

**MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR**  
**Ilica 44, 10 000 Zagreb, tel. 01/4847-897, 4847-914**  
**<http://www.mdc.hr>, e-mail: [info@mdc.hr](mailto:info@mdc.hr)**

**Izvješće o radu**  
**Muzejskoga dokumentacijskog centra**  
**za razdoblje**  
**od 01.01.2024. do 31.12.2024.**

RAVNATELJICA (1)

Maja Kocijan

MUZEJSKA SAVJETNICA (1)

Lada Dražin-Trbuljak

VIŠA KUSTOSICA (2)

Iva Validžija

Zrinka Marković

VIŠA KUSTOSICA DOKUMENTARISTICA (1)

Tea Rihtar Jurić

DOKUMENTARISTICA (2)

Ivona Marić

Dunja Vranešević

KNJIŽNIČARSKA SAVJETNICA – VODITELJICA KNJIŽNICE (1)

mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

KNJIŽNIČARKA PRIPRAVNICA (1)

Andrea Saik (do 15. kolovoza 2024.)

KUSTOSICA PRIPRAVNICA (1)

Iva Brižan (od 08. listopada 2024.)

POMOĆNICA RAVNATELJICE (1)

Dorotea Kršnjavi

VIŠI SAVJETNIK (1)

Ivan Branimir Guberina

INFORMATIČKI TEHNIČAR (1)

Denis Bučar

SPECIJALISTICA SURADNICA (1)

Ana Jakobović

VODITELJICA ODJELA ZA FINACIJE I TEHNIČKE POSLOVE (1)

Vesna Brtičević

VIŠI REFERENT (1)

Marinko Tirić

MANIPULANTICA (1)

Mira Sadrić

## SADRŽAJ

<b>1. SAKUPLJANJE GRAĐE.....</b>	<b>5</b>
1.3. Darovanje.....	5
<b>2. ZAŠTITA.....</b>	<b>5</b>
2.1. Preventivna zaštita.....	5
<b>3. DOKUMENTACIJA.....</b>	<b>5</b>
3.1. Inventarna knjiga.....	5
3.3. Fototeka .....	6
3.4. Dijateka.....	6
3.5. Videoteka.....	6
3.6. Hemeroteka.....	6
3.8. Stručni arhiv.....	6
3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata.....	6
3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca.....	6
3.8.3. Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj.....	7
3.9. Ostalo.....	7
<b>4. KNJIŽNICA.....</b>	<b>7</b>
4.1. Nabava knjižnične građe.....	7
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda.....	8
4.3. Zaštita knjižnične građe.....	9
4.4. Službe i usluge za korisnike.....	9
4.5. Ostalo.....	9
<b>6. STRUČNI RAD.....</b>	<b>9</b>
6.1. Stručna obrada građe i podataka.....	9
6.5. Posudbe i davanje na uvid.....	11
6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima.....	11
6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem.....	11
6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja.....	12
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika.....	14
6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja.....	14
6.8. Stručno usavršavanje.....	21
6.9. Stručna pomoć i konzultacije.....	24
6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka.....	24
6.11. Djelovanje u strukovnim društvima.....	25
6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj.....	26
6.12.1. Informatički poslovi MDC-a.....	26
6.12.2. Baze MDC-a.....	27
6.12.3. MDC i muzeji na Internetu.....	28
6.12.4. Digitalizacija.....	30
6.13. Ostalo.....	31
6.13.1. Sustav muzeja.....	31
6.13.2. Stručni ispiti u muzejskoj struci.....	32
6.13.3. Ostalo.....	32
<b>8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a.....</b>	<b>33</b>
<b>9. IZLOŽBENA DJELATNOST.....</b>	<b>34</b>
9.1. 43. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2024.....	34
9.2. Mrežna izložba <i>Boris Bućan – 4 plakata za Međunarodni dan muzeja</i> .....	35

<b>10. IZDAVAČKA DJELATNOST</b> .....	<b>35</b>
10.1. Tiskovine.....	35
10.1.1. <i>Muzeologija</i> 61 (2024).....	35
10.1.2. <i>Informatica Museologica</i> 55 (2024).....	36
10.3. Elektroničke publikacije.....	37
10.3.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja.....	37
10.3.2. Izdavačka djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 43; 2024.....	37
10.3.3. Zbornik i programska knjižica MUVI 10 muzeji – video – film i MUVI LAB 2024.....	37
10.3.4. Časopisi MDC-a <i>Muzeologija</i> i <i>Informatica Museologica</i> na portalu <i>Hrčak</i> .....	38
10.3.5. Pravilnik za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima – izrada, objavljivanje i održavanje.....	38
<b>11. EDUKATIVNA DJELATNOST</b> .....	<b>38</b>
11.3. Radionice i tečajevi.....	38
11.3.1. Radionice.....	38
<b>12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)</b> .....	<b>39</b>
12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima.....	39
12.1.1. Objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku.....	39
12.1.2. YouTube kanal MDC-a.....	39
12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama.....	39
<b>12.5. Koncerti i priredbe</b> .....	<b>40</b>
12.5.1. Manifestacije i događanja.....	40

## **1. SAKUPLJANJE GRAĐE**

### **1.3. Darovanje**

#### **Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

Profesor Tomislav Šola MDC-u je donirao oko 3000 dijapozitiva. Građa je pregledana, popisana te su napravljene i zalijepljene naljepnice s inventarnim oznakama. Upis u bazu S++ i digitalizacija su u tijeku.

#### **Zbirka muzejskih plakata**

Voditeljica: Zrinka Marković

Tijekom godine prikupljena su ukupno 233 jedinstvena plakata, a s duplim primjercima ukupno 411 plakata koji su pristigli iz hrvatskih muzeja i galerija. Zaprimili smo i 40 primjeraka koji nisu inventirani jer su prema Politici sabiranja suvišni.

#### **Videoteka**

Voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sakupljeno je 33 videa.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

#### **Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

Nabavljena je oprema za preventivnu zaštitu za koju smo dobili sredstva od Ministarstva kulture i medija za 2024. godinu. Napravljene su naljepnice od beskiselinskog materijala za novu donaciju dijapozitiva, a dio nove donacije pohranjen je u beskiselinske omote i kutije.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

#### **Zbirka muzejskih plakata**

Voditeljica: Zrinka Marković

Z. Marković je oko 100 digitalnih verzija plakata koje je bivša voditeljica T. Cukrov prikupila 2023. godine u formatu PDF konvertirala u JPG u svrhu pridruživanja sa zapisom u bazi M++. Tijekom 2024. Z. Marković je upisala u bazu M++ ukupno 248 jedinstvenih plakata, a s duplim primjercima 422 plakata. Nalaze se na inventarnim oznakama od 13472 do 13720 te na rednim brojevima zapisa od 22171 do 22592. Većina plakata pristigla je povodom 43. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija koja se održala od 12. do 17. studenoga na Zagrebačkom velesajmu u sklopu sajma Interliber. Pristigli su i neki stariji plakati koji se već nalaze u zbirci te su ukupno četiri takva plakata inventirana pod podbrojevima 11076/2, 11078/2, 11080/2 i 11081/2 kao dupli primjerci.

Od ustanova koje su poslale plakate traženi su podatci o plakatima (npr. autor, tiskara, tehnika tiska itd.), digitalna verzija i dozvola za objavu. Zaprimljeno je 244 digitalnih verzija plakata u formatima JPG, TIF, PNG i PDF. Z. Marković je datoteke pretvorila u JPG format te u većini slučajeva smanjila na širinu 1920px i pridružila zapisu u bazi.

Od spomenutih 248 plakata, MDC je dao u tisak 13 plakata hrvatskih muzeja i galerija koji se nisu nalazili u Zbirci te su inventirani, jedan plakat koji je u Zbirku uveden kao dupli primjerak pod brojem 13465/2 te tri plakata u nakladi MDC-a – od toga jedan povodom Izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija te dva plakata povodom manifestacija MUVI 10 i MUVI Lab 2024.

### **3.3. Fototeka**

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Pridruživanje fotografija uz zapise, dopuna i uređivanje zapisa, ispisi iz baze sekundarne dokumentacije S++.

Dobivena suglasnost Branke Šulc i Saše Vrtovca (za pok. fotografa Stanka Vrtovca) za korištenje fotografija pohranjenih u Fototeci.

### **3.4. Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

#### **Donacija Tomislava Šole (2019., 2024.)**

Napisani su ili dopunjeni opisi za više od 760 zapisa u podzbirci Donacija Tomislava Šole iz 2019. godine i to na način da ista ustanova ima u većini slučajeva isti opis koji uključuje osnovne informacije o ustanovi. Također su korigirane ili dopunjene teme za nekoliko stotina zapisa.

U *Online* katalogu novoobjavljeno je više od 200 zapisa te se trenutno u njemu nalazi 1787 digitaliziranih dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole.

Što se tiče nove donacije od oko 3000 dijapozitiva dobivene 2024. godine, a koja je također dio podzbirke Donacija Tomislava Šole, a ukupno je zasad u bazu S++ upisano 1478 dijapozitiva (inv. oznake od DJT5767 do DJT7242, DJT8647, DJT8648) te je većina nove donacije i skenirana.

Ukupno je napisano i 130 jedinstvenih opisa kojima je dopunjeno oko 2290 zapisa iz donacija 2019. i 2024. godine i to također na način da dijapozitivi snimljeni u nekoj ustanovi u većini slučajeva imaju isti opis.

### **3.5. Videoteka**

Voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak

Tijekom 2024. godine su uneseno 33 nova zapisa (VDT-508 – VDT-540)

### **3.6. Hemeroteka**

Voditelj: Ivan Guberina

Tijekom 2024. godine je uneseno 54 zapisa (od HEM-154 do HEM-208).

### **3.8. Stručni arhiv**

#### **3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata**

#### **Spajanje skeniranih dokumenta sa zapisima u Arhivu muzeja i galerija Hrvatske i Arhiva Domovinskog rata**

Voditeljica: Iva Validžija

Nakon što je građa Arhiva muzeja i galerija skenirana u 2021. (cca 12 dužnih metara) započelo je povezivanje i uređivanje s postojećim zapisima u bazi S++ kao i objava uređenih dokumenata na online katalogu Muzejskog dokumentacijskog centra.

Za 6315 digitalnih preslika (PDF-ova) utvrđeno je kojem zapisu pripadaju u S++, oni se kontinuirano dorađuju i trenutno je dostupno u *Online* katalogu 4321 dokumenata (uz napomenu da je veći broj dovršenih zapisa u bazi, potrebno ih je objaviti na online katalogu).

#### **3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca**

Voditeljica: Iva Validžija

Za potrebe Personalnog arhiva zaslužnih muzealaca intervjuirane su Vesna Kunštek (Galerija grada Krapine, Muzej Ljudevita Gaja) i Željka Bosnar Salihagić (Tiflološki muzej).

### **3.8.3. Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj**

Voditeljica: Dunja Vranešević

Na upit i u suradnji s Gradskim muzejom Drniš provjereno autorstvo otuđenih predmeta iz Muzeja u postojećoj dokumentaciji o ratnim štetama.

### **3.9. Ostalo**

#### **Sekundarna dokumentacija (S++)**

Knjige evidencije za Izdavačku djelatnost, Izložbe i Posebna događanja

Dokumentirala: **Ivona Marić:**

<b>Fond</b>	<b>Br. upisa</b>	<b>Inventarna oznaka</b>
Izdavačka djelatnost	27	IZD-304 – IZD-326; IZD-329; IZD-331 – IZD-333
Izložbe	2	IZL-57, IZL-58
Posebna događanja	9	PD-336 – PD-344

Dopuna ranijih zapisa u fondu Izdavačka djelatnost, Izložbe i Posebna događanja.

Dokumentirala **Iva Brižan:**

<b>Fond</b>	<b>Br. upisa</b>	<b>Inventarna oznaka</b>
Izdavačka djelatnost	4	IZD-327; IZD-328; IZD-330; IZD-334

Dopunila zapis u fondu Izdavačka djelatnost (IZD-247) podacima o temi.

Povezala 26 zapisa iz dokumentacijskog fonda Izložbe s pripadajućim zapisima iz dokumentacijskih fondova Izdavačka djelatnost, Fototeka i Medijateka (IZL-2, IZL-6, IZL-7, IZL-10, IZL-11, IZL-13, IZL-15, IZL-17 – IZL-29, IZL-34, IZL-38, IZL-39, IZL-41, IZL-44, IZL-47).

Povezala 16 zapisa iz dokumentacijskog fonda Posebna događanja s pripadajućim zapisima iz Medijateke (PD-5, PD-6, PD-12, PD-23, PD-24, PD-34, PD-35, PD-36, PD-42, PD-55, PD-66, PD-67, PD-75, PD-152, PD-160, PD-288).

### **Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica**

Voditeljica: Dunja Vranešević

Stručni obilazak Trogira radi dopune i posuvremenjivanja podataka u Registru te prikupljanja fotodokumentacije. Od 16. do 18. prosinca 2024. posjećeno šest muzeja i zbirki vjerskih zajednica: Riznica i pinakoteka trogirske katedrale, Muzej sakralne umjetnosti, crkva sv. Ivana Krstitelja, Zbirka umjetnina „Kairos“ u ženskome benediktinskom samostanu sv. Nikole, Zbirka Samostana otaca dominikanaca i Zbirka Samostana sv. Ante na Dridu (Čiovo).

Fotografije svih posjećениh zbirki i postava za Registar snimio Denis Bučar.

## **4. KNJIŽNICA**

Voditeljica: **Snježana Radovanlija Mileusnić**

### **4.1. Nabava knjižnične građe**

Broj svezaka prema **načinima nabave:**

<i>Način nabave</i>	<i>broj svezaka</i>
Kupnja i pretplata	37
Kupnja on-line publikacija	2
Razmjena	529
Poklon	52
Izdanje MDC-a	2
<b>Ukupno</b>	<b>622</b>

#### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Izrada obveznog ispisa računalno vođenih inventarnih knjiga za 2023. godinu iz knjižnične baze podataka K++ i njihova pohrana u pdf-u (*Inventarna knjiga za 2023. godinu, 2023/1 – 2023/656*)

Izrada tablice za izračun vrijednosti prinovljenog knjižničnog fonda za 2023. godinu prema zadanim kategorijama (poklon, razmjena, kupnja, MDC izdanja) za potrebe godišnjeg financijskog izvješća o vrijednosti fonda Knjižnice.

