Future of City Museums in Croatia	
Ivona Marić	Gradski muzeji pod povećalom – statistički pregled gradskih muzeja u Hrvatskoj City Museums under the Magnifying Glass – A Statistical Survey of City Museums in Croatia	6
Lada Dražin-Trbuljak	Upitnik. Budućnost gradskih muzeja u Hrvatskoj Questionnaire: The Future of City Museums in Croatia	15
dr. sc. Nada Milas Bosanac	Muzej „Belišće” Belišće Museum	18
Silvija Huljina	Muzej Grada Crikvenice Crikvenica Municipal Museum	19
dr. sc. Maja Cepetić Rogić	Gradski muzej Čazma Čazma Town Museum	21
dr. sc. Robert Čimin	Muzej grada Koprivnice Koprivnica City Museum	22
Jelena Hihlik	Muzej grada Pakraca Pakrac Town Museum	24
Vilma Bartolić	Muzej Grada Rovinja-Rovigo City Museum of Rovinj-Rovigo	26
Gradski muzej Senj	Gradski muzej Senj Senj Town Museum	28
Branka Brekalo	Muzej grada Splita Split City Museum	28
dr. sc. Fani Celio Cega Lujana Paraman Maja Maljković Zelalija	Muzej grada Trogira Trogir Town Museum	30
Stjepan Vidaković	Muzej Valpovštine Valpovo Regional Museum	33
Hrvoje Vulić	Gradski muzej Vinkovci Vinkovci Town Museum	34
Djelatnici Muzeja-Museo Lapidarium	Muzej-Museo Lapidarium Museum – Museo Lapidarium	36
mr. sc. Maja Zidarić Pilat	Muzej grada Pazina Pazin Town Museum	38
Mia Čujkević-Plečko	Između privatnoga i gradskoga – priča od desetome zagrebačkome muzeju Between private and city – the story of Zagreb’s 10th museum	40
	RIJEČ JE O ... / Main Feature ...	
	Muzeji versus Interpretacijski centri Museums versus Interpretation Centres	
dr. sc. Tea Perinčić	Muzeji versus Interpretacijski centri Museums <i>versus</i> Interpretation Centres	46
	IZ MUZEJSKE TEORIJE I PRAKSE Museum Theory and Practice	
Matija Gabrilo	Muzej Domovinskog rata u Splitu The Museum of the Homeland War in Split	54
dr. sc. Renata Brezinščak	Ususret novome Hrvatskom prirodoslovnom muzeju 2023. Funkcionalnost povijesne zgrade u kontekstu suvremene muzejske prezentacije – od kazališta do muzeja Looking to the new Croatian Natural History Museum, 2023. The functionality of a historical building in the context of contemporary museum presentation – from theatre to museum	59
Helena Puhara	Donacija Glen – vrijedna donacija Kući Bukovac The Glen donation – a valuable donation to the Bukovac House	69

izv. prof. dr. sc. Borka Bobovec	Čudesni vizionarski svijet arhitekture, sasvim osobno The amazing visionary world of architecture, completely personal	73
Igor Maroević	60 godina Taktilne galerije Tifloškog muzeja 60 years of the Tactile Gallery of the Typhological Museum	79
Paul Lekaj	Muzejska građa iz Zbirke obitelji baruna Kavanagha – svjedok propadanja visokog plemstva u drugoj polovici 19. stoljeća Museum material from the collection of the family of baron Kavanagh – witness to the decline of the higher aristocracy in the second half of the 19th century	83
Slaven Perović	J.J. Grandville: <i>Autoportret s kapom sa štitnikom (Autoportrait avec casquette à visière)</i> J.J. Grandville: <i>Self-portrait with peaked cap (Auto-portrait avec casquette à visière)</i>	90
Sanja Japundžić	Prvi muzejski predmeti u paleontološkim zbirka Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja The first museum objects in the palaeontological collections of the Croatian Natural History Museum	96
Vesna Lipovac Goran Rajič	Mobitel kao muzejski predmet. Zbirka pokretne telefonije The mobile phone as museum object. The mobile telephony collection of HT museum	102
dr. sc. Iris Biškupić Bašić	Izložbeni projekt <i>Igračke – djetinjstvo zauvijek</i> The exhibition project <i>Playthings – Childhood Forever</i>	107
Vesna Lipovac Goran Rajič	140 godina telefona u Zagrebu – izložba Tehničkog muzeja Nikola Tesla i HT muzeja 140 years of the telephone in Zagreb – an exhibition of Nikola Tesla Technical Museum and HT museum	118
Aneta Barišić	Izložba <i>Emoticoin Vitra Drinkovića</i> u javnom prostoru ispred Umjetničkog paviljona u Zagrebu, 20. travnja – 26. lipnja 2022. <i>The Emoticoin</i> exhibition of Vitar Drinković in public space in front of the Art Pavilion in Zagreb, from April 20 to June 26, 2022	121
dr. sc. Vlatko Čakširan	O izložbi <i>Priče o fotoaparata</i> The exhibition <i>Tales of Cameras</i>	124
