

**MUZEJSKI DOKUMENTACIJSKI CENTAR**

**OIB: 2804896011**

**Ilica 44, 10 000 Zagreb, tel. 01/4847-897, 4847-914, faks 01/4847-913**

**<http://www.mdc.hr>, e-mail: [info@mdc.hr](mailto:info@mdc.hr)**

**Izvešće o radu  
Muzejskoga dokumentacijskog centra  
za razdoblje  
od 01.01.2022. do 31.12.2022.**

RAVNATELJICA (1)  
Maja Kocijan

MUZEJSKA SAVJETNICA (1)  
Lada Dražin - Trbuljak

VIŠA KUSTOSICA (2)  
Iva Validžija  
Tončika Cukrov

KUSTOSICA (1)  
Zrinka Marković

VIŠA KUSTOSICA DOKUMENTARISTICA (1)  
Tea Rihtar Jurić

DOKUMENTARISTICA (2)  
Ivona Marić  
Dunja Vranešević

KNJIŽNIČARSKA SAVJETNICA – VODITELJICA KNJIŽNICE (1)  
mr. sc. Snježana Radovanlija Mileusnić

PRIPRAVNICA ARHIVISTICA / ARHIVISTICA (1)  
Ana Lukinac (do 07. prosinca 2022. pripravnica; od 23.12.2022. arhivistica)

INFORMATIČAR ADMINISTRATOR (1)  
Denis Bučar

VODITELJ MARKETINGA I ODNOSA S JAVNOŠĆU (1)  
Ivan Branimir Guberina

VIŠA STRUČNA SAVJETNICA EKONOMSKE STRUKE (1)  
Vesna Brtičević

VIŠA UPRAVNA SAVJETNICA – VODITELJICA UREDA RAVNATELJA (1)  
Dorotea Kršnjavi

ADMINISTRATIVNA REFERENTICA (1)  
Ana Jakobović

RAČUNOVODSTVENI REFERENT (1)  
Marinko Tirić

MANIPULANTICA (1)  
Mira Sadrić

## SADRŽAJ:

1. SAKUPLJANJE GRAĐE.....	5
1.3. Darovanje.....	5
2. ZAŠTITA.....	5
2.1. Preventivna zaštita.....	5
3. DOKUMENTACIJA.....	5
Inventarna knjiga.....	5
3.1. Zbirka muzejskih plakata.....	5
3.2. Videoteka.....	5
3.3. Fototeka.....	6
3.4. Dijateka.....	6
3.5. Hemeroteka.....	6
3.8. Stručni arhiv.....	6
3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata.....	6
3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca.....	6
3.9. Ostalo.....	6
4. KNJIŽNICA.....	7
4.1. Nabava knjižnične građe.....	8
4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda.....	8
4.3. Zaštita knjižnične građe.....	8
4.4. Službe i usluge za korisnike.....	9
4.5. Ostalo.....	9
6. STRUČNI RAD.....	9
6.1. Stručna obrada građe i podataka.....	9
6.3. Revizija.....	11
6.5. Posudbe i davanje na uvid.....	11
6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima.....	12
6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem.....	12
6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja.....	12
6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika.....	14
6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja.....	15
6.8. Stručno usavršavanje.....	23
6.9. Stručna pomoć i konzultacije.....	27
6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka.....	29
6.11. Djelovanje u strukovnim društvima.....	29
6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj.....	30
6.12.1. Informatički poslovi MDC-a.....	30
6.12.2. Baze MDC-a.....	31
6.12.3. MDC i muzeji na Internetu.....	32
6.13. Ostalo.....	35
6.13.1. Sustav muzeja.....	35

6.13.2. Međunarodni dan muzeja.....	36
6.13.3. Stručni ispiti u muzejskoj struci.....	37
6.13.4. Ostalo.....	37
8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-a.....	37
9. IZLOŽBENA DJELATNOST.....	38
9.1. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija.....	38
9.2. Virtualne izložbe.....	39
10. IZDAVAČKA DJELATNOST.....	39
10.1. Tiskovine.....	39
10.1.1. Muzeologija 59 (2022.).....	39
10.1.2. Informatica Museologica 53 (2022.).....	40
10.2. Elektroničke publikacije.....	40
10.2.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja – elektronički dvotjednik.....	40
10.2.2. 41. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2022.....	40
10.2.3. Zbornik i programska knjižica MUVI 09 muzeji – video – film i MUVI LAB 2022 (festival inovativnih multimedijjskih i web projekata) .....	41
10.2.4. Časopisi MDC-a Muzeologija i Informatica Museologica na portalu Hrčak .....	41
11. EDUKATIVNA DJELATNOST.....	42
11.2. Predavanja.....	42
11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a.....	42
11.3. Radionice i tečajevi.....	42
11.3.1. Radionice.....	42
12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR).....	42
12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima.....	42
12.1.1. Objave na MDC-ovoj stranici Facebook.....	42
12.1.2. YouTube kanal MDC-a .....	43
12.5. Koncerti i priredbe .....	43
12.5.1. Manifestacije i događanja.....	43

## 1. SAKUPLJANJE GRAĐE

### 1.3. Darovanje

#### Zbirka muzejskih plakata

Voditeljica: Tončika Cukrov

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sabrano 260 plakata (s duplim primjercima 456 + plakat ICOM-a za Međunarodni dan muzeja 2022.)

Sabrano je 26 digitalnih fotografija plakata u velikim rezolucijama

#### Videoteka

Voditeljica: Lada Dražin - Trbuljak

Darovanjem hrvatskih muzeja i galerija sabran 31 zapis.

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

#### **Fototeka**

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Pregled četiri kutije s mikrofilmovima i mikrofiševima u kojima je pohranjeno 185 rola i 3 paketa mikrofiševa. Inventarni brojevi uspoređeni su sa zapisima u bazi sekundarne dokumentacije te s popisima pridruženim građi. Utvrđeno da nisu inventarizirane 4 role filma. Građa je premještena u povoljnije mikroklimatske uvjete.

#### **Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

Za skenirane dijapozitive iz Donacije Tomislava Šole (ukupno 2193 dijapozitiva) napravljene su naljepnice, ispisani inv. brojevi. Svi su dijapozitivi pohranjeni u bezkiselinske kutije te smješteni u novi ormar i ladičar za sigurnu pohranu.

## 3. DOKUMENTACIJA

### *Inventarna knjiga*

#### **3.1. Zbirka muzejskih plakata**

Voditeljica: Tončika Cukrov

Broj Inv. oznaka: 12.906 – 13.167 (novi broj inventarnih oznajka: 260; novi broj zapisa: 464)

Broj zapisa u bazi: 21.637

Za sve novoinventirane plakate izrađena je dokumentarna fotografija i pridružena zapisima u bazi.

#### **3.2. Videoteka**

Voditeljica: Lada Dražin - Trbuljak

Unesen 31 novi zapis – od inv. br. 477 do inv. br. 507

### **3.3. Fototeka**

Voditeljica: Tea Rihtar Jurić

Dopuna i ispravljanje zapisa u bazi sekundarne dokumentacije S++. Ispravljeno, uređeno i dopunjeno 94 zapisa (87 u Fototeci i 7 albuma u Medijateci).

Skenirano i u bazi pridruženi digitalni presnimci za 43 zapisa u Fototeci (ukupno 87 presnimaka – sa i bez kartona te u jpeg formatu).

### **3.4. Dijateka**

Voditeljica: Zrinka Marković

Tijekom prve polovice 2022. godine korigirani su podatci za 2193 dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole unesena u bazu S++ prema „Pravilniku za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima”. Kod dijela zapisa dopunjeni opisi koji su vidljivi u online katalogu.

Uz prethodno objavljena 1136 zapisa u online katalogu MDC-a, u travnju su objavljena još 424 zapisa.

### **3.5. Hemeroteka**

Voditelj: Ivan Guberina

Tijekom 2022. godine u Hemeroteku je uneseno 56 zapisa (od HEM-41 do HEM - 96).

### **3.8. Stručni arhiv**

#### **3.8.1. Arhiv muzeja i galerija Hrvatske i Arhiv Domovinskog rata**

#### **Spajanje skeniranih dokumenta sa zapisima u Arhivu muzeja i galerija Hrvatske i Arhiva Domovinskog rata**

##### **Iva Validžija, Ana Lukinac (pripravnica)**

Arhiv muzeja i galerija Hrvatske (najstarija građa) i Arhiv Domovinskog rata (cca 12 dužnih metara) sadrži 8168 dokumenta koje smo, nakon tehničke obrade počeli identificirati uz zapise u sekundarnoj dokumentaciji (S++, Arhiva). Do sada je identificirano 6090 dokumenata od postojećih 6720 zapisa u S++.

Uvažavanjem pravilnika KAM započeli smo uređivanje postojećih zapisa. Do sada je u postupnosti uređeno i spremno za objavu 2604 zapisa u S++. U on line katalogu MDC-a objavljeno je 827 dokumenata.

#### **3.8.2. Personalni arhiv zaslužnih muzealaca**

Voditeljica: Iva Validžija

Za potrebe Personalnog arhiva zaslužnih muzealaca intervjuirana je Nataša Mataušić.

### **3.9. Ostalo**

#### **Sekundarna dokumentacija (S++)**

**Ivona Marić**

Knjige evidencije za Izdavačku djelatnost, Izložbe i Posebna događanja

<b>Fond</b>	<b>Broj upisa</b>	<b>Inventarna oznaka</b>

Izdavačka djelatnost	30	IZD-244 – IZD-273
Izložbe	1	IZL-54
Posebna događanja	12	PD-316 – PD-327

Dopuna starijih zapisa (176) u fondu Izdavačka djelatnost i Posebna događanja zapisa.

### **Tercijarna dokumentacija – izrada tezaurusa za sekundarne fondove (S++)**

#### **Dunja Vranešević**

Nastavljen rad na tezaurusu za sekundarne fondove. Pročišćeni i usklađeni pojmovi u nekoliko stotina zapisa u bazi S++, s naglaskom na one zapise koji su vidljivi u *Online* katalogu MDC-a. U skladu s prilagodbom prikaza fonda Arhiva u *Online* katalogu, usklađivana su povijesna imena muzeja i drugih ustanova na koje se odnosi građa.

### **Pozivnice, razglednice i čestitke iz ostavštine Antuna Bauera i bivših djelatnika MDC-a**

#### **Ivona Marić**

Razglednice i dopisnice (109) koje je Antun Bauer primio, poslao ili prikupio izdvojene su i posložene u posebne uložnice kako se bolje očuvale te su upisane u Excel tablicu s osnovnim podacima i opisom.

## **4. KNIŽNICA**

Voditeljica: Snježana Radovanlija Mileusnić

### **4.1. Nabava knjižnične građe**

*Zbirka knjiga, časopisa, novina, kataloga, separata (tiskana građa):*

- Zbirke su u 2022. upotpunjene s **665** novih svezaka

*Zbirka rukopisa (nepubliciranih radnji):*

- Zbirka je u 2022. upotpunjena sa **8** jedinica

Tijekom 2022. godine, Knjižnica MDC-a je obogaćena s ukupno **673** novih publikacija.

Broj svezaka prema **načinima nabave:**

<i>Način nabave</i>	<i>broj svezaka</i>
Kupnja i pretplata	23
Razmjena	589
Poklon	59
Izdanje MDC-a	2
<b>Ukupno</b>	<b>673</b>

#### 4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

Izrada obveznog ispisa računalno vođenih inventarnih knjiga za 2021. iz knjižnične baze podataka K++ i pohrana u pdf-u:

- *Inventarna knjiga za 2021. godinu, 2021/1 – 2021/504*

Izrada tablice za izračun vrijednosti prinovljenog knjižničkog fonda za 2021. godinu za potrebe godišnjeg financijskog izvješća o vrijednosti fonda knjižnice.

Intenzivno se radilo na nadopuni, pripremi i ujednačavanju zapisa o građi u Spremištu u postojećim word dokumentima i excell tablicama za potrebe konverzije. Tvrtka Link je izvršila konverziju **5149** zapisa u bazu K++.

Započelo se sa sređivanjem zapisa iz konverzije – ukupno 106 zapisa. Ujedno se vrši izlučivanje građe u Zbirku Bauer provjerom nabave u knjigama inventara odnosno na temeljem zabilješki – žigova i potpisa – na fizičkim jedinicama u fondu Knjižnice.

Unos analitike iz recentnih časopisa MDC-a (Muzeologija 58; Informatica Museologica 52) kao i drugih stručnih publikacija.

#### *Sumarni prikaz provedene stručne obrade tijekom 2022.g.:*

<b>Stručna obrada</b>	<b>broj bibl. zapisa</b>
novi fond	673
stari fond	20
konverzija iz worda i excela - Link (31.5.2022.)	5149
analitika	78
zapisi viših razina	8
nadopune i ažuriranje podataka	2660
<b>Ukupno (novih i dopunjenih zapisa) u K++</b>	<b>8588</b>

Baza upotpunjena sa ukupno **289** novih skenova naslovnih stranica.

Nastavljeno je označivanje knjižničnih jedinica sa crtičnim kodovima - oko 1270 jedinica kao i za građu u spremištu.

Svi zapisi iz katalog knjižnice MDC-a dostupni su on-line na mrežnim stranicama MDC-a.

#### 4.3. Zaštita knjižnične građe

Kontinuirani rad na zamjeni oštećenih kutija, čišćenju i zaštiti građe beskiselinskim papirom.



#### **4.4. Službe i usluge za korisnike**

Knjižničarskim uslugama koristilo se ukupno 55 vanjskih korisnika. Konzultirali su ukupno 114 knjižničnih jedinica. Elektroničke usluge – pružene su na 10 upita.