Nastavak rada na sređivanju zapisa iz konverzije – provjera i nadopuna ukupno 1199 zapisa.

Unos analitike iz recentnih časopisa MDC-a (*Muzeologija 60, Informatica Museologica 54*) kao i drugih stručnih publikacija.

Skeniranje korica odabranih publikacija staroga i novog fonda (535) i njihovo pridruživanje zapisima u lokalnoj bazi podataka za potrebe online kataloga MDC-a (Andrea Saik, Snježana Radovanlija Mileusnić)

#### Sumarni prikaz provedene stručne obrade u 2024.g.:

<b>Stručna obrada</b>	<b>broj bibl. zapisa</b>
novi fond	620
stari fond	7
analitika	82
nadopune i ažuriranje zapisa iz konverzije	1199
Nadopune starih zapisa	534
<b>Ukupno (novih i dopunjenih zapisa) u K++</b>	<b>2442</b>

Nastavljen rad na označivanju knjižničnih jedinica s crtičnim kodovima (4917 aktivnog fonda i 2903 knjižničnih jedinica u spremištu).

Svi zapisi iz kataloga Knjižnice MDC-a dostupni su on-line na mrežnim stranicama MDC-a <https://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/zbirke/#> (pristupljeno: 20. prosinca 2024.) i u online katalogu MDC-a <https://katalog.mdc.hr/hr/Pretraga?PageIndex=1&Filters%5Bzbirke%5D=Knji%C5%BEnica> (pristupljeno: 23. prosinca 2024.)

Tijekom godine objavljeno je novih 1762 zapisa od ukupno 48586 zapisa.

<https://katalog.mdc.hr/hr/Pretraga?PageIndex=1&Filters%5Bzbirke%5D=Knji%C5%BEnica>



### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Kontinuirani rad na zamjeni oštećenih kutija sa knjižničnom građom u spremištu. Čišćenje knjižničnih jedinica od prašine, zaštita beskiselnim papirom.

### **4.4. Službe i usluge za korisnike**

Knjižničarskim uslugama koristio se ukupno 57 vanjskih korisnika. Konzultirali su ukupno 196 knjižničnih jedinica, od čega je 147 u čitaonici, a 49 u posudbi.

Elektroničke usluge – pretraživanja kataloga Knjižnice MDC-a i ostalih relevantnih informacijskih servisa, pružene su na 15-tak upita. Od toga su neka od većih tematskih pretraživanja uz upite: izložbe u tvornicama; knjižna građa za obljetnicu Galerije Josip Račić; građa o Ivanki Brekalo za izradu spomenice; Likovna kolonija Castrum Vallis; diplomski radovi o kolažu u međuratnom razdoblju, izložbe poljskih umjetnika u Zagrebu 1945.-1992., seminarski radovi o literaturi vezanoj za Vanju Radauša te o literaturi o stalnom postavu galerije umjetnina Gradskoga muzeja Varaždin.

Devet publikacija ili njihovih dijelova skenirano je (uz povremenu pomoć M. Tirića i Andree Saik) za osam vanjskih korisnika.

Djelatnici MDC-a konzultirali su ukupno 80 knjižničnih jedinica.

Tijekom godine, Knjižnica MDC-a je imala 18.887 online posjetitelja.

### **4.5. Ostalo**

Kontinuirana suradnja s matičnom službom za visokoškolske i specijalne knjižnice pri NSK, primjena njezinih preporuka te prisustvovanje na sastancima s voditeljima knjižnica, izrada i dostava statističkih podataka o poslovanju knjižnice MDC-a za 2023. godinu putem Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju, Izvješća o radu knjižnice u 2023. godini; Plana rada knjižnice MDC-a za 2024. godinu i popunjenog Evaluacijskog lista.

Donacije publikacija u izdanju MDC-a i hrvatskih muzeja za: Udrugu Afro Badinya dvadesetak publikacija za potrebe CroAfro konvencije (Etnografski muzej u Zagrebu 20.04.2024.), Akademiju primijenjenih umjetnosti Sveučilišta u Rijeci (oko 150 recentnih naslova za ustroj studijske čitaonice); Muzej planinarstva u Ivanecu (oko 30 recentnih muzejskih naslova), polaznike stručnih ispita za zvanja u muzejskoj struci

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada građe i podataka**

#### **Izrada bibliografija**

##### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Izrada bibliografija: Radovanlija Mileusnić, Snježana. *Muzeologija, sv. 1(1953.) – 60(2023.): bibliografija članaka*. Zagreb, 2024. (491 bibliografska jedinica).

#### **Stručni obilasci i sabiranje podataka na terenu**

##### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Stručni obilasci i sabiranje podataka na terenu za potrebe istraživanja književne baštine u muzejima:

- 12. – 15. rujna 2024., Gradski muzej Korčula – uvid u Memorijalnu zbirku Petra Šegedina, posjet novootvorenom Interpretacijskom centru Marko Polo;
- 21. listopada 2024., Muzejska zbirka Kastavštine, Kastav – izlaganje književne baštine u stalnom postavu iz 2023. godine, uvid u književnu baštinu književnika: Viktora Cara Emina, Ante Dukića, Milana Marjanovića, Vladimira Nazora i Rikarda Katalinića Jeretova;

- 28. studenoga 2024., Muzej grada Rijeke – izlaganje književne baštine u stalnom postavu u novoj muzejskoj zgradi – bivšoj Šećerani, s posebnom pažnjom na prezentaciju jedinica književne baštine; uvid u književnu baštinu književnika: Drage Gervaisa, Milana Marjanovića, Francesca Dreniga, Janka Polića i Nikole Polića;
- 12. prosinca 2024., Memorijalna kuća Eugena Kumičića u Brseču – obilazak sam rodne kuće književnika Eugena Kumičića u Brseču (Z-6684) koja je zaslugom Udruge Jenio Sisolski renovirana i javnosti otvorena 2000. godine sa donacijom Kumičićeva unuka (naočale, žig, držač za papir, novčanik, portret Eugena Kumičića Pepe Henneberga, dio namještaja...), zbirkom knjiga Kumičićevih djela te likovnom zbirka portreta Eugena Kumičića.

### **Online registar muzeja, galerija i zbirki RH**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Ažuriranje online *Registra muzeja, galerija i zbirki RH* – OREG-a (provjera i uređivanje podataka ažuriranih od strane muzeja u bazi podataka, prijepis dokumenata dostavljenih u pisanom obliku u bazu Registra – OREG-a, ispravci zastarjelih podataka, provjera podataka, istraživanje novih podataka, provjera prikaza. Upisani svi prispjeli podaci i ažuriranja za 2023. godinu za koju je odaziv bio 69 % muzeja iz Upisnika te izrađen statistički pregled za 2023. godinu (tekst objavljen u MDC-ovom newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* 218, a grafički prikazi objavljeni na mrežnim stranicama pod rubrikom *Muzejska statistika*).

Ažuriranje podataka za 2024. godinu u tijeku. Ažuriranju prethodio backup svih jedinica iz OREG-a (311 jedinica u formatima pdf pojedinačno te xls tablice).

### **Godišnji statistički pregled**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Prema podacima iz online *Registra muzeja, galerija i zbirki u RH* (OREG) izrađen godišnji statistički pregled hrvatskih muzeja za 2023. godinu, te objavljen na mrežnim stranicama MDC-a pod rubrikom *Muzejska statistika*, dostupno na: <https://mdc.hr/hr/muzeji/muzejska-statistika/statistika-hrvatskih-muzeja/> (pristupljeno 13. lipnja 2024.), kao i engleska inačica statistike za 2023., dostupno na: <https://mdc.hr/en/museums-in-croatia/museum-statistics0/> (pristupljeno 13. lipnja 2024.).

Tekst o godišnjem pregledu *MDC – statistički pregled hrvatskih muzeja za 2023. godinu* objavljen u MDC-ovom newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* 218.

Za objavu na mrežnim stranicama Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) isporučeni podaci o pet najposjećenijih hrvatskih muzeja u 2023. godini [https://www.egmus.eu/nc/en/statistics/5\\_most\\_visited\\_museums/show\\_most\\_visited/](https://www.egmus.eu/nc/en/statistics/5_most_visited_museums/show_most_visited/) (pristupljeno 17. lipnja 2024.)

### **Provedena istraživanja**

#### **Posjećenost hrvatskih muzeja u 2023. godini**

**Ivan Branimir Guberina (prikupio i analizirao podatke), Denis Bučar (priprema tablica za MDC-ov godišnji anketni upitnik o posjećenosti hrvatskih muzeja za 2023. godinu)**

U anketi o posjećenosti hrvatskih muzeja u 2023. godini, koju je MDC proveo tijekom siječnja 2024., od 171 muzeja upisanog u Upisnik javnih i privatnih muzeja u RH dobiveni su podaci 156 muzeja (91 %). Tekst *Muzejska 2023. – hrvatski muzeji ostvarili porast posjećenosti od 27 posto* koji analizira dobivene podatke objavljen je u MDC-ovom Newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* 213.

#### **Online posjećenost hrvatskih muzeja u 2023. godini**

**Tea Rihtar Jurić (analiza), Ivan Branimir Guberina (prikupio podatke)**

Provedeno istraživanje o broju online posjetitelja hrvatskim muzejima u sklopu godišnjeg istraživanja o posjećenosti hrvatskih muzeja. Tekst *MDC – online posjećenost hrvatskih muzeja u 2023.* objavljen u MDC-ovom newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* 215.

### **Tea Rihtar Jurić**

Provedeno istraživanje o strukturi muzejskih djelatnika hrvatskih muzeja, predstavljeno na međunarodnom godišnjem sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku u Parizu (izlaganje *Museum professionals in Croatian museums*).

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Istraživanje mrežnih publikacija hrvatskih muzeja i galerija (2020. – 2024.), sakupljanje podataka i obrada.

Rezultati predstavljeni na mrežnoj radionici *Muzejska knjiga online*.

## **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

### **Zbirka muzejskih plakata**

Voditeljica: Zrinka Marković

Hrvatskom dizajnerskom društvu posuđen je plakat *Žena* kojeg je Ivan Picelj izradio povodom 2. svjetske izložbe fotografije koja se održala u Galeriji suvremene umjetnosti u Zagrebu od 10. listopada do 12. studenoga 1972. Plakat je od 14. prosinca 2024. predstavljen na izložbi *Smetnje u prijemu slike: Transferi fotografije u dizajnu 1960 – 1990.* u Muzeju crvene povijesti u Dubrovniku. Zapisan je u Knjigu izlaska pod brojem IZL-47/2024.

### **Tea Rihtar Jurić**

Korisnički zahtjevi – pružanje pregleda podataka iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG) za potrebe obavljanja matične djelatnosti, muzejima na upit, ministarstvima, pojedinačnim korisnicima, članovima akademske zajednice – za potrebe izrade diplomskih radnji, djelatnicima medija, turističkim zajednicama; iz Fototeke i dokumentacije za istraživanje.

### **Dunja Vranešević**

Zavičajnomu muzeju Konavala dani na uvid i digitalizirani obrasci ratnih šteta muzejske građe tog muzeja za potrebe izložbe *Pola stoljeća Zavičajnog muzeja Konavala: od kuće do muzeja*.

### **Ivona Marić**

19. siječnja 2024. i 2. prosinca 2024.– ustupanje podataka o pristupu osobama s invaliditetom hrvatskim muzejima Službi za muzejsku djelatnost Uprave za arhive, knjižnice i muzeje pri Ministarstvu kulture i medija RH.

10. lipnja 2024. – ustupanje podataka Područnoj službi za statistiku Osijek Državnog zavoda za statistiku o posjećenosti osječkih muzeja u 2023. godini.

12. prosinca 2024. – ustupanje podataka o broju zavičajnih zbirki u Republici Hrvatskoj na upit I.A.

### **Iva Validžija**

Uvid u građu Arhiva: Muzeji i galerije Konavala, Gliptotea HAZU

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### **6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem**

- 22. siječnja 2024. – sudjelovanje u svojstvu suorganizatora, uvodničara i moderatora na okruglom stolu *Izazovi izrade stalnih postava* u Galeriji *Klovićevi dvori*, u organizaciji Ministarstva kulture i medija i Muzejskoga dokumentacijskog centra (M. Kocijan)
- 29. veljače 2024. – sudjelovanje u svojstvu panelista na panelu *Umjetničke institucije u vremenu kriza: fundus muzeja i kustoske prakse u postpotresnom razdoblju* u Tehničkom muzeju *Nikola Tesla* (M. Kocijan)
- 23. travnja 2024. – sudjelovanje na znanstveno-stručnom skupu *Prvi rezultati Pilot projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata* u Knjižnici HAZU, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i projekta *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama – ZagArtColl\_ProResearch* Hrvatske zaklade za znanost: u svojstvu suorganizatora/uvodničara (M. Kocijan); izlaganje *Tragom transfera umjetnina za vrijeme i nakon Drugog svjetskog rata* (I. Validžija)
- 7. i 8. svibnja 2024. – sudjelovanje s izlaganjem *French Connections in Museums* na godišnjoj konferenciji ICOM SEE u Muzeju Kikinda, Srbija, (I. Validžija)
- 22. svibnja 2024. – sudjelovanje s izlaganjem *Mrežne publikacije hrvatskih muzeja i galerija 2020. – 2024.* te u svojstvu organizatorice i moderatorice na mrežnoj radionici *Muzejska knjiga online* iz ciklusa *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (S. Radovanlija Mileusnić)
- 29. svibnja 2024. – sudjelovanje u svojstvu predavačice i panelistice na 44. (hibridnom) ZKD forumu *Kuda idu vrijedne knjige?* u Etnografskom muzeju u Zagrebu (S. Radovanlija Mileusnić)
- 12. – 15. rujna 2024. – sudjelovanje s izlaganjem *Hrvatski književnici u otočkim muzejima – rezultati istraživanja tematskog portala „Književna baština u muzejima“* na kulturno-znanstvenom skupu 10. dani Petra Šegedina u Korčuli (S. Radovanlija Mileusnić)
- 10. i 11. listopada 2024. – sudjelovanje s izlaganjem *Museum Professionals in Croatian Museums* te s moderiranjem sastanka i koordiniranjem diskusijskih rasprava na međunarodnom plenarnom godišnjem sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) (T. Rihtar Jurić); izvještaj T. Rihtar Jurić o sastanku objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 231
- 9. i 10. prosinca 2024. – sudjelovanje na mrežnom izdanju festivala muzejskog filma i multimedija *MUVI 10: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra: organizacija, sudjelovanje i moderiranje okruglog stola festivala muzejskog filma *MUVI 10: muzeji – video – film* 9. prosinca te okruglog stola festivala *MUVI LAB* 10. prosinca (L. Dražin-Trbuljak); izlaganje *Mrežne izložbe Muzejskoga dokumentacijskog centra – Dijateka i Zbirka muzejskih plakata* 10. prosinca (Z. Marković)
- 12. prosinca 2024. – sudjelovanje s izlaganjem *Privremeni smještaj građe i vođenje dokumentacije na primjeru Galerije Krsto Hegedušić* na mrežnoj radionici *Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi (bazi podataka)*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Validžija i D. Vranešević).

