

MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR

Ilica 44, 10 000 Zagreb, tel. 01/4847-897, 4847-914, faks 01/4847-913

<http://www.mdc.hr>, e-mail: info@mdc.hr

**Izvješće o radu
Muzejskoga dokumentacijskog centra
za razdoblje
od 01.01.2020. do 31.12.2020.**

RAVNATELJICA (1)

Maja Kocijan

MUZEJSKA SAVJETNICA (1)

Lada Dražin-Trbuljak

VIŠA KUSTOSICA (2)

Tončka Cukrov

Iva Validžija

KUSTOSICA (1)

Zrinka Marković

DOKUMENTARISTICA (3)

Tea Rihtar Jurić

Ivona Marić

Dunja Vranešević

KNJIŽNIČARSKA SAVJETNICA (1)

mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

PRIPRAVNIK DIPL. KNJIŽNIČAR / MAG. KNJIŽNIČARSTVA (1)

Vladimir Cerovac (od 27. veljače 2019. do 26. veljače 2020.)

INFORMATIČAR ADMINISTRATOR (1)

Denis Bučar

VODITELJ MARKETINGA I ODNOSA S JAVNOŠĆU (1)

Ivan Branimir Guberina

VODITELJICA FINANCIJSKO-RAČUNOVODSTVENE SLUŽBE (1)

Vesna Brtičević

VODITELJICA UREDA RAVNATELJICE (1)

Dorotea Kršnjavi

ADMINISTRATIVNA REFERENTICA (1)

Renata Roca (do 21. listopada 2020.)

Ana Jakobović (od 16. studenoga 2020.)

RAČUNOVODSTVENI REFERENT (1)

Marinko Tirić

MANIPULANTICA (1)

Mira Sadrić

Sadržaj:

1. SAKUPLJANJE GRAĐE	7
1.3. Darovanje.....	7
2. ZAŠTITA.....	7
2.1. Preventivna zaštita	7
3. DOKUMENTACIJA	7
3.1. Inventarna knjiga.....	7
3.3. Fototeka.....	8
3.4. Dijateka	8
3.5. Videoteka	9
3.8. Stručni arhiv	9
3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske	9
3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca	9
3.9. Ostalo	9
4. KNJIŽNICA	11
4.1. Nabava knjižnične građe	11
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda.....	12
4.3. Zaštita knjižnične građe	13
4.4. Službe i usluge za korisnike	14
4.5. Ostalo	14
6. STRUČNI RAD.....	15
6.1. Stručna obrada građe i podataka	15
6.3. Revizija.....	17
6.5. Posudbe i davanje na uvid.....	18
6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima	18
6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem.....	18
6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja.....	19
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika	21
6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja.....	23
6.8. Stručno usavršavanje.....	35
6.9. Stručna pomoć i konzultacije	40
6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka	42
6.11. Djelovanje u strukovnim društvima	44
6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj	45
6.12.1. Informatički poslovi MDC-a.....	45

6.12.2.	Baze MDC-a	46
6.12.3.	MDC i muzeji na Internetu	47
6.12.4.	Književna baština u muzejima (http://kbm.mdc.hr/)	50
6.13.	Ostalo	50
6.13.1.	Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja.....	50
6.13.2.	Projekt <i>In cultura veritas – razvojem atraktivnog turističkog proizvoda do bolje valorizacije održiviog korištenja kulturne baštine</i> – u sklopu programa prekogranične suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.	51
6.13.3.	Međunarodni dan muzeja.....	54
6.13.4.	Stručni ispiti u muzejskoj struci.....	55
6.13.5.	Ostalo	55
8.	STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA	56
8.2.	Stručni skupovi.....	56
8.2.1.	MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB 2020 (festival inovativnih multimedijjskih i web projekata)	56
9.	IZLOŽBENA DJELATNOST.....	57
9.1.	Virtualne izložbe	57
9.1.1.	39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2020.....	57
9.1.2.	Virtualna izložba <i>Duh mjesta</i>	58
10.	IZDAVAČKA DJELATNOST.....	58
10.1.	Tiskovine.....	58
10.1.1.	<i>Muzeologija</i> 57 (2020).....	59
10.1.2.	<i>Informatica Museologica</i> 51 (2020)	59
10.2.	Audiovizualna građa	60
10.3.	Elektroničke publikacije.....	61
10.3.1.	<i>Vijesti iz svijeta muzeja</i> – elektronički dvotjednik.....	63
11.	EDUKATIVNA DJELATNOST	64
11.2.	Predavanja	64
11.2.1.	Predavanja inozemnih stručnjaka	64
11.2.2.	Predavanja djelatnika MDC-a.....	65
11.3.	Radionice i tečajevi	65
12.	ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR).....	68
12.1.	Objave u tiskanim i elektroničkim medijima	68
12.1.1.	Predavanje dr.sc. Davida Fleminga <i>Memoralizacija ili propaganda?</i>	68
12.1.2.	Međunarodni dan muzeja 2020.....	68

12.1.3.	Promotivna kampanja projekta <i>In cultura veritas</i>	74
12.1.4.	Predavanje Ivora Crottya: <i>Giving history a digital life – storytelling for new media</i>	76
12.1.5.	39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija.....	76
12.1.6.	Osmo izdanje festivala muzejskog filma i multimedije MUVI.....	79
12.1.7.	Ostalo	81
16.	OSTALE AKTIVNOSTI.....	94
16.2.	Ostalo	94

1. SAKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: **Tončika Cukrov**

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sabrano 284 plakata (s duplim primjercima 449).

Darovanjem pojedinaca - Darije Stantić - sabrano 9 plakata (s duplim primjercima ukupno 11) i Tončike Cukrov 1 plakat.

Ukupno sabrano 294 plakata (s duplim primjercima 461).

Sakupljeno je 27 plakata u digitalnom obliku (visoke rezolucije) pristiglih za 39. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Zbog građevinskih radova na sanaciji prostorija Muzejskoga dokumentacijskog centra stradalih u potresu 22. ožujka 2020., a koji su trajali od srpnja do listopada, izmještana je građa dokumentacijskog odjela (dokumentacija, Fototeka, Diateka) i zapakirana s oznakama u 47 kutija te vraćena po završetku radova. (Rihtar, Vranešević, Marić), izmješten je Arhiv MDC-a (Validžija), Videoteka (Dražin-Trbuljak) i knjižnica MDCa (Mileusnić Radovanlija).

2.4. Ostalo

Dokumentaristi MDCa (Rihtar, Marić, Vranešević) izradili su u suradnji s ostalim stručnim djelatnicima popis za evakuaciju građe Muzejskoga dokumentacijskog centra.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: **Tončika Cukrov**

Novodokumentirano: 292 plakata (ukupno s duplim primjercima = 460 zapisa), pridružene dokumentarne fotografije;

Napravljen je elektronički ispis (pdf) za građu inventariziranu u 2020.

Broj inv. oznaka: 12.452 – 12.735

Broj zapisa u bazi: 20.180 do 20.640

11 autora/dizajnerskih studia/nasljednika koji su izradili plakate za Međunarodni dan muzeja (naklada MDC) potpisali su Ugovore o ustupanju prava korištenja nad autorskim djelom ustupitelja kao i Izjavu o dopuštenju korištenja građe. Ovim ugovorima pokriveno je pravo korištenja za 301 pojedinačni plakat.

3.3.Fototeka

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Dopuna i ispravljanje zapisa u bazi sekundarne dokumentacije S++ (ispravljeno i dopunjeno 52 zapisa), uz usporedbu s podacima na kartonu i ispisima inventarnih knjiga. Podacima dopunjeno 139 zapisa u Fototeci. Skenirano (u TIFF formatu) i u bazi pridruženo stotinjak fotografija, uz osnovnu obradu digitalne preslike. Pregledano 829 jedinica u svrhu odabira građe za objavu u online katalogu. Pregledano 450 od ukupno 1296 objavljenih zapisa u online katalogu. U Medijateku uneseno 46 zapisa i pridruženo 1336 jedinica (u digitalne albume).

Pribavljene izjave o dopuštenju korištenja građe (u svrhu objave u online katalogu) za fotografije autora Gorana Vranića, Nikole Nine Vranića, Miljenka Smokvine, Toše Dabca, Mike Janjića, Tončike Cukrov.

3.4.Dijateka

Voditeljica: Zrinka Marković

Digitalizacija dijapozitiva iz donacije dr. sc. Tomislava Šole

Tijekom rada od kuće uslijed pandemije od ožujka do svibnja 2020. godine skenirana su 1503 dijapozitiva. Skenirani dijapozitivi grupirani su po nazivima spremnika u odgovarajućim mapama te su im dodijeljene interne oznake zbog lakšeg snalaženja, a prije unosa u bazu S++ inventarne oznake. Trenutno je u tijeku dopunjavanje informacija o svakom dijapozitivu (mjesto, vrijeme, natpis i druge informacije).

U razdoblju od listopada do prosinca 2020. ponovljeno je skeniranje dijela građe kako bi se ispravile uočene nepravilnosti.

Na samome kraju 2020. iz skenirane građe izdvojeno je 39 fotografija i priređena online izložba pod nazivom „Duh mjesta“.

3.5. Videoteka

Voditeljica: **Lada Dražin-Trbuljak**

Početkom godine izrađen je obvezni ispis računalno vođene *Inventarne knjige videoteke MDC-a za 2019. godinu* iz baze podataka S++: inv.br.vdt – 432 – inv.br.vdt – 438

Unos 37 novih zapisa: inv.br.vdt – 439 – inv. br. vdt – 476

3.8. Stručni arhiv

3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske

Voditeljica: **Iva Validžija**

Fotografiranje dokumenata i ubacivanje u sekundarnu bazu podatka (zapisi od A-1 do A-39)

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
Arhiv muzeja i galerija Hrvatske	39	A-1 – A-39

3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca

Voditeljica: **Iva Validžija**

Priređene biografije, bibliografije i fotografije za troje zaslužnih muzealaca, intervjui će biti obavljeni kad epidemiološka situacija bude povoljnija.

3.9. Ostalo

Registar muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG)

Tea Rihtar Jurić

2020. Ažuriranje *Online* Registra muzeja, galerija i zbirki RH – OREG-a (provjera i uređivanje podataka ažuriranih od strane muzeja u bazi podataka, prijepis dokumenata dostavljenih u pisanom obliku u bazu Registra – OREG-a, ispravci zastarjelih podataka, provjera podataka, istraživanje novih podataka, provjera prikaza) za 2019. godinu početkom godine te za 2020. godinu krajem godine .

Poziv za ažuriranje podataka za 2019. godinu odaslan u prvoj polovici prosinca 2019., posljednji podaci za ažuriranje pristigli u lipnju 2020. Redovito se kontaktiraju muzeji u svrhu prikupljanja ažurnih podataka. Rad na pretraživanju i analizi podataka iz Registra, redovno te prema upitima. Izrađena evidencija unosa podataka za ažuriranje podataka iz

2019., prema rubrikama, za svaki muzej, kao priprema za izradu statistike (pokazatelj odaziva i ažurnosti pojedinih kategorija podataka). Rad u bazi OREG i dalje otežan jer je zastarjela. Napravljen izvoz podataka u pdf format u svrhu backupa podataka za 307 muzeja u bazi online Registra muzeja, galerija i zbirki u RH kao prethodni korak ažuriranja podataka u bazi. Dogovori i priprema prijedloga o prikupljanju broja virtualnih posjetitelja hrvatskim muzejima zatvorenim zbog pandemije virusa COVID-19. Poziv odaslan 30. ožujka 2020. Izrađen prijedlog u tabličnom obliku s parametrima za praćenje online posjećenosti upućen muzejima u prosincu u svrhu prikupljanja podataka i uspostave metrike online posjećenosti hrvatskih muzeja.

Ivona Marić

Pomoć dokumentaristici Tei Rihtar Jurić u odobravanju izmijenjenih zapisa u *online* aplikaciji Registar muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG) u sklopu ažuriranja podataka s podacima za 2019. godinu.

Dopuna i izmjena podataka neovisno o pozivu muzejima za ažuriranje, a sukladno pojedinačnim dojavama i informacijama s interneta. Kontaktiranje muzeja radi provjere točnosti starijih podataka u bazi, za koje se sumnja da više nisu važeći.

Registar muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica

Dunja Vranešević

Provjera i dopuna poveznica u bazi Registra muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica koje vode na mrežne stranice biskupijskih i nadbiskupijskih muzeja te franjevačkih muzeja i zbirki u Hrvatskoj.

Sekundarna dokumentacija (S++)

Knjiga evidencije za Izdavačku djelatnost

Dokumentirala: **Dunja Vranešević**

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
Izdavačka djelatnost	19	IZD-183 – IZD-201

Knjige evidencije za Izdavačku djelatnost, Izložbe i Posebna događanja

Dokumentirala: **Ivona Marić**

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
------	------------	-------------------

Izdavačka djelatnost	13	IZD-202 – IZD-214
Posebna događanja	24	PD-275 – PD-298
Izložbe	4	IZL-47 – IZL-50

Knjiga evidencije za Arhiv

Dokumentirala: **Iva Validžija**

Fond	Broj upisa	Inventarna oznaka
Arhiv muzeja i galerija Hrvatske	39	A-1 – A-39

Pozivnice, razglednice i čestitke iz ostavštine Antuna Bauera i bivših djelatnika MDC-a

Od lipnja 2020. započelo se s pregledom 25 kutija u koje su djelatnici MDC-a spremali stare pozivnice, razglednice i čestitke iz perioda od 1950-ih do ranih 2000-ih. Kako se do sada nitko time nije sustavno bavio krenulo se u odvajanje duplikata, odabir boljih primjeraka, sortiranje prema lokaciji te posebno izdvajanje onih s inventarnim i drugim oznakama. Manji broj duplih razglednica bez inventarnih oznaka koje prikazuju Jastrebarsko Zrinka Marković poslala je u Gradski muzej Jastrebarsko kako bi se upotpunila njihova zbirka. (Marić, Vranešević, Rihtar Jurić, Marković)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava knjižnične građe

Zbirka knjiga, časopisa, novina, kataloga, separata i elektroničkih publikacija:

- Zbirke su u 2020. upotpunjene s 726 novih svezaka

Zbirka rukopisa (nepubliciranih radnji):

- Zbirka je u 2020. upotpunjena sa 53 jedinice

Tijekom 2020. godine Knjižnica MDC-a obogaćena je s ukupno 779 novih svezaka tiskanih, mjesno dostupnih elektroničkih publikacija i rukopisnih publikacija. Broj rukopisa je bitno smanjen zbog dogovorene dostave stručnih radnji u elektroničkom obliku.

Broj svezaka prema načinima nabave:

<i>Način nabave</i>	<i>Broj svezaka</i>
Kupnja i pretplata	11
Razmjena	606
Poklon	126
Izdanje MDC-a	2
Obvezni primjerak stručnoga ispita	34
Ukupno	779

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Snježana Radovanlija Mileusnić

Početkom godine izrađen je obvezni ispis računalno vođenih inventarnih knjiga za 2019. godinu iz knjižnične baze podataka:

- *Inventarna knjiga za 2019. godinu*, 2019/1 – 2019/914
- *Inventarna lista Zbirke rukopisa za 2019. godinu*, R-2019/1 – R-2019/110

Izrada i dostava statističkih podataka o radu knjižnice MDC-a za 2019. godinu putem Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica; dostava traženih podataka o radu knjižnice Državnom zavodu za statistiku.

Stručna obrada novog knjižničnog fonda provodi se u knjižničnoj bazi K++

Analitička obrada priloga iz najnovijih brojeva časopisa MDC-a -*Muzeologija* 56 (2019), *Informatica Museologica* 50(2019.) te drugih relevantnih muzeoloških i muzejskih knjiga, časopisa i zbornika (**75** novih zapisa analitike u bazi K++).

Tvrtka Link izvršila je konverziju 1225 zapisa iz worda i excel popisa o knjižničnim jedinicama iz Zbirke Bauer u knjižničnu bazu podataka K++. U tijeku je sređivanje i nadopuna zapisa.

Evidentirano je 50 mrežno dostupnih muzejskih publikacija, izrađena bibliografija od 28 online jedinica s popisima priručnika i uputa za evakuaciju i spašavanje muzejske i knjižnične građe

Svi zapisi iz katalog knjižnice MDC-a dostupni su on-line na mrežnim stranicama MDC-a: <https://mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/zbirke>.

Sumarni prikaz provedene stručne obrade u 2020. godini:

<i>Stručna obrada</i>	<i>Broj bibl. zapisa</i>
upis novog fonda	779

upis starog fonda	427
izrada analitike	75
izrada zapisa viših razina	31
nadopune i ažuriranje postojećih zapisa	4080
Konverzija zapisa iz word dokumenata i excel tablica	1225
Ukupno (novih i dopunjenih zapisa)	6617

Ukupan broj računalno obrađenih knjižničnih jedinica i broj zapisa u knjižničnoj bazi prema zbirkama i razinama opisa (zaključno sa prosincem 2020.):

	<i>Broj zapisa</i>	<i>Broj primjerka</i>
Analitika	4548	
Referalna zbirka	148	140
Zbirka Bauer	2990	3038
Zbirka bibliografija	280	281
Zbirka elektroničkih publikacija	292	297
Zbirka kataloga izložaba	19406	19740
Zbirka magistarskih radova i doktorskih disertacija	222	284
Zbirka monografskih publikacija	7692	7870
Zbirka periodike	4738	4259
Zbirka rukopisa	3148	3427
Zbirka separata	411	414

4.3. Zaštita knjižnične građe

Zbog šteta nastalih u prostorima MDC-a nakon potresa 22. ožujka 2020. te građevinske obnove prostora i tavana MDC-a intenzivno se radilo na zaštiti građe koja je sklanjana s polica (dijelom isčupane iz zidova ili srušene/polomljene), a pred početak obnove knjižnična građa iz sobe knjižnice spakirana je, puckavim najlonom i beskiselnim papirom zaštićena u 116 kutija oznaka K-1 do K-116, knjižnična dokumentacija u 15 kutija, izrađene su popratne liste za evakuaciju te je građa preseljena u Tehnički muzej Nikola Tesla gdje se nalazila tijekom obnove prostora od 1. srpnja do 16. rujna 2020..

Ostala građa višekratno je preseljavana jer su se radovi odvijali bez iseljavanja i prestanka rada MDC-a. Po završetku radova, građa je pregledana, očišćena te dio izlučen za spremište.

Izlučena građa spakirana je u 11 velikih kutija (oznaka Spremište-257 do Spremište-267), uz svaku je jedinicu građe upisan podatak o novom smještaju u knjižničnoj bazi podataka, uz svaku je kutiju izrađena popratna lista s popisima građe. Građa je prethodno očišćena,

prekrivena bezkiselinskim papirom, a kutije popunjene puckavim najlonom radi zaštite od tumbanja.

Tijekom potresa došlo je do oštećenja prostora koji je na tavanu služio kao spremište za kutije s knjižničnom građom i građom drugih odjela MDC-a.

Čišćenjem građe pohranjene na tavanu (donesenoj iz depoa u Mesničkoj 5) izlučeno je:

- 3 velike kutije s građom; izrađen popis prijedloga za otpis 82 knjižnične jedinice
- Duplikati i višestruki primjerci iz Zbirke Bauer (dio već otpisan 1990. prema bilješci iz inv. knjige, dio nije evidentiran u knjižničnoj bazi)
- Neinventarizirani duplikati rukopisa dr. Antuna Bauera (3 kutije) koji su poklonjeni Gradskome muzeju Vukovar

4.4.Službe i usluge za korisnike

Tijekom 2020. godine knjižničarskim uslugama (u vremenu kad je knjižnica zbog epidemioloških mjera mogla biti otvorena) koristilo se 38 vanjskih korisnika, većinom polaznika stručnih ispita, studenata, poslijediplomanata i njihovih profesora te stručnjaka različitih profila. Konzultirali su ukupno 154 knjižničnih jedinica, od čega je 118 u čitaonici, a 36 u posudbi.

Djelatnici MDC-a konzultirali su ukupno 45 jedinica za potrebe svakodnevnog stručnog rada. Elektroničke usluge skeniranja osam knjižničnih jedinica pružene su za tri vanjska korisnika; za tri su korisnika napravljena opsežnija tematska pretraživanja fonda

Pružane su i e-usluge na temelju upita s MDC-ovog on-line servisa *Pitajte knjižničara?*.

Knjižnica je imala 22.445 virtualnih posjetitelja na mrežnim stranicama MDC-a (dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/?searchknjiznica>)

4.5.Ostalo

U čišćenju građe pohranjene na tavanu (porušene i zatrpane šutom tijekom potresa) probrano je očišćeno oko 200 kutija građe preostale od ranijih izložaba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, kao i deseci kutija s viškovima publikacija (starije MDC-ove publikacije, novine, časopisi, katalozi...) (Kocijan).

Dio građe (duplikati) doniran je brojnim ustanovama (Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Odsjeku za informacijske i komunikacijske znanosti, Filozofskom fakultetu u Puli, odsjecima

arheologije i azijskih studija, Srpskom kulturnom društvu „Prosvjeta“, Samoborskom muzeju, Gradskom muzeju Sisak, Muzeju Đakovštine, Gradskom muzeju Vukovar, Društvu prijatelja glagoljice, Prirodoslovnom muzeju Split, Tiflološkom muzeju u Zagrebu, Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Muzeju Gacke u Otočcu, Muzeju vatrogastva...)

U rujnu 2020. MDC je sudjelovao u Projektu Ilica tijekom kojeg je dobrotvornom prodajom duplikata muzejskih publikacija prikupio i Hrvatskom školskom muzeju, oštećenom u potresu, donirao sredstva. (Validžija, Vranešević, Marić, Tirić, Bučar, Marković, Kocijan)

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada građe i podataka

Smjernice muzejima za evakuaciju građe nakon potresa

Autorica: Dunja Vranešević

Nakon potresa u Zagrebu 22. ožujka 2020. muzejima se nastojalo brzo pružiti pomoć u postupanju u kriznoj situaciji. Za zagrebačke, ali i ostale muzeje priređene su stručne upute za evakuaciju muzejske građe i muzejske dokumentacije nakon potresa. Smjernice su izrađene na temelju relevantne strane i domaće literature o spašavanju kulturne baštine u kriznim situacijama. Pregledano je dvadesetak priručnika, stručnih tekstova i srodnih dokumenata čiji su izdavači bili ICOM, ICCROM, UNESCO, Getty Conservation Institute i dr. Izdvojeni su najvažniji postupci po koracima koje treba slijediti u evakuaciji građe s posebnim osvrtom na potres i na trenutačnu situaciju u Hrvatskoj (mjere Stožera civilne zaštite Republike Hrvatske za sprečavanje širenja koronavirusa): od procjene zatečenog stanja, dokumentiranja štete, izrade popisa prioritetne građe za evakuaciju, pripreme nužne opreme i alata, organizacije i koordinacije timova, označivanja predmeta i pakiranja građe pa sve do odabira prijevoza te prostora za pakiranje i privremenu pohranu. Smjernice su pregledale i odobrile kolegice iz matičnih muzeja prve razine – Arheološkog muzeja u Zagrebu (muzejska savjetnica Jacqueline Balen) i Hrvatskoga povijesnog muzeja (ravnateljica i viša kustosica Matea Brstilo Rešetar). Pod naslovom *Prva pomoć muzejima – kako evakuirati građu nakon potresa* smjernice su objavljene na MDC-ovim stranicama (dostupno na: https://mdc.hr/files/pdf/koordinacija-mreze-muzeja/Smjernice%20za%20evakuaciju%20gra%C4%91e_2020.pdf).

Istraživanje stanja u muzejima šest mjeseci nakon potresa

Autorice: Tea Rihtar Jurić, Iva Validžija i Dunja Vranešević

Kako bi se vidjelo u kojem su građevinskom stanju muzeji šest mjeseci nakon potresa, Muzejski dokumentacijski centar proveo je istraživanje među zagrebačkim muzejima. Upitnik o stanju oštećenih muzejskih zgrada poslan je na adrese 33 muzeja iz Grada Zagreba upisana u Upisnik javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj. Istraživanje je obuhvatilo prikaz muzeja s obzirom na oznake koje su dobili procjenom statičara, a upitnikom se provjerilo jesu li stalni postavi i prostori za povremene izložbe otvoreni ili zatvoreni za posjetitelje, je li zaposlenicima omogućen rad na uobičajenim radnim mjestima u muzeju, u kojoj je fazi obnova oštećenja na muzejskim zgradama te u kojem su trenutačno stanju krov, dimnjaci, nosivi zidovi i grijanje u muzejima kao dijelovi zgrade najpodložniji oštećenjima u potresu. Tekst o rezultatima istraživanja pod naslovom *MDC-ovo istraživanje – zagrebački muzeji pola godine nakon potresa* objavljen je 22. rujna 2020. u MDC-ovim *Vijestima iz svijeta muzeja* 124. Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#ZG%20potres> (pristupljeno 16. prosinca 2020.).