dr. sc. Iris Biškupić Bašić	Gostovanje izložbe <i>Mato Kaić – Svjetlopsi pod bosanskim nebom</i> Franjevačkog muzeja i galerije Gorica – Livno u Etnografskom muzeju u Zagrebu Guest appearance of the exhibition <i>Mato Kaić – Photographs beneath a Bosnian sky</i> of the Gorica-Livno Franciscan Museum and Gallery in the Ethnographic Museum in Zagreb	130
Gabrijela Odobašić	Izložba <i>U redu za ples. Zbirka plesnih redova u Muzeju Slavonije</i> The exhibition <i>Order your dance. Collection of dance orders in the Museum of Slavonia</i>	134
Ljubomir Radić Peter J. Larocque	<i>General Domville – plovidba Saint John – Hong Kong – Split</i> <i>General Domville: Saint John – Hong Kong – Split Sailing</i>	138
Branka Teklić	Utvrdna Nutjak – prošlost, sadašnjost i budućnost – o uspješnoj suradnji triju muzeja Nutjak Fort – past, present and future – successful collaboration among three museums	142
dr. sc. Željka Miklošević	Priroda kao inspiracija za tehnologiju Nature as inspiration for technology	146
Kristian Strukić	Virtualna izložba <i>Kartovske priče – pogled iznutra</i>. Usmena povijest u projektu Muzeja grada Zagreba Virtual exhibition <i>Neighbourhood tales – a look inside</i> . Oral history in a project of Zagreb City Museum	148
Tihomir Tutek	3D skeniranje i 3D modeliranje <i>Adamićevih svjedoka</i> 3D scanning and 3D modelling of <i>Adamic's witnesses</i>	151
Iva Meštrović	Izrada, razvoj i dostupnost mrežnih stranica Etnografskog muzeja Split The creation, development and accessibility of the web site of Split Ethnographic Museum	154
Marina Višić Vranjković	Funkcija i važnost Hemeroteke Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja The function and importance of the Press Clippings Library of the Croatian Natural History Museum	160

mr. sc. Hrvojka Božić Josipa Vukelić	Brendiranje u svijetu muzeja, primjer Muzeja grada Karlovca Branding in the museum world; the example of Karlovac City Museums	164
Lana Majdančić	Evakuacija Atelijera Meštrović u Zagrebu ili kako smo se preselili The evacuation of the Atelier Meštrović in Zagreb, or, how we moved	169
	POGLEDI, DOGAĐAJI, ISKUSTVA Views, Experiences, Events	
Petra Govorčin	Radionica Od (staklenog) otpada do umjetničkog djela – Muzej antičkog stakla u Zadru u službi edukacije zajednice The workshop “From (glass) rejects to work of art” – Museum of Antique Glass in Zadar subserving community education	176
Petra Golušić	Izlagачka djelatnost Umjetničke galerije Dubrovnik u 20. stoljeću The Exhibition activity of the Museum of Modern Art in Dubrovnik in the 20th century	179
mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusić	O (ne)vidljivosti muzejske knjige: uz 40. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija The visibility or invisibility of the museum book: the 40th exhibition of the publication activity of Croatian museums and galleries	189
Tea Rihtar Jurić	Dvadeset godina članstva Muzejskog dokumentacijskog centra u Europskoj grupi za muzejsku statistiku (EGMUS) Twenty years of MDC’s membership in European Group for Museum Statistics (EGMUS)	193
dr. sc. Lovorka Magaš Bilandžić	Tomislav Krizman u fokusu Tomislav Krizman in focus	196
Nikolina Hrust	7. Dani ICARUS Hrvatska – Baštinske inicijative, edukacija i digitalno okruženje, Pleternica, 2022. <i>The 7th ICARUS Croatia days – heritage initiatives, education and digital environment, Pleternica 2022</i>	199
Lada Dražin-Trbuljak	MUVI 09 I MUVI LAB 2022 – ekspanzija na internetu, kao dio vrlo uspješne digitalne strategije MUVI 09 and MUVI LAB 2022 – expansion onto the Internet as part of a very successful digital strategy	202
	ZAŠTITA Protection	
Anđelko Kovačević	Idealna rekonstrukcija – iznimka ili pravilo? Ideal reconstruction – exception or rule?	215
	PRIKAZI Reviews	
Antonija Škrtić	O katalogu izložbe / monografiji Zagreb / grad. ljudi. život. autorice Željke Kolveshi Željka Kolveshi’s <i>Zagreb / City. People. Life</i> monograph / exhibition catalogue	217
Luka Čorak Karlo Mandić	Priručnik za preparaciju kukaca – novo izdanje Muzeja grada Karlovca A new publication of Karlovac City Museums – Manual for the Preparation of Insects	220
	IN MEMORIAM In Memoriam	
Dora Kušan	In memoriam: Dorica Nemeth-Ehrlich (1948. – 2021.) In memoriam: Dorica Nemeth-Ehrlich (1948 – 2021)	222
Boris Mašić dr. sc. Maja Šojat Bikić	In memoriam: Želimir Škoberne (1950. – 2022.) In memoriam: Želimir Škoberne (1950 – 2022)	226