#### **6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja**

- 22. siječnja 2024. – sudjelovanje na okruglom stolu *Izazovi izrade stalnih postava* u Galeriji *Klovićevi dvori*, u organizaciji Ministarstva kulture i medija i Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 7. i 8. ožujka 2024. – sudjelovanje na hibridnome međunarodnom skupu *The Churches and the City: A review of the past, present, and future role of churches in urban environments*, u organizaciji udruženja Future for Religious Heritage (D. Vranešević)
- 26. ožujka 2024. – sudjelovanje na međunarodnom skupu *Umjetnice i muzeji: prema novom muzeju umjetnica u Zagrebu* u Muzeju grada Zagreba (L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, T.

- Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević); izvještaj I. Marić objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 216
- 23. travnja 2024. – sudjelovanje na znanstveno-stručnom skupu *Prvi rezultati Pilot projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata* u Knjižnici HAZU, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i projekta *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama – ZagArtColl\_ProResearch* Hrvatske zaklade za znanost (L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, A. Saik)
  - 9. i 10. svibnja 2024. – sudjelovanje na međunarodnom simpoziju *Julije Knifer 100*, u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti, Instituta za povijest umjetnosti i Ane Knifer (L. Dražin-Trbuljak)
  - 15. svibnja 2024. – sudjelovanje na okruglom stolu *Muzeji i baština u kontekstu digitalnih igara i igrifikacije* na Filozofskome fakultetu Sveučilišta u Zagrebu, u organizaciji Katedre za muzeologiju i Muzejskoga dokumentacijskog centra (L. Dražin-Trbuljak, S. Radovanlija Mileusnić, A. Saik, I. Validžija, D. Vranešević)
  - 16. i 17. svibnja 2024. – sudjelovanje na Trinaestom festivalu hrvatskih digitalizacijskih projekata u Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu (L. Dražin-Trbuljak i Z. Marković oba dana; S. Radovanlija Mileusnić drugi dan)
  - 29. svibnja 2024. – sudjelovanje na 44. (hibridnom) ZKD forumu *Kuda idu vrijedne knjige?* u Etnografskom muzeju u Zagrebu (A. Saik)
  - 4. listopada 2024. – sudjelovanje na memorijalnom skupu *Kulturna raznolikost, mreže i kulturne politike: Naslijeđe kulturnog optimizma Biserke Cvjetičanin* posvećen dr. sc. Biserki Cvjetičanin, u organizaciji Culturelink Centre / Instituta razvoj i međunarodne odnose u suradnji s Centrom za demokraciju i pravo Miko Tripalo (M. Kocijan)
  - 23. i 24. listopada – sudjelovanje na *VI. Godišnjem savjetovanju službenika za informiranje* u Zagrebu, u organizaciji Povjerenika za informiranje (D. Kršnjavi)
  - 29. listopada 2024. – sudjelovanje na stručnom simpoziju u povodu obilježavanja 90 godina postojanja Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti u Zagrebu u Dvorani Matice hrvatske, u organizaciji Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti (L. Dražin-Trbuljak, M. Kocijan)
  - 30. listopada 2024. – sudjelovanje na hibridnoj konferenciji *Iskustva obnove graditeljske baštine nakon potresa*, u organizaciji Ministarstva kulture i medija te Hrvatskog centra za potresno inženjerstvo (D. Vranešević)
  - 28. studenoga 2024. – sudjelovanje na uvodnoj konferenciji projekta *From raw collection to digital collection (RCtoDC)* u Hotelu Antunović, u organizaciji projekta *From raw collection to digital collection (RCtoDC)* (L. Dražin-Trbuljak, Z. Marković); izvještaj Z. Marković objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 234
  - 28. i 29. studenoga 2024. – sudjelovanje na hibridnoj međunarodnoj konferenciji *Heritage Resilience: Safeguarding Cultural Legacy in Crisis Zones*, u organizaciji ICOM-a Europa i ICOM-a Gruzija (D. Vranešević)
  - 2. – 5. prosinca 2024. – sudjelovanje na mrežnoj konferenciji *Focus on Conservation 2024: Disaster Risk Management for Cultural Heritage*, u organizaciji Smithsonian, ICOM-ova Međunarodnog odbora za konzervaciju (ICOM CC) i Međunarodnog odbora za muzeje otporne na katastrofe (ICOM DRMC), ICOM-a Brazil i dr. (I. Brižan, D. Vranešević; L. Dražin-Trbuljak prvi dan)
  - 9. i 10. prosinca 2024. – sudjelovanje na mrežnom izdanju festivala muzejskog filma i multimedija *MUVI 10: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Brižan, M. Kocijan, I. Marić, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
  - 13. i 14. prosinca 2024. – sudjelovanje na međunarodnoj konferenciji *Lasting Possessions: Old Master Collections Across Provenance Research and Beyond* u Knjižnici HAZU, u

- organizaciji projekta *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama – ZagArtColl\_ProResearch* Hrvatske zaklade za znanost (M. Kocijan oba dana; I. Marić, I. Validžija i D. Vranešević prvi dan)
- 16. prosinca 2024. – sudjelovanje na konferenciji *Digitalizacija u praksi: pristup podacima iz državne sabirnice i digitalna dostava s pravnom snagom u korisnički pretinac* u Zagrebu, u organizaciji tvrtke Dokument IT (D. Kršnjavi).

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

### **Zrinka Marković**

Marković, Zrinka. Donacija dijapozitiva prof. dr. sc. Tomislava Sladojevića Šole. // *Informatica Museologica* 55 (2024).

### **Maja Kocijan**

Tekst za monografiju o Muzeju za umjetnosti i obrt – poglavlje razdoblje ravnatelja Miroslava Gašparovića – predano uredništvu

Uvodnik za *Muzeologiju* 61.

### **Iva Validžija**

Validžija, Iva. Tragom prijenosa umjetnina tijekom i nakon Drugog svjetskog rata. // *Muzeologija* 61 (2024).

### **Ivona Marić, Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević**

Marić, Ivona; Tea Rihtar Jurić; Dunja Vranešević. Neotkriveni Bauer – iz dokumentacijskih fondova Muzejskoga dokumentacijskog centra. // *Muzeolog i donator – zbornik radova posvećen prof. dr. sc. Antunu Baueru* / ur. Darija Alujević, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Jasenka Ferber Bogdan, Magdalena Getaldić i Željka Miklošević. Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, Gliptoteka, 2024. Str. 92–107. Dostupno na: <https://dizbi.hazu.hr/?pr=i&id=2681977> (pristupljeno 8. siječnja 2025.).

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Priča o knjigama i njihovom donatoru – knjižnična zbirka Bauer // // *Muzeolog i donator – zbornik radova posvećen prof. dr. sc. Antunu Baueru* / ur. Darija Alujević, Andreja Der-Hazarijan Vukić, Jasenka Ferber Bogdan, Magdalena Getaldić i Željka Miklošević. Zagreb: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, Kabinet za arhitekturu i urbanizam s Arhivom za likovne umjetnosti, Gliptoteka, 2024. Str. 108–123. Dostupno na: <https://dizbi.hazu.hr/?pr=i&id=2681978> (pristupljeno 8. siječnja 2025.).

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Predgovor uz 43. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2024. Dostupno na: [https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2024/katalog\\_2024\\_final\\_v4.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2024/katalog_2024_final_v4.pdf) (pristupljeno: 23. prosinca 2024.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Muzeji i zbirke književne baštine na hrvatskim otocima // *Informatica Museologica* 54 (2023.), str. 28-36.

### **6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja**

#### **Maja Kocijan**

Okrugli stol – izazovi izrade novih stalnih postava // *Vijesti iz svijeta muzeja* 211 (23. siječnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-01-2024/> (pristupljeno: 10. lipnja 2024.)

Muzeologija 60 – baština i igra // *Vijesti iz svijeta muzeja* 212 (6. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-02-2024/> (pristupljeno: 10. lipnja 2024.)

MDC – dan muzeja od provenijencije do igrifikacije // *Vijesti iz svijeta muzeja* 219 (14. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-05-2024/> (pristupljeno: 10. lipnja 2024.)

#### **Tea Rihtar Jurić**

NEMO-ov webinar – Učinkoviti digitalni storytelling u muzejima // *Vijesti iz svijeta muzeja* 212 (6. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-02-2024/#nemo> (pristupljeno 13. veljače 2024.)

Priručnik – Stvaranje digitalnih izložbi u kulturnim ustanovama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 213 (20. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-02-2024/#digital> (pristupljeno 27. ožujka 2024.)

MDC – online posjećenost hrvatskih muzeja u 2023. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 215 (19. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-03-2024#statistika> (pristupljeno 27. ožujka 2024.)

MDC – statistički pregled hrvatskih muzeja za 2023. godinu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 218 (30. travnja 2024.) Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-04-2024/#statistika> (pristupljeno 23. prosinca 2024.)

Muzejske čuvaonice diljem svijeta – različiti uvjeti, slični izazovi // *Vijesti iz svijeta muzeja* 226 (20. kolovoza 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-08-2024#cuvaonice> (pristupljeno 23.12.2024.)

Godišnji sastanak EGMUS-a u Parizu – muzejski stručnjaci i muzejska publika kroz statistički rakurs // *Vijesti iz svijeta muzeja* 231 (29. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-10-2024#egmus> (pristupljeno 30.12.2024.)

#### **Dunja Vranešević**

Autorsko i srodna prava – gordijski čvor muzejske zajednice. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 214 (5. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-03-2024/#autorska-prava> (pristupljeno 5. lipnja 2024.)

Muzej neudomljenih predmeta – inovativno rješenje za otpisanu muzejsku građu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 216 (2. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-04-2024/#leiden> (pristupljeno 5. lipnja 2024.)



Novi stalni postav Muzeja grada Beča – kritički pogled na gradsku i muzejsku prošlost. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 223 (9. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-07-2024#bec> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

Opatska riznica sv. Marka u Korčuli – sedam desetljeća otvorenosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 224 (23. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-07-2024#korcula> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

### **Ivan Branimir Guberina**

Galerija AMZ – izložba posvećena remek djelu paleolitske umjetnosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 210 (9. siječnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-01-2024/#altamira> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Muzejska 2023. – hrvatski muzeji ostvarili porast posjećenosti od 27 posto. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 213 (20. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-02-2024/#posjetitelji> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Međunarodni dan muzeja 2024. – „Muzeji za edukaciju i istraživanje“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 214 (5. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-03-2024/#mdm> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

MSUI – izložba „Zaboravljene priče - Storie dimenticate“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 214 (5. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-03-2024/#msui> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Zagreb – otvorena Kuća karikature *Oto Reisinger*. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 216 (2. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-04-2024/#reisinger> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Od segestanskih ratnika do rimskih legionara – u Arheološkom muzeju u Zagrebu otvorena izložba „Segestika i Siscija“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 216 (2. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-04-2024/#siscia> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Heritage in Motion 2024 – objavljen poziv za prijavu projekata. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 217 (16. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-04-2024/#heritage> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Velika Gorica – otvaranjem Interpretacijskog centra počela nova era Muzeja Turopolja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 218 (30. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-04-2024/#turopolje> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Međunarodni dan muzeja – od lego Meštovića do Sherlocka u muzeju. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 219 (14. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-05-2024/#mdm> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Izložba „Naličje grada“ – približena stambena bijeda Zagreba prije sto godina. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 219 (14. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-05-2024/#zagreb> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).



Etnografski muzej u Zagrebu – otvoren prvi otvoreni muzejski depo u Hrvatskoj. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 220 (11. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-06-2024/#emz> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

„Igraj na umjetnost“ – predstavljena prva edukativna muzejska društvena igra. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 220 (11. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-06-2024/#muo> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Muzej grada Zagreba – približen život i rad prvog kustosa i ravnatelja Emilija Laszowskog. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 220 (11. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-06-2024/#mgz> (pristupljeno 11. lipnja 2024.).

Obnovljen Hrvatski prirodoslovni muzej – nakon potresa četiri puta veći. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 223 (9. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-07-2024/#hpm> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Viškovo – otvorena Kuća halubajškoga zvončara. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 223 (9. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-07-2024/#zvoncari> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Zagreb – četiri godine nakon potresa Arheološki muzej u cijelosti otvorio vrata posjetiteljima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 224 (23. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-07-2024#amz> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Poreč – obnovljena Memorijalna kuća posvećena narodnom heroju i NOB-u. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 225 (8. kolovoza 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-08-2024#rakovac> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Izložba o creskoj „Plavici“ – priča o ženskoj solidarnosti i nadi u bolje sutra. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 226 (20. kolovoza 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-08-2024#plavica> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

„Misterij majstora Fortezze“ – izložba donosi novu valorizaciju stvaralaštva poznatog šibenskog gravera. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 227 (6. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2024#klovicevi-dvori> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

„Dani ponosa“ u Memorijalnom centru raketiranja Zagreba – izložba posvećena herojskoj obrani Dubrovnika. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 228 (17. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-09-2024#dubrovnik> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Najava – „Diskretni šarm ljekarničkog stakla“ u Muzeju antičkog stakla. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 229 (1. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-01-10-2024#staklo> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

MGZ – izložba „Izbljedjela povijest – tvornica kovčega i kožne galanterije Sljeme“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 230 (15. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-10-2024#mgz> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

„Rad i otpor“ – izložba posvećena svim radnicama čija borba još traje. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 231 (29. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-10-2024#rad-i-otpor> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

43. Izložba muzejske knjige – književna avantura za sve uzraste. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 232 (12. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-11-2024#interliber-2024> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

Sve je spremno za MUVI – uskoro deseto izdanje festivala muzejskog filma i multimedije. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 233 (26. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-11-2024#muvi> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

„Sjaj u tami“ – izložba posvećena nizozemskom slikarstvu 17. stoljeća s naglaskom na provenijenciju u hrvatskim zbirkama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 234 (10. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-12-2024/#sjaj-u-tami> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

NMMU – izložbom Dubravke Lošić predstavljen novi izložbeni prostor u Oktogonu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 234 (10. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-12-2024/#nmmu-oktogonal> (pristupljeno 23. prosinca 2024.).