Istraživanje o utjecaju pandemije na hrvatske muzeje

Autorica: Tea Rihtar Jurić

Provedeno online istraživanje o utjecaju pandemije na hrvatske muzeje putem Google Forms-a. U istraživanju je sudjelovalo 97 muzeja (od 162 upisana u Upisnik javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj). Rezultati istraživanja predstavljeni su na godišnjem plenarnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) održanom 24. i 25. studenog 2020. u online okruženju. Tekst o rezultatima istraživanja kao i o sastanku su objavljeni u newsletteru MDC-a: MDC istraživanje – utjecaj pandemije na muzeje u Hrvatskoj; Godišnji sastanak EGMUS-a – u fokusu utjecaj COVID-a 19 na muzeje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#pandemija> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Istraživanje utjecaja pada broja turista na posjećenost muzeja tijekom ljetnih mjeseci

Krajem kolovoza prikupljeni su podaci od broju posjetitelja tradicionalno najposjećenijih hrvatskih muzeja (Validžija, Marić), onih kojima turisti čine najveći dio posjetitelja: Arheološki muzej Istre iz Pule, Muzej grada Splita, Dubrovački muzeji, Galerija Klovčevići dvori i Muzej prekinutih veza za razdoblje srpanj – kolovoza 2020. i za iste mjesece u 2019. godini. Usporednom analizom podataka (Kocijan) pet muzejskih kuća koje godišnje privuku trećinu svih posjetitelja hrvatskih muzeja zabilježen je pad od 79,18 posto u ljetnim, turistički najjačim mjesecima srpnju i kolovozu. Na primjeru prihoda koji Arheološki muzej

Istre ostvari od ulaznica izračunat je gubitak od gotovo četiri milijuna u odnosu na isto razdoblje 2019. godine. Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#mdc> (pristupljeno 30. prosinca 2020.)

Digitalizacija dijapozitiva iz donacije Tomislava Šole

Autorica: Zrinka Marković

Pri upisu digitaliziranih dijapozitiva iz donacije Tomislava Šole u bazu S++ provedeno je istraživanje podataka o mjestu i vremenu nastanka. Za građu koja nije imala navedene informacije kontaktiran je autor Tomislav Šola, a kod ostalih za koje se nije mogla ni utvrditi lokacija i datacija napravljeno je istraživanje pomoću Google proizvoda – Google tražilice, Google slike, Google karte, Google Street View, Google objektiv, Google prijevod te je kontaktiran Muzej povijesti Barcelone (Museu d'Historia de Barcelona) kako bi se utvrdio točan datum trajanja izložbi tijekom kojih je određeni broj snimaka nastao. Nekoliko stotina skeniranih dijapozitiva koji imaju utvrđenu lokaciju i dataciju objavljeno je u online katalogu.

6.3.Revizija

U skladu s čl. 7. *Zakona o knjižnicama i knjižničnoj djelatnosti* (NN 17/2019) i čl. 2. i čl. 3. (koji iskazuje obvezu provedbe revizije nakon potresa) *Pravilnika o reviziji i otpisu knjižnične građe* (NN 21/2002), knjižnica MDC-a je započela s djelomičnom revizijom knjižnice MDC-a kojom je obuhvaćena Zbirka Bauer.

U Zbirci se nalazi i najstariji dio knjižničnoga fundusa MDC-a (oko 300 jedinica tiskanih u razdoblju od 1800 do 1940.). Revizija obuhvaća tiskanu građu iz Zbirke Bauer (3320 jedinica) koja je djelomično smještena na policama, u kutijama spremišta te u 27 kutija oznaka Zbirka Bauer.

Revizija je u tijeku, a do sad je napravljeno:

- imenovano je Povjerenstvo u sastavu Dunja Vranešević, Zrinka Marković i Tea Rihtar Jurić (Zapisnik, ur.br. 105/3-20)
- Knjižnična baza K++ upotpunjena je s osnovim podacima o 1515 jedinica građe pohranjene u kutijama oznaka Zbirka Bauer (samostalno – 290, konverzijom – 1225);
- Za potrebe provedbe revizije nabavljen je laserski čitač crtičnoga koda te instalirana programska podrška za izradu i ispis crtičnih kodova za publikacije evidentirane u knjižničnoj bazi K++. Započelo se sa ljepljenjem naljepnica s barkodom na jedinice građe iz Zbirke Bauer i njihovom provjerom te prepakiravanjem u nove zaštitne kutije.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Tea Rihtar Jurić (Vranešević, Marić)

Pružanje pregleda podataka iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG), davanje na uvid skenirane građe, pregled podataka o građi Fototeke. Isporučeni podaci korišteni su u svrhe obavljanja matične djelatnosti, za potrebe samostalnih istraživača (domaćih i stranih), institucija, sveučilišta, ministarstva, grada, za potrebe izrade leksikona i sl. Zaprimito pedesetak pisanih zahtjeva te nekoliko desetina telefonskih upita.

Na upit njemačkog izdavača C. H. Beck pretražene i dostavljene fotografije iz Fototeke za uključivanje u Titovu biografiju iz serije *Diktatori 20. stoljeća* (objavljeno u: Calic, Marie-Janine. *Tito: Der ewige Partisan. Eine Biographie*. C. H. Beck: München, 2020).

Dunja Vranešević

Na upit više kustosice Ivane Gržina iz Strossmayerove galerije starih majstora pretražena Fototeka MDC-a te dostavljene fotografije postava Moderne galerije u prostoru Muzeja za umjetnost i obrt.

Na upit kustosice Ruže Marić iz Gradskog muzeja Vukovar pretraženi i dostavljeni podatci iz Registra muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica o najvažnijim i najstarijim dijecezanskim muzejima te muzejima i zbirkama franjevacu u Hrvatskoj.

Na upit diplomanda Dine Skoke, pretraženi i dostavljeni podatci iz baze Ratne štete na muzejima i muzejskoj građi u Hrvatskoj o povratu građe u Vukovar.

Iva Validžija

Uvid u građu Arhiva omogućen je kustosici Muzeja Gacke Otočac Snežani Banović i diplomantu Dini Skoki za diplomski rad.

Ivona Marić

Odgovaranje na telefonske i upite e-poštom te ustupanje podataka o hrvatskim muzejima na temelju obrade rezultata pretrage iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG).

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem

Tea Rihtar Jurić

24. i 25. studenoga 2020. – sudjelovanje na međunarodnom godišnjem *online* plenarnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) i izlaganje o rezultatima istraživanja o utjecaju pandemije korona virusa na hrvatske muzeje *Effects of COVID-19 on Croatian Museums*. Izvještaj o plenarnom sastanku i rezultati istraživanja objavljeni su *Vijestima iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#EGMUS> i <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#pandemija> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Maja Kocijan

14. listopada 2020. – uvodno izlaganje na okruglom stolu *Kulturna dediščina sožitja z vinom in lokalno ponudbo* održano preko ZOOM-a

6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja

- 15. siječnja 2020. – sudjelovanje na događanju *Time Machine – Big data of the past: National Day Croatia* u Rektoratu Sveučilišta u Zagrebu, u organizaciji ICARUS-a Hrvatska, Sveučilišta u Zagrebu i organizacije Time Machine. (D. Vranešević, I. Marić, I. Validžija, T. Rihtar Jurić)
- 27. i 28. veljače 2020. – sudjelovanje na mrežnoj konferenciji *Jačanje europske suradnje za zaštitu kulturne baštine od rizika*, u organizaciji Ministarstva kulture RH. (L. Dražin-Trbuljak)
- 1. – 3. svibnja 2020. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji na engleskom jeziku *New Technologies and the Preservation of Cultural Heritage*, u organizaciji britanskog časopisa *Art Newspaper*, talijanskog časopisa *Il Giornale dell'Arte* i tvrtke Factum Foundation. (D. Vranešević)
- 17. i 18. rujna 2020. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji *Museums and Social Responsibility – Values Revisited*, u organizaciji Deutscher Museumsbund i Network of European Museum Organisations (NEMO) u okviru njemačkog predsjedanja Vijećem Europske unije. (Z. Marković, L. Dražin-Trbuljak)
Izvještaj Zrinke Marković objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#NEMO%20konferencija> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)
- 22. rujna 2020. – prisustvovanje virtualnom okruglom stolu *Digitalna pristupačnost od zakona do prakse*, u organizaciji Povjerenika za informiranje, Središnjeg državnog ureda

- za razvoj digitalnog društva, Državne škole za javnu upravu i Hrvatskog saveza slijepih. (D. Kršnjavi)
- 16. – 19. studenoga 2020. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji na engleskom jeziku *Museums making sense*, u organizaciji Mreže europskih muzejskih organizacija (NEMO-a). (DD. Vranešević, I. Validžija, T. Rihtar Jurić)
Izvještaj Dunje Vranešević objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#NEMO> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)
 - 12. i 13. listopada 2020. – sudjelovanje na međunarodnom mrežnom znanstvenom interdisciplinarnom simpoziju na temu *Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije*, u organizaciji Sveučilišta u Zagrebu, Tekstilno-tehnološkog fakulteta / Zavod za dizajn tekstila i odjeće. (L. Dražin-Trbuljak)
 - 15. – 17. listopada 2020. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji *Kultura različitosti: Podzastupljene i ranjive skupine u muzejskom okruženju*, u organizaciji Tiflološkog muzeja. (Z. Marković, I. Validžija, D. Vranešević)
Izvještaj Zrinke Marković objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 126 (20. listopada 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020#konferencija> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)
 - 7. – 10. prosinca 2020. – sudjelovanje na međunarodnoj mrežnoj konferenciji na engleskom jeziku *CIDOC 2020: Digital Transformation in Cultural Heritage Institutions*, u organizaciji ICOM-ova Međunarodnog odbora za dokumentaciju (CIDOC-a) i Muzeja umjetnosti i povijesti grada Ženeve. (I. Marić, I. Validžija, D. Vranešević, T. Rihtar Jurić, L. Dražin-Trbuljak)
Izvještaji Ivone Marić i Ive Validžija objavljeni su u *Vijestima iz svijeta muzeja* 130 (15. prosinca 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020#CIDOC1> i <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020#CIDOC2> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).
 - 9. i 10. prosinca 2020. – sudjelovanje na mrežnoj konferenciji *Bijenali suvremene umjetnosti – iskustva i mogućnosti*, u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti, Zagreb. (L. Dražin-Trbuljak)
 - 11. i 12. prosinca 2020. – sudjelovanje na mrežnoj konferenciji *Od postojećeg ka novom muzejskom konceptu*, u organizaciji Memorijalnog muzejskog Spomen područja Jasenovac (I. Validžija)
 - 17. i 18. prosinca 2020. – sudjelovanje i moderiranje (T. Rihtar Jurić) na mrežnom izdanju festivala muzejskog filma i multimedija *MUVI 08: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, u

organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. (T. Rihtar Jurić, M. Kocijan, I. Marić, I. Validžija, D. Bučar, T. Cukrov, D. Vranešević, Z. Marković, I. Guberina, S. Radovanlija Mileusnić)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Maja Kocijan

Kocijan, Maja; Validžija, Iva. Prvi pregled šteta – muzejsko sat zaustavljen u 6 sati 24 minute // *Vijenac* 680 (26. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://www.matica.hr/vijenac/680/prvi-pregled-steta-muzejski-sat-zaustavljen-u-6-sati-i-24-minute-30123/> (pristupljeno 30. prosinca 2020.)

Kocijan, Maja. The disaster of being hit by an earthquake in a time of Covid-19. // *The Art Newspaper* (7. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://www.theartnewspaper.com/news/the-disaster-of-being-hit-by-an-earthquake-in-a-time-of-covid-19/> (pristupljeno 30. prosinca 2020.)

Kocijan, Maja. The unluckiest museums in the world? Croatia faces string of natural disasters. // *The Art Newspaper* (27. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://www.theartnewspaper.com/news/are-these-the-unluckiest-museums-in-the-world> (pristupljeno 30. prosinca 2020.)

Kocijan, Maja; Validžija, Iva. Pre múzeá v Záhrebe sa v deň 22.marca 2020 o 6.24.zastavil čas // *Pamatki a muzea* 69 (4. lipnja 2020.)

Kocijan, Maja. Dvorac Eltz // *Vječne vode – život i ljepota: hrvatski udio u europskoj baštini*, Zagreb: Hrvatski restauratorski zavod 2020. Dostupno na: <http://www.h-r-z.hr/index.php/aktualno/novosti-i-obavijesti/3798-vjecne-vode-zivot-i-ljepota-hrvatski-udio-u-europskoj-bastini> (pristupljeno 30. prosinca 2020.)

Snježana Radovanlija Mileusnić

Radovanlija Mileusnić, Snježana. 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2020. Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2020. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izdavacka-djelatnost-hr-muzeja-galerija/> (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Bibliografija // Muzej Vukovara u progonstvu : donacije likovnih umjetnika, ustanova i pojedinaca 1992. – 2018. / [glavna i odgovorna urednica Ružica Marić].- Vukovar : Gradski muzej Vukovar, 2018. Str. 547-549; dostupno i na: <http://mvup.muzej-vukovar.hr/hr/Bibliografija> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Priručnik za digitalizaciju 21. stoljeća: prikaz knjige *The Routledge international handbook of new digital practices in galleries, libraries, archives, museums and heritage sites*, 2020. // *Informatica Museologica*, 51 (2020)

Tea Rihtar Jurić

Rihtar Jurić, Tea: Skulptura u zbirkama hrvatskih muzeja// ANALI 38 – 39 : God. XXXVIII – XXXIX (2018. – 2019.) : Simpozij Skulptura u muzeju : zbornik radova, str. 33-64.

Predano za objavljivanje:

Rihtar Jurić, Tea: Struktura stručnih muzejskih djelatnika u 2019. godini // *Informatica Museologica* 51 (2020), srpanj 2020.

Tončka Cukrov

Cukrov, Tončka. Kataloški podaci (plakati) // Katalog 39. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija // 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija / ur. Snježana Radovanlija Mileusnić. Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2020. Dostupno na: https://www.mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2020/interliber_katalog_2020a.pdf (pristupljeno: 17. prosinca 2020.)

Dunja Vranešević

Vranešević, Dunja. Čuvari baštine u kriznim situacijama. // *Glas Gradskog muzeja Karlovac* 19, 17 (2020), 4–7. Dostupno i na: http://gmk.hr/download/pdf/2020_GLAS%20GRADSKOG%20MUZEJA%20KARLOVAC-br%2017-GODINA%202020.pdf (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Vranešević, Dunja. *Prva pomoć muzejima – kako evakuirati građu nakon potresa*. // Koordinacija mreže muzeja. Muzejski dokumentacijski centar, 2020. Dostupno na: https://mdc.hr/files/pdf/koordinacija-mreze-muzeja/Smjernice%20za%20evakuaciju%20gra%C4%91e_2020.pdf (pristupljeno 29. lipnja 2020.).

Zrinka Marković

Marković, Zrinka. Storytelling na primjeru projekta *In cultura veritas* 2020. // *Informatica Museologica* 51 (2020)

Iva Validžija

Validžija, Iva. Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute. // *Vijenac* 680, 26. ožujka 2020., dostupno na: <https://www.matica.hr/vijenac/680/prvi-pregled-steta-muzejski-sat-zaustavljen-u-6-sati-i-24-minute-30123/> (pristupljeno 16. prosinca 2020.).

Kocijan, Maja; Validžija, Iva. Pre múzeá v Záhrebe sa v deň 22.marca 2020 o 6.24.zastavil čas. // *Pamatki a muzea* 69 (4. lipnja 2020.)

6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja

Ivan Branimir Guberina

Etnografski muzej Istre – psihološka i kulturna dimenzija straha. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#pazin> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Lisabon 2020 – Lipovčevi biciklisti među kraljevskim kočijama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 107 (28. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-1-2020/#lipovac> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Rijeka 2020 – Građansko muzejsko vijeće protiv (ne)vidljivih granica. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 107 (28. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-1-2020/#rijeka> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Hrvatski školski muzej – „Stoljeće djeteta u Hrvatskoj“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 107 (28. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-1-2020/#hsm> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Izložba u Francuskom paviljonu – Zadnje odredište Auschwitz. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 108 (11. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-2-2020/#hismus> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Nagrade Europskog muzejskog foruma i Europske muzejske akademije – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 108 (11. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-2-2020/#natjecaji> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

MUO – muzej koji vidi umjetnost gdje je drugi ne vide. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 109 (25. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-2-2020/#muo> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Umjetnički paviljon – izložba posvećena zagrebačkim umjetnicama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 109 (25. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-2-2020/#umjetnicki> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Muzej Mimara – predstavljen projekt „e-kultura – Digitalizacija kulturne baštine“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#ekultura> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Budimpešta – otvorena izložba Miroslava Kraljevića. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#kraljevic> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Ljubljana – predstavljene hrvatske tradicijske dječje igračke. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#etnografski> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Target konferencija – razvoj publike u novom dobu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#target> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Kreativan odgovor hrvatskih muzeja – baština preselila u online prostor. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#hr> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Potres u Zagrebu – kako pristupiti obnovi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (7. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#intervju> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Online izložbe hrvatskih muzeja – od dječjih crteža do retrospektiva. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 113 (21. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#hr> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Kreativna karantena – brojni edukativni sadržaji hrvatskih muzeja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 113 (21. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-4-2020/#edukacija> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Virtualne izložbe – od Marka Marulića do Charlize Theron. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#virtualno> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Muzej grada Šibenika – napokon muzej za sve. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#sibenik> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Međunarodni dan muzeja – u znaku jednakosti, različitosti i uključenosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 115 (19. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-5-2020/#mdm> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Best in Heritage – virtualna konferencija za bolji svijet. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 115 (19. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-5-2020/#heritage> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Muzeji nakon „lockdowna“ – što nas čeka u budućnosti? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#covid> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Gradski muzej Bjelovar – računalno oživljen Barun Trenk. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#bjelovar> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Muzej Vukovara u progonstvu – predstavljen tiskani i mrežni katalog. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 117 (16. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/#vukovar> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Gradski muzej Varaždin – izložba „Dati volju za nevolju“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 117 (16. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/#varazdin> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Creski muzej – povratak u davno zaboravljeno vrijeme. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 118 (30. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-6-2020/#cres> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Nova izdanja – Arhivi i digitalno doba. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 118 (30. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-6-2020/#arhivi> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Rim – ponovno otvorena najveća retrospektiva posvećena Rafaelu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 118 (30. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-6-2020/#rafael> (pristupljeno 14. prosinca 2020.).

Nova knjiga Snješke Knežević – kapitalno djelo o graditeljskoj baštini. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 119 (14. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-7-2020/#trgovi> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Pariz – nakon četiri mjeseca ponovno otvoren Louvre. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 119 (14. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-7-2020/#louvre> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Muzej Jugoslavije – izložba „TANJUG javlja, rat je završen“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#tanjug> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Smiljan – izložba o djetinjstvu „čarobnjaka struje“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 121 (11. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-8-2020/#Smiljan> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Muzej Boijmans Van Beuningen – odsad na izložbu autom. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 121 (11. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-8-2020/#Rotterdam> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Dubrovnik – prvi rođendan Muzeja crvene povijesti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#dubrovnik> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Simpozij „Ivan Rabuzin i simbolika prirode u umjetnosti“ – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#rabuzin> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Nova izdanja – Etnografski zapisi po Moslavini i širem zavičaju. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#Moslavac> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Mobilnost u kulturi – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#Mobilnost> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Hrvatski prirodoslovni muzej – počelo preseljenje u nove muzejske čuvaonice. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 125 (6. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-10-2020#hpm> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Klovićevi dvori – 800 godina zajedničke kulturne baštine Hrvatske i Mađarske. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 125 (6. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-10-2020#klovicewi> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Izložba o putujućim trgovcima u Istri – Od krošnjara do jajarica. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 125 (6. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-10-2020#trgovci> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Zagreb – predstavljen projekt „Virtualni arheološki krajolici Podunavlja“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 125 (6. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-10-2020#arheoloski> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

„Zbirka u retrovizoru“ – od svakodnevnice velegrada do ratnih užasa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 126 (20. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020#retrovizor> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Otpis u doba COVID-a – spašavanje muzeja ili lov u mutnom. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 126 (20. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020#otpis> (pristupljeno 7. prosinca 2020.).

Novi lockdown diljem Europe – treba li muzeje ponovno zatvarati. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 127 (3. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-11-2020#muzeji> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

Heritage in Motion – hrvatski filmovi među deset najboljih u Europi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 127 (3. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-11-2020#filmovi> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

Museums Making Sense – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 127 (3. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-11-2020#nemo> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

Otvorena Palača šećerane – novi dom Muzeja grada Rijeke. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#secerana> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

39. Izložba muzejske knjige – prvi put predstavljena virtualno. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#izlozba> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

„MATO CELESTIN MEDOVIĆ (1857-1920)“ – izložba povodom stogodišnjice smrti slikara. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#medovic> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

Heritage in Motion – dodijeljene nagrade najboljim multimedijским ostvarenjima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/#Heritage> (pristupljeno 11. prosinca 2020.).

MUVI 08 – Festival muzejskog filma i multimedije u potpunosti online. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 130 (15. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020/#MUVI%2008> (pristupljeno 16. prosinca 2020.).

Klovićevi dvori – povijest i umjetnost Opatičke 10. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 130 (15. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020/#Opati%C4%8Dka%2010> (pristupljeno 16. prosinca 2020.).

Izložba u Muzeju Lapidarium – krila povijesti i slobode // *Vijesti iz svijeta muzeja* 131 (29. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-12-2020#novigrad> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Maja Kocijan

MDC-ova predavanja – David Fleming, Memorijalizacija ili propaganda? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#fleming> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Muzeologija 56 – od digitizacije do digitalizacije? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 108 (11. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-2-2020/#muz56> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Marton u Mimari – bečke porculanske priče. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 108 (11. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-2-2020/#marton> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Posjećenost hrvatskih muzeja u 2019. – 5,2 milijuna posjetitelja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 109 (25. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-2-2020/#statistika> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Prvi pregled šteta – muzejsko sat zaustavljen u 6 sati 24 minute. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#stete> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu usprkos. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (7. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#mdm> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Sveti Ivan Zelina – potres zatvorio i muzej i Zelingrad. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#zelina> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Boris Bućan – Kabinet kućnih čuda. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 117 (16. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-6-2020/#bucan> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Brazil – zemlja gdje muzeji nestaju u plamenu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 119 (14. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-7-2020/#brazil> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

MDC istraživanje – Milijunski gubitci i strmoglavi pad posjetitelja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#mdc> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Posljedice pandemije – Cranach za kruh. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124. (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#Cranach> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Snježana Radovanlija Mileusnić

Kustoski priručnik – knjiga koju bi svaki kustos želio imati na svome radnom stolu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#knjiga> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Dundo Maroje u stripu – *Stav`te pamet na komediju*. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 109 (25. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-2-2020/#knjiga> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

MDC radionica – Uvod u muzejsko nakladništvo. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#radionica> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Bogatstvo različitih sadržaja – časopisi u elektroničkom obliku. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#casopisi> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Virtualna promocija – knjiga koja snaži duh i ljubav za baštinu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (7. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#knjiga> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Što smo napravili i kako dalje – priručnik za digitalizaciju 21. stoljeća. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 113 (21. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-4-2020/#digpractices> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Novi zbornik AKM seminara – *Inkluzija i interdisciplinarnost*. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#akmzbornik> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Priča o Mogutima – nova slikovnica Muzeja Tropolja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 115 (19. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-5-2020/#slikovnica> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

Novi priručnik – Kako interpretirati baštinu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 117 (16. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-6-2020/#muze> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

60. obljetnica Gradskoga muzej Drniš – povijest muzeja u prvome licu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 118 (30. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-6-2020/#drnis> (pristupljeno: 2. srpnja 2020.)

S muzejskom knjigom na sajam – koroni usprkos. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#interliber> (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

Etnografski muzej Istre – Sa Šiškom u letu ka muzejskom svijetu! // *Vijesti iz svijeta muzeja* 121 (11. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-8-2020/#EMI> (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

MDC – poziv za sudjelovanje na 39. izložbi hrvatske muzejske knjige. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#interliber> (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

43. Interliber – umjesto najave – odgoda. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 127 (3. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-11-2020#interliber> (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

Etnografski muzej Split – 110 obljetnica obilježena knjigom o knjigama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 131 (29. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-12-2020#split> (pristupljeno: 30. prosinca 2020.)

