

„Pilot-projekt utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata - rezultati prve godine istraživanja“

Utorak, 23.4.2024. u 10 h u Knjižnici HAZU, Strossmayerov trg 14

Raspored izlaganja

10:00 – 10:15

Pozdravna obraćanja

10:15 – 11:15

moderatorica: Ivana Gržina, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU

Anuška Deranja Crnokić, Ministarstvo kulture i medija Republike Hrvatske
O dokumentacijskim zbirkama Ministarstva kulture i medija

Dajana Batinić, Muzej grada Zagreba
Oduzeto / vraćeno / darovano - važnost muzejske dokumentacije

Aleksandra Vlatković, Etnografski muzej Zagreb
Standardizacija podataka o nabavi muzejskih predmeta kao dio procesa utvrđivanja porijekla muzejske građe - primjer Etnografskog muzeja

11:15 – 11:30 pauza za kavu

11:30 – 12:30

moderatorica: Antonija Mlikota, Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru

Ante Grubišić, Muzej Slavonije Osijek
Heimatmuseum u Osijeku

Ana Solter, Arheološki muzej Zagreb
Muzej u službi vlasti? Arheološki muzej u Zagrebu i Drugi svjetski rat

Arijana Koprčina, Muzej za umjetnost i obrt
Muzej za umjetnost i obrt od 1941. do 1945. - prilog poznavanja povijesti Muzeja

12:30 – 13:15 pauza za ručak

13:15 – 14:15

moderator: Saša Vejzagić, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU

Andreja Šimičić i Domagoj Tominac, Muzej Slavonije Osijek

KOMZA u Osijeku - jučer, danas, sutra

Antonija Dejanović, Muzej za umjetnost i obrt

Muzej za umjetnost i obrt i njegovi djelatnici u poratnom vremenu: između politike, profesionalne etike i umjetnosti

Ivan Ferenčak, Strossmayerova galerija starih majstora HAZU

Građa u zbirci *Umjetnički inventar Palače HAZU* primljena od KOMZA-e

14:15 – 14:30 pauza za kavu

14:30 – 15:45

moderatorica: Tanja Trška, Odsjek za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Luka Strašek, Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Predmeti zbirke Hütterot u Pomorskom i povijesnom muzeju Hrvatskog primorja Rijeka

Ivan Kokeza i Jelena Balog, Hrvatski povijesni muzej

Predmet KOMZA 153/45 - studija slučaja

Iva Validžija, Muzejski dokumentacijski centar

Tragom transfera umjetnina za vrijeme i nakon Drugog svjetskog rata

Lada Bošnjak Velagić, Nacionalni muzej moderne umjetnosti

Povrat slika nasljednicima Dane Reichsmanna (studija slučaja 'pohrane' u MG/NMMU od 1946. do 2021.)