„Budi zakon“ – izložba uvodi posjetitelje u svijet policijskih tehnika i metoda. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 235 (24. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-12-2024#varazdin> (pristupljeno 30. prosinca 2024.).

### **Zrinka Marković**

Plavi jahač u galeriji Tate Modern – umjetnost kao duhovno iskustvo // *Vijesti iz svijeta muzeja* 222 (25. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-06-2024#tate> (pristupljeno 3. prosinca 2024.)

Caspar David Friedrich – obilježavanje 250. godine rođenja u muzejima i galerijama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 224 (23. srpnja 2024.) . Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-07-2024#caspar> (pristupljeno 3. prosinca 2024.)

Od Pariza do Šangaja – izložbama obilježeno sto godina nadrealizma // *Vijesti iz svijeta muzeja* 228 (17. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-09-2024#nadrealizam> (pristupljeno 3. prosinca 2024.)

Trakošćan – od burga do muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 232 (12. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-11-2024#trakoscan-izloba> (pristupljeno: 3. prosinca 2024.)

Od sirove zbirke do digitalne zbirke – na konferenciji predstavljen projekt digitalizacije „RCtoDC“ // *Vijesti iz svijeta muzeja* 234 (10. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-12-2024#projekt-RCtoDC> (pristupljeno: 11. prosinca 2024.)

„Jugendstil“ u Münchenu – secesija kao životni moto // *Vijesti iz svijeta muzeja* 235 (24. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-12-2024#jugendstil> (pristupljeno: 24. prosinca 2024.)

### **Ivona Marić**

Novi muzeji u 2024. – od muzeja beskućništva do silosa umjetnosti // *Vijesti iz svijeta muzeja* 210 (9. siječnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-01-2024/#muzeji> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

London – ukradene game izložene u Britanskom muzeju // *Vijesti iz svijeta muzeja* 213 (20. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-02-2024#london> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

„Gdje je ženi mjesto“ – potraga za ženama u zbirkama MMSU-a // *Vijesti iz svijeta muzeja* 214 (5. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-03-2024#mmsu> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

Angelica Kauffmann u Kraljevskoj akademiji umjetnosti – izložba o slikarici koja je uspjela u muškom svijetu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 215 (19. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-03-2024#kauffmann> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

Muzej grada Zagreba – održan skup posvećen ženama u muzejima i muzejima o ženama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 216 (2. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-04-2024#umjetnice> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

NEMO webinar – promišljanje strategija pristupačnosti muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 217 (16. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-04-2024#nemo> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

London – genij kasnog Michelangela u novoj izložbi Britanskog muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 218 (30. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-04-2024/#michelangelo> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

EMYA 2024 – muzejski „Oscar“ finskom Muzeju naroda Saami // *Vijesti iz svijeta muzeja* 219 (14. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-05-2024/#emya> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

Otvoren Kunstsilo – nekadašnji silos transformiran u moderan muzej za 21. stoljeće // *Vijesti iz svijeta muzeja* 220 (28. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-05-2024/#kunstsilo> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

„Muzejske godine“ – izložba o slikaru u Arheološkom muzeju u Zagrebu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 221 (11. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-06-2024/#sohaj> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

„Portreti hrvatskih ljekarnika“ – predstavljen dio farmaceutske baštine Hrvatskog muzeja medicine i farmacije HAZU // *Vijesti iz svijeta muzeja* 222 (25. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-06-2024/#hazu> (pristupljeno 26. lipnja 2024.).

Umjetna inteligencija i holokaust – kako muzeji mogu pomoći očuvati povijesnu istinu u digitalnom vremenu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 225 (6. kolovoza 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-08-2024/#ai> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

Oduzimanje ljudskosti i zatiranje identiteta – izložba o ukradenim predmetima približava tragične sudbine i genocid židovskog stanovništva // *Vijesti iz svijeta muzeja* 227 (6. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2024/#amsterdam> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

„Jedna za sve – sve za jednu“ – MUO otvorio izložbu o zaboravljenim hrvatskim umjetnicama u Klovićevim dvorima // *Vijesti iz svijeta muzeja* 228 (17. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-09-2024/#muo> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

Muzej ukradenih starina – „otvoren“ digitalni muzej posvećen repatrijaciji nezakonito stečenih predmeta // *Vijesti iz svijeta muzeja* 229 (1. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-01-10-2024#mola> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

Giza – korak bliže potpunom otvorenju Velikog egipatskog muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 231 (29. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-10-2024/#gem-giza> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

Museum Data Service – milijuni predmeta iz britanskih muzeja dostupni na jednom mjestu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 232 (12. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-11-2024#museum-data-service> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

„Michelangelo, Leonardo, Raphael“ – tri genija talijanske renesanse predstavljena na zajedničkoj izložbi u Londonu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 233 (26. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-11-2024#london> (pristupljeno 19. prosinca 2024.).

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Nova knjiga – Postjugoslavenski metamuzeji // *Vijesti iz svijeta muzeja* 212 (6. veljače 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-02-2024/> (pristupljeno: 6. veljače 2024.)

Uz mjesec posvećen djeci u muzejima – katalog „Uspomene na djetinjstvo“ // *Vijesti iz svijeta muzeja* 217 (16. travnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-04-2024/> (pristupljeno: 16. travnja 2024.)

Novi izazovi za muzeje – održana radionica „Muzejska knjiga online“ // *Vijesti iz svijeta muzeja* 220 (28. svibnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-05-2024#radionica> (pristupljeno: 6. lipnja 2024.)

Najava – 43. izložba publikacija hrvatskih muzeja i galerija // *Vijesti iz svijeta muzeja* 223 (9. srpnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-07-2024> (pristupljeno: 23. prosinca 2024.)

„Miris kave“ – novi katalog Gradskoga muzeja Vinkovci // *Vijesti iz svijeta muzeja* 227 (6. rujna 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2024> (pristupljeno: 23. prosinca 2024.)

MDC – uoči 43. izložbe muzejske knjige na Interliberu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 229 (1. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-01-10-2024> (pristupljeno: 23. prosinca 2024.)

Kotorski portolan – nova knjiga o knjizi // *Vijesti iz svijeta muzeja* 235 (24. prosinca 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-12-2024#kotor> (pristupljeno: 24. prosinca 2024.)

### **Iva Brižan**

Françoise Vergès – poznata francuska teoretičarka i nezavisna kustosica o nemogućoj dekolonizaciji univerzalnog muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 231 (29. listopada 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-10-2024> (pristupljeno 23. prosinca 2024.)

Mikropolitike 2024 – međunarodni seminar o društveno-angažiranim muzejskim praksama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 232 (12. studenoga 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-11-2024> (pristupljeno 23. prosinca 2024.)

### **Andrea Saik**

„Belo zlato“ – priče o pamuku iz Slovenskog etnografskog muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja* 215 (19. ožujka 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-03-2024> (pristupljeno 10. lipnja 2024.)

Nova knjiga u knjižnici – o muzejskim knjižnicama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 221 (11. lipnja 2024.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-06-2024#knjiga> (pristupljeno 25. lipnja 2024.)

## **6.8. Stručno usavršavanje**

### Sudjelovanje na predavanjima i seminarima:

- 18. siječnja 2024. – razgovor *Etika (po)stava – razgovor o predstavljanju etički kompleksnih sadržaja* u Muzeju suvremene umjetnosti (I. Validžija, D. Vranešević)
- 25. siječnja 2024. – Sorin Hermon, mrežni seminar *What can AI do to combat the illicit trafficking of cultural heritage*, u organizaciji europskog projekta ANCHISE (D. Vranešević)
- 31. siječnja 2024. – tribina *Mimarine donacije narodu Hrvatske* i projekcija dokumentarnog filma *Zameten traganje* u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (I. Marić, D. Vranešević)
- 1. veljače 2024. – Medhavi Gandhi, mrežni seminar *Connect and grow: Effective digital storytelling in museums*, u organizaciji Mreže europskih muzejskih organizacija (NEMO-a) (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 13. veljače 2024. – Feđa Kulenović, mrežni seminar *Metadata in museum collections*, u organizaciji Balkanske muzejske mreže (I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)

- 15. veljače 2024. – Tina Fortič Jakopič, predavanje *Dijeljenje resursa kao načina razvoja umjetničke zbirke* u Muzeju grada Zagreba (I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 22. veljače 2024. – tribina *Muzeji za budućnost: razvoj publike* u Galeriji AMZ (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 28. veljače 2024. – mrežni seminar *U knjižnicu bez (po)teškoća*, 41. ZKD forum (S. Radovanlija Mileusnić, Andrea Saik)
- 29. veljače 2024. – panel *Umjetničke institucije u vremenu kriza: fundus muzeja i kustoske prakse u postpotresnom razdoblju* u Tehničkome muzeju Nikola Tesla (I. Marić, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 20. ožujka 2024. – predavljanje časopisa *Godišnjak zaštite spomenika kulture Hrvatske* 46/47 (2022./2023.) u Galeriji Klovićevi dvori (D. Vranešević)
- 20. ožujka 2024. – panel *Nadežda Petrović: Ženski glasovi, kulturni doprinosi* u Tiflološkom muzeju (I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija)
- 22. ožujka 2024. – Dominic Oldman, mrežni seminar *General introduction to image documentation*, u organizaciji ICOM-ova Međunarodnog odbora za dokumentaciju i ICOM-a Gruzija (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 27. ožujka 2024. – dr. sc. Gaby Franger, predavanje *Else Oppler (1875. – 1965.) – izuzetna umjetnica*, u organizaciji Muzeja grada Zagreba (I. Marić, I. Validžija)
- 28. ožujka 2024. – Jérôme Plain, mrežni seminar *What can nanotechnologies do to combat the illicit trafficking of antiquities?*, u organizaciji europskog projekta ANCHISE (D. Vranešević)
- 9. travnja 2024. – Maria Chiara Ciaccheri, mrežni seminar *Rethinking museum accessibility strategies*, u organizaciji Europske mreže muzejskih organizacija (NEMO) (I. Marić, T. Rihtar Jurić); izvještaj I. Marić objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 217
- 24. travnja 2024. – mrežni seminar *Načela i praksa zaštite osobnih podataka u knjižnicama*, CSSU (S. Radovanlija Mileusnić, Andrea Saik)
- 28. svibnja 2024. – mrežni seminar *Privatni život stare knjige: interpretacija baštine, oživljavanje duha vremena i mjesta*, CSSU (S. Radovanlija Mileusnić, A. Saik)
- 6. lipnja 2024. – Benjamin Omer, mrežni seminar *The role of the antiquities market in criminal money laundering*, u organizaciji europskog projekta ANCHISE (D. Vranešević)
- 14. lipnja 2024. – panel *Arheologija i popularna kultura* u Arheološkome muzeju u Zagrebu (T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević, A. Saik)
- 28. lipnja 2024. – Nina Kjølens Jernæs i Emma Coburn, mrežni seminar *Fire* iz ciklusa *Preserving the Past: Strategies for Heritage in Crisis*, u organizaciji programa *V&A Culture in Crisis* Muzeja Viktorije i Alberta te ICOM-a UK (D. Vranešević)
- 19. srpnja 2024. – Andrea Richards i Alex Rock, mrežni seminar *Water and Flooding* iz ciklusa *Preserving the Past: Strategies for Heritage in Crisis*, u organizaciji programa *V&A Culture in Crisis* Muzeja Viktorije i Alberta te ICOM-a UK (D. Vranešević)
- 24. srpnja 2024. – Les Borsay i Rohit Ranjitkar, mrežni seminar *Earthquakes* iz ciklusa *Preserving the Past: Strategies for Heritage in Crisis*, u organizaciji programa *V&A Culture in Crisis* Muzeja Viktorije i Alberta te ICOM-a UK (D. Vranešević)
- 10. listopada 2024. – Vincent Michael i Aura Fossati, mrežni seminar *The role of academic research in the fight against illicit trafficking of cultural goods*, u organizaciji europskog projekta ANCHISE (D. Vranešević)
- 21. listopada 2024. – Françoise Vergès, predavanje *The (impossible) decolonization of the universal museum* u Centru mladih *Ribnjak*, u organizaciji udruge WHW (I. Brižan); izvještaj I. Brižan objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 231
- 22. listopada 2024. – sudjelovanje na okruglom stolu *Prve zaposlenice u zagrebačkim muzejima* u sklopu programa obilježavanja 105. rođendana Etnografskog muzeja u Zagrebu,



- u organizaciji Etnografskog muzeja u Zagrebu (I. Brižan, I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija)
- 23. listopada 2024. – Tanja Trška, mrežno predavanje *Glimpses of the Italian Art Market from a Private Collector's Archive in Zagreb*, u organizaciji talijanske sekcije Radne skupine za istraživanje provenijencije (AG Italien des Arbeitskreis Provenienzforschung e. V.) (D. Vranešević, I. Validžija)
  - 7. studenoga 2024. – seminar *Mikropolitike 2024: seminar o društveno-angažiranim muzejima* u prostoru Udruženja hrvatskih arhitekata, u organizaciji udruge udruge BLOK; izvještaj I. Brižan objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 232
  - 29. studenoga 2024. – mrežni seminar *Standards: The Implementation of Standards in Management of Cultural Heritage*, u organizaciji projekta *From raw collection to digital collection (RCtoDC)* (I. Brižan; L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević); kratak izvještaj Z. Marković objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 234
  - 6. prosinca 2024. – Catherine Ritman Smith, predavanje *Introducing Young V&A: co-creating a museum for now and the future* i Theo Meereboer-Necheporenko, predavanje *Attractive – relevant – meaningful* održana u sklopu Dane hrvatskih muzeja 2024. i dodjele nagrada ICOM-a Hrvatska (I. Brižan, M. Kocijan, I. Validžija)
  - 19. prosinca 2024. – Anne-Lise Guigues i Hélène Ventimiglia, mrežni seminar *Provenance Research and Methods*, u organizaciji europskog projekta *ANCHISE* (D. Vranešević).