Veća tematska pretraživanja na upit o: Isidor Kršnjavi (Muzej Republike Srpske, Banja Luka); preventivna zaštita muzejske građe u slučaju potresa (Nacionalni muzej moderne umjetnosti); recentni katalozi stalnih postava (Gradski muzej Požega); bibliografija Radoslava Putara (MUO) Usluge digitaliziranja građe pružene su za šest vanjska korisnika.

11 djelatnika MDC-a konzultiralo je ukupno 120 knjižničnih jedinica.

Do 20.12.2022., Knjižnica MDC-a je imala **15.651** virtualnih korisnike.

#### **4.5. Ostalo**

Priprema dokumenta *Pravilnik o radu Knjižnice Muzejskoga dokumentacijskog centra.*

Izrada pisanih *Smjernica za upravljanje knjižničnim fondom Knjižnice Muzejskoga dokumentacijskog centra u Zagrebu.*

Imenovanje i ustroj Knjižničnog odbora Knjižnice MDC-a u sastavu Snježana Radovanlija Mileusnić, voditeljica Knjižnice MDC-a, Ivona Marić, dokumentaristica i Dorotea Kršnjavi, viša upravna savjetnica.

Izrada i dostava statističkih podataka o poslovanju knjižnice MDC-a za 2021. godinu putem Sustava jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica te dostava matičnoj službi Izvješća o radu knjižnice u 2021. godini; Plana rada knjižnice MDC-a za 2022. godinu i popunjenog Evaluacijskog lista.

Kontinuirana suradnja s matičnom službom za visokoškolske i specijalne knjižnice pri NSK i primjena njezinih preporuka.

Donacije publikacija u izdanju MDC-a i hrvatskih muzeja preuzeli: Knjižnice grada Zgreba – Odjel za djecu i mlade (poklon publikacije za Najčitatelja godine), Projekt Qart Ilica, ICARUS Hrvatska, Polaznici stručnih ispita za zvanja u muzejskoj struci, Područna škola Pongračevo OŠ Augusta Šenoa u Zagrebu za potrebe osnivanja Dječjeg muzeja, Filozofski fakultet u Puli, Odsjek za azijske studije, Nacionalni muzej moderne umjetnosti, Zagreb

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada građe i podataka**

#### **Testiranje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima** **Zrinka Marković, Dunja Vranešević**

Djelatnica Z. Marković je od kolovoza do listopada testirala Pravilnik na primjeru dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole, uz stručnu pomoć D. Vranešević. Rezultati su prosljeđeni koordinatrici projekta Jeleni Balog Vojak.

## **On-line registar muzeja, galerija i zbirki RH**

### **Tea Rihtar Jurić**

Upisani svi prispjeli podaci i ažuriranja. Odaziv za ažuriranje podataka o muzejima za 2021. godinu za 32 % veći (odaziv 88 % muzeja iz Upisnika) u odnosu na odaziv za 2020. godinu. Ažuriranje podataka o muzejima u bazi OREG za 2022. godinu u tijeku.

## **Godišnji statistički pregled**

### **Tea Rihtar Jurić**

Prema podacima iz online *Registra muzeja, galerija i zbirki u RH* (OREG) izrađen godišnji statistički pregled hrvatskih muzeja za 2021. godinu, te objavljen na mrežnim stranicama MDC-a pod rubrikom Muzejska statistika.

Za objavu na mrežnim stranicama Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) isporučeni podaci o pet najposjećenijih hrvatskih muzeja u 2021. godini.

## **Provedena istraživanja**

### ***Online posjećenost***

#### **Tea Rihtar Jurić (analiza), Ivan Branimir Guberina (prikupio podatke)**

Provedeno je istraživanje o broju online posjetitelja hrvatskim muzejima u sklopu godišnjeg istraživanja o posjećenosti hrvatskih muzeja. Tekst objavljen u MDC-ovom Newsletteru.

### ***Posjećenost hrvatskih muzeja***

#### **Maja Kocijan (analiza), Ivan Guberina (prikupljanje podataka)**

U anketi o posjećenosti muzeja u 2021. koju je MDC proveo tijekom siječnja 2022., od 164 muzeja iz Upisnika dobiveni su podaci od 141 muzeja (86 %). Tekst objavljen u MDC-ovom Newsletteru.

### ***Istraživanje stanja zagrebačkih muzeja dvije godine nakon potresa***

#### **Dunja Vranešević, Ivona Marić**

Uoči druge godišnjice potresa MDC je proveo istraživanje među zagrebačkim muzejima o tijeku obnove njihovih zgrada. Na upitnik poslan na adrese 34 zagrebačka muzeja odgovorilo je 30 muzeja. Tekst objavljen u MDC-ovom Newsletteru.

### ***Istraživanje o stalnim postavima u hrvatskim muzejima***

#### **Dunja Vranešević i Tea Rihtar Jurić**

Nakon više od trideset godina provedeno je prvo istraživanje o stalnim postavima u hrvatskim muzejima. Od 165 muzeja iz Upisnika odgovorilo je 119 muzeja. Istražilo se postojanje stalnih postava u muzejima, njihova starost, površina, struktura, profil autora koncepcije, postotak izložene građe, kasnije dopune ili izmjene, prilagodbe posebnim skupinama posjetitelja, provođenje istraživanja/evaluacije s posjetiteljima, postojanje multimedijjskih sadržaja i muzeografskih pomagala te pristup stalnom postavu na internetu. Kraći tekst objavljen u MDC-ovom Newsletteru, cjelokupna analiza u Muzeologiji.

### ***Istraživanje o ranjivim i podzastupljenim skupinama u hrvatskim muzejima***

#### **Ivona Marić**

Radi potrebe izlaganja na konferenciji *Kultura različitosti: Muzejski prostor za vrijeme i nakon pandemije* u organizaciji Tiflološkog muzeja u Zagrebu, od 4. do 19. listopada 2022. provedeno

je istraživanje među hrvatskim muzejima kako bi se dobio uvid u trenutačno stanje uključenosti ranjivih i podzastupljenih skupina – od fizičkog pristupa muzeju i građi te zakonom propisane digitalne pristupačnosti do razvoja programa namijenjenih spomenutim skupinama i edukacije muzejskog kadra.

### **6.3. Revizija**

#### ***Revizija Zbirke muzejskih plakata***

**Iva Validžija (predsjednica komisije), Zrinka Marković, Denis Bučar**

Komisija za reviziju Zbirke muzejskih plakata imenovana je u ožujku te je započela s radom 5.4.2022. Pregledani su svi plakati, od kojih je 21154 u bazi S++. Uspoređene su inventarne oznake napisane na plakatima s oznakama u tablici pripremljenoj za reviziju, utvrđen je i po potrebi u tablici ispravljen njihov smještaj, stanje i broj. Predloženo je nešto više od 2500 plakata za otpis, a manji broj vrlo oštećenih i starih plakata predložen je za restauraciju. Napravljene su zasebne Excel tablice koje sadržavaju listu pronađenih plakata, listu nepronađenih plakata (15 plakata), prijedlog plakata za otpis, prijedlog plakata za restauraciju, listu plakata koji su pronađeni, a nisu u bazi S++, listu duplih brojeva u bazi i pogrešno upisanih duplih primjeraka, listu plakata koji su pronađeni, a trebali bi biti u Otpisanoj građi, listu s popisom izostavljenih brojeva.

Zapisnik revizije usvojilo je Upravno vijeće MDC-a. Određen je rok (1.3.2023.) do kojeg se uočeni nedostaci trebaju ispraviti.

#### ***Revizija dijela Fototeke MDC-a***

**Ivona Marić (predsjednica komisije), Zrinka Marković, Dunja Vranešević, Tea Rihtar Jurić i Ana Lukinac**

Revizija dijela fototečne građe Fototeke Muzejskog dokumentacijskog centra (MGH - MGH6658) provedena je u razdoblju od 16. srpnja 2021. do 7. travnja 2022. godine. Revizija je obavljena uz pomoć unaprijed pripremljenih popisa muzejskih predmeta i prema ispisima inventarnih knjiga. Broj zapisa u podzbirki Fototeke s inventarnom oznakom MGH prije provođenja revizije iznosio je 6697, dok je nakon provedene revizije iznosio 6759. Nije pronađeno 6 inventarnih oznaka. Neupisanih fotografija je pronađeno 654, a 24 jedinice su predložene za otpis. Sastavljen je Zapisnik o djelomičnoj reviziji Fototeke.

#### ***Provedeni postupci s otpisanom građom iz Zbirke Bauer***

U skladu s Planom provedbe revizije i otpisa Zbirke Bauer pristupilo se ponudi otpisane građe (410 jedinica) zainteresiranim knjižnicama. Prema iskazanom interesu knjižnična građa je izdvojena i poslana/preuzeta u: Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, Arheološki muzej Split, Arheološki muzej Zadar, Muzej suvremene umjetnosti u Zagrebu, Gradski muzej Vinkovci, Etnografski muzej u Zagrebu, Muzej Slavonije u Osijeku, Hrvatski muzej medicine i farmacije HAZU, Leksikografski zavod „Miroslav Krleža“.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Korisnički zahtjevi - pružanje pregleda podataka iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH (OREG), za potrebe obavljanja matične djelatnosti, muzejima na upit, pojedinačnim korisnicima, članovima akademske zajednice (za potrebe diplomskih, doktorskih i post-doktorskih radnji),

sveučilištima, institutima, ministarstvima, gradskim uredima, za projekt eKultura, Hrvatskoj turističkoj zajednici, privatnim tvrtkama i učilištima.

Za potrebe projekta Državne geodetske uprave izrađen ažuriran popis s podacima o adresama muzeja.

### **Iva Validžija**

Uvid u građu Arhiva (Muzej grada Karlovca i Muzej za umjetnost i obrt).

### **Dunja Vranešević**

Hrvatskom restauratorskom zavodu skenirane i dostavljene fotografije Gradskog muzeja Vinkovci i Galerije umjetnina.

Ministarstvu kulture i medija, pripremljen i dostavljen popis zbirki u vlasništvu vjerskih zajednica s osnovnim podacima

### **Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević**

Državnom zavodu za statistiku pretraženi i dostavljeni kontakti iz Registra muzeja, galerija i zbirki u RH i Registra muzeja, zbirki i riznica u vlasništvu vjerskih zajednica radi izrade adresara za statističko istraživanje.

### **Ivona Marić**

Područnoj službi za statistiku Osijek Državnog zavoda za statistiku dostavljeni podatci o posjećenosti osječkih muzeja u 2021.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### **6.6.1. Sudjelovanje s izlaganjem**

- 4. ožujka 2022. – izlaganje *Muzeji i potresi – potres u muzeju* na konferenciji *Posljedice prirodnih katastrofa na kulturnu baštinu – svjedočanstva i primjeri dobre prakse za obnovu u Italiji i Hrvatskoj* u Trstu, Italija (M. Kocijan)
- 8. i 9. ožujka 2022. – izlaganje *Effects of COVID-19 on Croatian Museums* i moderiranje sesija na godišnjem plenarnom mrežnom sastanku Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS) (T. Rihtar Jurić); izvještaj o sastanku objavljen u MDC-ovom Newsletteru.
- 28. listopada 2022. – izlaganje *Ranjive i podzastupljene skupine u hrvatskim muzejima* na konferenciji *Kultura različitosti: Muzejski prostor za vrijeme i nakon pandemije*, u organizaciji Tiflološkog muzeja u Zagrebu. PowerPoint prezentacija sa snimljenim zvučnim izlaganjem puštena je drugog dana konferencije, u odsustvu izlagačice koja zbog bolesti nije prisustvovala konferenciji. (I. Marić)

### **6.6.2. Sudjelovanje bez izlaganja**

- 22. ožujka 2022. – sudjelovanje na stručnom skupu *ZG 22.3.2020.: od magnitude do intenziteta*, u organizaciji Muzeja grada Zagreba u suradnji s Geofizičkim odsjekom PMF-a, Sveučilište u Zagrebu (L. Dražin-Trbuljak)
- 7. travnja 2022. – sudjelovanje na mrežnoj *Konferenciji o budućnosti Europe*: Panel 1: *Digitalna povijest umjetnosti* i Panel 2: *Pokretna kulturna baština: dostupnost, zaštita i vrednovanje*, u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti (L. Dražin-Trbuljak)