Dunja Vranešević

Prva pomoć muzejima – kako evakuirati građu nakon potresa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (7. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#smjernice> (pristupljeno 29. lipnja 2020.).

Obnovi.zg – razmjenom znanja do temelja za uspješnu obnovu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 113 (21. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-4-2020/#obnovizg> (pristupljeno 29. lipnja 2020.).

Radionica o posljedicama katastrofa – muzeji ne mogu čekati. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/#workshop> (pristupljeno 29. lipnja 2020.).

Upravljanje muzejima u krizi – što žulja ravnatelje u jugoistočnoj Europi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#blisters> (pristupljeno 29. lipnja 2020.).

MDC-ovo istraživanje – zagrebački muzeji pola godine nakon potresa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

NEMO-ova prva mrežna konferencija – muzeji pružaju smisao u izazovnim vremenima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#NEMO> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Tea Rihtar Jurić

Prvi rezultati NEMO istraživanja – Utjecaj COVID-19 na muzeje u Europi i svijetu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 113 (21. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-21-4-2020/#nemo> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

NEMO – zaključno izvješće o utjecaju virusa COVID-19 na muzeje u Europi i svijetu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 115 (19. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-5-2020/#nemo> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

NEMO – istraživanje o digitalizaciji i autorskim pravima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 121 (11. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-8-2020/#NEMO> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Povijest nacionalsocijalizma – Kakve to veze ima sa mnom? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#munchen> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

MDC-ovo istraživanje – zagrebački muzeji pola godine nakon potresa. (podatke prikupile, obradile i tekst napisale: Tea Rihtar Jurić, Iva Validžija, Dunja Vranešević) // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#ZG%20potres> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Nova izdanja – prvi udžbenik o konzervaciji i restauraciji tekstila na hrvatskom jeziku. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#restauracija> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Godišnji sastanak EGMUS-a – u fokusu utjecaj COVID-a 19 na muzeje. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#EGMUS> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

MDC istraživanje – utjecaj pandemije na muzeje u Hrvatskoj. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#pandemija> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Iva Validžija

Matičnost u 2019. – buđenje Sustava muzeja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#maticnost> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#stete> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

COVID-19 – postupanje s muzejskom građom. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (4. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#dezinfekcija> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Veliko arheološko otkriće „Porečanka“ plovi ka stalnom postavu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#porec> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Novi muzej u Rijeci – JGL Muzej farmacije. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#farmacija> Cres (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Memory Project – izložba koja vraća Crešane u prošlost. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#cres> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

CIDOC 2020. – digitalizacija sekundarnih fondova MoMA-e. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 130 (15. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020/#CIDOC2> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Zrinka Marković

Izložba: Knjiga. Znanje. Razum. – kulturni razvoj Ljubljane od 1500. do 1800. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#ljubljana> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Zbirka Peggy Guggenheim – Migrirajući predmeti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 109 (25. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-2-2020/#guggenheim> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

V&A – otkrivanje priče o nacističkom pljačkanju. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 110 (10. ožujka 2020.). Dostupni na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-10-3-2020/#VandA> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Kada se zatvore vrata – otvori se (virtualni) prozor. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#int> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Kimono – od Kyota do Zvezdanih ratova. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#kimono> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Digitalni život povijesti – *storytelling* i društveni mediji. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#storytelling> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Katedrala Notre-Dame – iz Pariza u virtualni svijet. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#notre-dame> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Kruh nebeski – priče iz(a) molitvenika. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (08. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#pozega> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Muzeji i društvena odgovornost – preispitane vrijednosti. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#NEMO%20konferencija> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Kultura različitosti – podzastupljeni i ranjivi u muzejskom okruženju. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 126 (20. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020#konferencija> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Artemisia Gentileschi – Judita s kistom. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 127 (03. studenog 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-3-11-2020#artemisia> (pristupljeno 23. studenog 2020.)

Ivona Marić

UNESCO – smjernice za „muzej 21. stoljeća“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 106 (14. siječnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-1-2020/#unesco> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Muzeji u doba korone – digitalna baština svjetskih muzeja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/#digitalno> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Sabiranje muzejske građe u stvarnome vremenu – naš život u vrijeme pandemije. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112 (7. travnja 2020.). Dostupno na: <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/#covid> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Korona u našoj svakodnevici – uspomene iz izolacije u hrvatskim muzejima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#korona> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

MSU – izložba „U osnivanju u likvidaciji“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 115 (19. svibnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-5-2020/#izlozbe> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

UNESCO – izvješće o muzejima širom svijeta pred pandemijom virusa COVID-19. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 117 (16. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-16-6-2020/#unesco> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Fotografkinje u fokusu – izložba „'Meko' okidanje“ u Galeriji Spot. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 118 (30. lipnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-30-6-2020> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Spacetime Layers – beskrajne mogućnosti povezivanja sadržaja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 119 (14. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-7-2020/#layers> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

MDC predavanje – tajne kustoskog zanata u Muzeju V&A. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#v&a> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Digitalni trendovi u 2020. godini – budućnost muzeja je sada. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#digitalno> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Novo izdanje MMSU Rijeka – muzejska čitanka o migracijama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 122 (25. kolovoza 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-8-2020/#migracije> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Covid-19 – uloga baštinskih ustanova u sprečavanju širenja „dezinfodemije“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#webinar> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Touch Me festival – kozmopolitske kokoši ili kako postati koza. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-9-2020#Touch-Me> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Breaking News – nakon šest mjeseci nova izložba u MUO. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 124 (22. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#muo> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Izložba u Lazaretima – karantena u doba kuge. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 125 (6. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-6-10-2020#lazareti> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Sunčana strana modernizma – arhitektonski dragulji koji su i danas IN. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 126 (20. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020#modernizacije> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Ostavština Hermanna Weissmanna – židovski doprinos kulturi Osijeka. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#weissmann> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Hvatači snova u MSU – izložba umjetnosti izvan sistema. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 128 (17. studenoga 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-11-2020#hvataci> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

„Protreseni MUO“ – izložba o muzeju između dva potresa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#MUO> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Stalni postav njujorške MoMA-e – prošireni pogledi na modernu umjetnost. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 129 (1. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-1-12-2020#MoMA> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

CIDOC 2020. – upravljanje digitalnom transformacijom. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 130 (15. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-12-2020#CIDOC1> (pristupljeno 15. prosinca 2020.).

Novo u 2021. – muzeji čija otvaranja očekujemo u nadolazećoj godini. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 131 (29. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-12-2020#novi-muzeji> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Moderna galerija – obljetnička izložba Jerolima Mišea u Zagrebu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 131 (29. prosinca 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-12-2020#jerolim-mi%C5%A1e> (pristupljeno 30. prosinca 2020.).

Tončka Cukrov

Arheološki muzej Split – izložba plakata povodom 200. obljetnice. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 108. (11. veljače 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-2-2020/#split> (pristupljeno: 17. prosinca 2020.)

Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu usprkos. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 112. (7. travnja 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-7-4-2020/> (pristupljeno: 17. prosinca 2020.)

Izložba „Praksa teorije: Matko Meštrović & dizajn“ – dizajn izvan usko disciplinarnih područja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 126. (20. listopada 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-10-2020/#mestrovic> (pristupljeno: 17. prosinca 2020.)

6.8. Stručno usavršavanje

Sudjelovanje na predavanjima i mrežnim seminarima:

- 16. siječnja 2020. – *We Live Art*, predstavljanje tvrtke Kunsttrans u Arheološkome muzeju Zagreb uz izlaganje *Važnost pravilne zaštite umjetnina* konzervatora-restauratora dr. sc. Denisa Vokića. (D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak)
- 16. siječnja 2020. – javni razgovor / AICA: *dijalozi – Razgovor s Jadrankom Vinterhalter*, KIC Kulturno informativni centar, Zagreb (L. Dražin-Trbuljak)
- 21. siječnja 2020. – dr. sc. David Fleming (Sveučilište *Hope* u Liverpoolu), predavanje *Memorialisation or propaganda?*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. (T. Rihtar Jurić, M. Kocijan, Z. Marković, I. Validžija, D. Vranešević, I. Marić)
- 20. veljače 2020. – predstavljanje časopisa ANALI Galerije Antuna Augustinčića 38-39, zborničkog sveska radova sa simpozija *Skulptura u muzeju* održanog u Klanjcu od 24. – 26. listopada 2018. godine (T. Rihtar Jurić, S. Radovanlija Mileusnić, Z. Marković, I. Validžija, I. Marić)
- 4. ožujka 2020. – predstavljanje projekta „e-Kultura“ u Muzeju Mimara (Z. Marković, M. Kocijan, D. Bučar, I. Guberina)
- 15. travnja 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *Creative Europe – What's in it for museums?*, predavači: Anja Dietzmann and Lea Stöver, u organizaciji Network of European Museum Organisations (NEMO) (L. Dražin-Trbuljak)
- 20. svibnja 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *Museum blisters or how to prevent wasting of resources in difficult times!*, u organizaciji ICOM-ova Međunarodnog odbora za upravljanje muzejima (INTERCOM-a) i ICOM-ova udruženja za jugoistočnu Europu (ICOM SEE). (D. Vranešević,
Izvještaj Dunje Vranešević objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 116 (2. lipnja 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-2-6-2020/#blisters> (pristupljeno 29. lipnja 2020.).)
- 10. lipnja 2020. – mrežni seminar *Arhivi i društvo znanja* i promocija knjige *Arhivi i digitalno doba* autorice dr. sc. Vlatke Lemić, u organizaciji ICARUS Hrvatska i Sveučilišta u Zagrebu. (I. Marić, T. Rihtar Jurić)
- 25. lipnja 2020. – mrežni seminar *Optičko prepoznavanje znakova (OCR) u službi povećanja efikasnosti arhivskih procesa*, predavači dr. sc. Hrvoje Stančić (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu) i Željko Trbušić (Odsjek za povijest hrvatske književnosti Zavoda za povijest hrvatske književnosti, kazališta i glazbe Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti), u organizaciji ICARUS-a Hrvatska. (D. Vranešević, I. Marić, T. Rihtar Jurić,
- 7. srpnja 2020. – mrežna radionica *Spacetime Layers Platform* u organizaciji ICARUS Hrvatska. (I. Marić).

- Izvještaj objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 119 (14. srpnja 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-7-2020/#layers> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)
- 16. srpnja 2020. – Ivor Crotty (Odjel *Creative & Innovation*, ruska televizija RT), predavanje *Giving history a digital life – storytelling for new media* u Muzeju suvremene umjetnosti, u organizaciji ICOM-a Hrvatska u suradnji s Muzejskim dokumentacijskim centrom. (Z. Marković, D. Vranešević, I. Marić, T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak)
- Izvještaj Zrinke Marković objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020#storytelling> (pristupljeno 23. studenog 2020.)
- 16. srpnja 2020. – predavljanje knjige-čitanke *Between Mobility, Control and Social Transformation (Između kontrole kretanja i društvenih promjena)* Muzeja za modernu i suvremenu umjetnost (Rijeka), Booksa. (I. Marić)
 - 27. kolovoza 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *How can archives, libraries and museums can help combat the 'disinfodemic' amid COVID-19*, u organizaciji Međunarodnog arhivskog vijeća (ICA) i UNESCO-a. (I. Marić)
- Izvještaj objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#webinar> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)
- 7. listopada 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *New challenges for collections and storage areas* iz ciklusa *Capacity building for museums professionals*, u organizaciji ICOM-a (D. Vranešević,
 - 13. listopada 2020. – mrežna radionica *Stručna obrada etnografske građe*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra, Etnografskog muzeja u Zagrebu, Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu i tvrtke Link 2. (L. Dražin-Trbuljak)
 - 14. listopada 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *The museum of the future: Digital transformation and immersive technologies*, predavač Olaf Sperwer, u organizaciji Network of European Museum Organisations (NEMO). (L. Dražin-Trbuljak)
 - 19. listopada 2020. – dr. sc. Željka Miklošević (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), mrežno predavanje *Evaluacija u kontekstu razvoja publike u muzeju*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak, T. Rihtar Jurić, M. Kocijan)

- 4. studenoga 2020. – mrežni seminar na engleskom jeziku *Emergency Management for Museums: focus Lebanon* iz ciklusa *Capacity building for museums professionals*, u organizaciji ICOM-a. (D. Vranešević)

Sudjelovanje na radionicama:

- 4. i 5. svibnja 2020. – mrežna radionica na engleskom jeziku *Learning from Disasters and Pandemics*, u organizaciji Međunarodnog centra za zaštitu i očuvanje kulturne baštine (ICCROM-a) u suradnji s UNESCO-om, ICOM-ovim Međunarodnim odborom za upravljanje muzejima (INTERCOM-om), ICOM-om Hrvatska, MDC-om i Etnografskim muzejom u Zagrebu. (D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak, T. Rihtar-Jurić, I. Marić, M. Kocijan, S. Radovanlija Mileusnić, T. Cukrov)

Izvještaj Dunje Vranešević objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja* 114 (5. svibnja 2020.), dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/#workshop> (pristupljeno 29. lipnja 2020.)

- 17. lipnja 2020. – mrežna *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima*, predavačice dr. sc. Antonija Mlikota (Odjel za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru) i dr. sc. Ljerka Dulibić (Strossmayerova galerija starih majstora HAZU), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. (D. Vranešević, T. Rihtar Jurić, M. Kocijan)
- 14. srpnja 2020. – mrežna radionica *Tekstil i moda: primjeri akvizicija, pohrane i prezentacije u Victoria and Albert Museumu u Londonu*, predavačica dr. sc. Silvija Banić (kustosica za povijesni tekstil, Muzej Viktorije i Alberta, London), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. (I. Validžija, D. Vranešević, L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, S. Radovanlija Mileusnić, T. Cukrov)

Izvještaj Ivone Marić objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 120 (28. srpnja 2020.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020#v&a> (pristupljeno 17. prosinca 2020.)

- 21. srpnja 2020. – *online* edukacija *Digitalna pristupačnost* u organizaciji Državne škole za javnu upravu. (D. Kršnjavi)
- 30. listopada 2020. – *Serijska tekstualna građa*, mrežna radionica trećeg ciklusa tečaja *Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima: osposobljavanje za primjenu prema modelu „edukacija edukatora“* Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačica Sonja Pigac (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu). (T. Cukrov)
- 23. studenoga 2020. – *Objekti kulturne i prirodne baštine*, mrežna radionica trećeg ciklusa tečaja *Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima:*

- osposobljavanje za primjenu prema modelu „edukacija edukatora“* Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačica Jelena Balog Vojak (viša dokumentaristica iz Hrvatskoga povijesnog muzeja). (D. Vranešević)
- 11. prosinca 2020. – mrežna *Radionica o osnovnim postupcima pri dokumentiranju muzejskih predmeta u računalnom okružju*, predavači dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; Link2), Ivica Sačer (Link2) i Iva Validžija (MDC), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i tvrtke Link2. (D. Vranešević, I. Marić, T. Rihtar Jurić)
 - 21. prosinca 2020. – mrežna radionica *Osnovni postupci sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta*, predavači dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu; Link2), Ivica Sačer (Link2) i Iva Validžija (MDC), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i tvrtke Link2. (D. Vranešević)

Studijska putovanja, posjeti muzejima/izložbama izvan RH

Tea Rihtar Jurić

Kolovoz 2020.: obilazak Dokumentacijskog centra za povijest nacionalsocijalizma u Münchenu (NS-Dokumentationszentrum München). Tekst o posjetu stalnom postavu objavljen u *Vijesti iz svijeta muzeja* 123 (8. rujna 2020.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-8-9-2020/#munchen> (pristupljeno 16. prosinca 2020.)

Maja Kocijan

Graz, Austrija, siječanj 2020., Kunsthaus Graz *KUNST ↔ HANDWERK*

Budimpešta, Mađarska, kolovoz 2020., Museum of Fine Arts, novi stalni postav i izložba *The Art of Durer*

Tečajevi

Završen tečaj naprednog Excela u EdukaCentru (T. Rihtar Jurić, D. Vranešević, I. Marić)

Završen *online* Opći tečaj intelektualnog vlasništva (DL-101HR) u organizaciji World Intellectual Property Organization i Državnog zavoda za intelektualno vlasništvo. Po položenom ispitu dobivena svjedodžba. (D. Kršnjavi)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Snježana Radovanlija Mileusnić

Mentorski rad s diplomiranim knjižničarom-pripravnikom Vladimirom Cerovcem (27. veljače 2019. do 26. veljače 2020.).

Mentorski rad sa studenticom 2. godine diplomskog studija muzeologije Adrianom Sudarić (listopad 2020.)

Savjetodavna pomoć kolegici Ivi Meštović pri izradi kataloga i bibliografije izdavačke djelatnosti Etnografskoga muzeja Split uz 110 godina djelovanja Muzeja

Savjetodavana kolegicama i kolegama iz hrvatskih muzeja i srodnih ustanova iz područja muzejskog knjižničarstva, muzejskog izdavaštva, stručne obrade knjižnične građe (Muzej Staro selo Kumrovec, Muzej ninskih starina)

Tea Rihtar Jurić

Za potrebe djelatnika MDC-a i vanjskih korisnika (ministarstva, Državni zavod za statistiku, Hrvatsko muzejsko društvo, Gradski ured za kulturu Grada Zagreba, kolege muzealci, istraživači i znanstvenici – domaći i strani, studenti) pružene su konzultacije te stručna pomoć vezane uz tematiku hrvatskih muzeja, za potrebe obrade (unos) i revizije sekundarne dokumentacije te analize podataka o hrvatskim muzejima.

Istraživanje podataka o muzejima socijalističkog razdoblja i savjetovanje u svrhu izrade doktorske disertacije istraživačici Sundev Enkhneran s Mongolskog instituta za kulturu i umjetnost (Mongolian Cultural and Art Research Institute), Ulan Bator.

Priprema pregleda o hrvatskim muzejima za intervju za istraživački projekt postdokorskog istraživača Mareka Prokūpeka sa Sveučilišta Sorbonne (Le Labex ICCA – Industries culturelles et création artistique).

Dunja Vranešević

Savjetovanje kolegice Irene Kraševac iz Instituta za povijest umjetnosti o uvjetima i proceduri osnivanja muzeja vjerskih zajednica te preduvjetima uključivanja u Sustav muzeja i dobivanja stručne matične pomoći, s obzirom na planirano ponovno otvaranje muzeja Družbe sestara milosrdnica sv. Vinka Paulskog (veljača 2020.).

Izrada podloge za MDC-ovo izvještavanje nadležnih tijela o stanju muzeja Grada Zagreba nakon potresa. Objedinjavanje statističkih podataka o muzejima iz Registra muzeja, galerija i zbirki u Republici Hrvatskoj, s naglaskom na vrstu muzeja, vrstu i broj muzejske građe i

dokumentacije, postotak inventarizirane i digitalizirane građe, broj stručnih djelatnika, kvadraturu prostorija s muzejskom građom, starost i stanje muzejskih zgrada i dr.

Pružanje lektorske pomoći i savjetovanje u jezičnom izražavanju djelatnika MDC-a za različite potrebe (za MDC-ove publikacije, tekstove na mrežnim stranicama i u bazama podataka, dopise, zapisnike, potvrde, radionice, objave za Facebook i dr.).

Tončika Cukrov

Siječanj 2020., Jelena Jović, Muzej grada Šibenika, Šibenik (digitalizacija plakata)

Iva Validžija

23. siječnja 2020., Muzej novca u vlasništvu Privredne banke, savjetovanje oko novog postava i dokumentacije o numizmatici

25. siječnja 2020., Jagoda Vondraček, Muzej Prigorja, savjetovanje o postupku otpisa muzejske građe

26. siječnja 2020., Sanja Prijatelj, Pučko otvoreno učilište Vrbovec, savjetovanje oko izrade dokumentacije o muzejskoj građi

15. veljače 2020., savjetovanje oko načina inventarizacije zbirke Dragutina Tadijanovića Galerija umjetnina grada Slavenskog Broda

16. veljače 2020., odgovor Pomorskom muzeju Splita o načinu vrednovanja muzejske građe

20. veljače 2020., grad Bakar- savjetovanje oko postupka s muzejskom građom izmještenom iz prostora muzeja i smještenom u upravu grada Bakra

24. veljače – 15. svibnja 2020., HT muzej-savjeti kolegici Vesni Lipovac oko organizacije evakuacije građe nakon potresa

2. travnja 2020., pomoć ravnateljici Muzeja općine Jelsa oko dovršavanja muzeološke koncepcije stalnog postava Zbirke vinogradarstva u Pitvama na otoku Hvaru

6. travnja 2020., savjeti oko dokumentacija muzejske građe Muzej Radboa

11. svibnja 2020., savjetovanje oko osnivanja muzejske zbirke Hrvatskog narodnog kazališta u Rijeci, pregled muzejske dokumentacije i savjetovanje oko stjecanja uvjeta za muzej

15. svibnja 2020., savjetovanje oko postupka revizije muzejske građe Muzeja grada Rovinja koju će odraditi matični muzeji druge razine MMSU i Muzej Hrvatskog primorja

16. svibnja 2020., upit iz Muzeja grada Splita o osnivanju studijskih zbirki

18. svibnja 2020., upit iz Zavičajnog muzeja Ogulin o postupku provođenja revizije

19. svibnja 2020., upit Samoborskog muzeja o provedbi nulte revizije muzejskog fundusa

8. lipnja 2020. savjetovanje oko postupka revizije muzeju grada Splita

16. lipnja 2020., savjetovanje oko inventarizacije nacionalni park Brijuni

- 18. lipnja 2020., pregled izvješća o reviziji zbirke Samoborskog muzeja
- 23. rujna 2020., pregled i konzultacija oko izvješća o reviziji Zavičajnog muzeja Ogulin
- 27. rujna 2020., upit za osnivanje muzeja Aura proizvodi d.o.o., Buzet
- 14. listopada 2020. Savjetovanje oko izrade Pravilnika o skupljanju muzejske građe i muzejske dokumentacije Zavičajnog muzeja Ogulin
- 10. prosinca 2020., upit o postupku posudbe građe drugoj ustanovi, Centar za kulturu Vela Luka
- 26. veljače 2020., prikupila 340 fotografija potresom stradalih zagrebačkih muzeja
- 28. travnja 2020., Imenovana koordinatoricom popisa štete na muzejskoj građi nastale potresom u gradu Zagrebu, podaci su poslani Ministarstvu kulture i medija

Dorotea Kršnjavi

Konzultacije i stručna pomoć kolegama iz muzejske zajednice vezano za upavno-pravnu djelatnost muzeja.

23. listopada 2020. sudjelovanje na konzultativnom sastanku tajnika matičnih muzeja, predstavnika Ministarstva kulture i medija i predstavnika Gradskog ureda za kulturu. Tema sastanka: izrada sistematizacija radnih mjesta temeljem novog Pravilnika o stručnim muzejskim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Lada Dražin-Trbuljak

Informatica Museologica 51 (2020), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2020.

Zbornik manifestacije *MUVI 08: muzeji – video – film i MUVI lab*, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb, 2020.

Snježana Radovanlija Mileusnić

Urednica i autorica elektroničkoga vodiča *Književna baština u muzejima* (<http://kbm.mdc.hr/>)

Urednica elektroničkog kataloga *Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija* (39 ; 2020)

Recenzije 2 teksta za zbornik radova 16. Dana specijalnih i visokoškolskih knjižnica

Maja Kocijan

Muzeologija 57/2020., Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb 2020.

Kocijan, Maja (urednik); Belamarić, Joško (urednik); Budak, Neven (urednik); Pleše, Tajana (urednik); Trupković, Davor (urednik); Tudor Perković, Nevena (urednik). *Vječne vode – život i ljepota: hrvatski udio u europskoj baštini*, Zagreb: Hrvatski restauratorski zavod 2020. Uređivanje i redigiranje *Vijesti iz svijeta muzeja*.

Ivona Marić

Izvešća o radu hrvatskih muzeja. Zaprimito je 142 izvešća za 2019. godinu i 22 fotografska priloga.

Uređivanje engleskih mrežnih stranica MDC-a (mdc.hr/en)

Članica uredništva *Vijesti iz svijeta muzeja*.

Tea Rihtar Jurić

Recenzija članka za Etnološka istraživanja (iz područja sekundarne muzejske dokumentacije).

Dunja Vranešević

Izrada uputa autorima za objavljivanje radova u časopisu *Informatica Museologica*, dostupnih na <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/informatica-museologica/upute-suradnicima/>.