#### Sudjelovanje na radionicama:

- 26. veljače 2024. – mrežna radionica *Autorsko pravo i srodna prava*, predavačica Daniela Kušević Kokot. U organizaciji Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo i Muzejskoga dokumentacijskog centra (M. Kocijan, D. Kršnjavi, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, A. Saik, I. Validžija, D. Vranešević); izvještaj D. Vranešević objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 214
- 27. ožujka 2024. – edukacija *Kako i zašto informativni sastanak – kome je namijenjen i kako mu pristupiti*, u organizaciji Centra za mirno rješavanje sporova (D. Kršnjavi)
- 22. svibnja 2024. – mrežna radionica *Muzejska knjiga online* iz ciklusa *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (L. Dražin-Trbuljak, M. Kocijan, I. Marić, Z. Marković, A. Saik, I. Validžija, D. Vranešević)
- 3. listopada 2024. – mrežna radionica *Primarna dokumentacija: knjiga ulaska i knjiga izlaska*, predavači dr. sc. Ana Solter (Arheološki muzej u Zagrebu), Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej), Martina Beljak (Tehnički muzej *Nikola Tesla*) i Ivica Sačer (Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 25. listopada 2024. radionica *Efektivno rješavanje radnih sporova u radnim odnosima* u Zagrebu, u organizacije Hrvatske udruge za medijaciju (HUM) (D. Kršnjavi)
- 12. prosinca 2024. – mrežna radionica *Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi (bazi podataka)*, predavačice Dajana Batinić (Muzej grada Zagreba), Iva Validžija i Dunja Vranešević (MDC) u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Brižan, L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić).

#### Ostala usavršavanja:

- Veljača 2024. – upisan sveučilišni postdiplomski specijalistički studij *Javno pravo i javna uprava* na Pravnom fakultetu Sveučilišta u Zagrebu (D. Kršnjavi)
- Obrazovanje (tečaj) za Front-end Developera na Visokom učilištu Algebra u Zagrebu u trajanju od 350 školskih sati u svrhu izrade mrežnih stranica izložaba MDC-a. Obrazovanje je započelo u srpnju 2023., a ispit je položila u ožujku 2024. godine te je ishodila uvjerenje.

Obrazovanje je financirano putem vaučera za obrazovanje za stjecanje kompetencija potrebnih za rad u iznosu od 1,762.96 eura sklapanjem ugovora s Hrvatskim zavodom za zapošljavanje. (Z. Marković).

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Mentorski rad s pripravnicom magistrinom bibliotekarstva Andreom Saik (do 15. kolovoza).  
Pruženi stručni savjeti i upute vezani za teme iz muzejskog knjižničarstva i muzejsku izdavačku djelatnost: Muzejsko online nakladništvo (Muzej grada Vinkovaca), ustroj muzejske knjižnice (Muzej planinarstva).

### **Tea Rihtar Jurić**

Za potrebe djelatnika MDC-a i vanjskih korisnika (ministarstava, strukovnih udruženja, muzealaca, istraživača, nasljednika, znanstvenika, studenata, medija) pružene su konzultacije te stručna pomoć vezane uz tematiku hrvatskih muzeja.

### **Ivona Marić**

Od 8. listopada 2024. – mentorstvo Ivi Brižan, pripravnici za muzejsko zvanje kustos (dokumentarist).

### **Dunja Vranešević**

Stručna pomoć i savjetovanje djelatnika muzeja i srodnih kulturnih ustanova u raznim temama: uvjetima za osnivanje muzeja vjerske zajednice (Muzej Srpske pravoslavne Crkve Eparhije zagrebačko-ljubljanske u Zagrebu; Konzervatorski odjel u Bjelovaru), vlasništvu predmeta i inventarizaciji u bazi M++ (Stalna izložba crkvene umjetnosti u Zadru), postojećim podacima iz Registra muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica za zbirku u župnoj crkvi sv. Antuna opata u Velom Lošinj u te inventar župne crkve sv. Blaža u Vodnjanu (Hrvatski restauratorski zavod), nazivu za zbirku devocionalija (Muzej grada Zagreba).

### **Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević**

Za potrebe izdavanja publikacije Hrvatske turističke zajednice provjera i dopuna podataka o hrvatskim muzejima i zbirkama te zbirkama vjerskih zajednica.

### **Iva Validžija**

Tijekom 2024. pružena je pomoć kolegama iz muzeja oko primarne i sekundarne muzejske dokumentacije.

### **Dorotea Kršnjavi**

Konzultacije i stručna pomoć kolegama iz muzejske zajednice vezano za upravno-pravnu djelatnost muzeja.

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

### **Lada Dražin-Trbuljak**

*Informatica Museologica* 55 (2024), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb  
Zbornik MUVI 10: muzeji-video-film i MUVI LAB 2024, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb



## **Maja Kocijan**

*Muzeologija* 61 (2024), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

## **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Elektronički vodič *Književna baština u muzejima* (<https://kbm.mdc.hr/>)

*Zbirka Bauer – Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke* (<http://antunbauer.mdc.hr/>)

## **Ivona Marić**

Urednica izvješća o radu hrvatskih muzeja:

Poziv s dopisom za slanje izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2023. godinu upućen 21. veljače 2024.; do 26. lipnja 2024. zaprimljeno je i objavljeno 118 izvješća i 13 fotografskih priloga.

Poziv s dopisom za slanje izvješća za ranije godine koje nedostaju, s naglaskom na razdoblje od 2015. godine naovamo upućen 28. lipnja 2024. Do 19. prosinca 2024. zaprimljeno je i objavljeno ukupno 29 izvješća od 21 muzeja, odnosno po godinama: 6 (2015.); 4 (2016.); 4 (2017.); 3 (2018.); 2 (2019.); 1 (2020.); 5 (2021.); 4 (2022.)

Uređivanje engleskih mrežnih stranica MDC-a ([mdc.hr/en](http://mdc.hr/en)): pisanje tekstova i prijevod na engleski jezik odabranih tekstova koji su objavljeni *Vijestima iz svijeta muzeja*.

Članica uredništva elektroničkog dvotjednika *Vijesti iz svijeta muzeja*.

## Recenzije

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Stručni članak „Komparatistika književnosti u muzeju – kustosko čitanje *Knjige čuda svijeta* Marka Pola“ za potrebe objave u zborniku radova međunarodnoga skupa „Marko Polo i prostori književnosti“

Članak „Potencijal konzervatorsko-restauratorske dokumentacije kao izvora informacija za knjižnični katalog“ za *Libellarium: časopis za istraživanja u području informacijskih i srodnih znanosti*

## Lektura i korektura:

### **Dunja Vranešević**

Lektura časopisa *Muzeologija* 61 (2024.)

Korektura časopisa *Muzeologija* 60 (2023.)

Lektura virtualne izložbe više kustosice Zrinke Marković *Boris Bućan: 4 plakata za Međunarodni dan muzeja*

Lektura predgovora kataloga *43. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*

Jezično savjetovanje i lektura raznih tekstova za MDC-ove potrebe (publikacije, mrežne stranice, baze, dopise, zapisnike, potvrde, objave i dr.).

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

### **Institucionalno članstvo MDC-a**

ICOM, NEMO, Europa Nostra, EGMUS, DARIAH

## **Tea Rihtar Jurić**

### ***EGMUS (European group on Museum Statistics)***

Sastanak užeg tijela održan 11. i 12.1.2024. u Institutu za muzejska istraživanja u Berlinu, u vezi pripreme godišnjeg plenarnog sastanka (koji je održan u suorganizaciji s francuskim ministarstvom kulture) i budućih aktivnosti grupe, organizaciji rada i zaduženjima članova. Na sastanku je MDC-ova predstavnica izabrana za koordinatoricu grupe uz predstavnicu Njemačke Kathrin Grotz. Među ključnim ovogodišnjim zadacima bio je dovršetak i distribucija obrasca

za nacionalna izvješća čiji su rezultati predstavljeni na plenarnom godišnjem sastanku u Ministarstvu kulture Parizu.

Godišnji plenarni sastanak Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) održao se 10. i 11.10.2024. godine u Ministarstvu kulture Republike Francuske u Parizu, a središnje teme međunarodnog sastanka bile su posjećenost i struktura muzejskih djelatnika. Koordinacija, moderiranje i izlaganje na dvodnevnom sastanku na kojem je sudjelovalo tridesetak sudionika iz 13 zemalja. Podatke iz Hrvatske predstavile su ispred Muzejskog dokumentacijskog centra Tea Rihtar Jurić i iz Državnog zavoda za statistiku Gordana Bralić. Izvještaj o održanom sastanku *Godišnji sastanak EGMUS-a u Parizu – muzejski stručnjaci i muzejska publika kroz statistički rakurs* objavljen u *Vijesti iz svijeta muzeja* 231.

### **Lada Dražin - Trbuljak**

Članstvo u Hrvatskom nacionalnom komitetu ICOM-a.

Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu.

Članstvo u Međunarodnom komitetu AVICOM-a.

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Sudjelovanje u radu Komisije za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva.

### **Maja Kocijan, Ivona Marić, Dunja Vranešević i Iva Brižan**

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (DPUH)

## **6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj**

### **6.12.1. Informatički poslovi MDC-a**

#### **Denis Bučar**

Servisiranje i održavanje računalne i mrežne opreme, nabava i instalacija pomoćnog softvera, backupiranje sustava te pomoć korisnicima pri korištenju računala.

Stručna pomoć i konzultacije na zahtjev muzejskih stručnjaka u vezi informatizacije i digitalizacije.

Tehnička podrška na ZOOM predavanjima i radionicama, 3 predavanja.

Obrada i priprema snimljenih ZOOM predavanja za objavu na Youtubeu MDC-a, 2 ZOOM snimke.

Priprema i oblikovanje newslettera *Vijesti iz svijeta muzeja* (izrada web stranica, foto galerije), 20 brojeva.

Izrada i oblikovanje tablica za potrebe Ministarstva kulture RH.

Izrada, prijelom, i oblikovanje naslovnice i kataloga Izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Interliber 2024.

Tehnička podrška na 43. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Interliber 2024.

Održavanje i unos sadržaja na web stranice MDC-a kroz Sustav za upravljanje sadržajem (CMS), kreiranje novih stranica, postavljanje sadržaja (dokumenti, fotografije, popratni materijali), održavanje online baza, snimanje (svih događanja u organizaciji MDC-a, građe potrebne za baze i fondove MDC-a), skeniranje i obrada fotografija i dokumenata te postavljanje na web u obliku fotogalerija, ilustracija i banneri.

Tehnička podrška na MUVI 10: muzeji – video – film, 9. i 10. 12. 2024.

Priprema i obrada filmova za MUVI 10: muzeji – video – film, 35 filmova.

Priprema i obrada materijala za Personalni Arhiv MDC-a na Web-u.

Održavanje Facebook stranice MDC-a.

Održavanje Google servisa MDC-a.

Praćenje i analiza statistike posjećenosti mrežnih stranica MDC-a i Facebooka.

Nabava, priprema, i instalacija novog NAS (Network Area Storage) sustava nakon tehničkog kvara starog, vraćanje backupa i podataka korisnicima.

Suradnja s CDU-om na podizanju novih MDC servisa za potrebe smještaja i testiranja nove baze podataka OREG-a, *Online Registra muzeja, galerija i zbirki* u RH.

### **Iva Validžija**

Tehnička podrška za sve mrežne radionice i predavanja (platforma ZOOM) u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra.

### **Ivona Marić**

Priprema i oblikovanje 6 brojeva newslettera *Vijesti iz svijeta muzeja* (220, 229, 230, 231, 232, 234).

### **Zrinka Marković**

Izrada mrežne stranice izložbe *Boris Bućan – 4 plakata za Međunarodni dan muzeja*: izrađena mrežna stranica pomoću HTML-a, CSS-a i JavaScripta. Odabranu građu je prije objave po potrebi skenirana i fotografirana, a sve slike (oko 90 JPG ili PNG dokumenata) grafički su obrađene u programima kao što je PhotoShop.

Mrežna stranica *Virtualni MDC*: ažuriran sadržaj mrežne stranice zbog dodavanja nove kategorije *Plakati* te nove ikone s poveznicom na mrežnu izložbu *Boris Bućan – 4 plakata za Međunarodni dan muzeja*. Dostupno na poveznici: <https://virtualni.mdc.hr/> (pristupljeno 24. lipnja 2024.).

## **6.12.2. Baze MDC-a**

### **Registar muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG)**

#### ***Realizacija prve faze online baze podataka***

Voditeljica: T. Rihtar Jurić

Suradnici: D. Bučar, I. Marić

Završetak prve faze izrade baze i mrežnih aplikacija *Registra muzeja, galerija i zbirki u RH* (OREG) za rad s podacima o hrvatskim muzejima prema predviđenim etapama – izrada strukture osnovne baze i sučelja za jednostavno pretraživanje. Funkcionalnosti su testirane u mogućim razmjerima s obzirom na dovršetak pojedinih etapa razvoja. Baza i aplikacije su smještene na nacionalni server u suradnji izvođača baze i aplikacija Hexa d.o.o., MDC-a i Centra dijeljenih usluga (CDU) te su spremne za nastavak razvoja projekta OREG.

### **Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica**

Voditeljica: Dunja Vranešević

U suradnji s tvrtkom Novena završno su se testirale i doradile uvedene funkcionalnosti nove baze Registra – provedene su korekture sučelja i pretraživanja u novoj bazi, provjera i dopuna migracije postojećih podataka o 175 muzeja vjerskih zajednica iz stare baze, testiranje i dorada izvoza podataka u Excelu i PDF-u te testiranje objave muzeja vjerskih zajednica, njihova prikaza i pretraživanja na MDC-ovu portalu *Hrvatski muzeji i zbirke online – muzEJ!*.

## **Upisnik javnih i privatnih muzeja**

### **Dorotea Kršnjavi**

Kontinuirani unos novih te izmjena postojećih podataka u bazu temeljem pristiglih obrazaca. Bazi pridružena nova muzejska institucija – Zavičajni muzej Grada Visa (MDC-172-2024). Kontinuirani unos podataka u bazu temeljem pristiglih obrazaca.

## **Evidencija o stečenim stručnim muzejskim zvanjima**

### **Dorotea Kršnjavi**

Kontinuirani unos podataka o stjecanju stručnih muzejskih zvanja.

### **Tea Rihtar Jurić**

Rad u postojećoj bazi OREG, u bazi sekundarne dokumentacije S++ i Modulor++.