- 5. svibnja 2022. – sudjelovanje na mrežnoj *Konferencija o budućnosti Europe / Obnova graditeljskog nasljeđa, ruralnih i urbanih prostora nakon prirodnih katastrofa*: Panel 1, u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti (L. Dražin-Trbuljak)
- 12. i 13. svibnja 2022. – sudjelovanje na mrežnom izdanju *Jedanaestog festivala hrvatskih digitalizacijskih projekata*, u organizaciji Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 22. – 26. kolovoza 2022. – sudjelovanje na 26. Opća konferencija ICOM-a u Pragu (M. Kocijan uživo, I. Validžija putem mreže); izvještaj Maje Kocijan o konferenciji objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 175
- 3. i 4. listopada 2022. – sudjelovanje na mrežnoj međunarodnoj konferenciji *Digitalna povijest umjetnosti – metode, prakse, epistemologija*, u organizaciji Sveučilišnog računskog centra SRCE, Akademije za likovnu umjetnost i oblikovanje u Ljubljani, DARIAH-HR te Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu (L. Dražin-Trbuljak)
- 6. – 7. listopada 2022. – sudjelovanje na 47. izbornoj skupštini Hrvatskoga knjižničarskog društva – *Knjižnice grade nove svjetove* u Zadru, u organizaciji Hrvatskoga knjižničarskog društva, Društva knjižničara Zadar, Gradske knjižnice Zadar, Znanstvene knjižnice Zadar te Odjela za informacijske znanosti Sveučilišta u Zadru (S. Radovanlija Mileusnić)
- 17. i 18. listopada 2022. – sudjelovanje na međunarodnom simpoziju *PREVENT – smanjivanje rizika od požara na baštini* u Trogiru, u organizaciji Međunarodnog centra za proučavanje očuvanja i restauracije kulturne baštine (ICCROM-a), Ministarstva kulture i medija te Grada Trogira, uz potporu Hrvatske vatrogasne zajednice (D. Vranešević uživo, T. Rihtar Jurić putem mreže); izvještaj Dunje Vranešević o simpoziju objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 179
- 10. – 12. studenoga 2022. – sudjelovanje na 5. kongresu *hrvatskih povjesničara umjetnosti* u Galeriji *Klovičevi dvori* u Zagrebu, u organizaciji Instituta za povijest umjetnosti (T. Cukrov)
- 16. studenoga 2022. – mrežno izdanje *Sastanka arheologa Istarske i Primorsko goranske županije* u sklopu matične djelatnosti za arheologiju, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra i Arheološkog muzeja Istre (I. Validžija)
- 25. studenoga 2022. – sudjelovanje na drugom danu *10. Međunarodne autorske kreativne konferencije (MAKK 2022.)* u Muzeju suvremene umjetnosti, u organizaciji službe ZAMP Hrvatskog društva skladatelja i Hrvatskog društva za autorsko pravo (D. Kršnjavi, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 5. i 6. prosinca 2022. – sudjelovanje na mrežnom izdanju festivala muzejskog filma i multimedija *MUVI 09: muzeji – video – film* i *MUVI LAB*, u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak, M. Kocijan, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 8. prosinca 2022. – sudjelovanje na mrežnoj međunarodnoj konferenciji *Zbirka kao glagol*, u organizaciji Muzeja suvremene umjetnosti. (L. Dražin-Trbuljak, M. Kocijan, I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)

### **Dorotea Kršnjavi**

- 28. siječnja 2022. – sudjelovanje na konferenciji *GDPR kamen temeljac digitalne budućnosti EU* povodom Europskog dana zaštite osobnih podataka, u organizaciji Agencije za zaštitu osobnih podataka

- 22. rujna 2022. – *Digitalna pristupačnost od zakona do prakse – II. virtualni okrugli stol*, u organizaciji Središnjeg državnog ureda za razvoj digitalnog društva u suradnji s Povjerenikom za informiranje, krovnim nacionalnim organizacijama osoba s invaliditetom i Državnom školom za javnu upravu
- 25. – 26. listopada 2022. – *IV. godišnje savjetovanje službenika za informiranje*, u organizaciji Povjerenika za informiranje.

## 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

### **Dunja Vranešević, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić**

Marić, Ivona; Tea Rihtar Jurić; Dunja Vranešević. Neotkriveni Bauer – iz dokumentacijskih fondova Muzejskoga dokumentacijskog centra. // Zbornik radova sa znanstveno-stručnog skupa *Prof. dr. Antun Bauer – muzeolog i donator*. (predano uredništvu).

Rihtar Jurić, Tea; Dunja Vranešević. Trajno stalni postavi – komparativna analiza stalnih postava u hrvatskim muzejima. // *Muzeologija* 59 (2022). (predano u tisak).

### **Maja Kocijan, Dunja Vranešević, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić**

Kocijan, Maja. Muzejska djelatnost “Pregled kulturnog razvoja i kulturnih politika u Republici Hrvatskoj“, Ministarstvo kulture i medija, rujna 2022. Dostupno na:

<https://min-kulture.gov.hr/UserDocsImages/dokumenti/Pregled%20kulturnog%20razvoja%20i%20kulturnih%20politika%20u%20Republici%20Hrvatskoj.pdf>

Kocijan, Maja. Uvodnik. // *Muzeologija* 59 (2022). (predano u tisak)

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Predgovor uz 41. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. Zagreb : Muzejski dokumentacijski centar, 2022.

Dostupno na: [https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2022/katalog\\_7\\_11\\_final.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2022/katalog_7_11_final.pdf)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. -1. rujna 2022.: Priča o knjigama i njihovom donatoru – knjižnična zbirka Bauer ( zbornik radova *Antun Bauer - muzeolog i donator*)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. Edicije stalnih postava. // *Muzeologija* (2022) (predano u tisak)

Radovanlija Mileusnić, Snježana. O (ne)vidljivosti muzejske knjige : uz 40. izložbu izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija. // *Informatica Museologica* 53 (2022) (predano u tisak)

### **Lada Dražin - Trbuljak**

Dražin-Trbuljak, Lada. Prikaz knjige „Budućnost muzejskog i galerijskog oblikovanja: svrha, postupak i percepcija, autora Macleod, Suzanne; Austin, Tricia, Hale, Jonathan, Ho Hing-Kay Oscar (2018). Routledge, London i New York // *Informatica Museologica* 53 (predano u tisak)

Dražin-Trbuljak, Lada. MUVI 09 i MUVI LAB 2022 – ekspanzija na internetu, kao dio vrlo uspješne digitalne strategije. // *Informatica Museologica* 53, (2022) (predano u tisak)

## **Tea Rihtar Jurić**

Rihtar Jurić, T. 20 godina MDC-ovog članstva u EGMUS-u. // *Informatica Museologica* 53, (2022) (predano u tisak)

### **6.7.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja**

#### **Maja Kocijan**

Posjećenost hrvatskih muzeja – kako posjetiteljima vratiti muzeje// *Vijesti iz svijeta muzeja*, 160 (8.2.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-02-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Novi broj časopisa *Muzeologija – Muzeji u potresu – potres u muzeju*// *Vijesti iz svijeta muzeja*, 161 (22.2.2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-02-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Posjećenost muzeja u 2021. – oporavak “ma non troppo”// *Vijesti iz svijeta muzeja*, 164 (5.4.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-04-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Izložba Bečki Rothschildi – povijest obitelji I teorija zavjere// *Vijesti iz svijeta muzeja*, 166 (3.5.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-03-05-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Rim – otvoren muzej spašenih umjetnina // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 170 (28.6.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-06-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Opća konferencija ICOM-a – snaga muzeja u izazovnim vremenima // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 175 (6.9.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2022> (pristupljeno: 1. prosinca 2022.)

Novi bečki muzej - pogled na Zbirku Heidi Horten// *Vijesti iz svijeta muzeja*, 182 (13.12.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-12-2022/#pozeska-kuca> (pristupljeno: 21. prosinca 2022.)

#### **Dunja Vranešević**

Dvije godine nakon potresa – dokle je stigla obnova zagrebačkih muzeja? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 163 (22. ožujka 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-03-2022#obnova> (pristupljeno 19. prosinca 2022.).

Italija – 800 milijuna eura za zaštitu sakralne baštine ugrožene od potresa. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 164 (5. travnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-04-2022#italija> (pristupljeno 19. prosinca 2022.).

MDC-ovo istraživanje hrvatskih muzeja – trajno stalni postavi. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 167 (17. svibnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022#stalni-postavi> (pristupljeno 19. prosinca 2022.).

Politike upravljanja zbirkama – kako funduse učiniti održivima i aktivnima. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 169 (14. lipnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-06-2022#radionica> (pristupljeno 19. prosinca 2022.).

Trogir – smanjivanje rizika od požara na kulturnoj baštini. // *Vijestima iz svijeta muzeja* 179 (2. studenoga 2022.), dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-11-2022#pozari> (pristupljeno 19. prosinca 2022.).

### **Ivan Branimir Guberina**

Muzej Prigorja – predstavljena simbolika i slojevitost prigorskih vjerskih običaja. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 158 (11. siječnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-01-2022/#prigorje> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Nagrade Europske muzejske akademije – otvorene prijave. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 158 (11. siječnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-01-2022/#ema> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Muzeji i galerije Konavala – 2022. posvećena utemeljitelju hrvatskog modernizma. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 159(25. siječnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-01-2022/#bukovac> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Galerija AMZ – predstavljen veliki obrazovni potencijal špilja i jama. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 159(25. siječnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-01-2022/#amz> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

NMMU – otvorena izložba „Stroj u vrtu“. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 160 (8. veljače 2022.).

Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-02-2022#stroj-u-vrtu> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

„Korijeni i krila“ – izložba posvećena najplodnijem Bukovčevom opusu. // *Vijesti iz svijeta muzeja* 162 (8. ožujka 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-03-2022#bukovac> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).



Zagreb – u Tehničkom muzeju predstavljena povijest telekomunikacija u Hrvatskoj. // Vijesti iz svijeta muzeja 163 (22. ožujka 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-03-2022#tehnicki> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Klovićevi dvori – predstavljene nove mrežne stranice Zbirke Crnobori. // Vijesti iz svijeta muzeja 164 (5. travnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-04-2022#crnobori> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Tehnički muzej – otvoren Info centar o radioaktivnom otpadu. // Vijesti iz svijeta muzeja 165 (19. travnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-04-2022#tmnt> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Međunarodni dan muzeja – od plesa do proširene stvarnosti. // Vijesti iz svijeta muzeja 167 (17. svibnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022#mdm2022> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Tiflološki muzej – prva institucionalna izložba LGBTIQ+ tematike. // Vijesti iz svijeta muzeja 170 (28. lipnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-06-2022#ljubicic> (pristupljeno 28. lipnja 2022.).

Vukovar – spoj pretpovijesti i proširene stvarnosti u Muzeju Vučedolske kulture. // Vijesti iz svijeta muzeja 173 (9. kolovoza 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-08-2022#vucedol> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Šibenik – izložba povodom 100. rođendana omiljenog gradskog kupališta. // Vijesti iz svijeta muzeja 174 (23. kolovoza 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-08-2022#jadrija> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Kabinet grafike – izložba posvećena začetniku hrvatskoga umjetničkog obrta i dizajna. // Vijesti iz svijeta muzeja 175 (6. rujna 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2022#krizman> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Muzej grada Koprivnice – novi postav tradicijskog vinogradarstva Podravine. // Vijesti iz svijeta muzeja 177 (4. listopada 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-04-10-2022#koprivnica> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Gradski muzej Karlovac – predstavljen „Priručnik za preparaciju kukaca“. // Vijesti iz svijeta muzeja 177 (4. listopada 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-04-10-2022#kukci> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

„Umjetnici o umjetnicima“ – dublji pogled u susrete, prijateljstva i ljubavi naših umjetnika. // Vijesti iz svijeta muzeja 178 (18. listopada 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-10-2022#nmmu> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

MDC – 41. izložba muzejske knjige predstavlja bogatstvo hrvatske kulturne baštine. // Vijesti iz svijeta muzeja 179 (2. studenoga 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-02-11-2022#interliber> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Radionica MUSEAR hackaton – kako olakšati stvaranje digitalnih narativa u kulturi. // Vijesti iz svijeta muzeja 180 (15. studenoga 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-11-2022#musear> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

MUVI 09 – 50 filmskih i multimedijских poslastica na devetom festivalu muzejskog filma. // Vijesti iz svijeta muzeja 181 (29. studenoga 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-11-2022#muvi09> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

Arheološki muzej Istre – Piranesi najljepšoj pulskoj pozornici. // Vijesti iz svijeta muzeja 182 (13. prosinca 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-12-2022#piranesi> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

„Brener“ umjesto kuhače – otvorena izložba „Đuro Đaković – Portreti rada“. // Vijesti iz svijeta muzeja 182 (13. prosinca 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-12-2022#djuro-djakovic> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

MAS Zadar – otvorena izložba „Sjaj i boja – Oblikovanje stakla u 19. stoljeću“. // Vijesti iz svijeta muzeja 182 (13. prosinca 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-12-2022#staklo> (pristupljeno 28. prosinca 2022.).

### **Tea Rihtar Jurić**

Klikom do muzeja – online posjećenost hrvatskih muzeja za 2021., *Vijesti iz svijeta muzeja* 162 (2022.)

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-03-2022#posjecenost-online> (pristupljeno 21.6.2022.)

Godišnji sastanak EGMUS-a – u fokusu i dalje COVID ali i digitalna participacija, *Vijesti iz svijeta muzeja* 163 (2022.)

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-03-2022#egmus> (pristupljeno 21.6.2022.)

Online posjećenost – Zašto muzeji ne vole TikTok?, *Vijesti iz svijeta muzeja* 165 (2022.)  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-04-2022#tiktok> (pristupljeno 21.6.2022.)

MDC – statistički pregled hrvatskih muzeja za 2021. godinu, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 166 (2022.)  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-03-05-2022#statistika> (pristupljeno 21.6.2022.)

Vranešević, Dunja i Rihtar Jurić, Tea. MDC-ovo istraživanje hrvatskih muzeja – trajno stalni postavi, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 167 (2022.)  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022#stalni-postavi> (pristupljeno 21.6.2022.)

NEMO – kako postići održivost u muzejima, *Vijesti iz svijeta muzeja*, Newsletter, broj 177 (2022.),  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-04-10-2022#odrzivost> (pristupljeno 20.12.2022.)

### **Zrinka Marković**

Horizon Europe – Mogućnosti financiranja u 2022. godini // *Vijesti iz svijeta muzeja* 160 (8. veljače 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-02-2022#horizon-europe> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

Izložba Beatrix Potter u V&A - Nadahnuta prirodom // *Vijesti iz svijeta muzeja* 162 (8. ožujka 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-03-2022#beatrix-potter> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

Britanski muzej – Stonehenge u kontekstu vremena i prostora // *Vijesti iz svijeta muzeja* 165 (19. travnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-04-2022#stonehenge> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

Pompeji – Umjetnost, erotika i diskriminacija // *Vijesti iz svijeta muzeja* 167 (17. svibnja 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022#pompeji> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

Muzej Grada Đurđevca – Šareni susret Istoka i Zapada // *Vijesti iz svijeta muzeja* 169 (14. lipnja 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-06-2022#durdevac> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

Simplicissimus – satira, cenzura i propaganda // *Vijesti iz svijeta muzeja* 173 (9. kolovoza 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-09-08-2022/#koln> (pristupljeno 7. prosinca 2022.)