Lektura i korektura:

- *Muzeologije* 57 (2020), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb.
- predgovora kataloga *39. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija*, https://www.mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2020/interliber_katalog_2020.pdf
- *Izvešća o radu Muzejskoga dokumentacijskog centra* (2019), https://www.mdc.hr/files/pdf/Izvjescia/2019/Muzejski-dokumentacijski-centar-2019_mdc.pdf
- biografija Ksenije Vinski-Gasparini, Slavice Moslavac, Željka Deme i Željke Kolveshi za Personalni arhiv zaslužnih muzealaca
- tekstova za *Vijesti iz svijeta muzeja* 111 (24. ožujka 2020.): *Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute* (Maja Kocijan i Iva Validžija), *Kada se zatvore vrata – otvori se (virtualni) prozor* (Zrinka Marković), dostupnih na <http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-24-3-2020/>
- *Privremenog izvještaja o stradanju zagrebačkih muzeja* (Maja Kocijan i Iva Validžija), https://mdc.hr/files/pdf/Privremeni-izvje%C5%A1taj-o-stradanju-zagreba%C4%8Dkih-muzeja_4.4.2020..pdf.
- i ostalih (istaknutijih) tekstova koji se objavljuju na web stranicama MDC-a

- tehničko uređivanje i objedinjavanje MDC-ova priručnika *Muzej u kriznim situacijama* iz četiri dijela. Dostupno na http://www.mdc.hr/files/pdf/koordinacija-mreze-muzeja/Muzej%20u%20kriznim%20situacijama_1.pdf.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (D. Vranešević, M. Kocijan, I. Marić)

Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu (L. Dražin-Trbuljak, T. Cukrov)

Članstvo u Hrvatskom nacionalnom komitetu ICOM-a (L. Dražin-Trbuljak, T. Cukrov)

Članstvo u Međunarodnom komitetu AVICOM-a (L. Dražin-Trbuljak)

EGMUS (European Group on Museum Statistics) (T. Rihtar Jurić)

Komisija za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva (S. Radovanlija)

Tea Rihtar

U kontaktu sa svim članovima užeg tijela EGMUS grupe, što radi dijeljenja stanja kako je u kojoj državi i institucijama u kojima rade tijekom pandemije, što radi podrške u krizno doba i planiranja narednih poslova. Svi članovi EGMUS užeg tijela iskazuju podršku Zagrebu posebice nakon razornog potresa i uništenja vrijedne baštine, muzeja i njihove građe.

Sudjelovanje u radu i sastancima EGMUS-a / Europske grupe za muzejsku statistiku, užeg tijela. Na godišnjem plenarnom sastanku koji je prvi put održan online 24. i 25. studenog 2020. sudjelovalo je 36 sudionika iz 17 zemalja, uključujući dvoje predstavnika Eurostata. Na sastanku održala izlaganje o rezultatima istraživanja utjecaja pandemije na hrvatske muzeje i utjecaja potresa na muzeje u zagrebačkom području.

Rad u užem tijelu Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS), posebice u pripremi godišnjeg plenarnog sastanka i aktualnih tema muzejske statistike. Održana su tri online sastanka užeg tijela EGMUS-a (09. srpnja, 20. listopada i 3. studenog 2020.) te jedan dvodnevni online plenarni sastanak 24. i 25. studenog 2020. Na poziv MDC-a na plenarnom sastanku sudjeluju predstavnice Državnog zavoda za statistiku. Muzejski dokumentacijski centar sudjeluje u radu grupe od 2003. godine, a 2017. postao je članom užeg tijela, što je potaknulo održavanje međunarodnog skupa u MDC-u 2018. godine s 27 sudionika iz 12 zemalja te predstavnicima Eurostata. Pored MDC-a kao hrvatskog predstavnika, članstvo užeg tijela grupe još čine predstavnik nizozemskog Ministarstva obrazovanja, kulture i znanosti, predstavnici francuskog Ministarstva kulture, predstavnici njemačkog Instituta za istraživanje muzeja iz Berlina predvođeni prof. dr. sc. Monikom Hagedorn-Saupe, ujedno i

predsjednicom CIDOC-a, ICOM-ova međunarodnog odbora za dokumentaciju te savjetnici užeg tijela Trilce Navarette, istraživačica i profesorica na roterdamskom Sveučilištu Erasmus te stručnjak u području statistike Nico Heerschap iz nizozemskoga Centralnog ureda za statistiku. Uloga užeg tijela jest usmjeravanje i koordinacija rada EGMUS-a, organiziranje godišnjih sastanaka te odlučivanje o žarišnim temama plenarnih sastanaka.

Suradnja s Gordanom Bralić i Marijom Gojević iz Državnog zavoda za statistiku u pripremi usklađivanja nacionalne statistike za muzeje (pilot projekt).

6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj

6.12.1. Informatički poslovi MDC-a

Denis Bučar

Servisiranje i održavanje računalne i mrežne opreme, nabava i instalacija pomoćnog softvera, backupiranje sustava te pomoć korisnicima pri korištenju računala.

Stručna pomoć i konzultacije na zahtjev muzejskih stručnjaka u vezi informatizacije i digitalizacije.

Tehnička podrška svim događanjima u MDC-u i u organizaciji MDC-a.

Priprema i oblikovanje Newslettera *Vijesti iz svijeta muzeja* (izrada mrežnih stranica, foto galerije), 16 brojeva.

Izrada i oblikovanje tablica za potrebe Ministarstva kulture RH.

Izrada novih mrežnih stranica (Priručnici i Upute, Digitalna muzejska baština i virtualne šetnje, Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija 2020., MUVI08: muzeji -video – film

Izrada Google Formsa za Anketu o posljedicama pandemije u muzejima u Hrvatskoj.

U dogovoru s Novenom, instaliran sigurnosni certifikat na mrežne stranice MDC-a, središnji problemi nastali instalacijom certifikata.

Održavanje i unos sadržaja na mrežne stranice MDC-a kroz Sustav za upravljanje sadržajem (CMS), postavljanje sadržaja (dokumenti, fotografije, popratni materijali), održavanje online baza, skeniranje i obrada fotografija i dokumenata te postavljanje na internet u obliku fotogalerija, ilustracija i banneri.

Priprema i obrada materijala za Personalni arhiv MDC-a na internetu.

Održavanje Facebook stranice MDC-a, Google servisa MDC-a.

Praćenje i analiza statistike posjećenosti mrežnih stranica MDC-a i Facebooka.

Priprema i obrada 31 filma za MUVI08: muzeji – video – film.

Snimanje i obrada fotografija

- predavanja u MDC-u
- Fotodokumentacija potresa u Zagrebu, 22.3.2020.
- Snimanje i obrada fotografija sa izložbi, službenih putovanja MDC-a i putovanja u sklopu projekta *In Cultura Veritas*.

Ivona Marić

Priprema i oblikovanje Newslettera *Vijesti iz svijeta muzeja* (izrada mrežnih stranica, foto galerije), 10 brojeva.

Izrada novih mrežnih stranica (MUVI 08 / 2020 kratki sadržaj filmova, @MDC: Lectures in 2019, @MDC: Lectures in 2020. 2020 Zagreb Earthquake)

Unos sadržaja na mrežne stranice MDC-a kroz Sustav za upravljanje sadržajem (CMS), postavljanje sadržaja (dokumenti, fotografije, popratni materijali).

Zrinka Marković

Izrada virtualne izložbe „Duh mjesta” na platformi Google Sites.

Maja Kocijan

Za potrebe mrežnih stranica, Newslettera, fototeke MDC-a i FB MDC-a snimila stotinjak fotografija izložbi i stalnih postava zbirke i muzeja.

6.12.2. Baze MDC-a

Tea Rihtar Jurić

Rad na mrežnoj bazi podataka *online* Registar muzeja, galerija i zbirke u RH (OREG-u) te u bazi sekundarne dokumentacije S++, Modulu+++. Priprema građe i zapisa za online katalog. Digitalizacija (skeniranje, osnovna obrada, pridruživanje u bazu, dopuna zapisa) jedinica građe Fototeke.

Online katalog MDC-a (<http://katalog.mdc.hr/>)

Urednica: Dunja Vranešević

Stručni suradnici: Tončika Cukrov, Lada Dražin-Trbuljak, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević

Online katalog MDC-a jedinstveni je pretražnik MDC-ovih baza s predstavljenim izborom iz građe MDC-ovih fondova. Za računalnu izradu kataloga zaslužna je tvrtka Link2.

Uz uredničke poslove, dorađivanje i testiranje funkcionalnosti baze S++ i programa Modulor++, prikaza fotografija, albuma i videozapisa, pretraživanja (Dunja Vranešević) voditeljice zbirke nastavile su rad na rješavanju prava za objavljivanje te uređivanju metapodataka. Trenutačno je u *Online* katalogu MDC-a objavljen 301 plakat iz Zbirke muzejskih plakata (Tončika Cukrov); 1287 zapisa u Fototeci, od toga 756 fotografija iz Fototeke i devet albuma digitalnih fotografija iz Medijateke (Tea Rihtar Jurić) te 522 dijapozitiva iz Dijateke (Zrinka Marković); 18 zapisa iz Videoteke (Lada Dražin-Trbuljak); 40 325 zapisa iz Knjižnice (Snježana Radovanlija Mileusnić).

6.12.3. MDC i muzeji na Internetu

Portal <http://www.mdc.hr/> i podsajt <http://hvm.mdc.hr/>

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Maja Kocijan, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

Stručni suradnici: Maja Kocijan, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić, Iva Validžija, Tončika Cukrov, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić, Dunja Vranešević, Ivan Branimir Guberina, Lada Dražin-Trbuljak

Informatički poslovi: Denis Bučar, Ivona Marić

Statistika posjeta *weba* u razdoblju od 1. siječnja 2020. do 18. prosinca 2020.

- Posjećenost mrežne stranice <http://www.mdc.hr/> (MDC) je: 183 647
- Posjećenost mrežne stranice <http://hvm.mdc.hr/> (HVM) je: 42 031
- Ukupan broj posjeta je: 225 678

Mrežne vijesti *Kalendar događanja*

Urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Stručni suradnici: Tončika Cukrov, Zrinka Marković, Ivona Marić, Ivan Guberina (unos vijesti)

Kalendar događanja je jedini portal u Hrvatskoj koji prati i najavljuje sva muzejska događanja (vijesti o izložbama, radionicama, predavanjima, tečajevima, stručnim i znanstvenim skupovima). Svakodnevno se ažurira, a funkcionira i kao arhiva hrvatske muzejske djelatnosti.

Pregledom vijesti ukupan broj vijesti vezanih uz muzejsku djelatnost hrvatskih muzeja unesenih u bazu podataka *Kalendar događanja* u razdoblju od siječnja do kraja prosinca 2020. godine daje rezultat pretraživanja: 1244

Izložbe: 443; Događanja: 394; Muzejsko izdavaštvo: 12; Skupovi: 39; Ostalo: 244;

Unos MDC pool: 112

Unos vijesti: Tončika Cukrov (620), Zrinka Marković (200)

Posjećenost *Kalendar događanja* u 2020. godini je: 17241

Izvešća o radu hrvatskih muzeja za 2019. godinu

Urednica: Ivona Marić

Održavanje stranice *Najnovija izvješća* u skladu s pristizanjem izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2019. godinu. Do 29. listopada 2020. objavljeno je 142 izvješća o radu u i 22 fotografska priloga. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izvjesca-muzeja/najnovija-izvjesca/> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Na stranicama najnovijih izvješća kao i na onima iz prethodnih godina do 2009. godine promijenjene su poveznice koje vode na podstranice hrvatskih muzeja u sklopu MDC-ovog portala, a koje su se u nedavnom periodu promijenile internetski protokol u HTTPS. Ukupno je izmijenjena 1741 poveznica.

Digitalna muzejska baština online (I. Marić, D. Vranešević i D. Bučar)

Provjera i aktualizacija poveznica s popisa digitalnih projekata *Online Zbirke*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/hr/muzeji/digitalna-muzejska-bastina/online-zbirke/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Portal MDC-a na engleskom jeziku <http://www.mdc.hr/en>

Urednica: Ivona Marić

Pisanje i objava kratkih najava o događanjima u organizaciji MDC-a, o aktualnim izložbama i događanjima u hrvatskim muzejima i o međunarodnim mrežnim događanjima s vanjskim poveznicama na stranice ustanova i organizatora.

Objava sadržaja o predavanjima održanima u MDC-u 2019. i 2020. godine:

--@MDC: *Lectures in 2019*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/mdc-en/at-mdc/lectures-in-2019/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

--@MDC: *Lectures in 2020*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/mdc-en/at-mdc/lectures-in-2020/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Prijevod na engleski jezik tablica s godišnjim podacima o posjećenosti hrvatskih muzeja u 2015., 2016., 2017., 2018. i 2019. godini te njihova objava na stranici o muzejskoj statistici: *Annual Croatian Museums' Visitor Survey: 2015, 2016, 2017, 2018, 2019*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/museums-in-croatia/museum-statistics0/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Prijevod na engleski jezik prilagođenog hrvatskog teksta Maje Kocijan: Posjećenost hrvatskih muzeja – u 2018. rekordnih 5,4 milijuna posjetitelja (*Vijesti iz svijeta muzeja* 86, 9. 4. 2019.) i objava na engleskim stranicama: *Museum Attendance in 2018*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/museums-in-croatia/museum-statistics0/museum-attendance-2018/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Prijevod na engleski jezik prilagođenog hrvatskog teksta Maje Kocijan: Posjećenost hrvatskih muzeja u 2019. – 5,2 milijuna posjetitelja (*Vijesti iz svijeta muzeja* 109, 25. 2. 2020.) i objava na engleskim stranicama: *Museum Attendance in 2019*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/museums-in-croatia/museum-statistics0/museum-attendance-2019/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Prijevod na engleski jezik hrvatskog teksta Maje Kocijan i Ive Validžija: Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute (*Vijesti iz svijeta muzeja* 111, 24. 3. 2020.) i objava na engleskoj stranici: *First damage report – museum clock stopped at 6 hours and 24 minutes*. Dostupno na: <https://mdc.hr/en/in-focus/2020-zagreb-earthquake/> (pristupljeno 30. lipnja 2020.).

Prijevod na engleski jezik hrvatskog teksta Maje Kocijan: MDC istraživanje – Milijunski gubitci i strmoglavi pad posjetitelja (*Vijesti iz svijeta muzeja* 123, 8. 9. 2020.) i objava na engleskoj stranici: *MDC survey – Millions in losses and a steep drop in visitors*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/en/museums-in-croatia/museum-statistics0/mdc-survey-summer-2020/> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Prilagodba i prijevod hrvatskog teksta (*Vijesti iz svijeta muzeja* 128, 17. 11. 2020.) na engleski jezik *A Story of Remembrance – Hermann Weissmann's heritage in the Osijek Museum institutions*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/en/in-focus/to-see/#Weissmann> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Prilagodba i prijevod hrvatskog teksta (*Vijesti iz svijeta muzeja* 122, 25. 8. 2020.) na engleski jezik: *Between Mobility, Control, and Social Transformation*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/en/in-focus/to-read/#migrations> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Prilagodba i prijevod hrvatskog teksta (*Vijesti iz svijeta muzeja* 120, 28. 7. 2020.) na engleski jezik: *Ivor Crotty: Giving History a Digital Life – storytelling for new media (16 July 2020)*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/en/in-focus/activities/#Crotty> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Prilagodba i prijevod hrvatskog teksta (*Vijesti iz svijeta muzeja* 114, 5. 5. 2020.) na engleski jezik: *Learning from Disasters and Pandemics (4-5 May 2020)*. Dostupno na: <https://www.mdc.hr/en/in-focus/activities/#Learning-from-Pandemics> (pristupljeno 17. prosinca 2020.).

Pisanje i objava ostalih kraćih tekstova (<https://www.mdc.hr/en/in-focus/to-see/>; <https://www.mdc.hr/en/in-focus/to-read/>; <https://www.mdc.hr/en/in-focus/activities/>)

6.12.4. Književna baština u muzejima (<http://kbm.mdc.hr/>)

Voditeljica i autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Tematski elektronički vodič *Književna baština u muzejima* (<http://kbm.mdc.hr/>) objavljen je na mrežnim stranicama MDC-a 2018.g. Baza trenutno sadrži podatke o 273 književnika; 681 put se pojavljuju nazivi hrvatskih muzeja i srodnih ustanova koje čuvaju pojedine jedinice ili cjelovite ostavštine književne baštine; predstavljen je 801 predmet; navedeno je 666 referencija (izložba, kataloga, knjiga, digitalizirane građe, bibliografija, punih tekstova i sl.).

Za potrebe nadopunjavanja baze posjećeni su Gradski muzej Varaždin, Kuća Šenoa u Zagrebu i Zavičajni muzej Ogulin. Na poziv za suradnju, svojom su se digitalnom građom i popratnim podacima odazvali Etnografski muzej u Zagrebu (građa književnika i ravnatelja EMZ-a Ivana Franića Požežanina), Muzej Prigorja u Sesvetama (Vesna Parun) i Muzej Like Gospić (uz objavu građe iz Fonda Damjanović).

Stranica je imala 1023 posjeta.

6.13. Ostalo

6.13.1. Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja

Koordinatorica Vijeća Sustava muzeja: Maja Kocijan

Koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost: Lada Dražin-Trbuljak, muzejska savjetnica

Tajnica Sustava muzeja: Iva Validžija, kustosica

Vijeće Sustava muzeja

Vijeće Sustava muzeja sastajalo se tijekom 2020. višekratno jer je uz planiranje i koordiniranje rada Sustava prema odluci Ministarstva kulture i medija RH radilo i na izradi Pravilnika o stručnim i tehničkim standardima za osnivanje i određivanje vrste muzeja, za njihov rad, te za smještaj muzejsko građe i muzejsko dokumentacije. Prijedlog pravilnika predan Ministarstvu kulture i medija 10. prosinca 2020.

Sjednice su održane u MDC-u 12. ožujka, a mrežno 14. do 17. srpnja (Plan rada Sustava), 19. studenoga i 7. prosinca 2020.

Program rada MDC-a unutar Programa Sustava muzeja za 2020.

Program je zbog posljedica pandemije i potresa djelomično odrađen. Radionice i predavanja koje su se mogle prebaciti na platformu ZOOM su odrađene: *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima* (predavačice: dr. sc. Ljerka Dulibić i dr. sc. Antonija Mlikota), predavanje *Tekstil i moda: primjeri akvizicija, pohrane i prezentacije u V&A muzeju* (dr.sc. Silvije Banić), te *Radionica i predavanje o evaluaciji u kontekstu razvoja publike u muzeju* (dr.sc. Željka Miklošević).

1. *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina u muzejima* održana je 17. lipnja 2020. uz online prisustvo 57 sudionika (Validžija)
2. Predavanje *Tekstil i moda: primjeri akvizicija, pohrane i prezentacije u V&A muzeju* (dr.sc. Silvije Banić) održana 14. srpnja 2020. uz online prisustvo 69 sudionika (Validžija)
3. *Radionica o evaluaciji muzejskih izložbi* održana 19. listopada.2020. i 21. listopada 2020. uz online prisustvo 77 sudionika (Validžija)

(1) Radionica o preventivnoj zaštiti fotografija (Dražin-Trbuljak), (2) radionica Muzejskoga dokumentacijskog centra i Ravnateljstva policije na temu ilegalnog tržišta umjetnina i ostale građe te postupanja kustosa u slučaju krađe muzejske građe te (3) radionica *Uvod u muzejsko nakladništvo* (Mileusnić Radovanlija) nisu održane zbog epidemioloških mjera.

Vijeća za matičnu djelatnost

Organizacija izrade radne verzije *Uputstva za provođenje matične djelatnosti*

Komunikacija s matičarima prve i druge razine odvijala se isključivo putem emailova. Matičarima prve i druge razine je upućeno nekoliko poziva za slanje prijedloga vezanih uz izradu radne verzije *Uputstva za provođenje matične djelatnosti*.

Pozivu su se odazvali Vijeće za etnografske muzeje, Vijeće za arheološke muzeje te nekoliko kolega s pojedinačnim opaskama i sugestijama.

6.13.2. Projekt *In cultura veritas – razvojem atraktivnog turističkog proizvoda do bolje valorizacije održiviog korištenja kulturne baštine* – u sklopu programa prekogranične suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.

Autori: Maja Kocijan, Zrinka Marković, Ivan Branimir Guberina, Denis Bučar

Partneri: Zagrebačka županija, Udruga hrvatskih putničkih agencija; Razvojna agencija Sotla, Občina Šmarje pri Jelšah, Kmetijsko gozdarska zbornica Slovenije

Izvor financiranja: Europski fond za regionalni razvoj – Prekogranični program suradnje INTERREG Slovenija – Hrvatska za razdoblje 2014. – 2020.

Razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. obuhvatilo je manjim dijelom 3. izvještajno razdoblje projekta *In cultura veritas* (od 1. kolovoza 2019. do 31. siječnja 2020.) te 4. (od 1. veljače do 31. srpnja 2020.) i 5. izvještajno razdoblje (od 1. kolovoza do 30. studenoga 2020.), koje je ujedno bilo i posljednje projektno razdoblje.

Tijekom trećeg izvještajnog razdoblja 17. siječnja 2020. MDC je sudjelovao (Zrinka Marković i Denis Bučar) na predavljanju projekta na sajmu *Ferien Messe Wienu* sklopu kojeg je održan i 6. partnerski sastanku.

Unutar trećeg izvještajnog razdoblja MDC je u Samoborskom muzeju 29. siječnja organizirao radionica pod imenom *Kulturna baština na putevima vinskih cesta*. Glavno izlaganje uz PowerPoint prezentaciju održala je Zrinka Marković koja je tijekom provođenja projekta prikupila informacije o kulturnoj i prirodnoj baštini, povijesti, legendama i drugim zanimljivostima na području Jastrebarskog, Samobora i Svetog Ivana Zelina te Šmarja pri Jelšah i okolnih gradova u Sloveniji.

Na radionici su se okupili svi dionici projekta, muzealci, turistički djelatnici, vinari iz svih regija obuhvaćenih projektom kako iz Hrvatske tako i iz Slovenije. Bilo je 47 sudionika.

(u pripremi sudjelovali Marković, Guberina, Kršnjavi i Kocijan, tehnička podrška Bučar)

Četvrto izvještajno razdoblje započelo je unosom izvještaja za 3. izvještajno razdoblje u eMS (Zrinka Marković). Izvještaj je uspješno podnešen krajem veljače 2020.

MDC je sudjelovao (Zrinka Marković) na radionici *Turistička promocija* održanoj 14. veljače 2020. na seoskom domaćinstvu Kos Jurišić u Donjoj Zelini kao i na radionici u Anin dvoru u Rogaškoj Slatini 9. ožujka 2020. (Marković, Guberina) gdje je održan 7. partnerski sastanak.

Osmi partnerski sastanak održan je online 2. lipnja 2020. (Marković, Kocijan, Guberina) kao i 9. i 10. partnerski sastanci tijekom petog izvještajnog razdoblja koji su se morali održati putem *Skypea* (2. listopada i 25. studenog) jer su granice bile zatvorene. Završna konferencija održana je 25. studenog 2020. online za koju je MDC snimio kraći prilog o značenju projekta (Kocijan).

Tijekom trećeg izvještajnog razdoblja u tri hrvatska muzeja (Samoborski muzej, Gradski muzej Jastrebarsko i Muzej Sv. Ivan Zelina) te u Muzeju baroka u Šmarju pri Jelšah (Slovenija) instalirani su brojači posjetitelja koje su muzeji počeli koristiti 2020. kao i ekrani na dodir. Tijekom godine javljali su se problemi s korištenjem softwarea i hardwarea koji su zahtijevali odlazak u muzeje i posredovanje između muzeja i tvrtki zaduženih za aplikacije (Bučar, Marković).

Tijekom četvrtog i petog izvještajnog razdoblja u sklopu projekta MDC je bio zadužen i za provođenje medijske kampanje putem koje se promovirala turistička destinacija, muzeji i projekt.

Zrinka Marković i Ivan Guberina surađivali su izradi i provedbi marketinške strategije i media plana za promotivnu kampanju projekta, koja je uključivala emitiranje promotivnih spotova na lokalnoj televiziji, objavu dva promotivna članka u tiskanom izdanju novina 24 sata, objavu članaka na kulturnim i informativnim portalima, te vođenje kampanje na društvenim mrežama. Za potrebe kampanje marketinškoj agenciji isporučivani su sadržaji (Marković, Guberina) te prikupljane informacije o aktivnostima i rezultatima kampanje za potrebe izvješća za 4. i 5. izvještajno razdoblje (Marković).