## **6.12.3. MDC i muzeji na Internetu**

### **Portal <https://www.mdc.hr/> i podsajt <https://hvm.mdc.hr/>**

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Maja Kocijan, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić, Iva Validžija, Ivan Branimir Guberina, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić, Dunja Vranešević

Informatički poslovi: Denis Bučar, Ivona Marić

Statistika posjeta mrežnih stranica u razdoblju od 1. siječnja 2024. do 31. prosinca 2024.:

Posjećenost mrežne stranice <https://www.mdc.hr/> (MDC) je: 107 311

Posjećenost mrežne stranice <https://hvm.mdc.hr/> (HVM) je: 40 609

Ukupan broj posjeta je: 147 920

### **Mrežna stranica MDC-a**

Ažuriranje stranice *Najnovija izvješća* (<https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izvjesca-muzeja/najnovija-izvjesca/>) u skladu s pristizanjem izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2023. godinu (I. Marić).

Ažuriranje stranice *Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* (<https://mdc.hr/hr/mdc/izlozbe/izlozba-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>) i *Skupovi, manifestacije – MUVI: muzeji-video-film* (<https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>) (I. Marić).

Izrada i oblikovanje stranice *MUVI 10 / 2024 kratki sadržaj filmova* (<https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/muvi-10-2024-program>) te *MUVI 10 / 2024 MUVI LAB program* (<https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/muvilab-10-2024-program/>) (I. Marić).

Uređivanje rubrike *Muzejska statistika* (<https://mdc.hr/hr/muzeji/muzejska-statistika/statistika-hrvatskih-muzeja/>), pridruživanje linkova novoobjavljenih tekstova (T. Rihtar Jurić).

### **Podsajt *muzeEj* (<https://hvm.mdc.hr/>)**

Redovito ažuriranje sadržaja na naslovnici podsajta *muzeEj*. (I. Marić)

Odabir i uređivanje galerije fotografija za web prikaz za muzeja na portalu *muzeEJ!* – stranici *Hrvatski virtualni muzeji* hvm.hr. Ažuriranje podataka o muzejima vidljivima na hvm.hr. (T. Rihtar Jurić)

### **Engleska mrežna stranica MDC-a (<https://www.mdc.hr/en/>)**

Ažuriranje sadržaja na engleskim mrežnim stranicama MDC-a: objava tekstualnih i slikovnih sadržaja, izrada i oblikovanje novih stranica (I. Marić).

### **Online vijesti Kalendar događanja**

Urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Stručne suradnice (unos vijesti): Ivona Marić, Zrinka Marković

*Kalendar događanja* je jedini portal u Hrvatskoj koji prati i najavljuje sva muzejska događanja (vijesti o izložbama, radionicama, predavanjima, tečajevima, stručnim i znanstvenim skupovima). Osim na naslovnici portala, vijesti se mogu pregledavati i na stranicama svih hrvatskih muzeja (Status muzeja: A, B, C) koji su predstavljeni na podsajtu *muzEj!* (<https://hvm.mdc.hr/>) Aktualna događanja mogu se pretraživati po vrstama događanja, po vremenu i mjestu održavanja. Svakodnevno se ažurira, a funkcionira i kao arhiva hrvatske muzejske djelatnosti.

U razdoblju od 1. siječnja do 20. prosinca 2024. ukupan broj vijesti vezanih uz muzejsku djelatnost hrvatskih muzeja unesenih u bazu podataka *Kalendar događanja* godine je ukupno 1496 (I. Marić 1311).

Vrste vijesti objavljene u Kalendaru događanja:

Izložbe	592
Događanja	760
Muzejsko izdavaštvo	7
Skupovi	31
Ostalo	106

### **Online katalog MDC-a (<https://katalog.mdc.hr/>)**

Urednica: Dunja Vranešević

Stručne suradnice: Lada Dražin-Trbuljak, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusić, Tea Rihtar Jurić, Iva Validžija, Dunja Vranešević

Prelaskom *Online* kataloga na novi, brži sustav pojavile su se nove greške u funkcioniranju kataloga i prikazu objavljene građe zbog čega je s tvrtkom Link2 nastavljeno testiranje i popravljavanje funkcionalnosti kataloga (D. Vranešević). Postavljene su ulazne sličice dizajnera Borisa Ljubičića za sve zbirke i fondove na engleskoj inačici kataloga te za Arhiv na hrvatskoj inačici.

Zbirka/fond	Ukupno objavljeno u <i>Online</i> katalogu	Objavljeno 2024.
Zbirka muzejskih plakata	355 plakata (Z. Marković preuzela Zbirku u ožujku 2024.)	0
Fototeka	813 fotografija (T. Rihtar Jurić)	0
	131 album digitalnih fotografija (T. Rihtar Jurić)	0
	1787 dijapozitiva (Z. Marković)	227
Videoteka	106 zapisa (L. Dražin-Trbuljak)	0
Arhiv	4321 dokument (I. Validžija)	49
Knjižnica	48 588 zapisa (S. Radovanlija Mileusić)	1764

### **Nadogradnja *Online* kataloga MDC-a za prikaz kazala i preglednih zapisa**

Voditeljica: Dunja Vranešević

Kako bi se korisnicima omogućio bolji uvid u sadržaj *Online* kataloga i pružili dodatni podatci o sudionicima muzejskoga i širega kulturnog sektora, katalog je nadograđen za prikaz kazala i preglednih zapisa koji se odnose na autore i korporativna tijela sadržana u katalogu. Izrađeni su

predlošci prema kojima je tvrtka Link2 izradila sučelje leksikona. Normativni zapis svakog autora sada ima mogućnost unosa u bazi i prikaza u katalogu kratke biografije, godine rođenja i smrti te poveznice na dodatne sadržaje, a uz ustanove omogućeno je dodavanje kratkog opisa, godine osnutka, prednika i sljednika te poveznice na mrežnu stranicu ustanove.

### **Književna baština u muzejima – tematski online vodič (<https://kbn.mdc.hr/>)**

Voditeljica i autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Istraživanjem recentnih muzejskih publikacija i mrežnih stranica te terenskim istraživanjem, vodič je upotpunjen novim podacima i trenutno sadrži podatke o 274 književnika; 714 puta se pojavljuju nazivi hrvatskih muzeja i srodnih ustanova koje čuvaju pojedine jedinice ili cjelovite ostavštine književne baštine; predstavljeno je 907 predmet (rukopisa, fotografija, različitih upotrebnih i odjevnih predmeta, namještaja, memorabilija, pisama i ostale muzejske, arhivske i knjižnične građa); navedena je 781 referencija (izložba, kataloga, knjiga, digitalizirane građe, bibliografija, punih tekstova i sl.).

#### **6.12.4. Digitalizacija**

##### **Plan digitalizacije**

Izrada dokumenta *Plan digitalizacije muzejske građe i muzejske dokumentacije Muzejskog dokumentacijskog centra za razdoblje 2025. – 2030.*, ur. br.: 86/14-24 (stručni djelatnici MDC-a)

Izrada dokumenta *Plan digitalizacije knjižnične građe iz Knjižnice MDC-a*, ur. br. 15/13-24 (S. Radovanlija Mileusnić)

##### **Analiza stanja digitalizirane građe Zbirke muzejskih plakata Muzejskoga dokumentacijskog centra**

Autorica: Zrinka Marković

Provedena je analiza kojom se utvrdio okvirni broj digitalizirane građe iz Zbirke muzejskih plakata kako bi se mogao pripremiti Plan digitalizacije. Pregledani su svi plakati u bazi M++ i Moduloru, kao i razne mape s digitaliziranom građom. Prema mapama u kojima su pronađeni digitalizirani plakati, ukupno ih je od 2004. do 2022. digitalizirano oko 4685, ali s obzirom da su digitalne inačice u Zbirku muzejskih plakata došle i iz muzeja i galerija, ukupno je oko 5317 plakata koji zadovoljavaju ili barem djelomično zadovoljavaju standarde (veličina, čitljiv sadržaj itd.). U bazi trenutno postoji 550 zapisa bez pridružene slike. Od ukupno 13077 plakata (ne računajući druge, treće i sve ostale daljnje primjerke), postoji oko 7210 plakata koji imaju dokumentarnu sliku ili sliku koja svojom veličinom i/ili rezolucijom ne zadovoljava standarde.

##### **Digitalizacija starog dijela Dijateke (DJT1 – DJT1109)**

Voditeljica: Zrinka Marković

Tijekom 2024. skeniran stariji dio fonda Dijateke koji sadrži 1104 dijapozitiva domaćih muzeja, hrvatske kulturne baštine, šteta nastalih tijekom Domovinskog rata, MDC-ovih publikacija itd. Skenirano ukupno 1021 dijapozitiv. Preostala 83 dijapozitiva većih su dimenzija (60 x 60 mm te jedan dijapozitiv veličine 100 x 125 mm) te će biti skenirani kada se za to steknu uvjeti. Skenirane dijapozitive su grafički obrađeni (obrezivanje, rotacija, poravnavanje itd.), a D. Bučar je datoteke u formatu TIF pretvorio u JPG kako bi ih voditeljica u bazi S++ mogla povezati sa zapisom, što je i učinjeno.

##### **Digitalizacija dijapozitiva iz podzbirke Donacija Tomislava Šole (2024., DJT5767-DJT8648)**

Voditeljica: Zrinka Marković

Suradnica: Iva Brižan

Dijapozitive su skenirale Z. Marković (ukupno 471 dijapozitiv, od inv. oznake DJT5767 do DJT6238) i I. Brižan (ukupno 2410 dijapozitiva, od inv. oznake DJT6239 do DJT8648) te su slike grafički obrađene (obrezivanje, rotacija, poravnavanje itd.). Voditeljica je datoteke iz formata TIF prebacila u JPG kako bi ih povezala sa zapisima u bazi S++.

### **Digitalizacija rukopisne građe iz knjižnične Zbirke Bauer**

Voditeljica: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnica: Andrea Saik

Radi zaštite stare i rijetke knjižnične građe, započeto sa digitalizacijom rukopisne građe iz knjižnične Zbirke Bauer u kojoj je evidentirano je 683 jedinica rukopisa (među kojima su i višestruki primjerci) kojima je Antun Bauer autor ili urednik. Za digitalizaciju je priređena dokumentacija, napravljena selekcija očuvanijih i čitkijih jedinica; izvršene tehničke pripreme (odvajanje spojnice, spajalica, ljepljivih traka, čišćenje i opravljanje) te digitalizirano 482 jedinstvenih rukopisa kojima je Antun Bauer autor (pripravnica Andrea Saik).

### **Digitalizacija starih tiskanih izdanja *Izvešća zagrebačkih muzeja* i *Izvešća hrvatskih muzeja***

Voditeljica: Ivona Marić

S pomoću programske podrške za optičko prepoznavanje znakova (OCR) obrađeno je preostalih pet skeniranih brojeva (*Izvešća zagrebačkih muzeja* – 2000. i 2001. godina i *Izvešće hrvatskih muzeja* – 1999., 2000. i 2001. godina). Svih 11 digitaliziranih brojeva objavljeno je na mrežnim stranicama MDC-a, dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izvjescamuzeja/stari-brojevi/> (pristupljeno: 24. prosinca 2024.).

## **6.13. Ostalo**

### **6.13.1. Sustav muzeja**

#### **Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja**

Koordinatorica Vijeća Sustava muzeja: Maja Kocijan

Koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost i Tajnica Sustava muzeja: Iva Validžija, viša kustosica

#### **Vijeće Sustava muzeja (M. Kocijan)**

Tijekom lipnja 2024. održane su konzultacije Vijeća Sustava muzeja vezano uz novu zakonsku obvezu pisanja Plana digitalizacije i sastanak Vijeća Sustava

2. srpnja 2024. održan sastanak Vijeća sustava – podnesen izvještaj o obavljenim poslovima u prvih šest mjeseci 2024 (14% najavljenog), zacrtane smjernice za rad 2025.

#### **Vijeće za matičnu djelatnost**

13. siječnja 2024. održan je regionalni sastanak matičarke prve razine Jacqueline Balen i matičarke Ive Validžije s arheolozima Zadarske i Ličko-senjske županije, teme su bile izazovi pohrane arheološke građe.

22. veljače 2024. (ZOOM platforma) Vijeće za matičnu djelatnost je održalo *online* sastanak matičara prve razine na kojem se raspravljalo o kategorijama podataka/informacija koje matičari pri obilasku muzeja pregledaju i pišu u izvješćima, te o studijskim zbirkama na primjeru arheoloških zbirki

13. travnja 2024. održan je regionalni sastanak matičarke prve razine Jacqueline Balen i matičarke Ive Validžije s arheolozima Istarske i Primorsko-goranske županije, teme su bile izazovi pohrane arheološke građe i arheološki artefakti kao ključ za razumijevanje prošlosti.

29. listopada 2024. Izvanredan nadzor Muzeja grada Iloka odrađen je na zahtjev Hrvatskog muzejskog vijeća. Nadzor poslovanja muzeja i izvješće odradili su: dr.sc. Jacqueline Balen, matičarka prve razine za arheološku građu, Arheološki muzej u Zagrebu, Danijela Križanec-Beganović, matičarka prve razine za etnografsku građu, Etnografski muzej u Zagrebu, Jelena Balog Vojak, matičarka prve razine za povijesnu građu, Hrvatski povijesni muzej, Zoran Svrtan, matičar prve razine za umjetničku građu, Muzej za umjetnost i obrt, Goran Rajič, matičar prve razine za tehničku građu, Tehnički muzej Nikola Tesla i Iva Validžija, koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost, Muzejski dokumentacijski centar

17. prosinca 2024. sudjelovanje u primopredaji muzejske građe Galerije *Krsto Hegedušić*, u organizaciji Ministarstva kulture i medija RH. Muzejska građa Galerije *Krsto Hegedušić* iz Petrinje koja je, nakon potresa izmještanja u privremene čuvaonice u Gradskom muzeju Sisak u siječnju 2021. godine, vraćena je natrag u privremene čuvaonice POU Hrvatski dom Petrinja, ukupno 430 muzejskih predmeta (I. Validžija, I. Marić).

### **6.13.2. Stručni ispiti u muzejskoj struci**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Muzejski dokumentacijski centar organizirao je i u svojim prostorima održao 3 redovna ispitna roka (siječanj i popravni rok u veljači, svibanj i rujan) stručnih ispita za muzejska zvanja. Za ispitni rok u siječnju 2025. održana sjednica Povjerenstva, obavješteni su kandidati, mentori i ispitivači o održavanju sljedećeg ispitnog roka. 47 kandidata je uspješno položilo stručni ispit (42 za zvanje *kustos*, 4 za zvanje *muzejski tehničar* i 1 za zvanje *preparator*).