“Požeška kuća” – centar koji svakako vrijedi posjetiti // *Vijesti iz svijeta muzeja* 182 (13. prosinca 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-13-12-2022/#pozeska-kuca> (pristupljeno 19. prosinca 2022.)

Virtualni MDC – izložba „Riznice baštine“// *Vijesti iz svijeta muzeja* 183 (27. prosinca 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-27-12-2022/#riznice-bastine> (pristupljeno 4. siječnja 2023.)

### **Tončika Cukrov**

MDM 2022 – 18. svibnja oslobodimo moć muzeja!

// *Vijesti iz svijeta muzeja Newsletter*, broj 164. (5. travnja 2022.). Dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-05-04-2022#mdm-2022>

MDC – održan radni sastanak na temu valorizacije i procjene vrijednosti plakata // *Vijesti iz svijeta muzeja Newsletter*, broj 181. (29. studenog 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-11-2022#plakati>

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Poziv na sudjelovanje – 41. izložba muzejske knjige u studenom // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 157 (6.9.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-06-09-2022> (pristupljeno: 21.12.2022.)

Knjiga o knjigama – 80 godina izdavaštva Muzeja Slavonije // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 174 (23.8.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-08-2022> (pristupljeno: 21.12.2022.)

Najava – 41. izložba publikacija hrvatskih muzeja i galerija // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 171 (12.7.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-07-2022> (pristupljeno: 21.12.2022.)

Ostavština Matka Peića u Gradskom muzeju Požega – povratak „skitnice“ u rodni grad // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 168 (31.5.2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-05-2022#pozega> (pristupljeno: 13.6.2022.)

Kultura različitosti – novi zbornik Tiflološkoga muzeja // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 167 (17.5.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022>

(pristupljeno: 13.6.2022.)

Muzej Sarajeva – od jelovnika iz „Engleske kraljice“ do muzejske zbirke // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 165 (19.4.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-04-2022>

(pristupljeno: 13.6.2022.)

Monografija o Balokovićima – o glazbi i slikama violinskog virtuozu // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 163 (22.3.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-03-2022>

(pristupljeno: 13.6.2022.)

Zagrebačke priče Željke Kolveshi – grad, ljudi i život kroz likovna djela // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 161 (22.2.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-02-2022>

(pristupljeno: 13.6.2022.)

Katalog o Juditi – ljepšoj i smionijoj od svih žena // *Vijesti iz svijeta muzeja*, 158 (11.1.2022.).

Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-01-2022/>

(pristupljeno: 13.6.2022.)

### **Ivona Marić**

„Šošteraj - Priče o cipelama“ – izložba predstavlja dugu povijest obućarstva u Varaždinu // *Vijesti iz svijeta muzeja* 158 (11. 1. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-11-01-2022/#varazdin> (pristupljeno 23.

prosinca 2022.).

Faganov fragment vraćen u Atenu – hoće li Britanski muzej slijediti primjer? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 159 (25. 1. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-25-01-2022/#partenon> (pristupljeno 23.

prosinca 2022.).

Međunarodni dan muzeja 2022 – „Moć muzeja“ u izgradnji bolje budućnosti // *Vijesti iz svijeta muzeja* 161 (22. 2. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-02-2022#mdm> (pristupljeno 23.

prosinca 2022.).

Novi priručnik – izazovi i suvremene metode istraživanja provenijencije // *Vijesti iz svijeta muzeja* 162 (8. 3. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-08-03-2022#provenijencija> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Dvije godine nakon potresa – dokle je stigla obnova zagrebačkih muzeja? // *Vijesti iz svijeta muzeja* 163 (22. 3. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-22-03-2022#obnova> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

MSU – antiratnom izložbom otvoren novi ciklus „Zbirka kao glagol“ // *Vijesti iz svijeta muzeja* 165 (19. 4. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-19-04-2022#msu> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

„Holokaust i stradanja u kulturnom stvaralaštvu“ – umjetnost kao podloga za širenje mržnje // *Vijesti iz svijeta muzeja* 166 (3. 5. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-03-05-2022#holokaust> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

11. Festival digitalizacijskih projekata – projekt „e-Kultura“ u muzejima // *Vijesti iz svijeta muzeja* 167 (17. 5. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-17-05-2022#d-fest> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

NEMO – anketa o muzejima i klimatskim promjenama // *Vijesti iz svijeta muzeja* 168 (31. 5. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-31-05-2022#nemo> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

„Feminine power“ u Britanskom muzeju – mnoga lica i poimanja ženske moći // *Vijesti iz svijeta muzeja* 169 (14. 6. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-14-06-2022#femininepower> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Novi stalni postav – otvoren preuređeni Zavičajni muzej Benkovac // *Vijesti iz svijeta muzeja* 170 (28. 6. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-06-2022/#benkovac> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Oslo – posjetitelji pohrlili u novi Nacionalni muzej // *Vijesti iz svijeta muzeja* 171 (12. 7. 2022.). Dostupno na:  
<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-12-07-2022#oslo> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Toplinski val u Britaniji – ugrožena muzejska građa i zdravlje ljudi // *Vijesti iz svijeta muzeja* 172 (26. 7. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-26-07-2022#uk> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Njujorški muzeji – nova zakonska odredba o umjetninama ukradenim za vrijeme nacizma ljudi // *Vijesti iz svijeta muzeja* 174 (23. 8. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-23-08-2022#NY-muzeji> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Energetska kriza – europski muzeji u strahu od nadolazeće zime // *Vijesti iz svijeta muzeja* 176 (20. 9. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-20-09-2022#energetska-kriza> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

Etnografski muzej Zagreb – otvorena izložba posvećena temi gladi // *Vijesti iz svijeta muzeja* 177 (4. 10. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-04-10-2022#glad> (pristupljeno 20. prosinca 2022.).

Nova izložba u Britanskom muzeju – kako su otkrivene tajne egipatskih hijeroglifa // *Vijesti iz svijeta muzeja* 178 (18. 10. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-10-2022#hijeroglifi> (pristupljeno 20. prosinca 2022.).

„Kultura različitosti“ – inkluzivnost i pristupačnost u vrijeme krize // *Vijesti iz svijeta muzeja* 178 (18. 10. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-18-10-2022#hijeroglifi> (pristupljeno 20. prosinca 2022.).

MSU – retrospektiva jednog od najvećih apstraktnih umjetnika dolazi u Zagreb // *Vijesti iz svijeta muzeja* 180 (15. 11. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-15-11-2022#msu> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

„Atlas manjeg svijeta“ Zlatana Vehabovića – hommage jednom muzeju i umjetničkoj sredini // *Vijesti iz svijeta muzeja* 181 (29. 11. 2022.). Dostupno na:

<https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-29-11-2022#muo> (pristupljeno 23. prosinca 2022.).

## 6.8. Stručno usavršavanje

Pohađanje programa osposobljavanja:

- 1. siječnja – 30. lipnja 2022. – pohađanje programa osposobljavanja *Training the Trainers: Facilitated Workshop to Train Leaders in Conservation Risk Assessment*, u organizaciji ICOM-ovih međunarodnih odbora za konzervaciju-restauraciju (ICOM-CC), obuku

- muzejskih djelatnika (ICOM-ICTOP), upravljanje muzejima (ICOM-INTERCOM), otpornost muzeja na katastrofe (ICOM-DRMC) i sigurnost u muzejima (ICOM-ICMS) (I. Validžija)
- 7. veljače 2022. – završen program osposobljavanja za *Voditelja izrade i provedbe projekata financiranih iz EU fondova i programa* u trajanju od 160 sati polaganjem završnog ispita, u organizaciji Pučkog otvorenog učilišta Zagreb (Uvjerenje o usavršavanju KLASA: 602-07/22-13/0018, URBROJ: 251-263-02-01/3-22-0015) (D. Kršnjavi)
  - prvom dijelu 2022. godine na Visokom učilištu Algebra u Zagrebu započet program osposobljavanja od 130 sati za web dizajnera/icu - osnovna obrada fotografija u programu Photoshop, HTML, CSS, responzivni web dizajn, Wordpress te analiza i optimizacija sjedišta, a početkom studenoga, nakon izrade seminarskog rada (web stranice), položen obavezan završni ispit te stečeno uvjerenje o završenom programu osposobljavanja za web dizajnera/icu (Z. Marković)
  - krajem listopada odslušan kratak online tečaj u trajanju od 12 sati u organizaciji Sveučilišnog računskog centra na temu osnove JavaScripta. (Z. Marković)

#### Sudjelovanje na predavanjima i seminarima:

- 21. siječnja 2022. – sudjelovanje na predstavljanju portala zbirki fotografija ZagrebNet u Muzeju grada Zagreba (I. Validžija, D. Vranešević)
- 23. veljače 2022. – mrežni seminar *Pravo intelektualnog vlasništva za tijela državne uprave*, u organizaciji Državne škole za javnu upravu (D. Kršnjavi)
- 25. veljače 2022. – seminar / radionica *Europa ukratko – europske i nacionalne politike*, u organizaciji Državne škole za javnu upravu (D. Kršnjavi)
- 11. ožujka 2022. – seminar / radionica *Mjere i standardi informacijske sigurnosti u državnim tijelima*, u organizaciji Državne škole za javnu upravu (D. Kršnjavi)
- 8. travnja 2022. – edukacijski program *Rad s teškim suradnicima*, u organizaciji tvrtke Gastro mreža d.o.o. (D. Kršnjavi)
- 27. travnja 2022. – mrežni seminar *ANTISEMITIZAM, HOLOKAUST I STRADANJA: Prošlost u sadašnjosti: „HOLOKAUST I STRADANJA U KULTURNOM STVARALAŠTVU”*, predavači: Barbara Vujanović, Daniel Rafaelić, Snježana Banović, Tonči Bilić te mađarski književnik Gábor T. Szántó, u organizaciji Centra za promicanje tolerancije i očuvanje sjećanja na holokaust (M. Kocijan, I. Marić, I. Validžija); izvještaj o seminaru Ivone Marić objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 166 (3. svibnja 2022.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-03-05-2022#holokaust> (pristupljeno 23. prosinca 2022.)
- 5. svibnja 2022. – Marijan Špoljar, predavanje *Božidar Beck – kustos i direktor u socijalizmu*, u organizaciji Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske (L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
- 26. svibnja 2022. – Dr. Marian Bisanz-Prakken, predavanje *Gustav Klimt's Studies for the Rijeka Paintings* u organizaciji Austrijskog kulturnog foruma u Zagrebu, i vodstvo kroz izložbu *Klimt u Rijeci – ljubav, smrt, ekstaza* u Galeriji Klovićevi dvori (I. Marić)
- 7. lipnja 2022. – mrežni seminar *Collect, Curate & Communicate – Sharing a transnational history of Europe*, u organizaciji Europske mreže muzejskih organizacija (NEMO) (L. Dražin-Trbuljak)
- 19. rujna 2022. – seminar *Smjernice za poticanje sudjelovanja malih i srednjih poduzetnika na tržištu javne nabave*, u organizaciji Ministarstva gospodarstva i održivog razvoja RH (D. Kršnjavi)



- 22. rujna 2022. – mrežni seminar *Sustainability in the museum: Holistic, credible and future-oriented*, u organizaciji Europske mreže muzejskih organizacija (NEMO) (I. Marić, T. Rihtar Jurić); izvještaj o seminaru Tee Rihtar Jurić objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 177 (4. listopada 2022.), dostupno na: <https://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-04-10-2022#odrzivost> (pristupljeno 20. prosinca 2022.)
- 4. studenoga 2022. – mrežno predavanje *Dokumentarno kao umjetničko u fotoreportažnom opusu Ante Brkana (1918.-2004.)* u sklopu projekta *Zajednički fotografski narativi*, predavač: prof. dr. sc. Vinka Srhoja, u organizaciji Ureda za fotografiju (T. Rihtar Jurić)
- 16. studenoga 2022. – mrežni seminar *Ongoing digital open access museum transformation: FAQs on legal aspects. A practical tool by ICOM Italy*, u organizaciji ICOM-a Italija i ICOM-a Slovenija (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 24. studenoga 2022. – mrežni seminar *The Warsaw Recommendation – Introduction to Heritage Recovery*, u organizaciji UNESCO-ovog Centra za svjetsku baštinu, Centra za podršku kulture u Ukrajini pri Nacionalnom institutu za kulturnu baštinu Poljske, Ministarstvo kulture i nacionalne baštine Republike Poljske u suradnji s Međunarodnim centrom za zaštitu i očuvanje kulturne baštine (ICCROM). (I. Marić)
- 29. studenoga 2022. – mrežni seminar *Sigurni u kibernetičkom prostoru*, u organizaciji Državne škole za javnu upravu (D. Kršnjavi)
- 16. prosinca 2022. – mrežni seminar *Zakon u Ustanovi*, u organizaciji Eduka savjet d.o.o. (D. Kršnjavi)