Kreiranje i objava sadržaja vezanog uz projekt na službenoj Facebook stranici MDC-a i projekta (Marković, Guberina).

Četiri promotivna filma Samoborskog muzeja, Muzeja Sveti Ivan Zelina, Gradskog muzeja Jastrebarsko i Muzeja baroka u Šmarju pri Jelšah koje je Muzejski dokumentacijski centar izradio u sklopu projekta, prijavljeni su na prestižno baštinsko natjecanje *Heritage in Motion* koje su zajednički utemeljile Europska muzejska akademija i Europa Nostra. Filmovi su se našli u užem izboru za ovogodišnje nagrade te su prikazani 20. studenoga na završnoj ceremoniji, održanoj iznimno u online okruženju zbog pandemije koronavirusa (Guberina, Kocijan).

U sklopu projekta organiziran je okrugli stolu na temu *Kulturna dediščina sožitja z vinom in lokalno ponudbo*. Kako je okrugli stol održan u vrijeme kad su granice bile zatvorene (14. listopada 2020.) Maja Kocijan održala je uvodno izlaganje putem ZOOM-a.

Zrinka Marković prikupljala je financijsku i ostalu dokumentaciju u svrhu izrade izvješća za 4. izvještajno razdoblje te je aktivno radila na izradi tekstualnog dijela izvještaja. Izvješće je

predano krajem kolovoza 2020. te certificirano tijekom 5. izvještajnog razdoblja, odnosno u studenom 2020. Također je prikupljala dokumentaciju za izradu 5. izvještajnog razdoblja s čijim je unosom započela u studenom 2020. Unošenje izvješća je u tijeku, a krajnji rok za predaju izvješća je 30. siječnja 2021.

6.13.3. Međunarodni dan muzeja

Tema: *Muzeji za jednakost: različitost i uključenost (Museums for Equality: Diversity and Inclusion)*

Voditeljica projekta: Tončika Cukrov, viša kustosica

Voditelj promocije projekta: Ivan Branimir Guberina

Informatička podrška: Denis Bučar

Zbog pandemije COVID-19 manifestacija se ove godine preselila u virtualni prostor. Manji dio hrvatskih muzeja bio je otvoren za javnost, a 70-ak muzeja svojim je programima obilježilo MDM 2020.

Iako su muzeji u ovoj krizi većim dijelom komunicirali različite baštinske sadržaje, bilo je i muzeja koji su uspjeli komunicirati temu kojoj je bio cilj senzibilizacija zajednice na društveno ranjive skupine.

Zbog izbijanja pandemije MDC je morao otkazati dogovorenu tribinu *Muzejski inkluzivni projekti za treću životnu dob*, no kako su zagrebački muzeji ove godine bili pogođeni i posljedicama potresa, MDC i Etnografski muzej u Zagrebu su u suradnji s ICCROM-om, INTERCOM-om i ICOM-om Hrvatska 4. i 5. svibnja 2020. organizirali mrežnu radionicu za muzejske djelatnike s temom učenja iz katastrofa i pandemija te upravljanja rizicima u vrijeme krize.

U novim okolnostima MDC je pojačao *online* sadržaje i promociju manifestacije što je rezultiralo većom vidljivošću i velikim brojem prenošenja u medijima.

Na stranicama projekta (<https://mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/međunarodni-dan-muzeja/>) dat je pregled svih događanja u muzejima tijekom svibnja, program HMD-ove 25. muzejske edukativne akcije Ljubav; ICOM-ov Communication Kit i Upute za MDM u doba pandemije. ICOM Plakat za Međunarodni dan muzeja 2020. je preveden na hrvatski, a MDC je dao izraditi promotivni spot u produkciji tvrtke Eclectica – Animacija za Međunarodni dan muzeja 2020. (izrađeno prema ICOM-ovom vizualu).

6.13.4. Stručni ispiti u muzejskoj struci

Dorotea Kršnjavi

Muzejski dokumentacijski centar organizirao je i u svojim prostorima održao 2 ispitna roka (svibanj/lipanj i rujan) stručnih ispita. Stručni ispit položilo je 75 kandidata (37 za zvanje kustosa, 7 za zvanje muzejskog tehničara i 1 za zvanje muzejskog fotografa).

6.13.5. Ostalo

Snježana Radovanlija Mileusnić

- *Pravilnik za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* – izrada, objavljivanje i održavanje ([http://http://pravilnik.kam.hr/](http://pravilnik.kam.hr/))

Kao članica Stalnoga odbora sudjelovala na pet radnih sastanaka Stalnog odbora za razvoj i održavanje *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* kao i na radnim sastancima (3) Muzejske radne grupe te s ostalim članicama Stalnoga odbora za muzeje. O radu Odbora i radne grupe izvještavala na mrežnim stranicama MDC-a, rubrika Projekti (dostupno na: <http://www.mdc.hr/hr/muzeji/projekti/nacionalni-pravilnik-za-katalogizaciju/>)

- 24. SEMINAR ARHIVI, KNJIŽNICE, MUZEJI: mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture, 2020. g.

Sudjelovanje na elektroničkim sjednicama Programskoga odbora 21. travnja i 24. rujna 2020.

Maja Kocijan

Član radne skupine za izradu prijedloga novih pravilnika.

Član Vijeća projekta Hrvatska kulturna baština.

Član hrvatskog ogranka Europa Nostra.

Tea Rihtar Jurić

Priprema materijala iz fondova MDC-a u svrhu obilježavanja 65. godišnjice rada Muzejskoga dokumentacijskog centra (u suradnji s kolegicom Dunjom Vranešević, dokumentaristicom i kolegom Denisom Bučarom, informatičkim administratorom), objavljeno na društvenoj mreži Facebook 24. svibnja 2020.

Prikupljanje i izrada liste za evakuaciju (prioritetne) građe iz MDC-a.

Dunja Vranešević

Priprema materijala iz fondova MDC-a za obilježavanje 65. godišnjice rada Muzejskoga dokumentacijskog centra <https://www.facebook.com/CentarMDC/posts/2991255334295128>.

Istraživanje strane literature o pripremi i odgovoru muzeja na krizne situacije, evakuaciji muzejske građe i izradi popisa najvažnije građe za evakuaciju radi postavljanja objedinjenog popisa priručnika i uputa dostupnih na internetu na MDC-ove stranice (u suradnji s knjižničarskom savjetnicom Snježanom Radovanlija Mileusnić i Denisom Bučarom). Popis dostupan na <http://www.mdc.hr/hr/mdc/zbirke-fondovi/knjiznica/prirucnici-upute/>.

Imenovana članicom Programskog odbora 24. seminara *Arhivi, knjižnice, muzeji: Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*;

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.2. Stručni skupovi

8.2.1. MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB 2020 (festival inovativnih multimedijских i web projekata)

Voditeljica: Lada Dražin-Trbuljak, muzejska savjetnica

Informatička podrška:

Denis Bučar, informatičar/administrator – priprema filmova za prikazivanje,

Iva Validžija, viša kustosica – organizacija i prijenos preko Zoom platforme

Objave sadržaja na mrežnoj stranici: Ivona Marić, dokumentaristica

Medijske objave: Ivan Guberina, voditelj marketinga i odnosa sa javnošću

Osmo izdanje manifestacije video/filma MUVI: muzeji – video – film i treće festivala inovativnih multimedijских i web projekata MUVI LAB 2020, održalo se 17. i 18. prosinca 2020. godine. U skladu s važećim propisima i epidemiološkim mjerama mjesec dana prije manifestacije odlučeno je da se organizira preko platforme Zoom.

U prikazivačkom dijelu prvoga dana MUVI 08: muzeji – video – film prikazana su 34 filma u sedam tematskih cjelina: *promotivni filmovi muzeja; umjetnici, muzeji i film; izložbe, istraživanja; arheološki film; otoci, muzeji i film; EU projekti, muzeji i film; mogućnosti*.

Filmovi su recentna produkcija hrvatskih muzeja uglavnom iz razdoblja od 2018. do 2020.

godine. Između pojedinih tematskih blokova bili su predviđeni termini za razgovor koji su pridonijeli razmjeni iskustava o audiovizualnim tehnologijama.

Drugoga dana manifestacije održavao se MUVI LAB 2020 festival multimedijских i *web* projekata na kojemu smo se u sklopu četiri tematska bloka: *virtualni muzeji, online izložbe, mrežne stranice; multimedija u stalnim postavima, na izložbama; digitalni marketing; multimedija u interpretacijskim i posjetiteljskim centrima* – upoznali s deset projekata nastalih u razdoblju od 2018. do 2020. godine. Svi su projekti nastali u suradnji s partnerskim institucijama ili u inozemstvu, Hrvatskoj ili su kreirani osobnim angažmanom muzejskih profesionalaca te nude pogled na iskustva koja nam mogu biti primjenjiva u sljedećem razdoblju kada će se od muzealaca očekivati sve veća snalažljivost i znanje u kreiranju digitalnih sadržaja. Predstavljeno je deset inovativnih multimedijских projekata – virtualne izložbe, 3D animacije, hologrami, interaktivni kiosci i mobilne aplikacije. Ovo izdanje MUVILAB-a 2020 predstavilo je i posve novu temu multimedije u interpretacijskim i posjetiteljskim centrima, te su publici tako predstavljena iskustva iz vanmuzejskog sektora.

U realizaciji cijelog programa sudjelovalo je oko pedeset kolega iz hrvatskih muzeja koji su prijavili projekte te stručni djelatnici Muzejskoga dokumentacijskog centra. MUVI 08 i MUVI LAB 2020 je preko platforme ZOOM tijekom oba dana pratilo po 34 kolege.

Osim organizacije manifestacije program je uključivao grafičko oblikovanje e-publikacije i izradu datoteke za mrežne stranice i tisak (niska i visoka rezolucija), plakata i telopa.

Sve informacije o manifestaciji dostupne su na mrežnoj stranici: <http://www.mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

9.1. Virtualne izložbe

9.1.1. 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2020.

Zbog odgađanja održavanja Interlibera priredili smo 39. *Izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* u virtualnome izdanju (dostupno na <https://prezi.com/view/pu2zou6q0LmWnaY6djTV/>) (pristupljeno: 15. prosinca 2020.)

Od ukupno 521 novih naslova odabrali smo njih 39 koji su predstavljeni kataloškim opisom, ilustracijom korica, citatima iz predgovora, pogovora, teksta ili prikaza publikacije te

različitim poveznicama s dodanim sadržajima poput poveznice na izdanje publikacije u elektroničkom obliku, poveznice na prikaze na mrežnim stranicama muzeja-nakladnika ili MDC-ovom elektroničkom glasilu Vijesti iz muzeja, poveznicama na izložbe ili događanja uz koje su objavljene i sl.

Uz elektronički katalog izložbe posjetiteljima virtualne izložbe ponudili smo pregledavanje prema devet tema (Arheologija; Povijest; Kulturna povijest; Etnografija; Umjetnost; Muzeji i muzeologija; Časopisi i zbornici; Djeca; Razno) i 19 istaknutih podtema (Arhitektura i graditeljska baština; Glazbena baština; Sakralna baština; Domovinski rat itd.).

Izložba je izrađena u programskoj podršci Prezi.

Podaci o izložbi:

Voditeljica izložbenog projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Autorice: Snježana Radovanlija Mileusnić, Adriana Sudarić

Naziv izložbe: 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2020 – virtualno idanje

Datum postavljanja na mrežu: 12. studenoga 2020.

Pristupnica: <https://prezi.com/view/pu2zou6q0LmWnaY6djTV/>

9.1.2. Virtualna izložba *Duh mjesta*

Nakon skeniranja dijela dijapozitiva iz donacije Tomislava Šole, napravljena je selekcija (ukupno 39 skeniranih dijapozitiva) prema temi koju je odabrala kustosica Zrinka Marković te je od njih načinjena *online* izložba popraćena predgovorom, bilješkom o autoru i građi.

Izložba je dostupna na platformi Google Sites.

Podaci o izložbi:

Kustosica: Zrinka Marković

Naziv izložbe: Duh mjesta

Datum postavljanja na mrežu: 31. prosinca 2020.

Pristupnica: <https://sites.google.com/view/duh-mjesta/>

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

10.1.1. Muzeologija 57 (2020)

Tema broja: Strateško planiranje i upravljanje u nacionalnim muzejima

Glavni i odgovorni urednik: Maja Kocijan

U novoj Muzeologiji objavili smo doktorsku dizertaciju Goranke Horjan, ravnateljice Etnografskog muzeja u Zagrebu, koji je pod nazivom *Strateško planiranje i upravljanje u nacionalnim muzejima* obranjen je u ljeto 2020.

Ova doktorska dizertacije dragocjen je prilog temi strateškog planiranja u našim muzejima. Naime, u strateškim planovima nacionalnih muzeja primjećuje se nedostatak iskustva u primjeni procesa izrade plana, provedbe aktivnosti te praćenja i evaluacije. Uočeno je da strateško planiranje do sada nije počivalo na načelima participacijskoga pristupa pa je izostao sinergijski učinak bez kojega je teško ostvariti ambicioznije ciljeve u muzejskoj djelatnosti, posebno investicije u obnovu ili izgradnju novih muzeja.

(MDC je morao odustati od 2019. najavljene teme *Stalni postavi u promijenjivom svijetu* jer je tema korespondirala sa stručnim međunarodnim skupom koji smo u povodu 140. obljetnice Muzeja za umjetnosti i obrt, trebali zajedno s MUO-m organizirati, a tekstove izlaganja objaviti u Muzeologiji. Kako je zbog pandemije i potresa međunarodni skup otkazan morali smo promijeniti temu broja).

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Lektura i korektura: Dunja Vranešević

Prijevod sažetka na engleski: Lučana Banek

Opseg: 240 str.

Tiskara: Sveučilišna tiskara, Zagreb

Naklada: 300

10.1.2. Informatica Museologica 51 (2020)

Tema: Mogu li muzeji postati zeleniji?

Glavna urednica: Lada Dražin Trbuljak

Časopis *Informatica Museologica 51* (2020) u temi broja *Mogu li muzeji postati zeleniji?* sadržava osam priloga koji nam daju pregled dosadašnjih skromnih nastojanja hrvatskih muzeja da pridonesu istraživanju i stvaranju ekološkog i održivog 'zelenog' muzeja, kao i novih modela ponašanja prema okolišu i prirodnim resursima.

Uz temu broja u uobičajenim rubrikama *Riječ je o...*, *Iz muzejske teorije i prakse*, *Pogledi, iskustva, događaji* te *Prikazi* objavljeno je trideset i četiri priloga vrlo različite tematike.

Dok rubrika *Riječ je o ...* donosi priloge na temu skupljanja građe, akvizija i donacija u rubrici *Iz muzejske prakse* čitatelji će se upoznati s rezultatima projekta *In cultura veritas* u kojemu je sudjelovao Muzejski dokumentacijski centar te novim stalnim postavima Muzeja grada Rijeke u Palači šećera (u sklopu nekadašnjeg industrijskog kompleksa Rikard Benčić), Zbirke fotografije Muzeja za umjetnost i obrt, nove dionice stalnog postava dizajna u Muzeju za umjetnost i obrt, Gradskom muzeju Virovitica, Muzeju policije te rekonstrukciji Titova broda "Galeb".

Ovaj broj časopisa sadržava 42 priloga 50 domaćih autora koji analiziraju i prate muzejske i muzeološke projekte važne za muzejsku zajednicu i struku danas.

Za izdavača: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Uredništvo: Sanja Acalija, Muzej grada Kaštela, Kaštel Lukšić; mr. sc. Goran Arčabić, Muzej grada Zagreba, Zagreb; Milvana Arko Pijevac, Prirodoslovni muzej Rijeka, Rijeka; dr. sc. Darko Babić, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Markita Franulić, Tehnički muzej *Nikola Tesla*, Zagreb; Jasna Jakšić, Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb; Željka Jelavić, Etnografski muzej, Zagreb; Mihaela Kulej, Gradski muzej Virovitice, Virovitica; dr. sc. Ljiljana Kolečnik, Institut za povijest umjetnost, Zagreb; Željka Kolveshi, Muzej grada Zagreba, Zagreb; dr.sc. Željka Miklošević, Filozofski fakultet, Odsjek za informacijske znanosti, Zagreb; Lada Dražin-Trbuljak, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb.

Podatci o publikaciji:

Prijevodni sažetaka na engleski: Graham McMaster

Lektorica: Zlata Babić

Opseg: 196

Broj fotografija: 278 c/b fotografija, 2 grafikona

Dizajn: Igor Kuduz, D72

Tiskara: Kerschoffset, Zagreb

Naklada: 300

10.2. Audiovizualna građa

Pet promotivnih filmova projekta *In cultura veritas*

(M. Kocijan, Z. Marković, I. Guberina, D. Bučar)

U sklopu projekta *In cultura veritas* iz programa suradnje Interreg V-A 2014-2020 Slovenija-Hrvatska jedan od zadataka Muzejskoga dokumentacijskog centra bila je izrada pet promotivnih video spotova. Kroz niz radionica s kustosima muzeja obuhvaćenih projektom, determinirani su muzejski predmeti koji najbolje ilustriraju temu projekta i na osnovu istraženog i prikupljenog materijala produkcijska kuća Eclectica i redateljica Judita Gamulin snimila je filmove koji su tijekom 2020. godine emitirani u sklopu medijske kampanje kojom na televiziji i online platformama.

Kombinirajući *storytelling*, suvremene animatorske i ilustratorske videoefekte s digitaliziranom baštinom koju čuvaju četiri muzeja – Samoborski muzej, Muzej Sveti Ivan Zelina, Gradski muzej Jastrebarsko i Muzej baroka u Šmarju pri Jelšah, publici su na atraktivan i jednostavan način približene povijesne ličnosti, događaji, priče i legende, lokalni obrti, bogata materijalna i nematerijalna baština i specifičnosti lokalnih vinogradarskih tradicija Zagrebačke županije i subregija Obsotelje i Kozjansko. Uz četiri filma o muzejima snimljen je i jedan zajednički u svrhu promocije cijele destinacije.

Filmovi su u listopadu 2020. izabrani među deset najboljih audiovizualnih europskih projekata na natječaju za nagradu *Heritage in Motion* koju zajednički dodjeljuju Europska muzejska akademija i Europa Nostra.

Prikazani su i na festivalu hrvatskog muzejskog filma MUVI 08 koji se održao 17. i 18. prosinca 2020.

Filmovi su prijavljeni i za nagradu *Oktavijan* Hrvatskog društva filmskih kritičara.

Promo video za MUVI i Međunarodni dan muzeja

Kako su zbog pandemije gotovo svi programi prebacivani online za potrebe obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i online izdanja Festivala MUVI izrađeni su kratki promotivni spotovi.

10.3. Elektroničke publikacije

39. IZLOŽBA IZDAVAČKE DJELATNOSTI HRVATSKIH MUZEJA I GALERIJA, 2020.

Katalog sadržava skraćeni bibliografski popis svih publikacija dostavljenih za potrebe 39. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija te muzejskih plakata, objavljenih od

listopada 2019. do listopada 2020.g. Po prvi put donosi i popis muzejskih online publikacija. Abecednim slijedom navedeni su i podaci o muzejima izdavačima, njihovim adresama, telefonskim i faks brojevima, adresama elektroničke pošte i mrežnim stranicama iz MDC-ovog središnjeg Registra muzeja, galerija i zbirke Republike Hrvatske. Kataloškom dijelu prethodi *Predgovor* Snježane Radovanlija Mileusnić u kojemu je dan osvrt na svrhu i dosege te presjek noviteta i značajki muzejskoga nakladništva 2019.-2020.

Katalog je objavljen samo u elektroničkom obliku na mrežnim stranicama MDC-a.

Podaci o publikaciji:

Naslov: 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2020.

Dostupno na: https://www.mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2020/interliber_katalog_2020_a.pdf

Izdavač: Zagreb, Muzejski dokumentacijski centar

Datum objave na mreži: 10. studeni 2020.

Za izdavača: Maja Kocijan

Urednica kataloga i autorica predgovora: Snježana Radovanlija Mileusnić

Autori kataloških podataka:

Snježana Radovanlija Mileusnić (publikacije), Adriana Sudarić (publikacije, ostalo), Tončika Cukrov (plakati), Lada Dražin-Trbuljak (DVD)

Broj stranica: 96 str. ; 30 cm

Broj ilustracija: 50

Dizajn korica: Ana Nikolić Baće

Fotografija na koricama: Denis Bučar

Lektura (predgovora): Dunja Vranešević

Prijelom: Sveučilišna tiskara d.o.o., Zagreb

ISSN 2757-069X (Online)

Zbornik i programska knjižica *MUVI 08 (2020.)*

Glavna urednica: Lada Dražin Trbuljak

E-izdanje programske knjižice na ukupno 86 stranica osim programa obaju dana održavanja manifestacije sadržava anotirane podatke i kratke sadržaje svih prijavljenih filmova (ukupno 34) te multimedijjskih i mrežnih prezentacija (ukupno 11) na hrvatskom i engleskom jeziku.

E-izdanje zbornika *MUVI 08*, programska knjižica i plakat manifestacije dostupni su za preuzimanje na mrežnoj stranici MDC-a.

Dostupno na: https://www.mdc.hr/files/pdf/skupovi/MUVI_08_layout_low_res.pdf

Podatci o publikaciji:

Za nakladnika: Maja Kocijan

Glavna urednica: Lada Dražin-Trbuljak

Lektorica: Zlata Babić

Prijevod sažetaka na engleski jezik: Graham McMaster

Dizajn: Igor Kuduz – D72

Opseg: 86 str.

Broj fotografija: 147 fotografija u boji

ISBN 978-953-6664-55-9

Časopisi MDC-a *MUZEOLOGIJA* i *INFORMATICA MUSEOLOGICA* NA PORTALU HRČAK

(članica uredništva na portalu Hrčak Snježana Radovanlija Mileusnić)

Uz pomoć suradnika Denisa Bučara na portalu Hrčak objavljeni su puni tekstovi iz najnovijih brojeva časopisa *Muzeologija*, sv. 56 (19 tekstova) i časopisa *Informatica Museologica* br. 50 (2019.) – 47 tekstova.

Uz sve su tekstove pridruženi metapodaci, ključne riječi i sažeci na hrvatskome jeziku, a podaci o URI adresama digitaliziranih članaka upisani su u bazu kataloga knjižnice K++ tako da se punim tekstovima može pristupiti i iz online kataloga s mrežnih stranica MDC-a.

Statistike posjećenosti časopisa, sveščića, radova i priloga:

- Informatica Museologica (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/informatica-museologica>) – 742.763 posjeta
- Muzeologija (dostupno na: <https://hrcak.srce.hr/muzeologija>) – 238.182 posjeta

10.3.1. *Vijesti iz svijeta muzeja* – elektronički dvotjednik

Glavni urednik: Ivan Guberina

Uredništvo: Ivan Guberina, Iva Validžija, Maja Kocijan, Ivona Marić

Grafički urednik: Denis Bučar

Muzejski dokumentacijski centar pokrenuo je 2015. godine newsletter *Vijesti iz svijeta muzeja* s ciljem informiranja muzealaca i šire javnosti, stvaranja novih korisnika muzejskih sadržaja i razvijanja profesionalne suradnje u široj regiji. Uredništvo sastavljeno od djelatnika MDC-a newsletter je zamislilo kao elektronički magazin koji se dva puta mjesečno e-mailom

šalje na više od 1500 adresa – muzealcima, djelatnicima na fakultetima i drugim obrazovnim institucijama, zaposlenicima instituta i zavoda, kao i djelatnicima u tijelima državne uprave i drugim baštinskim institucijama.

Od 1.1.2020. do 31.12.2020. objavljeno je 26 brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja* koji sadrže 155 tekstova. Do sada je objavljen 131 broj newslettera. 2020. godina za *Vijesti iz svijeta muzeja* bila rekordna po broju čitatelja čiji se broj povećao za čak 160 u odnosu na 2019. godinu, što je porast od 4,74 %. Tih 26 brojeva čitalo je 20 090 posjetitelja, što u prosjeku iznosi 773 čitatelja mjesečno. Također, zabilježen je porast *unique pageviewsa* koji označava broj različitih ljudi koji su pristupili sadržajima za 6 %.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.2. Predavanja

11.2.1. Predavanja inozemnih stručnjaka

Predavanje dr.sc. Davida Fleminga: *Memorijalizacija ili propaganda*

Organizator: Maja Kocijan, Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme: 21.1.2020.