### **6.13.3. Ostalo**

#### **Normativna djelatnost**

Novi Statut stupio je na snagu 16. listopada 2024., a Izmjene i dopune Pravilnika o unutarnjem ustrojstvu i načinu rada MDC-a stupile su na snagu 01. studenoga 2024.. Navedene akte donijelo je Upravno vijeće MDC-a temeljem prethodnih suglasnosti MKM RH. (D. Kršnjavi)

#### **Sjednice UV-a MDC-a**

Sudjelovanje na sjednicama u svojstvu članova (I. Validžija i S. Radovanlija Mileusnić), u svojstvu ravnateljice (M. Kocijan), u svojstvu zapisničara i voditelja Tajništva (D. Kršnjavi).

#### **Programski odbor AKM-a**

Članice Programskog odbora 27. seminara *Arhivi, knjižnice, muzeji: Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture* pod nazivom *Opisujemo, uvijek i zauvijek*. Sudjelovanje na sastanku PO-a 27. ožujka 2024. godine u Hrvatskome državnom arhivu (D. Vranešević, S. Radovanlija Mileusnić).

Suradnica na projektu *Sudionički procesi u kulturi* Odsjeka za informacijske i komunikacije znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu (voditeljica doc. dr. sc. Željka Miklošević). Sudjelovanje na sastanku članova projekta 22. travnja 2024. godine na Filozofskom fakultetu u Zagrebu te u izradi upitnika za muzeje, knjižnice i arhive (D. Vranešević).

#### **Rad u vijećima, povjerenstvima, radnim skupinama**

Pridruženi član Hrvatskog muzejskog vijeća, sudjelovanje na svim sastancima Vijeća, član Vijeća projekta Hrvatska kulturna baština, sudjelovanje na sastancima, član Povjerenstva za odabir projekta koji će predstavljati RH na 19. Međunarodnoj izložbi arhitekture Venecijanskog



bijenala 2025. sudjelovanje u žiriranju, član radne skupine Pilot-projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata (M. Kocijan)

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a**

### **Okrugli stol *Izazovi izrade stalnih postava***

Organizator: Ministarstvo kulture i medija RH (MKM) i MDC (M. Kocijan)

Vrijeme održavanja: 22. siječnja 2024.

U suradnji s MKM-om organiziran je okrugli stol *Izazovi izrade stalnih postava* koji je održan 22. siječnja 2024. u Galeriji *Klovićevi dvori* u Zagrebu. Na okruglom stolu sudjelovali su uz predstavnike Ministarstva kulture i medija ravnatelji svih muzeja kojima je osnivač RH, a cilj je bila razmjena iskustava i pristupa u oblikovanju stalnih postava, kako bi se istaknula važnost smjernica struke i nužnost uključivanja različitih korisničkih znanja i iskustava u cilju osnaživanja kapaciteta muzeja. Izvještaj objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 211.

### **Znanstveno-stručni skup – Prvi rezultati Pilot projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata**

Organizator: MDC i Strossmayerova galerija starih majstora HAZU (Ljerka Dulibić)

Voditeljica projekta za MDC: Maja Kocijan

Vrijeme održavanja: 23. travnja 2024.

U suorganizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra i HRZZ projekta *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama (ZagArtColl\_ProResearch)* koji se provodi u Strossmayerovoj galeriji starih majstora HAZU 23. travnja 2024. godine održan je u Knjižnici HAZU znanstveno-stručni skup na kojem su sudionici Pilot-projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata, pokrenutog od strane Ministarstva kulture i medija RH, a koji provodi MDC, predstavili prve rezultate svojih istraživanja muzejske dokumentacije i građe, djelovanja KOMZA-e, transfera umjetnina tijekom rata i poraća, uloge i djelovanja muzeja i muzejskih djelatnika razapetih između politike i profesionalne etike. Najava objavljena u *Vijestima iz svijeta muzeja* 219.

### **Okrugli stol *Muzeji i baština u kontekstu digitalnih igara i igrifikacije***

Organizator: Filozofski fakultet u Zagrebu (Ž. Miklošević) i MDC (M. Kocijan)

Vrijeme održavanja: 15. svibnja 2024.

U sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, ove godine s temom *Muzeji za edukaciju i istraživanje*, okruglim stolom pod nazivom *Muzeji i baština u kontekstu digitalnih igara i igrifikacije* 15. svibnja 2024. u Knjižnici Filozofskog fakulteta obilježili smo tri obljetnice – 150 rođendan FFZG-a, 40 godina rada Katedre za muzeologiju i 70 godina izlazenja našeg časopisa *Muzeologija*. Tema okruglog stola bila je uloga digitalnih/video igara i elemenata igre koje se sve više uvode u muzeje i prihvaćaju kao način edukacije o baštini.

### **MUVI 10: muzeji – video – film i MUVI LAB 2024 (festival inovativnih multimedijских i web projekata)**

Voditeljica i autorica programa: Lada Dražin-Trbuljak, muzejska savjetnica

Stručna suradnica: Ivona Marić, dokumentaristica – objave sadržaja na mrežnim stranicama

Informatička podrška: Denis Bučar, informatičar/administrator – priprema filmova za prikazivanje

Organizacija i prijenos preko Zoom platforme: Iva Validžija, viša kustosica

Medijske objave: Ivan Guberina, voditelj marketinga i odnosa sa javnošću

Vrijeme održavanja: 9. i 10. prosinca 2024.

Na jubilarnom desetom *online* izdanju festivala muzejskog filma MUVI 10: muzeji – video – film i petom izdanju festivala multimedijjskih i web projekata MUVI LAB 2024 koji su se održavali 9. i 10. prosinca 2024. prikazana su 33 filmska ostvarenja te 14 prezentacija multimedijjskih projekata koje različitim žanrovima i tehnikama promoviraju muzejsku audiovizualnu i web baštinu i istražuju mogućnosti novih medija u promociji muzejskih sadržaja i stručnoj obradi muzejske građe.

U prikazivačkom dijelu prvoga dana *MUVI 10: muzeji – video – film* prikazana su 33 filma u sedam tematskih cjelina: *o muzejima; muzejske zbirke i muzejski predmeti; izložbe/radionice i istraživanja; umjetnička istraživanja; etnografska istraživanja; zaštita; animacija i muzeji*. Filmovi su recentna produkcija hrvatskih muzeja iz razdoblja od 2020. do 2024. godine.

Drugoga dana manifestacije održavao se *MUVI LAB 2024 festival multimedijjskih i web projekata* u sklopu četiri tematska bloka: *multimedija u stalnim postavima, i na izložbama; virtualni muzej, virtualna stvarnost, online izložba; mrežna stranica, videoigra; AI i muzeji*. Predstavljeno je četrnaest inovativnih multimedijjskih projekata.

Kao dio obljetničkog izdanja manifestacije MUVI 10 i MUVI LAB 2024, na kraju programa prvog i drugog dana održavali su se okrugli stolovi na kojima su se pozvani muzealci osvrnuli na svoj rad u prikupljanju i prezentaciji filmskih, multimedijjskih i web projekata, te razmotrili brojna pitanja ili poboljšanja koja bi se mogla potaknuti.

U realizaciji cijeloga programa sudjelovao oko 60 suradnika – kolega iz hrvatskih muzeja koji su prijavili projekte, sudionici okruglih stolova te djelatnici Muzejskog dokumentacijskog centra.

Program se mogao pratiti putem platforme Zoom, te ga je tijekom dva dana pogledalo približno 100 pratitelja.

Objavljeni su svi materijali na mrežnoj stranici manifestacije (kratki sadržaji filmova i prezentacija, rasporedi održavanja, *online* programska publikacija Zbornik manifestacije MUVI .pdf format) i dvije digitalne verzije plakata. Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>

### **Međunarodna konferencija *Lasting Possessions: Old Masters Collections Across Provenance Research and Beyond***

Vrijeme održavanja: 13. i 14. prosinca 2024.

Organizator: Strossmayerova galerija starih majstora

Partneri: Galerija *Klovićevi dvori*, Muzejski dokumentacijski centar (M. Kocijan)

Dvodnevna konferencija je organizirana u sklopu projekta Hrvatske zaklade za znanost *Istraživanje provenijencije umjetnina u zagrebačkim zbirkama – ZagArtColl* koji se provodi u Strossmayerovoj galeriji starih majstora, a cilj joj je bio predstaviti suvremene metodološke pristupe u povijesti umjetnosti, s osobitim naglaskom na zbirke starih majstora i integraciju rezultata istraživanja u muzejsku praksu.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **9.1. 43. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2024.**

Voditeljica i autorica izložbenog projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnici: Denis Bučar, Zrinka Marković

Dežurstvo na izložbenom štandu: Iva Brižan (pripravnica), Ivan Branimir Guberina, Dorotea Kršnjavi, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar-Jurić, Iva Validžija, Dunja Vranešević.

Vrijeme održavanja: 12. – 17. studenoga 2024.

43. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija održana je na 46. Interliberu Zagrebačkoga velesajma. Sudjelovalo je 104 muzeja iz 58 gradova sa 491 novom muzejskom publikacijom, među kojima su 53 muzejske elektroničke publikacije, 236 plakata u izdanju 45 muzeja, objavljenih od jeseni 2023. do jeseni 2024. godine. Posjetitelji izložbenoga štanda MDC-a imali su jedinstvenu priliku upoznati nove naslove, a za najmlađe posjetitelje održano je šest edukativno-kreativnih radionica koje su vodile muzejske pedagoginje iz Muzeja za umjetnost i obrt te Muzeja grada Splita. Na glavnoj pozornici paviljon br. 6, i ove su se godine izmjenjivala predstavljanja novih muzejskih publikacija – Dvora Trakošćan, Muzeja Međimurja Čakovec, Muzeja grada Splita te Pomorskoga muzeja Crne Gore, jednoga od muzeja čija je recentna nakladnička produkcija izložena u suradnji sa Muzejskim društvom Crne Gore na na popratnoj izložbi *Knjiga u gostima – muzeji i galerije Crne Gore*.

Sav promidžbeni materijal i najava izložbe objavljeni su na mrežnim stranicama MDC-a dostupan na MDC-ovom Newsletteru kao i na društvenim mrežama i na:

<http://www.mdc.hr/hr/mdc/izlozbe/izlozba-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>

## **9.2. Mrežna izložba Boris Bućan – 4 plakata za Međunarodni dan muzeja**

Autorica: Zrinka Marković

U svrhu pripreme izložbe povodom Međunarodnog dana muzeja i obilježavanja prve godišnjice smrti Borisa Bućana, autorica je istražila fondove MDC-a (Zbirka muzejskih plakata, Fototeka, Hemeroteka, Arhiv, Pismohrana, Knjižnica), *Vjesnik* i Vjesnikovu novinsku dokumentaciju – predmet Bućan Boris, kut. 133. pohranjene u Hrvatskom državnom arhivu te Arhivu starih brojeva i izdanja Večernjeg lista. Građu je po potrebi skenirala ili fotografirala, a sav odabrani materijal grafički je obradila u računalnim programima. U izložbu je uvrstila četiri plakata Borisa Bućana iz Zbirke muzejskih plakata MDC-a, 17 fotografija iz Fototeke MDC-a, 31 novinski članak (*Večernji list*, Državni arhiv u Zagrebu) te 36 arhivskih dokumenata (Arhiv i Pismohrana MDC-a) te je uz svaku sliku stavila izvor, datum te druge informacije ako je bilo moguće (autor, opis itd.). Autorica izložbe napisala je pet kratkih tekstova koji su objavljeni u sklopu izložbe, a odabrala je i 12 Bućanovih citata iz novina i časopisa. Izradila je mrežnu stranicu izložbe. Objavljena je 17. svibnja te je dostupna na poveznici: [https://virtualni.mdc.hr/boris-bucan-4\\_plakata\\_za\\_mdm/](https://virtualni.mdc.hr/boris-bucan-4_plakata_za_mdm/) (pristupljeno 24. lipnja 2024.).

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

#### **10.1.1. Muzeologija 61 (2024.)**

Tema: Istraživanje provenijencije

Glavna i odgovorna urednica: Maja Kocijan

Urednice: dr. sc. Ljerka Dulibić, Strossmayerova galerija starih majstora i Maja Kocijan, MDC

Lektura i korektura: Dunja Vranešević

Na inicijativu Ministarstva kulture i medija RH u drugoj polovini 2022. pokrenut je Pilot projekt utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata. Tijekom 2023. Muzejski dokumentacijski centar krenuo je s provođenjem pilot-projekta s ciljem da se za početak prikupe podatci iz svih dostupnih izvora o predmetima koji su raspoređeni u muzeje na temelju odluke KOMZA-e (Komisija za sakupljanje i zaštićivanje kulturnih spomenika i

starina) ili na druge načine koji sugeriraju da je riječ o nelegalno oduzetoj imovini Židova i građana drugih nacionalnosti za vrijeme ustaškog režima i poraća. U Pilot projektu je uz MDC sudjelovalo još devet hrvatskih muzeja, stručnjaci Muzeja za umjetnost i obrt, Strossmayerove galerije starih majstora HAZU, Muzeja grada Zagreba, Nacionalnog muzeja moderne umjetnosti, Hrvatskog povijesnog muzeja, Etnografskog muzeja Zagreb, Arheološkog muzeja u Zagrebu, Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja iz Rijeke te Muzeja Slavonije. Prvi rezultati istraživanja predstavljani su u proljeće 2024. na stručnome skupu u organizaciji Strossmayerove galerije i Muzejskog dokumentacijskog centra, a 13 radova, rezultati istraživanja objavljeni su u novome broju *Muzeologije*.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Tisak: Sveučilišna tiskara, Zagreb

Broj stranica: 382

Naklada: 300

### **10.1.2. *Informatica Museologica* 55 (2024.)**

Tema: Donatori/donatorice, osobe bez kojih bi muzeji bili siromašniji

Glavna urednica: Lada Dražin - Trbuljak

Uredništvo: Sanja Acalija, Muzej grada Kaštela, Kaštel Lukšić; mr. sc. Goran Arčabić, Muzej grada Zagreba, Zagreb; Milvana Arko Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka; dr. sc. Darko Babić, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Markita Franulić, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb; Jasna Jakšić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Željka Jelavić, Etnografski muzej, Zagreb; Mihaela Kulej, Gradski muzej Virovitice, Virovitica; dr. sc. Ljiljana Kolečnik, Institut za povijest umjetnost, Zagreb; dr. sc. Željka Miklošević, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Lada Dražin-Trbuljak, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb.

U ovom broju časopisa *Informatica Museologica* 55/2024 cilj nam je bio tek potaknuti istraživanja i odgovoriti na pitanje tko su donatori, koji su njihovi motivi koji ih potiču da ponekad, svoje godinama skupljane kolekcije daruju muzejima i tako ih podupiru.