#### Sudjelovanje na radionicama:

- 25. siječnja 2022. – mrežna radionica *Digital Incubator for Museums (DOORS) – Info Session*, u organizaciji Ars Electronice (Z. Marković)
- 28. siječnja 2022. – mrežna radionica *Sustav jedinstvenog elektroničkog prikupljanja statističkih podataka o poslovanju knjižnica – najčešće pogreške*, predavačice Dunja Marija Gabriel, Frida Bišćan i dr. sc. Aleksandra Pikić Jugović, u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH (S. Radovanlija Mileusnić)
- 3. veljače 2022. – mrežna radionica *Horizon Europe for Arts, Heritage and Creative Industries Sectors – 2022 Calls*, u organizaciji Department for Digital, Culture, Media and Sport i UK Research & Innovation (Z. Marković)
- 15. veljače 2022. – mrežna radionica *Izgradnja multimedijских sadržaja u prezentaciji baštine*, ICARUS Hrvatska, predavačica dr. sc. Josipa Mijoč (Andizet – Institut za znanstvena i umjetnička istraživanja u kreativnoj industriji), u organizaciji ICARUS-a Hrvatska i Andizeta (L. Dražin-Trbuljak, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 28. veljače 2022. – mrežna radionica *Hands on aktivnosti za mlade putem digitalnih platformi*, u organizaciji Muzeja za umjetnost i obrt u sklopu EU projekta *The GLAMers* (I. Validžija)
- 29. ožujka 2022. – mrežna radionica *Načela izgradnje predmetnog sustava*, u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačice Suzana Dimovski i Anita Katulić (T. Cukrov)
- 6. travnja 2022. – mrežna radionica *Okružen idiotima na poslu i u životu*, u organizaciji Zagrebačkog knjižničarskog društva, predavač Borna Lulić (D. Kršnjavi, S. Radovanlija Mileusnić)
- 19. svibnja 2022. – mrežna radionica za korisnike Indiga *e-Kultura, integracija lokalnih sustava i eksport podataka u Središnji sustav*, predavači Zoran Svrtan (Muzej za umjetnost i

- obrt) i Kristijan Crnković (ArhivPro), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, I. Validžija, T. Rihtar Jurić, D. Vranešević)
- 20. svibnja 2022. – mrežna radionica za korisnike M++ i Modulora *e-Kultura, integracija lokalnih sustava i eksport podataka u Središnji sustav*, predavači Zoran Svrtan (Muzej za umjetnost i obrt) i dr. sc. Goran Zlodi (Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Cukrov, I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
  - 23. svibnja 2022. – mrežna radionica *Uvod u testiranje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, predavačice Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej) i Ivana Gržina (Strossmayerova galerija starih majstora HAZU), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Cukrov, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević),
  - 31. svibnja 2022. – mrežna radionica *Terminologija, prepoznavanje tehnike i vođenje muzejskih fotografskih zbirki*, predavačice Dunja Nekić i dr. sc. Iva Prosoli Stojkowska (Muzej za umjetnost i obrt), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak, M. Kocijan, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
  - 9. lipnja 2022. – mrežna radionica *Kako napisati izjavu o politici skupljanja građe, a misliti na razvoj i uporabu zbirki*, predavačice dr. sc. Žarka Vujić (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu), dr. sc. Štefka Batinić (Hrvatski školski muzej), Tea Rittig Šiško i Katarina Bušić (Etnografski muzej) te Nina Sivec (Tiflološki muzej), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (M. Kocijan, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević); izvještaj Dunje Vranešević o radionici objavljen je u *Vijestima iz svijeta muzeja* 169
  - 12. rujna 2022. – mrežna radionica *Kibernetička sigurnost u poslovanju baštinskih ustanova* (gostujuće online predavanje), u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavači dr. sc. Marin Vuković i dr. sc. Tamara Štefanac (T. Cukrov, S. Radovanlija Mileusnić)
  - 14. rujna 2022. – mrežna radionica *Vizualni identitet knjižnice ili kako učiniti knjižnicu prepoznatljivom* (gostujuće online predavanje), u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačica Aleksandra Šutalo (T. Cukrov)
  - 20. listopada 2022. – mrežna radionica *Objekti kulturne i prirodne baštine iz ciklusa tečaja Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačica Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej) (D. Vranešević)
  - 26. listopada 2022. – mrežna radionica *Glazbena, filmska i videograđa iz ciklusa tečaja Primjena Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima* Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavači Vikica Semenski i Andrea Šušnjar (T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak)
  - 8. studenoga 2022. – mrežna radionica *Povezivanje primarne i sekundarne muzejske dokumentacije s naglaskom na izložbenu i izdavačku djelatnost*, predavači Rašeljka Bilić Boras i Lada Bošnjak Velagić (Nacionalni muzej moderne umjetnosti) te dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra (I. Marić, Z. Marković, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)
  - 28. studenoga 2022. – mrežna radionica *EVT aplikacija*, u organizaciji Ministarstva financija RH (D. Kršnjavi)

- 6. prosinca 2022. – mrežna radionica *Komunikacija u knjižnici: kako izbjeći nesporazume u komunikaciji* (gostujuće online predavanje), u organizaciji Centra za stalno stručno usavršavanje knjižničara u RH, predavačica prof. dr. sc. Željka Kamenov (S. Radovanlija Mileusnić)
- 12. i 13. prosinca 2022. – sudjelovanje na radionici *MUSEAR Hackathon* u Tehničkom muzeju *Nikola Tesla* u Zagrebu, u organizaciji tvrtke Novena d.o.o. (D. Bučar, T. Cukrov, I. Guberina, Z. Marković)
- 15. prosinca 2022. – mrežna radionica *Preliminarni rezultati testiranja Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima*, predavači Jelena Balog Vojak (Hrvatski povijesni muzej), Tanja Buzina (Nacionalna i sveučilišna knjižnica u Zagrebu) i dr. sc. Goran Zlodi (Odsjek za informacijske i komunikacijske znanosti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, Link2), u organizaciji Muzejskoga dokumentacijskog centra. (T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević)

## 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Pruženi stručni savjeti i upute vezani uz teme iz muzejskog knjižničarstva i izdavačke djelatnosti: preporuke za objavu, obradu, pohranu (Gradski muzej Omiš); metode zaštite pisane baštine (intervju za potrebe doktorske radnje apsolventice poslijediplomskog doktorskog studija „Društvo znanja i prijenos informacija“); programi za knjižnično poslovanje u specijalnim knjižnicama; procjena knjižnične građe primljene razmjenom i poklonom (Hrvatski muzej naivne umjetnosti); ustroj muzejske knjižnice, revizija i otpis (Etnografski muzej Istre); muzejske publikacije za djecu i mlade (Područna škola Pongračevo Osnovne škole Augusta Šenoae u Zagrebu); katalozi i vodiči kroz stalni postav (Gradski muzej Požega); bibliografija muzejske izdavačke djelatnosti (Muzej Slavonije, Osijek)

13. listopada 2022.; na poziv pročelnice Hrvatskoga zavoda za knjižničarstvo, održane konzultacije vezane za zaštitu i registraciju knjižne građe kao kulturnog dobra u muzejima

19. svibnja 2022., na poziv ravnateljice Gradskoga muzeja Požega održala predavanje za stručne djelatnike o vrstama publikacija koje prate stalne muzejske postave

### **Tea Rihtar Jurić**

Za potrebe djelatnika MDC-a i vanjskih korisnika (ministarstva, Državni zavod za statistiku, Hrvatsko muzejsko društvo, Gradski ured za kulturu Grada Zagreba, Državna geodetska uprava, kolege muzealci, istraživači, znanstvenici, studenti) pružene su konzultacije te stručna pomoć vezane uz tematiku hrvatskih muzeja, za potrebe revizije sekundarne dokumentacije te analize podataka o hrvatskim muzejima.

### **Dunja Vranešević, Iva Validžija**

Sudjelovanje na sastanku o preuzimanju te načinu obrade i inventarizacije velikih donacija u fotografskim zbirkama održanom u Hrvatskome športskom muzeju.

### **Dunja Vranešević**

Na upit iz Ministarstva kulture i medija pretraženi i dostavljeni priručnici s uputama o evakuaciji i prijevozu građe u ratnim uvjetima.

Savjetovanje kolega iz muzejske zajednice na upite o različitim temama: o sastavljanju popisa prioritetne građe u sklopu plana evakuacije (Muzeji grada Karlovca), o Dijecezanskome muzeju Zagrebačke nadbiskupije (Etnografski muzej u Zagrebu), o autorskim pravima za fotografije stalnog postava (Stalna izložba crkvene umjetnosti u Zadru) o načinu obrade stručnih radova u bazi sekundarne dokumentacije (Zavičajni muzej Ogulin).

### **Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević**

Za potrebe izdavanja publikacije Hrvatske turističke zajednice odabir i priprema podataka o hrvatskim muzejima, zbirka i zbirka vjerskih zajednica.

### **Iva Validžija**

Savjetovanje kolega na upite o različitim temama: oko Upisnika muzeja i stručnih akata muzeja, (Zavičajni muzej Novska), postupka revizije (Muzeji grada Karlovca, Hrvatski povijesni i pomorski muzej primorja), izvješća o radu muzeja (Nacionalni muzej moderne umjetnosti), oko stalnog postava (Muzej Čazma), inventarizacije (Dubrovački muzeji, Zavičajni muzeja Poreštine, Muzej likovnih umjetnosti), muzejske legislative i prakse (Samoborski muzej), preustroja Muzeja grada Makarske, sekundarne dokumentacije (Etnografskog muzeja Istre)...

### **Dorotea Kršnjavi**

Konzultacije i stručna pomoć kolegama iz muzejske zajednice vezano za upravno - pravnu djelatnost muzeja.

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

### **Lada Dražin-Trbuljak**

Informatica Museologica 53 (2022), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb  
Zbornik MUVI 09/2022, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

### **Maja Kocijan**

*Muzeologija* (2021), Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Elektronički vodič *Književna baština u muzejima*  
*Zbirka Bauer – Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke*  
Katalog izložbe *Izdavačka djelatnost hrvatskih muzeja i galerija*

### Recenzije i promocija:

Katalog *80 godina izdavačke djelatnosti Muzeja Slavonije : 1942. - 2022.* (Muzej Slavonije, 18. svibnja 2022.).

## **Ivona Marić**

Urednica izvješća o radu hrvatskih muzeja. Poziv za slanje izvješća za 2021. godinu upućen 28. veljače 2022., do 23. prosinca 2022. zaprimljeno je 136 izvješća o radu hrvatskih muzeja za 2021. godinu. Objavljeno 136 izvješće i 16 fotografskih priloga.

Uređivanje engleskih mrežnih stranica MDC-a. Pisanje tekstova i prijevod na engleski jezik odabranih tekstova koji su objavljeni u nekom od brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja*.

Član uredništva Elektroničkog dvotjednika *Vijesti iz svijeta muzeja*

### Lektura i korektura:

#### **Dunja Vranešević**

- časopisa *Muzeologija* 59 (2022.)
- predgovora kataloga *41. izložbe izdavačke djelatnosti*
- Lektura raznih tekstova za MDC-ove publikacije, mrežne stranice, dopise, izvješća...

### Redaktura:

#### **Maja Kocijan**

Tekstovi za web, Newsletter, online izložbu...

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

### Institucionalno članstvo MDC-a

ICOM, NEMO, Europa Nostra, EGMUS, DARIAH

Tijekom 2022. slanje podataka za NEMO (I. Marić), EGMUS (T. Rihtar), sudjelovanje u radu ICOM konferencije (M. Kocijan)

Rad u užem tijelu Europske grupe za muzejsku statistiku (EGMUS). Godišnji plenarni sastanak EGMUS-a održao se 8. i 9. ožujka 2022. godine, a središnja tema sastanka bila je utjecaj virusa COVID-19 na muzeje. Na dvodnevnom sastanku je sudjelovalo više od četrdeset sudionika iz čak 18 zemalja. Podatke o hrvatskim muzejima predstavila je Tea Rihtar Jurić. Izvještaj o održanom sastanku objavljen u *Vijestima iz svijeta muzeja*.

Sastanak užeg tijela Europske grupe za muzejsku statistiku *EGMUS* održan je 8. i 9. prosinca 2022. u Institutu za muzejska istraživanja u Berlinu. Na sastanku se raspravljalo o budućoj organizaciji rada grupe, o nastavku suradnje s Eurostatom i mogućnosti suradnje s Kompendijem kulturnih politika i trendova, nastavku rada na razvoju predložka za nacionalno statističko izvješće.

### **Lada Dražin - Trbuljak**

Članstvo u Hrvatskom nacionalnom komitetu ICOM-a

Članstvo u Hrvatskom muzejskom društvu

Članstvo u Međunarodnom komitetu AVICOM-a

### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Sudjelovanje u radu Komisije za muzejske i galerijske knjižnice Hrvatskoga knjižničarskog društva

### **Maja Kocijan, Ivona Marić, Zrinka Marković i Dunja Vranešević**

Članstvo u Društvu povjesničara umjetnosti Hrvatske (DPUH)

### **Maja Kocijan**

Sudjelovanje u radu Hrvatskog muzejskog vijeća

Član Radne skupine za izradu uputa metodologije utvrđivanja podrijetla pokretne imovine oduzete građanima židovskog podrijetla za vrijeme ustaškog režima.

Član Povjerenstva za odabir projekta Venecijanskog bijenala - 18. Međunarodne izložbe arhitekture

Član Vijeća projekta Hrvatska kulturna baština.

### **Tončika Cukrov**

Članstvo u HNK ICOM i HMD-u

### **Dorothea Kršnjavi**

Hrvatski sindikat djelatnika u kulturi – povjerenik sindikalne podružnice MDC.

Komisija za popis imovine, obveza i potraživanja Muzejskog dokumentacijskog centra – predsjednik Komisije.