Diljem svijeta nailazimo na mjesta sjećanja, projekte koji su nerijetko kontroverzni, smišljeni da komemoriraju događaje i ljude, koje današnja publika doživljava sasvim različito, pa čak i kao голу propagandu. Ovim predavanjem, na brojnim međunarodnim primjerima od Eve Peron do Čang Kaj Šeka, od Argentine do Kine, dr. sc. David Fleming predstavio je tanku crtu koja razdvaja memorijalizaciju od propagande, poruke koje nam takva mjesta šalju, utjecaje i okruženje.

Broj sudionika: 50

Predavanje Ivora Crottyja: *Giving history a digital life – storytelling for new media*

Organizator: ICOM Hrvatska (Darko Babić) i su-organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti Zagreb i Muzejskoga dokumentacijskog centra (Maja Kocijan)

Mjesto održavanja: MSU, Zagreb

Vrijeme: 16.7.2020., u 13 sati

Predavanje *Giving history a digital life – storytelling for new media* predstavilo je digitalno pripovijedanje s vještinama potrebnim za digitalni ekosustav. Predavač, autor više nagrađenih

digitalnih projekata, uključujući #1917LIVE (*what if Twitter existed 100 years ago?* <https://1917live.red/>), #Romanovs100 (4000 photos, 1 family <https://romanovs100.com/>) & #FansEyeView nastojao je pokazati kako nastaju uspješni digitalni projekti, neovisno da li su veliki i globalni ili adresiraju manju zajednicu korisnika. Na konkretnim primjerima pokazano je da su kreativnost i inovativnost, te dobar odabir trenutka važniji od raspoloživih financijska sredstva.

Broj sudionika: 40

11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a

Snježana Radovanlija Mileusnić

26. studeni 2020. (ZOOM platforma) - predavanje o muzejskoj izdavačkoj djelatnosti za studente prve godine Studija muzeologije i upravljanje baštinom Filozofskoga fakulteta u Zagrebu, na kolegiju Osnove baštinske komunikacije prof. dr. sc. Žarke Vujić

Dunja Vranešević i Iva Validžija

12. prosinac 2020. – mrežno predavanje *Zagrebački muzeji u potresu* na kolegiju dr. sc. Helene Stublić *Zaštita muzejskih zbirki* za studente prve godine diplomskog studija muzeologije i upravljanja baštinom na Odsjeku za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

12.1. Radionice i tečajevi

Međunarodna radionica *Learning from Disasters and Pandemics*

Organizatori: Aparna Tandon (ICCROM), Rohit Jigyasu (ICCROM), Eugénie Crété (ICCROM), Alessia Strozzi (ICCROM), Goranka Horjan (INTERCOM), Darko Babić (ICOM Croatia), Anne-Marie Gilis (INTERCOM) i Maja Kocjan (MDC)

Vrijeme: 4. i 5. svibnja 2020.

Mjesto: online (ZOOM)

Broj sudionika: 80

Međunarodni centar za zaštitu i očuvanje kulturne baštine (ICCROM), na poticaj iz Hrvatske pogođene dvostrukom krizom – pandemijom koronavirusa i potresom u Zagrebu, održao je u suradnji s UNESCO-om, ICOM-ovim Međunarodnim odborom za upravljanje muzejima (INTERCOM-om), ICOM-om Hrvatska, MDC-om i Etnografskim muzejom u Zagrebu 4. i 5. svibnja 2020. mrežnu radionicu za muzejske djelatnike s temom učenja iz katastrofa i pandemija te upravljanja rizicima u vrijeme krize <https://www.iccrom.org/events/learning-disasters-and-pandemics>. Besplatnu radionicu ICCROM je organizirao u okviru svojega

istaknutog programa *First Aid and Resilience for Cultural Heritage in Times of Crisis* kojim se pružaju praktične informacije, znanje i alati za najbolju pripremu na krizne situacije, hitan odgovor i oporavak.

Izvješće dostupno na <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-5-5-2020/#workshop>

Iva Validžija

U sklopu Mreže muzeja organizirala radionice:

- Program regionalnih radionica u 2020. godini – EDUKACIJE ZA SADRŽAJNU OBRADU MUZEJSKE GRAĐE

Obzirom na epidemiološku situaciju radionice su prebačene u virtualni oblik preko platforme ZOOM. Održana je radionica o sadržajnoj obradi muzejske građe u suradnji s Etnografskim muzejom u Zagrebu, Radionica o osnovnim postupcima pri dokumentiranju predmeta u računalnom okružju i Radionica o osnovnim postupcima sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta.

U sklopu Sustava muzeja organizirala i održala predavanja i radionice:

- 16. lipnja 2020., *Radionica o istraživanju podrijetla umjetnina*, preko platforme ZOOM.
Cilj radionice bilo je predstavljanje problematike podrijetla umjetnina kao i obveza koje je Republika Hrvatska preuzela potpisivanjem *Vašingtonske deklaracije* 1998. godine. Gostujuća predavačica dr. sc. Antonija Mlikota s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru upoznala je kustose s načinima istraživanja podrijetla umjetnina, a dr.sc. Ljerka Dulibić o praksi istraživanja fundusa Strossmayerove galerije.
Radionica je ostvarena u suradnji sa Strossmayerovom galerijom starih majstora HAZU i dr. sc. Antonijom Mlikotom s Odjela za povijest umjetnosti Sveučilišta u Zadru. Sudjelovalo je 57 stručnih djelatnika.
- 17.srpnja 2020., *Predavanje: Tekstil i moda:primjeri akvizicije, pohrane i prezentacije u Victoria and Albert Museum u Londonu*, preko platforme ZOOM.
Predavanje je održala dr.sv Silvija Banić kustosica za povijesni tekstil (prije 1800.-e)koja nam je na primjeru svoje građe objasnila sustav skrbi, čuvanja, istraživanja i izlaganja povijenog tekstila u V&A Museum. Uz svoje usko područje interesa, objasnila je princip odabira izložbi, pojedina zaduženja stručnog osoblja kao i principe pružanja dodatnih sadržaja za publiku. Predavanju je prisustvovalo 69 stručnih djelatnika.
- 13.listopada 2020., *Radionica/seminar na temu dokumentacijske obrade muzejskih predmeta*, preko platforme ZOOM. Radionica je odrađena zajedničkom suradnjom

Muzejskoga dokumentacijskog centra, dr.sc. Gorana Zlodija s Filozofskog fakulteta u Zagrebu i kolegica matičarke Danijele Križanec-Beganović i dokumentaristice Aleksandre Vlatković iz Etnografskog muzeja u Zagrebu.

Na radionici o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta tema je bila inventarizacija muzejskih predmeta temeljena na domaćim pravilnicima, međunarodnim standardima i smjernicama. Kolege matičari prve razine upoznali su prisutne s novostima u muzejskom zakonodavstvu (*Zakon o muzejima, Pravilnik o Upisniku javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj, Pravilnik o načinu i mjerilima za povezivanje u Sustav muzeja Republike Hrvatske, Pravilnik o stručnim zvanjima i drugim zvanjima u muzejskoj djelatnosti te uvjetima i načinu njihova stjecanja*).

Prisustvovalo je 87 kustosa i dokumentarista.

- 19. i 21. listopada 2020. *Predavanje i radionica o evaluaciji muzejskih izložbi*, preko platforme ZOOM 19. (predavanje) i 21. (praktična radionica) listopada 2020.

Cilj radionice bio je praktično upoznati muzejske djelatnike (kustose) s načinima evaluacije izložbi (sumativna evaluacija) postavljanjem ciljeva evaluacije, primjenom različitih metoda istraživanja, strukturiranjem pitanja, ispitivanjem posjetitelja i načinom obrade podataka. Radionicu je vodila dr. sc. Željka Miklošević s Odsjeka za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Na radionici 21. listopada je deset kustosa odradilo praktični dio na primjeru virtualne izložbe <https://my.matterport.com/show/?m=JetkiXReMWw> Prisustvovalo je ukupno 77 muzejskih stručnjaka.

- 11. prosinca 2020., *Radionica/seminar o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta*, preko platforme ZOOM.

Na radionici o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta tema je bila inventarizacija muzejskih predmeta temeljena na domaćim pravilnicima, međunarodnim standardima i smjernicama. Radionicu su održali dr. sc. Goran Zlodi s Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Ivica Sačar iz tvrtke Link2 i kustosica Iva Validžija.

Radionici je prisustvovalo 120 stručnih korisnika.

- 21. prosinca 2020. *Osnovni postupci sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta* preko platforme ZOOM

Sudionike webinara upoznat će se s posebnostima sadržajne obrade muzejske građe. Ujedno će se pružiti osnovne smjernice kako osigurati primjerene indeksne termine/predmetne oznake koji će korisnicima omogućiti da u postupcima pretraživanja lako pronalaze građu vezanu uz različite teme: osobe, obitelji, institucije, događaje, zemljopisne i vremenske pojmove te ikonografske i druge teme.

Radionici je prisustvovalo 83 stručnih korisnika.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

12.1.1. Predavanje dr.sc. Davida Fleminga *Memorijalizacija ili propaganda?*

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 21.1.2020.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan (MDC), Denis Bučar (MDC)

Promocija predavanja pod nazivom *Memorijalizacija ili propaganda?* koje je održao dr.sc. David Fleming, dugogodišnji ravnatelj Nacionalnih muzeja Liverpool i britanskog udruženja Museums Association, uključivala je informiranje stručne javnosti i medija putem najave u *Vijestima iz svijeta muzeja* (broj 106, MDC-ova predavanja – David Fleming, *Memorijalizacija ili propaganda?*, 14.1.2020.), elektronske pozivnice te putem poziva na predavanje objavljenog na Facebooku MDC-a.

Objave u medijima:

- Predavanje Davida Fleminga: 'Memorijalizacija ili propaganda?

(Portal Culturenet.hr, 20.1.2020.)

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=95610>

- Predavanje Davida Fleminga "Memorijalizacija ili propaganda?"

(Portal Historiografija.hr, 17.1.2020.)

<http://www.historiografija.hr/?p=18633>

12.1.2. Međunarodni dan muzeja 2020.

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 11. – 18.5.2020.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan (MDC), Tončika Cukrov (MDC), Denis Bučar (MDC),

Međunarodni dan muzeja, koji se ove godine obilježavao pod temom "Muzeji za jednakost: različitost i uključivost", predstavljen je novinarima i stručnoj javnosti serijom članaka objavljenih u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* („Muzeji za različitost i uključivost“ – tema

Međunarodnog dana muzeja u 2020., br. 92; 2.7.2019.; Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu usprkos, br. 112, 7.4.2020; Međunarodni dan muzeja – u znaku jednakosti, različitosti i uključenosti, br. 115, 19.5.2020.).

Šira javnost upoznata je s manifestacijom putem informativnih medija, kulturnih i baštinskih portala, televizijskih i radijskih emisija, te serijom objava na Facebooku MDC-a. Također, novinari su informirani o ovogodišnjoj temi i ciljevima manifestacije putem elektronskog letka koji je sadržavao linkove na raspored događanja po gradovima, najavu ovogodišnje teme i općenite informacije o Međunarodnom danu muzeja, a najatraktivniji programi izdvojeni su urednicima u priopćenju zajedno s pripadajućim vizualima.

Medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s portalima Kulturpunkt i Tportal te Hrvatskim katoličkim radijom, a promidžbu na novinskim i baštinskim portalima pratila je kampanja na Facebooku u kojoj su korisnici putem video spota usmjeravani na raspored događanja po gradovima. Promotivni spot realiziran je u produkciji tvrtke Eclectica.

Objave u medijima:

- Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu unatoč
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 16.4.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10342440>
- Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu unatoč
(Portal Glas-istre.hr, 16.4.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/medunarodni-dan-muzeja-2020-koroni-i-potresu-unatoc-636607>
- Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu unatoč
(Portal Tportal.hr, 16.4.2020.)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/medunarodni-dan-muzeja-2020-koroni-i-potresu-unatoc-20200417>
- Međunarodni dan muzeja 2020. – koroni i potresu unatoč
(Portal Glas-slavonije.hr, 16.4.2020.)
<https://www.glas-slavonije.hr/429778/5/Muzealci-koroni-i-potresu-usprkos>
- Koroni i potresu unatoč: Međunarodni dan muzeja 2020. održat će se online
(N1 televizija, 16.4.2020.)
<http://hr.n1info.com/Kultura/a501013/Koroni-i-potresu-unatoc-Medjunarodni-dan-muzeja-2020.-odrzat-ce-se-online.html>
- Međunarodni dan muzeja 2020. obilježit će se na digitalnim platformama
(Portal Culturenet.hr.hr, 16.4.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=97160>

- Međunarodni dan muzeja 18. svibnja obilježiti će se virtualno
(Portal Dnevno.hr, 16.4.2020.)
<https://m.dnevno.hr/magazin/kultura/međunarodni-dan-muzeja-18-svibnja-obiljeziti-ce-se-virtualno-1456640/>
- Međunarodni dan muzeja 2020. koroni i potresu unatoč
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 16.4.2020.)
<https://magazin.hrt.hr/605004/meunardni-dan-muzeja-2020-koroni-i-potresu-unatoc>
- Približava se 40. Međunarodni dan muzeja, evo što je pripremljeno u koprivničkom Muzeju i galerijama
(Portal Epodravina.hr, 12.5.2020.)
<https://epodravina.hr/priblizava-se-40-medunarodni-dan-muzeja-evo-sto-je-pripremljeno-u-koprivnickom-muzeju-i-galerijama/>
- Međunarodni dan muzeja: Muzeji za jednakost, različitost i uključivost
- (Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 14.5.2020.)
- <https://www.hina.hr/vijest/10365128>
- Međunarodni dan muzeja "2020"
- (Portal Radoboj.hr, 14.5.2020.)
- <http://www.radoboj.hr/index.php/10-vijesti/553-medunarodni-dan-muzeja-2020>
- Međunarodni dan muzeja: Muzeji za jednakost, različitost i uključivost
(Portal Radija Dux, 14.5.2020.)
<http://www.radiodux.me/vijesti/hrvatska/međunarodni-dan-muzeja-muzeji-za-jednakost-razlicitost-i-ukljucivosti>
- Međunarodni dan muzeja ove se godine održava 'koroni i potresu unatoč'. Donosimo vodič kroz program
(Portal Tportal, 15.5.2020., Tina Barbarić)
https://www.tportal.hr/kultura/clanak/međunarodni-dan-muzeja-ove-ce-se-godine-odrzati-koroni-i-potresu-unatoc-donosimo-vodic-kroz-program-20200515?fbclid=IwAR29brJP9vGwd6O77cBC1PRpG7mcDEbQLTro0GSLnQ7_3BaUjxTsSZPNKuY
- Međunarodni dan muzeja 2020. obilježiti će se na digitalnim platformama
(Portal M.Metro-portal.hr, 14.5.2020.)
<http://m.metro-portal.hr/međunarodni-dan-muzeja-2020-obiljeziti-ce-se-na-digitalnim-platformama/125009>
- Međunarodni dan muzeja ove godine pod temom jednakosti
(Portal 24sata.hr, 14.5.2020.)

- <https://www.24sata.hr/news/medunarodni-dan-muzeja-ove-godine-pod-temom-jednakosti-693084>
- Međunarodni dan muzeja 2020.
(Portal Culturenet.hr, 14.5.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=97590>
 - Međunarodni dan muzeja: Muzeji za jednakost, različitost i uključivost
(Portal Glasistre.hr, 14.5.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/medunarodni-dan-muzeja-muzeji-za-jednakost-razlicitost-i-ukljucivosti-642739>
 - GALERIJA GOJAK Međunarodni dan muzeja u virtualnom okruženju
(Portal Makarsko-primorje.com, 15.5.2020., Jasna Morović)
<https://www.makarsko-primorje.com/?p=152225>
 - GALERIJA GOJAK Međunarodni dan muzeja u virtualnom okruženju
(Portal Makarska-danas.com, 15.5.2020.)
<https://makarska-danas.com/galerija-gojak-medunarodni-dan-muzeja-u-virtualnom-okruzenju/>
 - MEĐUNARODNI DAN MUZEJA Virtualne izložbe prilagođene epidemiji
(Portal Globalnenovine.eu, 17.5.2020., Hrvoje Debeljak)
<https://www.globalnovine.eu/vijesti/medunarodni-dan-muzeja-virtualne-izlozbe-prilagodene-epidemiji/?fbclid=IwAR03Q7vs7fDfC6CsU55rcmMaRz57d8yfddUBeVwIIKaYbTdhs3SQjPmdCxY>
 - Jubilarni Međunarodni dan muzeja u znaku jednakosti, različitosti i uključivosti
(Portal In-portal.hr, 15.5.2020.)
<https://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/20658/muzejski-dokumentacijski-centar-jubilarni-medjunarodni-dan-muzeja-u-znaku-jednakosti-razlicitosti-i-ukljucivosti>
 - Muzej Croata insulanus Grada Preloga kroz virtualnu izložbu predstavlja Pavla Ružmana
(Portal Emedjimurje.net, 15.5.2020.)
<https://emedjimurje.net.hr/vijesti/grad-prelog/3817438/online-muzej-croata-insulanus-grada-preloga-kroz-virtualnu-izlozbu-predstavlja-pavla-ruzmana/>
 - Međunarodni dan muzeja: Pogledajte izložbu starih fotografija Kalnika, prapovijesne figurine i dječje radove
(Portal Krizevci.info, 15.5.2020.)
<https://www.krizevci.info/2020/05/15/medunarodni-dan-muzeja-pogledajte-izlozbu-starih-fotografija-kalnika-prapovijesne-figurine-i-djecje-radove/>

- MDM2020 – muzeji za jednakost: različitost i uključivost
(Web stranica Muzeja grada Koprivnice, 11.5.2020.)
<http://www.muzej-koprivnica.hr/mdm2020-muzeji-za-jednakost-razlicitost-i-ukljucivost/>
- Tri virtualne izložbe, grupa "Od cehova do Čelika" i besplatan razgled Gradskog muzeja Križevci 18.svibnja uz Međunarodni dan muzeja
(Portal Radija Križevci, 14.5.2020.)
<https://radiokrizevci.hr/2020/05/tri-virtualne-izlozbe-grupa-od-cehova-do-celika-i-besplatan-razgled-gradskog-muzeja-krizevci-18-svibnja-uz-medunarodni-dan-muzeja/>
- Međunarodni dan muzeja u Gradskom muzeju Križevci
(Portal Krizevci.hr, 18.5.2020.)
<https://krizevci.hr/dogadjanja/medunarodni-dan-muzeja-u-gradskom-muzeju-krizevci/>
- U povodu Međunarodnog dana muzeja u Koprivnici vas očekuje zanimljiv program
(Portal Glaspodravine.hr, 13.5.2020.)
<https://www.glaspodravine.hr/promo-povodom-medunarodnog-dana-muzeja-u-koprivnici-vas-ocekuje-zanimljiv-program/>
- Međunarodni dan muzeja- Virtualna izložba Pavla Ružmana
(Web stranica Muzeja Croata insulanus Grada Prelog, 15.5.2020.)
<https://muzej-croata-insulanus.hr/2020/05/15/virtualna-izlozba-pavao-ruzman/>
- MEĐUNARODNI DAN MUZEJA U GRADSKOM MUZEJU KRIŽEVCI
(Web stranica Gradskog muzeja Križevci, 13.5.2020.)
<http://www.gradski-muzej-krizevci.hr/?p=1878>
- Jubilarni 40. Međunarodni dan muzeja u znaku jednakosti, različitosti i uključivosti
(Portal Urbancult.hr, 15.5.2020.)
<http://www.urbancult.hr/41085.aspx>
- Međunarodni dan muzeja 2020.
(Portal Skole.hr, 15.5.2020.)
http://skole.hr/skole/informator?news_id=21098
- Emisija *Dobro jutro, Hrvatska*, Hrvatska radiotelevizija, 18.5.2020.
predstavljanje manifestacije od strane voditeljice Tončike Cukrov
<https://magazin.hrt.hr/615976/meunarodni-dan-muzeja-muzeji-za-jednakost>
- Međunarodni dan muzeja 18. svibnja
(Portal Radija Križevci, 18.5.2020.)
<https://radiokrizevci.hr/2020/05/medunarodni-dan-muzeja-18-svibnja/>
- Međunarodni dan muzeja obilježava se u virtualnom okruženju
(Portal Radija Samobor, 18.5.2020., Anja Franić – Modrić)

- <http://www.radiosamobor.hr/2020/05/18/medunarodni-dan-muzeja-obiljezava-se-u-virtualnom-okruzenju/>
- MEĐUNARODNI DAN MUZEJA
(Portal Globalnovine.eu, 17.5.2020., Hrvoje Debeljak)
<https://www.globalnovine.eu/vijesti/medunarodni-dan-muzeja-virtualne-izlozbe-prilagodene-epidemiji/>
 - Muzej Radboa obilježava Međunarodni dan muzeja
(Portal Zagorje.com, 17.5.2020.)
<https://www.zagorje.com/clanak/vijesti/muzej-radboa-obiljezava-medunarodni-dan-muzeja>
 - Međunarodni dan muzeja
(Portal Radija Našice, 18.5.2020., Krno Jakobek)
<https://www.radionasice.hr/medunarodni-dan-muzeja-2/>
 - Međunarodni je dan muzeja – Rovinjski ekomuzej Batana izdao zgodnu bojanku za djecu
(Portal Morski.hr, 18.5.2020.)
<https://morski.hr/2020/05/18/medunarodni-je-dan-muzeja-rovinjski-ekomuzej-batana-izdao-zgodnu-bojanku-za-djecu/>
 - Obilježavamo Međunarodni dan muzeja, ovog puta u online formatu
(Portal Studentski.hr, 18.5.2020., Dalia Hranić)
<https://studentski.hr/vijesti/na-danasnji-dan/obiljezavamo-medunarodni-dan-muzeja-ovog-puta-u-online-formatu>
 - Međunarodni je dan muzeja
(Portal Hrvatske radio televizije, 18.5.2020., Tomislav Šikić)
<https://glashrvatske.hrt.hr/hr/aktualno/preporucujemo/meunarodni-je-dan-muzeja/>
 - Jubilarni 40. Međunarodni dan muzeja u znaku jednakosti, različitosti i uključenosti
(Portal Historiografija.hr, 18.5.2020.)
<http://www.historiografija.hr/?p=21083>
 - Ministarstvo kulture: Muzejska struka ponovno se pokazala kao pokretač društva
(Portal Tportal.hr, 18.5.2020., Tina Barbarić)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/ministarstvo-kulture-muzejska-struka-ponovno-se-pokazala-kao-pokretac-drustva-20200518>
 - Od Šenoinih crtica o potresu 1880. do oživljavanja baruna Trenka. Danas je Dan muzeja!
(Portal Večernji.hr, 18.5.2020.)
<https://www.vecernji.hr/kultura/od-senoinih-crtica-o-potresu-1880-do-ozivljavanja-baruna-trenka-danas-je-dan-muzeja-1403126>

- Ususret muzeju grada Ludbrega
(Portal Ludbreg.hr, 18.5.2020.)
<http://ludbreg.hr/centar-za-kulturu-ludbreg-objavio-kratki-dokumentarni-film-ususret-muzeju-grada-ludbrega/>
- ZM “Stjepan Gruber” Županja: Online izložba u povodu Međunarodnog dana muzeja
(Portal Prelog.hr, 18.5.2020., Aneta Psihištal)
<https://novosti.hr/zm-stjepan-gruber-zupanja-online-izlozba-u-povodu-medunarodnog-dana-muzeja/>
- Međunarodni dan muzeja – virtualna izložba Pavla Ružmana
(Portal Prelog.hr, 18.5.2020.)
<https://www.prelog.hr/međunarodni-dan-muzeja-virtualna-izlozba-pavla-ruzmana/a6100>

12.1.3. Promotivna kampanja projekta *In cultura veritas*

Nositelj projekta: Zagrebačka županija

Partneri: Muzejski dokumentacijski centar, Udruga hrvatskih putničkih agencija, Razvojna agencija Sotla, Općina Šmarje pri Jelšah i Kmetijsko gozdarski zavod Maribor

Vrijeme trajanja kampanje: 21.5. – 30.6.2020.

Voditelji promotivnih aktivnosti: Tamara Terzija (3pmMedia), Lidija Balić (3pmMedia)

Stručni suradnici: Maja Kocijan (MDC), Ivan Guberina (MDC), Denis Bučar (MDC), Zrinka Marković (MDC)

Projekt *In cultura veritas* realiziran je u sklopu Programa suradnje Interreg V-A Slovenija-Hrvatska. Nositelj projekta je Zagrebačka županija, a u njegovoj provedbi sudjeluje još pet projektnih partnera – Muzejski dokumentacijski centar, Udruga hrvatskih putničkih agencija, Razvojna agencija Sotla, Općina Šmarje pri Jelšah i Kmetijsko gozdarski zavod Maribor. Cilj projekta je spajanje enološke ponude s lokalnom kulturnom baštinom u novu održivu turističku destinaciju koja obuhvaća prekogranično područje između Zagrebačke županije (HR) i subregija Obsotelje i Kozjansko (SLO) .