U temi broja muzejski profesionalci su nas upoznali s iskustvima hrvatskih muzeja i njihovim suradnjama s kolekcionarima i donatorima, te poznatim ali i gotovo nepoznatim donacijama koje su trajno obogatile funduse njihovih muzeja.

Pored dvadeset i dva priloga u temi broja u ostalim uobičajenim rubrikama (*Riječ je o ...*, *Iz muzejske teorije i prakse*; *Pogledi, događanja, iskustva*; *Zaštita*; *Prikazi*; *In memoriam*) donosi i priloge vezane uz muzejske i muzeološke teme, funkcioniranje redovnih djelatnosti poput izložbene, izdavačke i edukativne, skupljanja muzejske građe, stručne obrade muzejskih zbirki i dokumentacijskih fondova, i dr.

Ovaj broj časopisa sadržava 45 priloga 51 domaćeg autora/autorice koji analiziraju i prate muzejske i muzeološke projekte važne za muzejsku zajednicu i struku danas.

Za izdavača: Maja Kocijan

Lektorica: Zlata Babić

Prijevodni sažetaka na engleski: Graham McMaster

Dizajn: Igor Kuduz, D72

Tiskara: Kerschhoffset, Zagreb

Naklada: 300

ISSN 0350-2325

### **10.3. Elektroničke publikacije**

#### **10.3.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja**

Glavni urednik: Ivan Guberina

Uredništvo: Maja Kocijan, Ivona Marić, Ivan Guberina, Iva Validžija,

Grafički urednik: Denis Bučar

Muzejski dokumentacijski centar pokrenuo je 2015. godine newsletter *Vijesti iz svijeta muzeja* s ciljem informiranja muzealaca i šire javnosti, stvaranja novih korisnika muzejskih sadržaja i razvijanja profesionalne suradnje u široj regiji. Uredništvo sastavljeno od djelatnika MDC-a newsletter je zamislilo kao elektronički magazin koji se dva puta mjesečno e-mailom šalje na više od 900 adresa - muzealcima, djelatnicima na fakultetima i drugim obrazovnim institucijama, zaposlenicima instituta i zavoda, kao i djelatnicima u tijelima državne uprave i drugim baštinskim institucijama.

U razdoblju od 1. 1. 2024. do 31. 12. 2024. objavljeno je 26 brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja* koji sadrže 156 tekstova. U 2024. godini *Vijestima iz svijeta muzeja* pristupilo je 22 996 korisnika, odnosno prosječno 884 čitatelja po broju što je porast čitanosti od 23 % u odnosu na prethodnu godinu.

#### **10.3.2. Izdavačka djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 43; 2024.**

Urednica: Snježana Radovanlija Mileusnić

Naslovi svih izloženih publikacija na 43. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, kao i novi naslovi mrežno dostupnih publikacija, muzejskih plakata, razglednica te ostale tiskane promidžbene građe, popisani su u popratnom elektroničkom katalogu koji je dostupan u PDF-u na mrežnim stranicama MDC-a. Kataloškom dijelu prethodi *Predgovor uz 43. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* Snježane Radovanlija Mileusnić u kojemu je dan presjek noviteta i značajki muzejskoga nakladništva 2023. – 2024. Katalog je objavljen 11. studenoga 2024. na mrežnim stranicama MDC-a:

[https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2024/katalog\\_2024\\_final\\_v4.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2024/katalog_2024_final_v4.pdf)

Izdavač: Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar

Za izdavača: Maja Kocijan

Autori kataloških podataka: Snježana Radovanlija Mileusnić, Nika Fet, Emma Sabljčić (publikacije), Zrinka Marković (plakati)

Broj stranica: 111 str.

Broj ilustracija: 90

Dizajn korica i prijelom Denis Bučar

Lektura (predgovora): Dunja Vranešević

ISSN 2757-069X (Online)

#### **10.3.3. Zbornik i programska knjižica MUVI 10 muzeji – video – film i MUVI LAB 2024**

Deseto izdanje manifestacije video/filma MUVI: muzeji – video – film i peto festivala inovativnih multimedijских i web projekata MUVI LAB 2024, održalo se od 9. i 10. prosinca 2024.

E-izdanje programske knjižice osim programa obaju dana održavanja manifestacije sadržava anotirane podatke i kratke sadržaje svih prijavljenih filmova (ukupno 33) te multimedijских i mrežnih prezentacija (ukupno 14).

Elektroničko izdanje zbornika MUVI 10, programska knjižica i plakat manifestacije dostupni su za preuzimanje na mrežnoj stranici MDC-a:

<https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>

Za izdavača: Maja Kocijan  
Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak  
Lektorica: Zlata Babić  
Prijevod sažetaka na engleski jezik: Graham McMaster  
Dizajn: Igor Kuduz – KB5  
Opseg: 94 str.  
ISSN 2718-4390

#### **10.3.4. Časopisi MDC-a *Muzeologija* i *Informatica Museologica* na portalu *Hrčak***

Članica uredništva na portalu *Hrčak*: Snježana Radovanlija Mileusnić

Unos pdf-ova *Informatica Museologica* 54 i *Muzeologija* 60 u administrativno sučelje: Denis Bučar

Nadopuna metapodacima, ključnim riječima i sažecima te unos podataka o URI adresama digitaliziranih članaka u bazu kataloga knjižnice K++: Snježana Radovanlija Mileusnić, Andrea Saik (pripravnica)

Statistike posjećenosti časopisa, sveščića, radova i priloga do 24. prosinca 2024.:

*Informatica Museologica* (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/informatica-museologica>): 2.820.387 posjeta

*Muzeologija* (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/muzeologija>): 751.191 posjet

#### **10.3.5. Pravilnik za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima – izrada, objavljivanje i održavanje**

Članica i potpredsjednica Stalnoga odbora za razvoj i održavanje *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* (<https://pravilnik.kam.hr/>) te Radne grupe za edukaciju sudjelovala na radnim sastancima (S. Radovanlija Mileusnić).

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.3. Radionice i tečajevi**

#### **11.3.1. Radionice**

##### **Edukacije za sadržajnu obradu muzejske građe**

3. listopada 2024. mrežna radionica *Primarna dokumentacija: Knjiga ulaska i Knjiga izlaska* (platforma ZOOM) s muzejskim savjetnicama dokumentaristicama Anom Solter iz Arheološkog muzeja u Zagrebu i Jelenom Balog Vojak iz Hrvatskoga povijesnog muzeja kao i s dokumentaristicom Tehničkog muzeja *Nikola Tesla* Martinom Beljak. Prisutno 100 sudionika. Radionica je snimljena i objavljena na YouTube kanalu MDC-a, dostupno na: <https://www.youtube.com/watch?v=nFA6EctluCY&t=162s> (354 pregleda) (Iva Validžija)

12. prosinca 2024. mrežna radionica *Smještaj muzejskih predmeta u čuvaonicama i vođenje dokumentacije o smještaju u inventarnoj knjizi* (platforma ZOOM) s Dajanom Batinić, voditeljicom Odjela dokumentacije Muzeja grada Zagreba, Dunjom Vranešević i Ivom Validžijom kao predavačima i Ivicom Sačerom iz tvrtke Link2. Prisutno 150 sudionika.

Radionica je snimljena, slijedi objava na YouTube kanalu MDC-a (Denis Bučar).

#### **Muzejska knjiga online, 12. tematska radionica iz ciklusa *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu*, program edukacije unutar Sustava muzeja**

Voditeljica: mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

Mjesto: Zoom platforma

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Vrijeme održavanja: 22. svibnja 2024., 10-14h

Deset pozvanih izlagača iz raznih muzeja diljem Hrvatske, predstavilo svoje *online* publikacije čime je ukazano kako se i hrvatski muzeji počinju svrstavati među ostale elektroničke nakladnike koji se brinu o pripremi elektroničkih publikacija te snose troškove njihove proizvodnje i objavljivanja. Predstavljen je rad na digitalizaciji starijih muzejskih izdanja ili pak onih koja su nedostupna u tiskanome obliku te njihova objava na mrežnim stranicama; prijelaz u *online* izdavaštvo i kontinuitet objave od izdanja u PDF-u i html-u do korištenja suvremenih *web* alata; izrada i ponuda raznolikih mrežnih sadržaja i održavanja trajnoga kontakta s publikom zbog obnove zgrade muzeja ili u doba pandemije Covid-19 koja je „gurnula“ većinu muzeja u virtualni prostor.

Više o programu i predavačima na: <https://mdc.hr/hr/mdc/eduzona/radionice/ciklus-radionica-kako-objaviti-dobru-muzejsku-knjigu/>

Snimka radionice objavljena je 21. listopada na YouTube kanalu MDC-a, dostupno na: <https://www.youtube.com/watch?v=bYIIBi7mIaY> (341 pregled do 23. prosinca 2024.)

### **Autorsko pravo i srodna prava**

Organizator: Maja Kocijan

Vrijeme održavanja: 26. veljače 2024.

Mrežna radionica organizirana zajedno s Državnim zavodom za intelektualno vlasništvo. Prisutno 130 sudionika. Izvještaj objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 214.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

U 2024. godini zabilježeno je 56 objava u elektroničkim medijima (Hrvatska izvještajna novinska agencija, Novi list, Glas Slavonije, Tportal, Telegram).

#### **12.1.1. Objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku**

U 2024. godini na Facebook stranici Muzejskog dokumentacijskog centra objavljeno je 317 postova, u prosjeku svaki mjesec 26 postova. Sadržaji na Facebooku MDC-a sakupili su 6 900 reakcije, komentara i dijeljenja, a doseg objava u 2024. godini iznosi 259 759 korisnika.

Autori objava za Facebook: Maja Kocijan (60 + fotografije), Iva Validžija, Snježana Radovanlija Mileusnić, Dunja Vranešević, Ivona Marić (49 objava), Tea Rihtar Jurić, Andrea Saik, Zrinka Marković i Ivan Guberina (198 objava).

Za prigodne objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku istražene su godišnjice osnutka hrvatskih muzeja prema podacima dostupnim u MDC-ovim bazama, istraživanjem mrežnih stranica muzeja i MDC-ovog Arhiva muzeja i galerija Hrvatske. Istraženi su i drugi prigodni datumi vezani uz godišnjice i obilježavanje posebnih događaja iz muzejskog područja. Uz pisanje objava odabrana je građa iz dokumentacijskih fondova MDC-a među kojima je objavljena 31 fotografija, 1 arhivski dokument (dopis) i 1 razglednica (I. Marić).

#### **12.1.2. YouTube kanal MDC-a**

Obrađena i YouTube kanalu MDC-a objavljena 2 videa sa snimkama održanih mrežnih radionica (D. Bučar).

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

U 2024. godini zabilježeno je 5 radijskih priloga (Hrvatski katolički radio, Radio Nacional, Hrvatski radio 3 program), te 3 priloga emitirana na televiziji (Hrvatska radiotelevizija).



Odgovori na pitanja: Telegram, HR 3. program – emisija *Okrugli stol ponedjeljkom*, Radio Nacional – emisija *Kulturni gost*, izjava za HRT vezana uz MDM (M. Kocijan)

## 12.5. Koncerti i priredbe

### 12.5.1. Manifestacije i događanja

#### Međunarodni dan muzeja

Tema: *Muzeji za edukaciju i istraživanje*

Voditelj projekta: Maja Kocijan i Ivan Branimir Guberina

Muzejski dokumentacijski centar uz ovogodišnji je Međunarodni dan muzeja, u skladu s temom *Muzeji za edukaciju i istraživanje*, priredio četiri programa raspoređena u mjesecu muzeja. Počeli smo znanstveno-stručnim skupom organiziranim u suradnji sa Strossmayerovom galerijom starih majstora HAZU na kojem su sudionici Pilot-projekta utvrđivanja podrijetla muzejske građe oduzete tijekom i nakon Drugog svjetskog rata iznijeli prve rezultate svojih istraživanja.

Uoči Međunarodnog dana muzeja, a uz obilježavanje 40 godina rada Katedre za muzeologiju, 150 godina Filozofskog fakulteta u Zagrebu i 60. broj časopisa *Muzeologija*, 15. svibnja s Katedrom za muzeologiju (Ž. Miklošević) organizirali smo okrugli stol *Muzeji i baština u kontekstu digitalnih igara i igrifikacije* na kojem smo predstavili posljednji broj *Muzeologije* posvećen upravo temi baštine i igre.

U povodu dana muzeja priredili smo i *online* izložbu o plakatima Borisa Bućana (15.3.1947. – 18.5.2023.) koji je za Muzejski dokumentacijski centar izradio četiri plakata za Međunarodni dan muzeja, a i sam nas je napustio upravo 18. svibnja 2023. na dan kada se MDM obilježava diljem svijeta. Voditeljica Zbirke muzejskih plakata Zrinka Marković istražila je vrijeme početaka obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u Hrvatskoj te je na izložbi, uz plakate iz Zbirke, dala uvid i u gotovo nepoznatu građu iz naše Fototeke, Arhiva i Pismohrane, kao i tekstove iz starih brojeva i izdanja *Vjesnikove kuće*. „Majske“ muzejske svečanosti završili smo 22. svibnja *online* radionicom iz edukativnog ciklusa *Kako objaviti dobru muzejsku knjigu* koja je ovoga puta bila posvećena *Muzejskoj knjizi online*.

Tema ovogodišnje manifestacije predstavljena je novinarima i stručnoj javnosti u newsletteru MDC-a *Vijesti iz svijeta muzeja* 214 (*Međunarodni dan muzeja 2024.* – „*Muzeji za edukaciju i istraživanje*“, 5. ožujka 2024.) i na Facebooku MDC-a, a detaljne upute i smjernice za obilježavanje slane su početkom travnja na muzejske djelatnike e-mailom i objavljene na Facebooku MDC-a. Početkom svibnja na MDC-ovim mrežnim stranicama javnosti su predstavljeni pojedinačni programi hrvatskih muzeja i galerija, a medijima je slana najava manifestacije e-mailom i u newsletteru MDC-a *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 219 (*Međunarodni dan muzeja – od lego Meštovića do Sherlocka u muzeju*, 14. svibnja 2024.).

U Zagrebu, 20. siječnja 2024. godine

Predsjednik Upravnog vijeća MDC-a:  
Miroslav Gašparović



Urbroj: 91/1-25

Ravnateljica MDC-a:  
Maja Kocijan