## **6.12. Informatizacija MDC-a i informatizacija muzejske djelatnosti u Hrvatskoj**

### **6.12.1. Informatički poslovi MDC-A**

#### **Denis Bučar**

Servisiranje i održavanje računalne i mrežne opreme, nabava i instalacija pomoćnog softvera, backupiranje sustava te pomoć korisnicima pri korištenju računala.

Stručna pomoć i konzultacije na zahtjev muzejskih djelatnika u vezi informatizacije i digitalizacije.

Tehnička podrška na ZOOM predavanjima i radionicama, 8 predavanja.

Obrada i priprema snimljenih ZOOM predavanja za objavu na YouTubeu MDC-a

Priprema i oblikovanje Newslettera Vijesti iz svijeta muzeja (izrada web stranica, foto galerije, prijelom), 25 brojeva.

Izrada i oblikovanje tablica za potrebe Ministarstva kulture i medija RH.

Održavanje i unos sadržaja na web stranice MDC-a kroz Sustav za upravljanje sadržajem (CMS), kreiranje novih stranica, postavljanje sadržaja (dokumenti, fotografije, popratni materijali), održavanje online baza, skeniranje i obrada fotografija i dokumenata te postavljanje na web u obliku fotogalerija, ilustracija i banneri.

Održavanje Facebook stranice MDC-a.

Održavanje Google servisa MDC-a.

Praćenje i analiza statistike posjećenosti mrežnih stranica MDC-a (Google Analytics) i Facebooka.

Tehnička podrška na 41. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, Interliber

Priprema i obrada filmova za MUVI 09: muzeji – video – film, 36 filmova

Tehnička podrška na MUVI 09: muzeji – video – film, 5. i 6. 12. 2022.

### **Iva Validžija**

Tehnička podrška za sve on line (platforma ZOOM) radionice, predavanja i festival u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra.

### **Zrinka Marković**

#### **Izrada mrežnih stranica “Virtualnog MDC-a” i virtualne izložbe “Riznice baštine”**

Izrada web dizajna web sjedišta [virtualni.mdc.hr](http://virtualni.mdc.hr) koji predstavlja naslovnu stranicu s poveznicama na prethodne virtualne izložbe te na novu virtualnu izložbu [“Riznice baštine”](#).

#### **Hrvatske mrežne stranice MDC-a (mdc.hr)**

### **Ivona Marić**

Ažuriranje stranice *Najnovija izvješća* za 2021. godinu.

Ažuriranje stranice *Skupovi, manifestacije – MUVI: muzeji-video-film* i objava programa *MUVI 09 / 2022 kratki sadržaj filmova* te MUVI 09 / 2022 MUVI LAB program

Izmjena sadržaja na naslovnici MDC-ovog portala i podsajta *muzeEj*

#### **Engleske mrežne stranice MDC-a (mdc.hr/en)**

### **Ivona Marić**

Objava tekstualnih i slikovnih sadržaja, izmjena sadržaja na naslovnici te po potrebi izmjena u strukturi stranica i dodavanje novih stranica.

#### **Elektronički dvotjednik *Vijesti iz svijeta muzeja***

### **Ivona Marić**

Izrada mrežnih stranica, objava tekstova i fotogalerija

### **6.12.2. Baze MDC-a**

#### **Tea Rihtar Jurić**

Rad na online bazi podataka OREG – online *Registar muzeja, galerija i zbirki u RH*, te u bazi sekundarne dokumentacije S++ - priprema građe i zapisa za online katalog.

Odabrala, uredila za web prikaz i objavila galerije fotografije uz 35 muzeja na stranici Hrvatski virtualni muzeji [hvm.hr](http://hvm.hr).

### 6.12.3. MDC i muzeji na Internetu

**Portal <http://www.mdc.hr/> i podsajt <http://hvm.mdc.hr/>**

Glavna urednica: Lada Dražin - Trbuljak

Uredništvo: Maja Kocijan, mr.sc. Snježana Radovanlija Mileusnić, Lada Dražin - Trbuljak

Informatički poslovi: Denis Bučar, Ivona Marić

#### **www.mdc.hr**

Rad na nadopunama i ispravcima na stranicama: MDC danas, Registri (ažurirane brojke) Fototeka, Videoteka, Zbirka muzejskih plakata, Izložbena djelatnost, Donacije gradu Zagrebu online

Ažuriranje kontakata (osoba i email adresa) na stranici

<https://mdc.hr/hr/muzeji/sustav-muzeja/vijeca-za-maticnu-djelatnost/>

#### **http://hvm.mdc.hr**

**Lada Dražin - Trbuljak**

Tijekom godine za podsajt <http://hvm.mdc.hr/> priredila sadržaje za rubrike *Najnovije izložbe, Novi muzeji / postavi, Video, Zbirka u fokusu, Digitalni sadržaji, Predmet u fokusu.*

Posjećenost mrežne stranice je: 128.619

<http://www.mdc.hr/>(MDC)

Posjećenost mrežne stranice je: 48 483

<http://hvm.mdc.hr/> (HVM)

Ukupan broj posjeta je: 170.471

#### **Online vijesti "Kalendar događanja"**

Urednica: Lada Dražin - Trbuljak

Stručna suradnica: Tončika Cukrov (unos 725 vijesti)

Unos vijesti – stručni suradnici: Zrinka Marković (167 vijesti), Ivona Marić (217 vijesti), Lada Dražin - Trbuljak

Vrste vijesti objavljene u *Kalendaru događanja*:

- Izložbe (589);
- Događanja (572);
- Muzejsko izdavaštvo (9);
- Skupovi (46);
- Ostalo (155).
- MDC pool: 73

U razdoblju od 1. siječnja do 22. prosinca 2022. ukupan broj vijesti vezanih uz muzejsku djelatnost hrvatskih muzeja unesenih u bazu podataka 'Kalendar događanja' je - 1444.

#### **Tončika Cukrov**

Međunarodni dan muzeja 2022.: Prikaz događanja na karti Hrvatske prema pojedinačnoj vijesti upisan u Kalendar događanja. Pojedinačne vijesti – 181.



### **Online katalog MDC-a (<http://katalog.mdc.hr/>)**

**Urednica:** Dunja Vranešević

**Stručni suradnice:** Tončika Cukrov, Lada Dražin - Trbuljak, Ivona Marić, Zrinka Marković, Snježana Radovanlija Mileusnić, Tea Rihtar Jurić, Dunja Vranešević

*Online* katalog MDC-a jedinstveni je pretražnik MDC-ovih baza s predstavljenim izborom iz građe MDC-ovih fondova. S tvrtkom Link2 nastavio se rad na razvoju kataloga. Testirano je i doručeno sortiranje rezultata pretraživanja u katalogu, filtriranje, osvježavanje podataka, dupliranje podataka, prikaz građe nestandardnih formata, povezivanje i prikaz povijesnih naziva ustanova, responzivnost. Urednički posao obuhvaćao je i čišćenje nazivlja, a uvedena je i aplikacija za digitalnu pristupačnost. Snježana Radovanlija Mileusnić provodi kontinuirane korekture Kataloga knjižnice MDC-a, u suradnji s tvrtkom Link, a koje se prvenstveno odnose na strukturu i prikaz podataka u katalogu.

Trenutačno je u *Online* katalogu MDC-a objavljeno: 350 plakata iz Zbirke muzejskih plakata (T. Cukrov); 2494 zapisa u Fototeci, od toga 813 fotografija iz Fototeke i 121 album digitalnih fotografija (3922 fotografije) iz Medijateke (T. Rihtar Jurić) te 1560 dijapozitiva iz Dijateke (Z. Marković); 80 zapisa iz Videoteke (L. Dražin - Trbuljak); 45 074 zapisa iz Knjižnice (S. Radovanlija Mileusnić); 827 zapisa iz Arhiva (I. Validžija i A. Lukinac).

### **Nadogradnja Online kataloga MDC-a za objavu i prikaz fonda Arhiv MDC-a**

**Voditeljica:** Dunja Vranešević

**Stručne suradnice:** Iva Validžija i Ana Lukinac

Kako bi se omogućilo da digitalizirano građivo iz Arhiva MDC-a također bude javno dostupno i objavljeno u *Online* katalogu MDC-a, u suradnji s tvrtkom Link2 nadgradilo se postojeće sučelje kataloga. Dogovorena su i testirana polja za prikaz u katalogu, utvrđen način obrade dokumenata u skladu s *Pravilnikom za opis i pristup građi*, osmišljeno je rješenje da svi prednici i sljednici pojedine ustanove budu pretraživi u bazama i u katalogu.

### **e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine**

#### **Integracijska testiranja**

**Institucijski administrator:** Dunja Vranešević

U sklopu nacionalnog projekta *e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine* odrađena su integracijska testiranja Središnjeg sustava (3. i 14. veljače 2022.), odnosno izvoza tekstnih i slikovnih podataka digitalizirane građe iz baze M++ za objavu na javnom portalu projekta i njihova prikaza. Nakon završenih testiranja pristupilo se registraciji ustanove te je s Ministarstvom kulture i medija RH potpisan *Sporazum o korištenju sustava e-Kultura*.

#### **Digitalizacija i objava plakata**

**Maja Kocijan, Dunja Vranešević, Denis Bučar, Iva Validžija, Zrinka Marković i Dorotea Kršnjavi**

Za vrijeme odsustva voditeljice Plakatoteke T. Cukrov tijekom veljače i ožujka 2022. u sklopu projekta “e-Kultura – Digitalizacija kulturne baštine” digitalizirano je 130 plakata. Pronađeni su plakati u bazi M++, provjereno su autorska prava, popisani su, pripremljeni za skeniranje i dostavljeni Zoranu Svrtanu (MUO) na skeniranje. U realizaciji su sudjelovali: M. Kocijan, I. Validžija, D. Bučar i Z. Marković uz podršku D. Vranešević (online katalog), M. Sadrić i M.

Tirića (tehnička podrška) te D. Kršnjavi (ugovori, osiguranja). Dio plakata objavljen je u online katalogu.

### **Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke (<http://antunbauer.mdc.hr/>)**

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

U skladu sa *Zakonom o pristupačnosti mrežnih stranica i programskih rješenja za pokretne uređaje tijela javnog sektora*, izvršena je prilagodba prikaza web stranica *Digitalna zbirka Bauer - Bibliografija i građa za umjetnost i srodne struke*.

### **Pravilnik za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivama i muzejima – izrada, objavljivanje i održavanje (<http://pravilnik.kam.hr/>)**

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

Kao članica i potpredsjednica Stalnoga odbora za razvoj i održavanje *Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivama i muzejima* te Radne grupe za edukaciju i Radne grupe za rječnike sudjelovala na radnim sastancima Odbora.

Vijesti vezane za djelatnosti KAM-a objavljuju se na mrežnim stranicama MDC-a, rubrika Projekti.

### **Upisnik javnih i privatnih muzeja**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Kontinuirani unos podataka u bazu temeljem pristiglih obrazaca. Bazi pridružene četiri nove muzejske institucije: *Muzejska zavičajna zbirka grada Novske*, *Muzej crvene povijesti*, Galerija „Barutana 1991.“ i *Zavičajni muzej Daruvar*.

### **Evidencija o stečenim stručnim muzejskim zvanjima**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Kontinuirani unos podataka o stjecanju stručnih muzejskih zvanja.

### **Književna baština u muzejima - tematski online vodič (<http://kbm.mdc.hr/>)**

Voditeljica i autorica projekta: Snježana Radovanlija Mileusnić

Tematski elektronički vodič *Književna baština u muzejima* nadopunjava se istraživanjem muzejskih publikacija i mrežnih stranica, a podaci o predmetima književne baštine i njihove preslike većinom su sabirane suradnjom s kustosima i dokumentaristima hrvatskih muzeja (Gradski muzej Vinkovci, Gradski muzej Požega, Muzej grada Zagreba, Muzej Prigorja, Memorijalna zbirka Jozo Kljaković).

Baza trenutno sadrži podatke o **273** književnika; **696** puta se pojavljuju nazivi hrvatskih muzeja i srodnih ustanova; predstavljeno je **833** predmeta; navedeno je 710 referencija.

Stručni obilasci i sabiranje podataka na terenu: memorijalni interpretacijski centar Rodne kuće Petra Preradovića u Grabrovnici, Gradski muzej Bjelovar (književna baština Željka Sabola, Đure Sudeta, Petra Preradovića) i ostavština akademika Matka Peića u Gradskome muzeju Požega.

Mrežne stranice portala [kbm.mdc.hr](http://kbm.mdc.hr) prilagođene su za osobe s invaliditetom.

Do 21.12.2022. portal je imao 3.686 posjeta.

## **Fotografiranje i grafički prikazi**

### **Denis Bučar**

Pregled digitaliziranih i objavljenih plakata na katalogu MDC-a (katalog.mdc.hr) zbog usklađivanja kvalitete digitaliziranih kopija, 361 plakat.

### **Maja Kocijan**

Snimljene stotine fotografija muzeja za potrebe objavljivanja u Newsletteru, facebooku MDC-a i drugim publikacijama MDC-a.

## **6.13. Ostalo**

### **6.13.1. Sustav muzeja**

#### **Koordinacija poslova matične djelatnosti unutar Sustava muzeja**

Koordinatorica Vijeća Sustava muzeja: Maja Kocijan

Koordinatorica Vijeća za matičnu djelatnost: Lada Dražin - Trbuljak, muzejska savjetnica

Tajnica Sustava muzeja: Iva Validžija, viša kustosica

#### ***Vijeće Sustava muzeja***

Održana su dva on line sastanaka Vijeća Sustava muzeja na temu Izvješće o radu Sustava muzeja za 2021. godinu i odobrenih sredstava za rad u 2022, te na temu Nacrta prijedloga zakona o kulturnim vijećima i financiranju javnih potreba u kulturi. (M. Kocijan)

#### ***Vijeće za matičnu djelatnost***

26. srpnja 2022. održan online sastanak na kojemu su teme bile: 1.) Suradnja između matičara prve i druge razine matičnosti vezano uz koordinaciju i planiranje godišnjih programa; 2.) Prijedlog ujednačenih izvješća o stručnim obilascima, te koordinaciji pri slanju godišnjih izvješća; 3.) Informiranje o kontaktima i linkovima vezanim uz radionice i prezentacije važnih projekata.