Marketinška kampanja koju je vodila agencija 3pmMedia obuhvatila je emitiranje promotivnih TV spotova na regionalnoj televiziji MrežaTv, objavu 2 promotivna članka u tiskanom izdanju novina 24 sata, objavu članaka na novinskim, gastro i baštinskim portalima, te promotivnu kampanju na društvenim mrežama.

Objave u medijima:

- IN CULTURA VERITAS: OKUS VINA – DODIR BAŠTINE
(Tiskano izdanje novina 24 sata, 7.6.2020.)
- IN CULTURA VERITAS: OKUS VINA – DODIR BAŠTINE

- (Portal Kigo.hr, 23.5.2020.)
<http://www.kigo.hr/in-cultura-veritas-okus-vina-dodir-bastine/>
- IN CULTURA VERITAS Doživite kulturnu baštinu na putevima vinskih cesta Hrvatske i Slovenije
 (Portal Likacclub.eu, 21.5.2020.)
<https://likacclub.eu/in-cultura-veritas-dozivite-kulturnu-bastinu-na-putevima-vinskih-cesta-hrvatske-i-slovenije/>
 - IN CULTURA VERITAS: OKUS VINA – DODIR BAŠTINE: Doživite kulturnu baštinu na putevima vinskih cesta Hrvatske i Slovenije
 (Portal Politikaplus.com, 22.5.2020.)
<https://www.politikaplus.com/novost/196447/dozivite-kulturnu-bastinu-na-putevima-vinskih-cesta-hrvatske-i-slovenije>
 - IN CULTURA VERITAS: Doživite kulturnu baštinu na vinskim cestama Hrvatske i Slovenije
 (Portal Ceresa.hr, 21.5.2020.)
<https://www.ceresa.hr/arhiva/19898/in-cultura-veritas-dozivite-kulturnu-bastinu-na-vinskim-cestama-hrvatske-i-slovenije/>
 - IN CULTURA VERITAS
 (Portal Mojzagreb.info, 23.5.2020.)
<http://mojzagreb.info/zagreb/hrvatska/in-cultura-veritas>
 - Doživite kulturnu baštinu na putevima vinskih cesta Hrvatske i Slovenije
 (Portal Medjimurjepress.net, 21.5.2020.)
<https://medjimurjepress.net/gospodarstvo/turizam/dozivite-kulturnu-bastinu-na-putevima-vinskih-cesta-hrvatske-i-slovenije/>
 - Doživite kulturnu baštinu na putevima vinskih cesta Hrvatske i Slovenije
 (Portal Zazubice.com, 22.5.2020.)
https://www.zazubice.com/dozivite-kulturnu-bastinu-na-putevima-vinskih-cesta-hrvatske-i-slovenije-8xTXPi1u9LOYoCei?fbclid=IwAR1CV-Ft-IgllGwhW0tXIMK-25WYjNmJ_gYa5FzGW2qg7jYYm0wGmbvqlS4
 - Ovdje je uživao i Charlie Chaplin: In Cultura Veritas – okus vina, dodir baštine
 (Portal 24sata.hr, 22.5.2020.)
<https://www.24sata.hr/news/ovdje-je-uzivao-i-charlie-chaplin-in-cultura-veritas-okus-vina-dodir-bastine-698245>

12.1.4. Predavanje Ivora Crottya: *Giving history a digital life – storytelling for new media*

Organizator: ICOM Hrvatska

Suorganizatori: Muzej suvremene umjetnosti, Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzej suvremene umjetnosti, Zagreb

Vrijeme održavanja: 16.7.2020.

Stručni suradnici: Maja Kocijan (MDC), Ivan Guberina (MDC), Denis Bučar (MDC), Darko Babić (ICOM Hrvatska), Zrinka Marković (MDC)

Promocija predavanja pod nazivom *Giving history a digital life - storytelling for new media* koje je održao Ivor Crotty, stručnjak za društvene medije i zamjenik direktora Creative & Innovation Odjela na televiziji RT, uključivala je informiranje stručne javnosti putem elektronske pozivnice i najave predavanja na Facebooku MDC-a. Detaljan izvještaj sa predavanja objavljen je u Vijestima iz svijeta muzeja br 120 (*Digitalni život povijesti – storytelling i društveni mediji*, 28.7.2020.).

Objave u medijima:

- Predavanje Ivora Crottya: *Giving history a digital life - storytelling for new media* (Portal Muzeja suvremene umjetnosti, 20.1.2020.)
<http://www.msu.hr/dogadjanja/predavanje-ivora-crottyja/483.html>
- Predavanje “*Giving history a digital life – storytelling for new media*” by Ivor Crotty (Portal Icom.croatia.hr, 14.7.2020.)
<http://www.icom-croatia.hr/aktivnosti/predavanje-giving-history-a-digital-life-storytelling-for-new-media-by-ivor-crotty/>
- Ivor Crotty: 'Giving history a digital life - storytelling for new media' (Portal Culturenet.hr, 16.7.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=98793>
- Digitalni život povijesti – storytelling i društveni mediji (Vijesti iz svijeta muzeja, 28.7.2020., Zrinka Marković)
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-7-2020/#storytelling>

12.1.5. 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Mrežne stranice <https://prezi.com/view/pu2zou6q0LmWnaY6djTV/>

Vrijeme održavanja: Od 12.11.2020. – nadalje

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Snježana Radovanlija Mileusnić (MDC), Maja Kocijan (MDC), Adriana Sudarić (studentica)

39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija najavljena je muzealcima u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 120 (*S muzejskom knjigom na sajam – koroni usprkos*, 28.7.2020.), dok je poziv muzejima za sudjelovanje na Izložbi objavljen u broju 126 *Vijesti iz svijeta muzeja* (MDC – poziv za sudjelovanje na 39. izložbi hrvatske muzejske knjige, 8.9.2020.).

Kako je zbog pogoršanja epidemiološke situacije odgođen međunarodni sajam knjiga Interliber, *Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* preseljena je u virtualni prostor gdje su publikacije predstavljene naslovnicama, kataloškim zapisom, izdvojenim citatima, poveznicama na popratne tekstove te pregledom u pdf formatu, a korisnicima je omogućeno pretraživanje sadržaja prema devet tema i devetnaest podtema.

Muzejima, srodnim baštinskim institucijama i predstavnicima medija izložba je najavljena slanjem elektroničke pozivnice koja je sadržavala poveznicu na virtualnu izložbu, detaljnije informacije o izložbi i predstavljenim izdanjima, te na predgovor Kataloga. Urednicima relevantnih medija slano je priopćenje s pripadajućim vizualima izložbe mailom, dogovoreno je medijsko pokroviteljstvo s portalom za književnost Booksa.hr, a šira publika imala je priliku pratiti seriju postova posvećenih Izložbi na Facebooku. Također, u broju 128 *Vijesti iz svijeta muzeja* objavljena je vijest o prvoj virtualnoj izložbi muzejskog izdavaštva (39. Izložba muzejske knjige – prvi put predstavljena virtualno, 17.11.2020.).

Objave u medijima:

- Izložba izdavačke djelatnosti muzeja i galerija prvi put virtualno
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 13.11.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10519452>
- Izložba izdavačke djelatnosti muzeja i galerija prvi put virtualno
(Portal Glasistre.hr, 13.11.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-izdavacke-djelatnosti-muzeja-i-galerija-prvi-put-virtualno-679668>
- Virtualna izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Skole.hr, 13.11.2020.)
http://www.skole.hr/skole/informator?news_hk=5803&news_id=21845#mod_news
- Izložba izdavačke djelatnosti muzeja i galerija prvi put virtualno
(Portal Makarska-danas.com, 13.11.2020.)
<https://makarska-danas.com/izlozba-izdavacke-djelatnosti-muzeja-i-galerija-prvi-put-virtualno/>

- 39. Izložba muzejske knjige – prvi put predstavljena virtualno
(Portal Historiografija.hr, 13.11.2020.)
<http://historiografija.hr/?p=23640>
- 39. izložba muzejske knjige – prvi put predstavljena virtualno
(Portal Culturenet.hr, 13.11.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=101026>
- Virtualna izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Radija Križevci, 13.11.2020.)
<https://radiokrizevci.hr/2020/11/virtualna-izlozba-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>
- Pođi na virtualnu izložbu muzejskih knjiga
(Portal Booksa.hr, 13.11.2020.)
<https://www.booksa.hr/vijesti/vijesti/podi-na-virtualnu-izlozbu-muzejskih-knjiga>
- Muzej planinarstva na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Muzeja planinarstva Ivanec.hr, 13.11.2020.)
<http://www.muzej-planinarstva.hr/muzej-planinarstva-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>
- Dva ivanečka kataloga na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Evarazdin.hr, 13.11.2020.)
<https://evarazdin.hr/nasim-krajem/dva-ivanecka-kataloga-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija-387888/>
- Muzej planinarstva Ivanec na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Aktualno.hr, 15.11.2020.)
<https://aktualno.hr/muzej-planinarstva-ivanec-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>
- Muzej planinarstva Ivanec na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Ivanec.hr, 13.11.2020.)
<https://ivanec.hr/novost/4879-muzej-planinarstva-ivanec-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija>
- Muzej planinarstva Ivanec na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Varazdinski.net.hr, 17.11.2020.)
<https://varazdinski.net.hr/vijesti/drustvo/3927706/muzej-planinarstva-ivanec-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>
- Muzej planinarstva Ivanec na 39. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija
(Portal Sjeverni.info, 17.11.2020.)

<https://www.sjeverni.info/muzej-planinarstva-ivanec-na-39-izlozbi-izdavacke-djelatnosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija/>

12.1.6. Osmo izdanje festivala muzejskog filma i multimedije MUVI

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Platforma Zoom

Vrijeme održavanja: 17. i 18.12.2020.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Lada Dražin Trbuljak (MDC), Maja Kocijan (MDC), Denis Bučar (MDC), Iva Validžija (MDC)

Poziv za sudjelovanje na osmom izdanju festivala muzejskog filma i multimedije *MUVI: muzeji – video – film* objavljen je u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 109 (MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB – poziv za prijavu, 25.2.2020.). Također, 30.7.2020. slan je poziv za sudjelovanje na MDC-ovu mailing listu u obliku elektronske pozivnice koja je sadržavala detaljnije informacije o prijavi filmova i multimedijских prezentacija.

Muzealci i djelatnici u srodnim baštinskim institucijama dobili su 9.12.2020. elektronsku pozivnicu s linkovima na detaljnije informacije o sadržaju filmova i prezentacija, a program festivala objavljen je i u opsežnoj najavi u broju 130 *Vijesti iz svijeta muzeja* (MUVI 08 – Festival muzejskog filma i multimedije u potpunosti online, 15.12.2020.).

Novinarima je slana mailom pozivnica na manifestaciju i priopćenje s pripadajućim vizualima, dok je šira publika imala priliku pratiti seriju postova posvećenih manifestaciji na Facebooku.

Objave u medijima:

- MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB / online
(Portal Metro-portal.hr, 11.12.2020.)
<http://metro-portal.hr/muvi-08-muzeji-video-film-i-muvi-lab-online/129164>
- GMV na osmom Festivalu muzejskog filma i multimedije (MUVI) ,17. prosinca
(Portal Hia.com.hr, 15.12.2020., Marija Barić)
<https://www.hia.com.hr/kultura/galerije-i-muzeji/item/18958-gmv-na-osmom-festivalu-muzejskog-filma-i-multimedije-muvi-17-prosinca>
- MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB / online
(Portal Culturenet.hr, 11.12.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=101522>
- Video o umjetničkoj instalaciji *Imminence* na MUVI 08
(Web stranica Muzeja suvremene i moderne umjetnosti Rijeka, 15.12.2020.)

- <https://mmsu.hr/dogadaji/video-o-umjetnickoj-instalaciji-imminence-na-festivalu-muzejskog-filma-i-multimedije/>
- Gradski muzej Varaždin s četiri uratka sudjeluje na Festivalu muzejskog filma i multimedije
(Portal Regionalni.com, 16.12.2020.)
<https://regionalni.com/gradski-muzej-varazdin-s-cetiri-urataka-sudjeluje-na-festivalu-muzejskog-filma-i-multimedije/>
 - Festival muzejskog filma i multimedije MUVI 08 u potpunosti online
(Portal Glasistre.hr, 17.12.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/-festival-muzejskog-filma-i-multimedije-muvi-08-u-potpunosti-online-687154>
 - Festival muzejskog filma i multimedije MUVI 08 u potpunosti online
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 17.12.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10548050>
 - Festival MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB online
(Portal Getme.hr, 14.12.2020.)
<https://getme.hr/2020/12/14/muvi-08-muzeji-video-film-i-muvi-lab-online/>
 - Gradski muzej Varaždin s četiri uratka sudjeluje na festivalu MUVI
(Portal Varazdinske-vijesti.hr, 16.12.2020.)
<https://www.varazdinske-vijesti.hr/kultura-i-scena/gradski-muzej-varazdin-s-cetiri-urataka-sudjeluje-na-festivalu-muvi-44989/>
 - MUVI 08: muzeji-video-film i MUVI LAB
(Portal Historiografija.hr, 16.12.2020.)
<http://historiografija.hr/?p=24113>
 - Gradski muzej Varaždin na Festivalu MUVI 08
(Portal Aktualno.hr, 16.12.2020.)
<https://aktualno.hr/gradski-muzej-varazdin-na-festivalu-muvi-08/>
 - Gradski muzej Virovitica sudjeluje na MUVI 08/2020
(Web stranice Gradskog muzeja Virovitica, 16.12.2020.)
<https://gmvt.com.hr/gradski-muzej-virovitica-sudjeluje-na-muvi-08-2020/>
 - Gradski muzej Virovitica predstavlja svoje multimedijalne i video uratke na MUVI 08/2020
(Portal Virovitica.hr, 17.12.2020.)
<https://www.virovitica.hr/2020/12/gradski-muzej-virovitica-predstavlja-svoje-multimedijalne-i-video-uratkke-na-muvi-08-2020/>

- Sudjelujemo na manifestaciji MUVI – 08
(Web stranice Muzeja Međimurja Čakovec, 16.12.2020.)
<https://mmc.hr/vijesti/v20201216.html>

12.1.7. Ostalo

Posjećenost hrvatskih muzeja u 2019. godini

Muzejski dokumentacijski centar krajem 2019. godine započeo je prikupljanje podataka o posjećenosti hrvatskih muzeja slanjem elektroničkog obrasca. Muzejima je slana kombinirana Tablica posjećenosti čije rubrike evidentiraju odrasle osobe, turiste, osobe s posebnim potrebama, školsku i predškolsku djecu i studente, koji su posjetili hrvatske muzeje i galerije. Rezultate je u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 109 (*Posjećenost hrvatskih muzeja u 2019. – 5,2 milijuna posjetitelja*, 25.2.2020.) predstavila ravnateljica MDC-a Maja Kocijan. Tekst je prenijela Hrvatska izvještajna novinska agencija kao i brojni novinski portali poput Jutarnjeg lista i Tportala,

Objave u medijima:

- Koji su domaći muzeji prošle godine bili najpopularniji, a kojima je pala posjećenost
(Portal Tportal.hr, 27.2.2020., Tina Barbarić)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/koji-su-domaci-muzeji-prosle-godine-bili-najpopularniji-a-kojima-je-pala-posjecenost-foto-20200227/print>
- PODACI Muzejskoga dokumentacijskog centra: ARHEOLOŠKI MUZEJ ISTRE najposjećeniji u 2019. godini: Avenu i muzejske izložbe obišlo više od POLA MILIJUNA LJUDI
(Portal Glasistre.hr, 27.2.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-arheoloski-muzej-istre-najposjeceniji-u-2019-godini-624379>
- MDC: Arheološki muzej Istre najposjećeniji u 2019. godini
(Portal Politikaplust.hr, 27.2.2020.)
<https://www.politikaplust.com/novost/192759/mdc-arheoloski-muzej-istre-najposjeceniji-u-2019.-godini>
- Arheološki muzej Istre najposjećeniji u 2019. godini
(Portal Seebiz.eu, 27.2.2020.)
<https://www.seebiz.eu/kultura/arheoloski-muzej-istre-najposjeceniji-u-2019-godini/226091/>
- Hrvatske muzeje u 2019. godini posjetilo preko pet milijuna posjetitelja

- (Portal Kroativ.at, 3.3.2020., Robert Pandza)
<https://kroativ.at/amp/hrvatske-muzeje-u-2019-godini-posjetilo-preko-pet-milijuna-posjetitelja/>
- 'GRAD BJEGUNACA' Arheološki muzej Istre zna otkuda Istri naziv Istra
 (Portal Direktno.hr, 4.6.2020.)
<https://direktno.hr/zivot/kultura/grad-bjeginaca-arheoloski-muzej-istre-zna-otkuda-istri-naziv-istra-196221/>
 - IZVJEŠTAJ MDC-a: U NAJPOSJEĆENIJI HRVATSKI MUZEJ LANI JE UŠLO 575 TISUĆA LJUDI
 (Portal Jutarnjilist.hr, 27.2.2020.)
<https://www.jutarnji.hr/kultura/u-najposjeceniji-hrvatski-muzej-lani-je-uslo-575-tisuca-ljudi-arheoloski-muzej-istre-iza-sebe-je-ostavio-najpopularnije-muzeje-u-zagrebu-i-splitu-10023406>
 - VIŠE OD 5 MILIJUNA LJUDI LANI JE POSJETILO HRVATSKE MUZEJE No, ljudi najmanje dolaze u državne
 (Portal Jutarnjilist.hr, 28.2.2020., Patricia Kiš)
<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/vise-od-5-milijuna-ljudi-lani-je-posjetilo-hrvatske-muzeje-no-ljudi-najmanje-dolaze-u-drzavne-10026976>
 - MDC: Arheološki muzej Istre najposjećeniji u 2019. godini
 (Hrvatska izvještajna novinska agencija, 27.2.2020.)
https://www.hina.hr/vijest/10300132?fbclid=IwAR1bTLqefKztFOxEZxfMO1kg_lCmqEDCgzU9n3wDGmmYru520gl0Sm0qKjM
 - Hrvatske muzeje u 2019. posjetilo preko 5 milijuna posjetitelja
 (Portal Hrturizam.hr, 2.3.2020., Goran Rihelj)
<https://hrturizam.hr/hrvatske-muzeje-u-2019-posjetilo-preko-5-milijuna-posjetitelja/>

Izvešće o potresu u zagrebačkim muzejima

Muzejski dokumentacijski centar objavio je u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* prvi u Hrvatskoj detaljan pregled šteta u zagrebačkim muzejima nastalih kao posljedica potresa (Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute, *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 111, 24.3.2020., Maja Kocijan i Iva Validžija). Izvještaj popraćen opširnom fotodokumentacijom prenijele su brojne ugledne medijske kuće, novinski i kulturni portali, poput Hrvatske izvještajne novinske agencije, Glasa Istre, Nacionala i Vizkulture, a posebno zapažen prošao je članak na portalu Theartnewspaper.com, kojeg u svijetu nazivaju Wall Street Journalom umjetničke scene.

Objave u medijima:

- MDC: Otklanjanje posljedica potresa u muzejima dugoročan projekt
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 25.3.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10325309>
- MDC: Otklanjanje posljedica potresa u muzejima dugoročan projekt
(Portal Glasistre.hr, 25.3.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-otklanjanje-posljedica-potresa-u-muzejima-dugorocan-projekt-631183>
- MDC: Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute
(Portal Culturenet.hr, 24.3.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=96804>
- Obuljen Koržinek: Ministarstvo kulture uključeno u obnovu baštine
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 26.3.2020.)
<https://magazin.hrt.hr/595815/obuljen-korzinek-poceli-smo-popisivati-stete-na-kulturnim-dobrima>
- MDC: Otklanjanje posljedica potresa u muzejima dugoročan projekt
(Portal Nacional.hr, 25.3.2020.)
<https://www.nacional.hr/mdc-otklanjanje-posljedica-potresa-u-muzejima-dugorocan-projekt/>
- Pregled štete: Zagrebački muzeji dugo će se oporavljati od posljedica potresa
(Portal Tportal.hr, 25.3.2020.)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/pregled-stete-zagrebacki-muzeji-dugo-ce-se-oporavljati-od-posljedica-potresa-foto-20200325/print>
- Muzejski dokumentacijski centar – Prvi pregled šteta / muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute (Portal Portal Ministarstva kulture RH, 24.3.2020.)
<https://www.min-kulture.hr/default.aspx?id=24332>
- MDC: Otklanjanje posljedica potresa u muzejima dugoročan projekt
(Portal Theworldnews.net, 25.3.2020.)
<https://theworldnews.net/hr-news/mdc-otklanjanje-posljedica-potresa-u-muzejima-dugorocan-projekt>
- I MSU oštećen u potresu
(Portal Vizkultura.hr, 24.3.2020.)
<https://vizkultura.hr/i-msu-ostecen-u-potresu/>
- The disaster of being hit by an earthquake in a time of Covid-19
(Portal Theartnewspaper.com, 7.5.2020., Maja Razović Kocijan)

https://www.theartnewspaper.com/news/the-disaster-of-being-hit-by-an-earthquake-in-a-time-of-covid-19?fbclid=IwAR3K4bbuZMCJPPIeItEza_9e1DdxSMFZphfaa1AW3OFQxU4L5JbJnDgQfwg

- Prvi pregled šteta – muzejski sat zaustavljen u 6 sati i 24 minute
(Časopis Vijenac broj 680, 26.3.2020., Maja Kocijan i Iva Validžija)
<http://www.matica.hr/vijenac/680/prvi-pregled-steta-muzejski-sat-zaustavljen-u-6-sati-i-24-minute-30123/>

Utjecaj pandemije korona virusa na pet najposjećenijih hrvatskih muzeja

Muzejski dokumentacijski centar proveo je krajem ljeta istraživanje među pet najposjećenijih hrvatskih muzeja o utjecaju pandemije korona virusa na pad broja posjetitelja i prihoda. Rezultate istraživanja predstavila je ravnateljica Muzejskoga dokumentacijskog centra Maja Kocijan u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 123 (*MDC istraživanje – Milijunski gubitci i strmoglavi pad posjetitelja*, 8.9.2020.), a tekst je prenijela Hrvatska izvještajna novinska agencija te brojni drugi ugledni novinski portali poput Jutarnjeg lista, Novog lista, Tportala i Večernjeg lista.