## **Stručna predavanja za muzejske djelatnike (MDC)**

Program rada MDC-a prijavljen unutar Programa Sustava muzeja za 2022.:

15. prosinca 2022., online (ZOOM platforma), radionica Rezultati testiranja „Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima“ (Snježana Radovanlija Mileusnić).

23. svibnja 2022., on line (ZOOM platforma), radionica Uvod u testiranje „Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima“ (Snježana Radovanlija Mileusnić).

31. svibnja 2022. On line (ZOOM platforma) „Radionica o terminologiji, prepoznavanju tehnike i vođenju muzejskih fotografskih zbirki“, Muzejski dokumentacijski centar u suradnji s kolegicama Dunjom Nekić i Ivom Prosoli iz Muzeja za umjetnost (Iva Validžija).

9. lipnja 2022. On line (ZOOM platforma) radionicu “Kako napisati izjavu o politici skupljanja građe, a misliti na razvoj i uporabu zbirki”, Muzejski dokumentacijski centar u suradnji s dr. sc. Žarkom Vujić s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Dr.sc.Štefkom Batinić iz Hrvatskog školskog muzeja, Teom Rittig Šiško i Katarinom Bušić iz Etnografskog muzeja u Zagrebu i Ninom Sivec iz Tiflološkog muzeja. (Maja Kocijan)

26. srpnja 2022. održan online sastanak na kojemu su teme bile: 1.) Suradnja između matičara prve i druge razine matičnosti vezano uz koordinaciju i planiranje godišnjih programa; 2.) Prijedlog ujednačenih izvješća o stručnim obilascima, te koordinaciji pri slanju godišnjih izvješća; 3.) Informiranje o kontaktima i linkovima vezanim uz radionice i prezentacije važnih projekata. (L. Dražin - Trbuljak)

**Dodatno:**

17. svibnja 2022. On line (ZOOM platforma) predstavljanje on line kataloga "*Karte vojnogeografskih instituta u Hrvatskom povijesnom muzeju*" u suradnji sa Hrvatskim povijesnim muzejom (Maja Kocijan).

18. svibnja 2022. On line (ZOOM platforma) "*E-Kultura-integracije lokalnih sustava i eksporta podataka u središnji sustav*" u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt (Iva Validžija).

19. svibnja 2022. On line (ZOOM platforma) "*E-Kultura-integracije lokalnih sustava i eksporta podataka u središnji sustav*" u suradnji s Muzejom za umjetnost i obrt (ZOOM host Iva Validžija).

16. studeni 2022. On line (ZOOM platforma) Radni sastanak arheologa Istarske i Primorsko goranske županije u sklopu matične djelatnosti za arheologiju na temu provođenja uspostave studijskih zbirki i tekuće problematike (u organizaciji MDC-a i Arheološkog muzeja Istre) (Iva Validžija).

Sve radionice u organizaciji MDC (preko platforma ZOOM) su snimane, obrađene i objavljene na kanalu You tube MDC-a kako bi i u budućnosti su dostupne zainteresiranima (odradio Denis Bučar).

**6.13.2. Međunarodni dan muzeja**

Tema: „*Moć muzeja*“ (*The Power of the Museums*)

Voditelji projekta: Tončika Cukrov, viša kustosica; Ivan Branimir Guberina, voditelj PR

Voditelj promocije projekta: Ivan Branimir Guberina, voditelj PR

Informatička podrška: Denis Bučar, informatičar/administrator

U obilježavanje Međunarodnoga dana muzeja, ove se je godine u Hrvatskoj uključilo više od stotinu muzeja i obilježilo 18. svibnja 2022. raznolikim programima pod temom „Moć muzeja“. Nositelj manifestacije je Muzejski dokumentacijski centar (MDC) iz Zagreba, a s ovogodišnjom temom Međunarodni savjet muzeja (ICOM) pozvao je muzeje da kroz koncepte održivosti, inovacija i obrazovanja istraže potencijal baštinskih ustanova u ostvarivanju društvenog napretka.

MDC-ov dio programa manifestacije odnosio se je i ove godine na najavu teme i smjernica za obilježavanje, objavljivanje svih informacija vezanih uz manifestaciju na internetskim stranicama projekta, objava događanja u muzejima te informacija o događanjima medijima.

### **6.13.3. Stručni ispiti u muzejskoj struci**

#### **Dorotea Kršnjavi**

Muzejski dokumentacijski centar organizirao je i u svojim prostorima održao 3 redovna ispitna roka (siječanj, svibanj i rujan) stručnih ispita za muzejska zvanja. Za ispitni rok siječanj 2023. održana sjednica Povjerenstva, obavješteni kandidati, mentori i ispitivači o održavanju ispitnog roka. Stručni ispit položilo je 60 kandidata (53 za zvanje *kustos* i 7 za zvanje *muzejski tehničar*).

### **6.13.4. Ostalo**

#### ***Komentari na pravilnike postavljene na javno savjetovanje***

##### **Maja Kocijan, Iva Validžija, Dunja Vranešević, Tea Rihtar Jurić, Ivona Marić**

Sastavljanje MDC-ovih primjedbi i prijedloga dopuna i izmjena *Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja te uvidu u dokumentaciju o muzejskoj građi i muzejskoj djelatnosti* i *Pravilnika o obliku, sadržaju i načinu vođenja Registra kulturnih dobara Republike Hrvatske*

#### ***Normativna djelatnost***

##### **Dorotea Kršnjavi**

Siječanj 2022. - izrađen *Pravilnik o upravljanju i raspolaganju imovinom Muzejskog dokumenacijskog centra*.

##### **Dorotea Kršnjavi, Snježana Radovanlija Mileusnić, Ivona Marić**

Srpanj 2022. – Knjižnični odbor prihvatio i usvojio dokument voditeljice Knjižnice MDC-a Snježane Radovanlija Mileusnić *Smjernice za izgradnju i upravljanje fondom knjižnice Muzejskog dokumentacijskog centra*.

#### ***Autorska i srodna prava***

##### **Dorotea Kršnjavi, Tončika Cukrov (priprema ispisa iz baze)**

Izrađeno 7 ugovora / dodataka o ustupanju prava korištenja nad plakatima iz Zbirke muzejskih plakata MDC-a. Dobivena prava korištenja za plakate autora / nositelja autorskog prava (Jakov Žaper, Ana Picelj, Jadranka Belevski, Ivana Pavičić, Sanja Bachrach Krištofić, Mario Krištofić, Vesna Rožman – Postić).

#### ***Sjednice UV-a MDC-a:***

Sudjelovanje na sjednicama u svojstvu članova (I. Validžija i S. Radovanlija Mileusnić), u svojstvu ravnateljice (M. Kocijan), u svojstvu zapisničara (D. Kršnjavi i Z. Marković).

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MDC-A**

### **MUVI 09: muzeji – video – film i MUVI LAB 2022 (festival inovativnih multimedijjskih i web projekata)**

Voditeljica i autorica programa: Lada Dražin - Trbuljak, muzejska savjetnica

Stručna suradnica i objava sadržaja na mrežnoj stranici: Ivona Marić, dokumentaristica

Priprema filmova za prikazivanje: Denis Bučar, informatičar/administrator

Organizacija i prijenos preko Zoom platforme: Iva Validžija, viša kustosica

Medijske objave: Ivan Guberina, voditelj marketinga i odnosa sa javnošću

Deveto izdanje festivala muzejskog filma i multimedije MUVI 09: muzeji – video – film i MUVILAB 2022 održalo se 5. i 6. prosinca 2022. godine u online formatu.

Prije desetak godina muzeji su prve videozapise vrlo skromno počeli objavljivati na svojim kanalima, da bi se od 2020. do 2022. veliki broj muzeja okrenuo digitalnim sadržajima i nastojao dio svoje redovne aktivnosti orijentirati upravo prema ovome modelu prezentacije i većoj vidljivosti.

Raznovrstan program ovogodišnjeg MUVI 09: muzeji-video-film i MUVI LAB 2022 upoznao nas je sa stanjem i trendovima razvoja područja digitalizacije građe i upravljanja digitalnim sadržajima u muzejskim/baštinskim ustanovama. U filmskom prikazivačkom dijelu MUVI 09 vidjeli smo 36 filmska ostvarenja, a u programu MUVI LAB 2022 četrnaest izlaganja/prezentacija muzealaca, akademskih stručnjaka i IT profesionalaca.

U realizaciji cijeloga programa sudjelovao oko 50 kolega iz hrvatskih muzeja koji su prijavili projekte, te djelatnici Muzejskog dokumentacijskog centra.

Program se mogao pratiti putem Zoom platforme, te ga je tijekom dva dana pogledalo približno 100 pratitelja.

Osim organizacije manifestacije program je uključivao objavu e-publikacije, plakata manifestacije te online galerije fotografija/isječaka iz filmova.

Sve informacije o manifestaciji dostupne su na mrežnoj stranici:

<http://www.mdc.hr/hr/mdc/skupovi-manifestacije/muvi-muzeji-video-film/>

### **Radni sastanak: „Plakat - procjena vrijednosti (kulturno-povijesna / tržišna vrijednost)“**

Organizacija sastanka: Tončika Cukrov

16. studenog 2022. - u Muzejskom dokumentacijskom centru održan je radni sastanak na temu valorizacije i kategorizacije kulturnopovijesne vrijednosti plakata u muzejskim zbirkama te o plakatu na tržištu antikviteta. Stručni rad Radni sastanak organiziran je u suradnji s Koraljkom Vlajo (MUO) i Kristinom Bonjeković Stojković (MSU), a sudjelovali su i voditelji muzejskih zbirki: Željka Kolveshi (muzejska savjetnica u miru – MGZ), Vesna Kedmenec Križić (Kabinet grafike HAZU), Ksenija Orelj (MMSU), Tončika Cukrov (MDC) te iz baštinskih institucija – Silvija Babić (HDA), Charlotte Frank (NSK) i Dražen Dabić (vlasnik antikvarijata [bibilofil.hr](http://bibilofil.hr)).

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

### **9.1. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija**

**Snježana Radovanlija Mileusnić**

Vrijeme: 8. – 13. studenoga 2022.

*41. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* održana je na 44. Interliberu, na Zagrebačkom velesjamu od 8. do 13. studenoga 2022. godine. Na izložbi je ove godine sudjelovalo 109 muzeja iz 60 gradova. Uočen je porast broja novih izdanja – 561 nova publikacija i 204 muzejska plakata – što je više nego u pandemijskim i potresom uzdrmanim godinama, 2021. (371 tiskana publikacija) i 2020. (521 publikacija).

Tijekom izložbe na MDC-ovom štandu su ugošćene muzejske pedagoginje iz zagrebačkih muzeja iseljenih radi sanacija šteta od potresa (Hrvatskoga prirodoslovnog muzeja i Hrvatskoga školskog muzeja) koje su održale radionice za djecu i mlade unutar programa „Razbij brigu uz muzejsku knjigu“.

Na glavnoj pozornici Zagrebačkoga velesajma, 12. studenoga 2022. održano je „Muzejsko poslijepodne na Interliberu“ tijekom kojega su svoje recentne publikacije predstavili Muzej grada Rijeke, Muzej grada Splita i Etografski muzej Zagreb.

Svi novi naslovi popisani su u popratnom katalogu koji je dostupan na mrežnim stranicama MDC-a (<https://www.mdc.hr/hr/mdc/publikacije/izdavacka-djelatnost-hr-muzeja-galerija/>).

Dežurstvo na izložbenom štandu: N. Vucković i I. Garmaz (studentice), T. Cukrov, L. Dražin-Trbuljak, I. Guberina, A. Jakobović, I. Marić, Z. Marković, S. Radovanlija Mileusnić, T. Rihtar Jurić, I. Validžija, D. Vranešević

## **9.2. Virtualne izložbe**

### **Autorica: Zrinka Marković**

Autorica je za virtualnu izložbu [“Riznice baštine”](#) odabrala 47 od više od 2000 digitaliziranih dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole. Dijapozitivi predstavljaju muzejske i srodne ustanove diljem svijeta. Istražene su informacije o njima te napisani kratki tekstovi uz svaku snimku, a priložene su i poveznice na različite primjere virtualnog sadržaja – virtualne šetnje, virtualne izložbe, online kataloge, karte itd.

Izložba je rađena pomoću računalnih jezika HTML, CSS te manjim udjelom Query-ja i JavaScripta. Objavljena je krajem prosinca 2022. na stranici Virtualni MDC.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

#### **10.1.1. Muzeologija 59 (2022.)**

Tema: Stalni postavi

Glavna i odgovorna urednica: Maja Kocijan

Lektura i korektura: Dunja Vranešević

Prema rezultatima prvog istraživanja o stalnim postavima koje je Muzejski dokumentaciji centar nakon više od trideset godina proveo u svibnju 2022. nešto više od trećine muzeja u Hrvatskoj nema stalni postav, a postojeći su, njih 33% stari od jednog do dva desetljeća, 20% ih je otvoreno prije 20 do 30 godina, 7% ih je staro 30 do 50 godina, a 5% i više od pola stoljeća. Imajući na umu da se uz te porazne brojke više od pola zagrebačkih, među njima najvećih, matičnih i nacionalnih muzeja zatvorilo zbog obnove što znači da su pred njima izrade novih stalnih postava ovaj broj Muzeologije posvetili smo temi stalnih postava.