Objave u medijima:

- Jutarnji list: Hrvatski muzeji zjape prazni
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 13.9.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10465529>
- Hrvatski muzeji zjape prazni, zbog koronakrize bilježe pad posjetitelja od čak 80 posto
(Portal Jutarnji.hr, 13.9.2020., Patricia Kiš Trebovc)
<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/hrvatski-muzeji-zjape-prazni-zbog-koronakrize-biljeze-pad-posjetitelja-od-cak-80-posto-15018693>
- Hrvatski muzeji zjape prazni, bilježe milijunske gubitke
(Portal Novolist.hr, 13.9.2020.)
<https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/hrvatski-muzeji-zjape-prazni/>
- Hrvatski muzeji zjape prazni
(Portal Seebiz.eu, 13.9.2020.)
<https://www.seebiz.eu/kultura/hrvatski-muzeji-zjape-prazni/240829>
- Hrvatski muzeji zjape prazni
(Portal 01portal.hr, 13.9.2020.)
<https://01portal.hr/hrvatski-muzeji-zjape-prazni/>
- MILIJUNSKI GUBICI I STRMOGLAVI PAD POSJETITELJA: Kriza je ‘ubila’ hrvatske muzeje, doslovno zjape prazni

- (Portal Net.hr, 13.9.2020.)
<https://net.hr/danas/hrvatska/milijunski-gubici-i-strmoglav-pad-posjetitelja-kriza-je-ubila-hrvatske-muzeje-doslovno-zjape-prazni/>
- Hrvatski muzeji zjape prazni
 (Portal Ezadar.net.hr, 13.9.2020.)
https://ezadar.net.hr/dogadaji/3885082/hrvatski-muzeji-zjape-prazni/?ticker_type=latest_news
 - Hrvatski muzeji zjape prazni: U milijunskim su gubicima
 (Portal Otvoreno.hr, 13.9.2020.)
<https://otvoreno.hr/kultura/hrvatski-muzeji-zjape-prazni-u-milijunskim-su-gubicima/320016>
 - Pomor hrvatskih muzeja u vrijeme korone: Milijunski gubici i strmoglav pad posjetitelja
 (Portal Tportal.hr, 10.9.2020., Tina Barbarić)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/pomor-hrvatskih-muzeja-u-vrijeme-korone-milijunski-gubici-i-strmoglav-pad-posjetitelja-foto-20200910>
 - KULTURA: Hrvatski muzeji zjape prazni
 (Portal Politikaplus.com, 13.9.2020.)
<https://www.politikaplus.com/novost/200321/hrvatski-muzeji-zjape-prazni>
 - Hrvatski muzeji zabilježili milijunske gubitke: Globalno najpopularniji Muzej prekinutih veza imao sedam puta manji promet
 (Portal Zagreb.info, 13.9.2020.)
<https://www.zagreb.info/hrvatska/hrvatski-muzeji-zabiljezili-milijunske-gubitke-globalno-najpopularniji-muzej-prekinutih-veza-ima-sedam-puta-manji-promet/284656/>
 - Hrvatski muzeji bilježe strahovit pad posjetitelja
 (Portal Znet.hr, 13.9.2020.)
<http://www.znet.hr/2020/09/hrvatski-muzeji-biljeze-strahovit-pad-posjetitelja/>
<http://hr.n1info.com/Kultura/a543948/Hrvatski-muzeji-biljeze-strahovit-pad-posjetitelja.html>
 - Nezapamćena kriza hrvatskih muzeja, trpe milijunske gubitke
 (Portal Vecernji.hr, 16.9.2020.)
<https://www.vecernji.hr/kultura/nezapamcena-kriza-hrvatskih-muzeja-trpe-milijunske-gubitke-1431719>
 - Hrvatski muzeji bilježe strahovit pad posjetitelja
 (Portal Metro-portal.hr, 17.9.2020.)
<http://metro-portal.hr/hrvatski-muzeji-biljeze-strahovit-pad-posjetitelja/127518?m=0>

- Muzejski dokumentacijski centar: Milijunski gubitci i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Hrvatska-danas.com, 13.9.2020.)
<https://hrvatska-danas.com/2020/09/13/muzejski-dokumentacijski-centar-milijunski-gubitci-i-strmoglavi-pad-posjetitelja/>
- Muzeji u Hrvatskoj bilježe milijunske gubitke, a bit će još gore: 'Sezona je prošla, ali korona nije'
(Portal RTL televizije, 16.9.2020.)
<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/novosti/hrvatska/3887094/muzeji-u-hrvatskoj-biljeze-milijunske-gubitke-a-bit-ce-jos-gore-sezona-je-prosla-ali-korona-nije/>
- Milionski gubici hrvatskih muzeja
(Portal Al Jazeera Balkans televizije, 16.9.2020.)
<http://balkans.aljazeera.net/vijesti/milionski-gubici-hrvatskih-muzeja>
- Svi pričaju o turizmu, ali što je s kulturom? Bilježi se strmoglavi pad posjetitelja i milijunski gubici
(Portal RTL televizije, 13.9.2020.)
<https://www.rtl.hr/vijesti-hr/novosti/hrvatska/3885134/svi-pricaju-o-turizmu-ali-sto-je-s-kulturom-biljezi-se-strmoglavi-pad-posjetitelja-i-milijunski-gubici/>
- Hrvatski muzeji bilježe milijunske gubitke i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Radija Antena Zadar, 13.9.2020.)
<https://www.antenazadar.hr/clanak/2020/09/hrvatski-muzeji-biljeze-milijunske-gubitke-i-strmoglavi-pad-posjetitelja/>
- Hrvatski muzeji: Strmoglavi pad posjetitelja i milijunski gubici...
(Portal 24sata.hr, 16.9.2020.)
<https://www.24sata.hr/news/hrvatski-muzeji-strmoglavi-pad-posjetitelja-i-milijunski-gubici-716646>
- Hrvatski muzeji: Milijunski gubitci i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Tportal.hr, 16.9.2020.)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/hrvatski-muzeji-milijunski-gubitci-i-strmoglavi-pad-posjetitelja-20200916>
- Muzeji u Hrvatskoj ostvarili veliki pad posjetitelja i milijunske gubitke
(Portal Hrturizam.hr, 16.9.2020.)
<https://hrturizam.hr/muzeji-u-hrvatskoj-ostvarili-veliki-pad-posjetitelja-i-milijunske-gubitke/>
- Hrvatski muzeji: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 16.9.2020.)

- <https://magazin.hrt.hr/655263/hrvatski-muzeji-milijunski-gubici-i-strmoglavipad-posjetitelja>
- Hrvatski muzeji: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Glasistre.hr, 16.9.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/hrvatski-muzeji-milijunski-gubici-i-strmoglavipad-posjetitelja-666777>
 - Hrvatski muzeji javljaju o milijunskim gubitcima i strmoglavom padu posjetitelja
(Portal Prigorski.hr, 16.9.2020.)
<https://prigorski.hr/hrvatski-muzeji-javljaju-o-milijunskim-gubitcima-i-strmoglavom-padu-posjetitelja/>
 - Hrvatski muzeji: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja od gotovo 80 posto
(Portal Sibenski.hr, 16.9.2020.)
<https://sibenski.slobodnadalmacija.hr/sibenik/kultura/ostalo/hrvatski-muzeji-milijunski-gubici-i-strmoglavipad-posjetitelja-od-gotovo-80-posto-1044738>
 - HR MUZEJI: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja...
(Portal Narodni-list.hr, 16.9.2020.)
<http://www.narodni-list.hr/posts/813405001>
 - Hrvatski muzeji: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja
(Portal Ezadar.net.hr, 16.9.2020.)
https://ezadar.net.hr/kultura/3887838/hrvatski-muzeji-milijunski-gubici-i-strmoglavipad-posjetitelja/?ticker_type=latest_news
 - Hrvatski muzeji: Milijunski gubici i strmoglavi pad posjetitelja
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 16.9.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10467886>

Utjecaj potresa na 33 zagrebačka muzeja

Djelatnice Muzejskoga dokumentacijskog centra Tea Rihtar Jurić, Iva Validžija i Dunja Vranešević provele su krajem ljeta istraživanje među 33 zagrebačka muzeja pogođena potresom o razmjerima oštećenja, najčešćim uzrocima šteta, tijeku sanacije i dostupnosti stalnih postava publici. Rezultati istraživanja predstavljeni su u *Vijestima iz svijeta* broj 124 (MDC-ovo istraživanje – zagrebački muzeji pola godine nakon potresa, 22.9.2020.), a vijest su prenijele Hrvatska izvještajna novinska agencija, Nacional i Glas Istre.

Objave u medijima:

- MDC: Šest mjeseci nakon potresa stalni postavi trećine muzeja zatvoreni
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 25.9.2020.)

- <https://www.hina.hr/vijest/10478504>
- Šest mjeseci nakon potresa stalni postavi trećine zagrebačkih muzeja zatvoreni (Portal Direktno.hr, 25.9.2020.)
<https://direktno.hr/zivot/kultura/sest-mjeseci-nakon-potresa-stalni-postavi-trecine-zagrebackih-muzeja-zatvoreni-208522/>
 - MDC: Šest mjeseci nakon potresa stalni postavi trećine muzeja zatvoreni (Portal Seebiz.eu, 25.9.2020.)
<https://www.seebiz.eu/kultura/mdc-sest-mjeseci-nakon-potresa-stalni-postavi-trecine-muzeja-zatvoreni/241618>
 - Šest mjeseci nakon potresa stalni postavi trećine muzeja zatvoreni (Portal Nacional.hr, 25.9.2020.)
<https://www.nacional.hr/sest-mjeseci-nakon-potresa-stalni-postavi-trecine-muzeja-zatvoreni/>
 - MDC: Šest mjeseci nakon potresa stalni postavi trećine muzeja zatvoreni (Portal Glasistre.hr, 25.9.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-sest-mjeseci-nakon-potresa-stalni-postavi-trecine-muzeja-zatvoreni-668760>

Hrvatski muzejski filmovi u užem izboru za nagradu *Heritage in Motion*

Četiri promotivna filma koje je Muzejski dokumentacijski centar iz Zagreba izradio u sklopu EU projekta *In cultura veritas* našla su se u užem izboru za prestižnu baštinsku nagradu *Heritage in Motion* koju zajednički dodjeljuju Europska muzejska akademija i Europa Nostra. Vijest o ulasku promotivnih filmova u uži izbor za nagradu, koja se od 2014. godine dodjeljuje najboljim digitalnim i multimedijским ostvarenjima koja na kreativne i inovativne načine usmjeravaju pozornost javnosti na vrijednosti europske kulturne i prirodne baštine, prenijela je Hrvatska izvještajna novinska agencija te portali Culturenet, Glasi Istre i Tportal.

Objave u medijima:

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi (Portal Culturenet.hr, 22.10.2020.)
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100563>
- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi (Portal N1 televizije, 23.10.2020.)
<http://hr.n1info.com/Kultura/a567384/Hrvatski-muzejski-filmovi-medju-deset-najboljih-u-Europi.html>
- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Tportal.hr, 23.10.2020.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/hrvatski-muzejski-filmovi-medu-deset-najboljih-u-europi-20201023>

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 23.10.2020.)

<https://www.hina.hr/vijest/10501454>

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 23.10.2020.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/hrvatski-muzejski-filmovi-medu-deset-najboljih-u-europi-674925>

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 23.10.2020.)

<http://film-mag.net/wp/?p=43944>

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 23.10.2020.)

- <http://historiografija.hr/?p=23273>

- Hrvatski muzejski filmovi među deset najboljih u Europi

(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 23.10.2020.)

<http://www.urbancult.hr/41567.aspx>

Veliko istraživanje o utjecaju pandemije korona virusa na hrvatske muzeje

Uoči godišnjeg plenarnog sastanka Europske grupe za muzejsku statistiku Muzejski dokumentacijski centar proveo je online istraživanje o utjecaju pandemije na hrvatske muzeje. Od 162 muzeja iz Upisnika javnih i privatnih muzeja u Republici Hrvatskoj na anketu je odgovorilo njih 97, a rezultate istraživanja u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 129 sažela je Tea Rihtar Jurić (*MDC istraživanje – utjecaj pandemije na muzeje u Hrvatsko*, 1.12.2020.). Tekst su prenijele najuglednije novinske kuće i najposjećeniji hrvatski novinski portali – Jutarnji list, Večernji list, Novi list, Index, 24 sata i Tportal.

Objave u medijima:

- Muzeji bilježe drastičan pad posjetitelja, a sve pohvale idu muzeju teško stradalom u potresu

(Portal Jutarnji.hr, 2.12.2020., Patricia Kiš)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/muzeji-biljeze-drastican-pad-posjetitelja-a-sve-pohvale-idu-muzeju-tesko-stradalom-u-potresu-15034537>

- Dramatičan utjecaj pandemije na domaće muzeje; istraživanje pokazalo koliko im je pala posjećenost i koliki su im gubici: 'Jedna je stvar u kojoj su se muzealci ipak jako dobro snašli'
(Portal Tportal.hr, 2.12.2020., Tina Barbarić)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/dramatican-utjecaj-pandemije-na-domace-muzeje-istrazivanje-pokazalo-koliko-im-je-pala-posjecenost-i-koliki-su-im-gubici-jedna-je-stvar-u-kojoj-su-se-muzealci-ipak-jako-dobro-snasli-foto-20201202>
- MDC: Većina muzeja ima pad posjećenosti i gubitke u prihodima
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 4.12.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10536873>
- Gubitci hrvatskih muzeja u pandemiji: Pad prihoda i broja posjetitelja veći od 50 posto
(Portal Večernjeg lista, 4.12.2020.)
<https://www.vecernji.hr/kultura/pad-prihoda-i-broja-posjetitelja-u-hrvatskim-muzejima-veci-od-50-posto-1451229>
- Gubitci hrvatskih muzeja u pandemiji: Pad prihoda i broja posjetitelja veći od 50 posto
(Tiskano izdanje Večernjeg lista, 4.12.2020.)
- Muzeji u Hrvatskoj imaju pad posjeta i gubitke u prihodima
(Portal 24sata.hr, 4.12.2020., Bruno Serdar)
<https://www.24sata.hr/lifestyle/muzeji-u-hrvatskoj-imaju-pad-posjeta-i-gubitke-u-prihodima-732022>
- Većina muzeja ima pad posjećenosti i gubitke u prihodima
(Portal Index.hr, 2.12.2020.)
https://www.index.hr/vijesti/clanak/vecina-muzeja-ima-pad-posjecenosti-i-gubitke-u-prihodima/2235953.aspx?index_ref=read_more_d
- MDC: Većina muzeja ima pad posjećenosti i gubitke u prihodima
(Portal Seebiz.eu, 4.12.2020.)
<https://www.seebiz.eu/kultura/mdc-vecina-muzeja-ima-pad-posjecenosti-i-gubitke-u-prihodima/246659/>
- MDC: Većina muzeja ima pad posjećenosti i gubitke u prihodima
(Portal Glasistre.hr, 4.12.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-vecina-muzeja-ima-pad-posjecenosti-i-gubitke-u-prihodima-684299>
- Većina muzeja ima pad posjećenosti i gubitke u prihodima
(Portal Ezadar.net.hr, 4.12.2020.)

- <https://ezadar.net.hr/kultura/3938656/vecina-muzeja-ima-pad-posjecenosti-i-gubitke-u-prihodima/>
- Većina hrvatskih muzeja ove godine bilježi pad broja posjetitelja od 50 do čak – 100 posto (Portal Novilist.hr, 4.12.2020.)
<https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/izlozbe/vecina-hrvatskih-muzeja-ove-godine-biljezi-pad-broja-posjetitelja-od-50-do-cak-100-posto/>
 - Pad posjećenosti i gubici u većini hrvatskih muzeja (Portal Hrvatske radiotelevizije, 4.12.2020.)
<https://magazin.hrt.hr/685443/pad-posjecenosti-i-gubici-u-vecini-hrvatskih-muzeja>
 - U PROBLEMIMA! Nakon otkaza radnika utvrđen je značajan pad prometa (Portal Zagreb.info, 4.12.2020.)
<https://www.zagreb.info/aktualno/muzeji-u-problemima-nakon-otkaza-radnika-utvrden-je-znacajan-pad-prometa/301892/>
 - Lockdown i pandemija ostavili su traga i na kulturnoj ponudi Hrvatske. Muzeji bilježe pad posjeta preko 50% (Portal Turizam24.com, 3.12.2020.)
<https://www.zagreb.info/aktualno/muzeji-u-problemima-nakon-otkaza-radnika-utvrden-je-znacajan-pad-prometa/301892/>
 - Most museums report revenue losses and drop in visits, shows MDC survey (Portal N1 televizije, 6.12.2020.)
<http://hr.n1info.com/English/NEWS/a583733/Most-museums-report-revenue-losses-and-drop-in-visits-shows-MDC-survey.html>

Muzeji čija otvaranja očekujemo u 2021 godini

U zadnjem ovogodišnjem broju *Vijesti svijeta muzeja* Ivona Marić sažela je za čitatelje izbor najatraktivnijih muzeja i muzejskih postava čija otvaranja se očekuju 2021. godine (*Novo u 2021. – muzeji čija otvaranja očekujemo u nadolazećoj godini*, Vijesti iz svijeta muzeja br 131, 29.12.2020.) Tekst je prenijela Hrvatska izvještajna novinska agencija, kao i naše ugledne novinske kuće i portali – Jutarnji list, Glas Istre, 24 sata i Tportal.

Objave u medijima:

- Ovo su muzeji i muzejski postavi koji se otvaraju u ovoj godini (Portal Tportal.hr, 4.1.2021.)
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/mdc-nakon-izazovne-godine-najavljuje-i-otvaranje-nekih-muzeja-20201231>
- MDC nakon izazovne godine najavljuje i otvaranje nekih muzeja

- (Portal Glasistre.hr, 31.12.2020.)
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-nakon-izazovne-godine-najavljuje-i-otvaranje-nekih-muzeja-690354>
- Planovi za otvaranje muzeja u 2021. godini diljem svijeta
(Portal 24sata.hr, 1.1.2021.)
<https://www.24sata.hr/lifestyle/planovi-za-otvaranje-muzeja-u-2021-godini-diljem-svijeta-737250>
 - MDC nakon izazovne godine najavljuje i otvaranje nekih muzeja
(Portal Culturenet.hr, 4.1.2021.)
<https://www.culturenet.hr/print.aspx?id=101825>
 - Nakon izazovne godine otvaraju se novi muzeji
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 31.12.2020.)
<https://magazin.hrt.hr/695559/nakon-izazovne-godine-otvorit-ce-se-neki-muzeji>
 - Muzejski dokumentacijski centar najavio otvaranje ovih muzeja
(Portal Otvoreno.hr, 31.12.2020.)
<https://otvoreno.hr/kultura/muzejski-dokumentacijski-centar-najavio-otvaranje-ovih-muzeja/348491>
 - Muzejski dokumentacijski centar najavio otvaranje ovih muzeja
(Portal 7dnevno.hr, 1.1.2021.)
<https://www.7dnevno.hr/vijesti/kultura/muzejski-dokumentacijski-centar-najavio-otvaranje-ovih-muzeja/>
 - Nakon loše godine otvaraju se novi muzeji
(Portal Metro-portal.hr, 2.1.2021.)
<http://metro-portal.hr/nakon-lose-godine-otvaraju-se-novi-muzeji/129568>
 - MDC nakon izazovne godine najavljuje i otvaranje nekih muzeja
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 31.12.2020.)
<https://www.hina.hr/vijest/10559112>
 - Nakon izazovne godine otvaraju se novi muzeji
(Portal Radija Ljubuški, 4.1.2021.)
<http://www.radioljubuski.ba/svastaras/item/87917-nakon-izazovne-godine-otvaraju-se-novi-muzeji.html>

Objave na MDC-ovoj stranici na Facebook

U 2020. godini na Facebook stranici Muzejskoga dokumentacijskog centra objavljeno je 374 postova., što je porast od 21,42 % u odnosu na 2019. godinu. Doseg Facebooka prešao je 394 200 korisnika, što je porast od 46,027 % u odnosu na prethodnu godinu. Zabilježen je značajan porast stope angažiranosti korisnika od 67,14 % u odnosu na prethodnu godinu, koja pokazuje koliko je publika zainteresirana za objavljene sadržaje.

Autori objava za Facebook: Maja Kocijan, Ivan Guberina, Iva Validžija, Snježana Radovanlija Mileusnić, Zrinka Marković, Dunja Vranešević; Ivona Marić, Tea Rihtar Jurić, Tončika Cukrov.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Potres u zagrebačkim muzejima

- Emisija *Zagrebulje*, Radio 101, 25.3.2020. Razgovor s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o štetama u zagrebačkim muzejima, novinar Mislav Miličević.
- Prilog u programu radija SBS Croatian, 3.4.2020. Razgovor s kustosicom Ivom Validžijom o štetama na zagrebačkim muzejima nastalim kao posljedica potresa.
https://www.sbs.com.au/language/croatian/audio/velike-stete-na-zagrebackim-muzejima?fbclid=IwAR3qGIpJWr_cwM-jbu3Li12we26nEelz8OT4-zFsj6qc6T_hvcAlF9Z4YK0

Međunarodni dan muzeja 2020.

- Emisija *Tragovi kulture*, Radio Makarska rivijera, 30.4.2020. Intervju s voditeljicom manifestacije Tončikom Cukrov, novinarka Ivana Talaja.
- Emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 15.5.2020. Intervju s voditeljicom manifestacije Tončikom Cukrov, novinarka Mislava Bišćan.
<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-150520>
- Emisija *Dobro jutro, Hrvatska*, Hrvatska radiotelevizija, 18.5.2020. Predstavljanje manifestacije od strane voditeljice Tončike Cukrov
<https://magazin.hrt.hr/615976/meunarodni-dan-muzeja-muzeji-za-jednakost>
- Emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 18.5.2020. Intervju s voditeljicom manifestacije Tončikom Cukrov, novinarka Vesna Bihar
<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-180520>

Utjecaj pandemije korona virusa na pet najposjećenijih hrvatskih muzeja

- Emisija *Kulturne minute*, Hrvatski katolički radio, 17.9.2020. Intervju s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan povodom pada posjetitelja u muzejima, urednica Mislava Bišćan.
<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-170920>
- Emisija *Umjetnost na mreži*, Hrvatski radio prvi program, 24.11.2020. Intervju s ravnateljicom Muzejskoga dokumentacijskog centra Majom Kocijan na temu „Teška vremena za muzeje“, novinarka Nives Nedved.
<https://radio.hrt.hr/ep/umjetnost-u-mrezi/362381/>

Veliko istraživanje o utjecaju pandemije korona virusa na hrvatske muzeje

- Blok vijesti *Uključenje novinara*, Radio Mir Međugorje, 11.12.2020. Intervju s Teom Rihtar Jurić vezano uz istraživanje o utjecaju pandemije na hrvatske muzeje, novinarka Vedrana Vidović.

Praćenje medija i analiza medijskih objava

Broj objava na novinskim i baštinskim portalima, u dnevnim novinama te televizijskim i radijskim emisijama u 2020. godini iznosio je 183, što predstavlja povećanje medijske vidljivosti od 134% u odnosu na prethodnu godinu. Tekstovi iz newslettera *Vijesti iz svijeta muzeja* preneseni su 91 put (49 % objavljenih sadržaja), dok su ostala događanja organizirana od strane MDC-a (predavanja, Međunarodni dan muzeja, 39. izložba muzejske knjige i Festival muzejskog filma i multimedije MUVI) obuhvaćena sa 102 teksta i priloga.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

Održavanje i upravljanje poslovnim prostorom

Od svibnja 2020. počele su pripreme za obnovu prostora MDC-a nakon potresa od 22.3.2020. Građevinske štete su obuhvaćale prostore MDC-a na drugome katu (puknuti pregradni zidovi i stropovi) kao i na tavanu (urušeni i puknuti dimnjaci, zabatni zid) a timeom potresa polomljen je dio polica i opreme. Radove na obnovi vodio je Hrvatski restauratorski zavod. Komunikaciju i koordinaciju svih poslova vezanih uz saniranje posljedica potresa s nadležnim institucijama vodile su Kocijan i Kršnjavi, a projekt obnove završen je u rujnu 2020. Koordinaciju poslova na sanaciji, uvođenju novog sustava grijanja te dimnjačarskih usluga, kao i višemjesečnu pripremu dokumentacije, kontakte s teleoperaterom i izvođačima

radova radi uvođenja optičkog interneta (optički internet uveden u studenom) vodila D. Kršnjavi.

U potresu od 29. prosinca 2020. pregradni zidovi radnih prostorija MDC-a, kao i spojevi s stropovima ponovno su popucali.

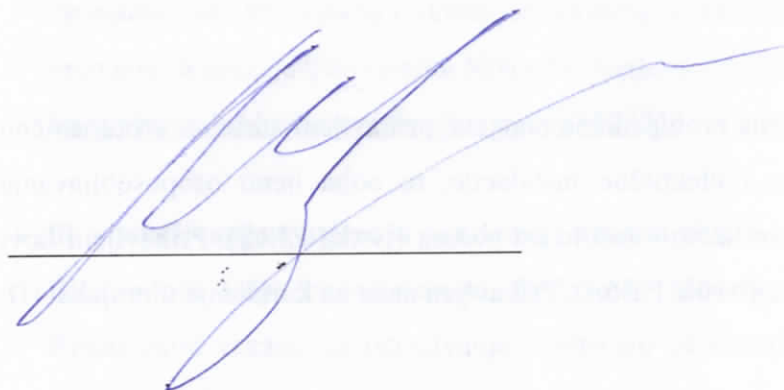
Zaštita na radu

Nakon sanacije zgrade promijenjena protupanična rasvjeta, pribavljeni atesti za protupaničnu rasvjetu, sustav grijanja, plinske i elektirčne instalacije, te oobavljeno osposobljavanje novog djelatnika za rad na siguran način i zaštitu od požara (tvrtka ZIRS). Pribavljeni novi protupožarni aparati i atesti za iste (tvrtka Pastor). Pribavljen atest za korištenje dimnjaka. (D. Kršnjavi)

U Zagrebu, 15. siječnja 2020. godine

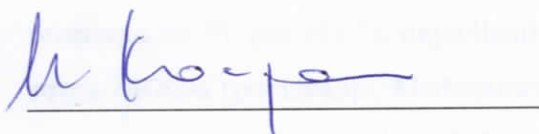
Predsjednik Muzejskog vijeća MDC-a:

Miroslav Gašparović



Ravnateljica MDC-a:

Maja Kocijan, prof.



MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR
ZAGREB

Primljeno, dne 2-2-2021.

BROJ	Radna jedinica	PRILOZI
91/1-21		