Uz rezultate našeg istraživanja objavljujemo petnaest stručnih tekstova o novim stalnim postavima u Hrvatskoj i izvan nje s naglaskom na metodologiji njihove izrade i izazovima s kojima su se kolege suočavale.

Dizajn naslovnice: Boris Ljubičić

Tisak: Sveučilišna tiskara, Zagreb

Naklada: 300

### **10.1.2. Informatica Museologica 53 (2022.)**

Tema: Budućnost gradskih muzeja u Hrvatskoj

Glavna urednica: Lada Dražin - Trbuljak

Zanimljiv podatak da su osnivači muzeja u Hrvatskoj u najvećem postotku gradovi, potaknuo nas je da ovaj broj časopisa Informatica Museologica 53/2022 posvetimo s jedne strane istraživanju koliko su oni kao osnivači utjecali na profiliranje muzejske djelatnosti, i s druge strane posvetimo temi muzeja gradova u budućnosti, jer su upravo oni ti koji u fokus stavljaju narativ sadašnjosti i budućnosti koliko i njihovu prošlost. Danas to nisu više mjesta koja samo prikazuju ekonomsku, društveno-političku i kulturnu povijest grada već se od njih očekuje da u svoj program uključe i rad *s i za* svoje zajednice kroz participativne procese te se sve više bave muzeološkim temama u kojima se daje glas zajednicama, od migranata, žena, podređenih manjina i drugih skupina. Od nove generacije gradskih muzeja očekuje se da budu „ogledalo“ grada, oslušuju jesu li, i na koji način osobna iskustva i svakodnevni život ljudi u gradovima istaknuti i odražavaju li se i u muzejskim predmetima i fundusima.

Broj donosi i brojne muzejske i muzeološke teme vezane uz funkcioniranje redovne djelatnosti poput skupljanja muzejske građe, stručne obrade dokumentacijskih fondova, recentnoj izložbenoj djelatnosti, novim muzejima, donacijama i novim muzejskim zbirkama, izdavačkoj djelatnosti, edukativnim akcijama, kao i problemima vezanima uz fenomen interpretacijskih centara čiji bi cilj bio da zajednica prepozna potencijale baštine.

Na poziv za sudjelovanje pristiglo je 36 priloga

Lektura: Zlata Babić

Prijevod sažetaka na engleski jezik: Graham Mc Master

## **10.2. Elektroničke publikacije**

### **10.2.1. Newsletter – Vijesti iz svijeta muzeja – elektronički dvotjednik**

Glavni urednik: Ivan Guberina

Uredništvo: Maja Kocijan, Ivona Marić, Ivan Guberina, Iva Validžija,

Grafički urednik: Denis Bučar

U razdoblju od 1.1.2022. do 31.12.2022. objavljeno je 26 brojeva *Vijesti iz svijeta muzeja* koji sadrže 155 tekstova.

U 2022. godini *Vijestima iz svijeta muzeja* pristupilo je 18 265 korisnika, odnosno prosječno 702 čitatelja po broju, što predstavlja povećanje od 33 % u odnosu na prethodnu godinu.

### **10.2.2. 41. Izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, 2021.**

#### **Snježana Radovanlija Mileusnić**

41. izložba popraćena je elektroničkim katalogom *IZDAVAČKE DJELATNOSTI HRVATSKIH MUZEJA I GALERIJA, 41; 2022*. Katalog donosi naslove svih izloženih publikacija, kao i naslove novih mrežno dostupnih, muzejskih plakata, razglednica te ostale tiskane građe.

Katalog je objavljen 8. studenoga u elektroničkom obliku na mrežnim stranicama MDC-a

[https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2022/katalog\\_7\\_11\\_final.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Interliber/2022/katalog_7_11_final.pdf)



*Urednica kataloga i autorica predgovora:* Snježana Radovanlija Mileusnić  
*Autori kataloških podataka:* S. Radovanlija Mileusnić, N. Vucković, I. Garmaz (publikacije),  
Tončika Cukrov (plakati)  
*Broj stranica:* 107 str.  
*Skeniranje i obrada fotografija:* Denis Bučar  
*Dizajn korica i prijelom:* Denis Bučar  
*Lektura (predgovora):* Dunja Vranešević  
ISSN 2757-069X (Online)

### **10.2.3. Zbornik i programska knjižica MUVI 09: muzeji – video – film i MUVI LAB 2022 (festival inovativnih multimedijjskih i web projekata)**

E-izdanje programske knjižice osim programa obaju dana održavanja manifestacije sadržava anotirane podatke i kratke sadržaje svih prijavljenih filmova (ukupno 36) te multimedijjskih i mrežnih prezentacija (ukupno 14).

Elektroničko izdanje zbornika MUVI 09, programska knjižica i plakat manifestacije dostupni su za preuzimanje na mrežnoj stranici MDC-a.

Programska knjižica dostupna je u niskoj i visokoj rezoluciji.

[https://mdc.hr/files/images/mdc/Skupovi/muvi09/MUVI\\_09\\_layout\\_low-res.pdf](https://mdc.hr/files/images/mdc/Skupovi/muvi09/MUVI_09_layout_low-res.pdf)

Glavna urednica: Lada Dražin - Trbuljak

Lektorica: Zlata Babić

Prijevod sažetaka na engleski jezik: Graham McMaster

Dizajn: Igor Kuduz – KB5

Opseg: 82 str.

ISSN 2718-4390

### **10.2.4. Časopisi MDC-a MUZEOLOGIJA i INFORMATICA MUSEOLOGICA NA PORTALU HRČAK**

Članica uredništva na portalu Hrčak: Snježana Radovanlija Mileusnić

Unos pdf-ova u administrativno sučelje: Denis Bučar

Unos metapodataka i kraćih sažetaka u administratorsko sučelje portala Hrčak za priloge iz časopisa *Muzeologija*, sv. 58 (17 tekstova) i časopisa *Informatica Museologica* br. 52 (49 tekstova) te podataka o URI adresama digitaliziranih članaka u bazu kataloga knjižnice K++ tako da se punim tekstovima može pristupiti i iz online kataloga s mrežnih stranica MDC-a.

Statistike posjećenosti časopisa: *Informatica Museologica* ( <https://hrcak.srce.hr/informatica-museologica>): 1.442.852 posjeta

*Muzeologija* (<https://hrcak.srce.hr/muzeologija>): 415.420 posjeta

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.2. Predavanja**

#### **11.2.2. Predavanja djelatnika MDC-a**

### **11.3. Radionice i tečajevi**

#### **11.3.1. Radionice**

##### **Edukacije za sadržajnu obradu muzejske građe**

18. studenoga 2022. *Povezivanje primarne i sekundarne dokumentacije s naglaskom na izložbenu i izdavačku djelatnost* u suradnji s dr.sc. Goran Zlodi i Nacionalnim muzejom moderne umjetnosti On line (platforma ZOOM) (prisutno 100 sudionika) (Iva Validžija).

Radionica je snimljena, obrađena i objavljena na MDC You tube kanalu (Denis Bučar).

##### **Uvod u testiranje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

vrijeme: 23. svibnja 2022.

Voditeljica programa: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnici: Jelena Balog-Vojak, Ivana Gržina

Na radionici su predstavljeni svrha i ciljevi testiranja KAM-a, metodologija testiranja, odabir sudionika i jedinica građe sa ciljem stjecanja uvida u njegovu primjenjivost u AKM ustanovama. Na radionici je sudjelovao znatan broj sudionika (67 elektroničkih prijava), a snimka radionice dostupna je od YouTube kanalu MDC-a.

##### **Preliminarni rezultati testiranja Pravilnika za otpis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

vrijeme: 15. prosinca 2022.

Voditeljica programa: Snježana Radovanlija Mileusnić

Suradnici: Jelena Balog-Vojak, Tanja Buzina, dr.sc. Goran Zlodi

Renomirani stručnjaci predstavili su preliminarne rezultate testiranja i ponudili odgovore na pitanja u kojem su opsegu odredbe KAM-a u skladu s postojećom praksom te da li i u kojem opsegu primjena KAM-a zahtijeva promjenu postojeće prakse te koji su organizacijski preduvjeti za takvu promjenu.

Na radionici je sudjelovalo 72 stručna djelatnika muzeja.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

#### **12.1.1. Objave na MDC-ovoj stranici na Facebooku**

U 2022. godini na Facebook stranici Muzejskog dokumentacijskog centra objavljeno je 339 postova, u prosjeku svaki mjesec 28 postova. Sadržaji na Facebooku MDC-a sakupili su 14 431 reakcija, komentara i dijeljenja, a doseg objava u 2022. godini iznosi 425 466 korisnika.

Broj reakcija, komentara i dijeljenja povećan je za 18 % u odnosu na prethodnu godinu, dok je doseg objava narastao za 32,7 % .

Autori objava za Facebook: I. Guberina (163 objave), M. Kocijan (oko 70 objava i isto toliko snimljenih fotografija), I. Validžija (oko 20 objava), S. Radovanlija Mileusnić, D. Vranešević, I. Marić (64 objave), T. Rihtar Jurić, Z. Marković i T. Cukrov.

Za objave uz obilježavanja obljetnica, godišnjica rođenja i smrti osnivača A. Bauera ili one vezane uz ugledne muzealce korištena je građa iz dokumentacijskih fondova. (I. Marić 22 objave s više od 70 fotografija).

### **12.1.2. YouTube kanal MDC-a**

Tijekom 2022. objavljeno je 6 novih video sadržaja, uglavnom snimki radionica/webinara/okruglih stolova.

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Prilog na Hrvatskoj radioteleviziji, posebna emisija Noć muzeja 2022, 28.1.2022.

- novinar HRT-a Gordan Nuhanović razgovarao s M. Kocijan, D. Vranešević i I. Marić o muzejskim čuvaonicama, uvjetima u kojima djeluju muzeji i utjecaju pandemije na pad posjetitelja

Prilog na Hrvatskoj radioteleviziji, emisija Izvan formata: Boris Ljubičić, 24.2.2022.

- novinarka Oka Ričko razgovarala je s M. Kocijan o djelu dizajnera Borisa Ljubičića

Bravo radio, Vijesti 28.12.2022.

- urednik Petar Tin Miketić razgovarao je s T. Rihtar Jurić o utjecaju pandemije na posjećenost i rad hrvatskih muzeja

## **12.5. Koncerti i priredbe**

### **12.5.1. Manifestacije i događanja**

#### **Međunarodni dan muzeja**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb

Vrijeme održavanja: 18.5.2021.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Branimir Guberina

Stručni suradnici: Maja Kocijan, Tončika Cukrov, Denis Bučar, Ivona Marić

Međunarodni dan muzeja najavljen je novinarima i stručnoj javnosti člancima objavljenim u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja*, najatraktivniji programi izdvojeni su novinarima u priopćenju za medije, šira javnost upoznata je s manifestacijom putem informativnih medija, kulturnih i baštinskih portala, te serijom objava na Facebooku MDC-a.

#### Press clipping:

Moć muzeja na 45. Međunarodnom danu muzeja

(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 16.5.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10995739>

'Moć muzeja' na Međunarodnom danu muzeja  
(Portal Culturenet.hr, 16.5.2022.)

<https://www.culturenet.hr/hr/moc-muzeja-na-45-medjunarodnom-danu-muzeja/180622>

Moć muzeja na Međunarodnom danu muzeja  
(Portal Glasistre.hr, 16.5.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/moc-muzeja-na-45-medunarodnom-danu-muzeja-796692>

Najava na Top radiju, informativni program, 13.5.2022.

- novinarka Dora Micelli razgovarala je s voditeljicom manifestacije T. Cukrov o temi i programima organiziranim povodom Međunarodnog dana muzeja

Međunarodni dan muzeja – Ovogodišnja tema je “Moć muzeja” (Portal Slavonski.hr, 17.5.2022.)

<https://slavonski.hr/medunarodni-dan-muzeja-ovogodisnja-tema-je-moc-muzeja/>

Prilog na Hrvatskom katoličkom radiju, emisija Kulturne minute, 18.5.2022.

- novinarka Vesna Bihar razgovarala je s voditeljicom manifestacije T. Cukrov o temi i programima organiziranim povodom Međunarodnog dana muzeja

<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-180522>

Izjava za Narodni radio, informativni program, 18.5.2022.

- novinar Zvonimir Kavan razgovarao je s voditeljicom manifestacije T. Cukrov o temi i programima organiziranim povodom Međunarodnog dana muzeja

Međunarodni dan muzeja obilježen „Plesnim vremeplovom Zavičajnog muzeja Našice”  
(Portal Nasice.com, 18.5.2022.)

<https://nasice.com/medunarodni-dan-muzeja-obiljezen-plesnim-vremeplovom-zavicajnog-muzeja-nasice/>

Gradski muzej Križevci obilježava Međunarodni dan muzeja s četiri velike izložbe  
(Portal Prigorski.hr, 17.5.2022.)

<https://prigorski.hr/gradski-muzej-krivevci-obiljezava-medunarodni-dan-muzeja-s-cetiri-velike-izlozbe/>

#### **41. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija**

Organizator: Muzejski dokumentacijski centar

Mjesto održavanja: Zagrebački velesajam, Zagreb

Vrijeme održavanja: 8.-13.11.2022.

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Stručni suradnici: Snježana Radovanlija Mileusnić, Maja Kocijan, Denis Bučar

Izložba je najavljena u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 171, dok je poziv za sudjelovanje objavljen u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 175

Detaljna najava Izložbe s pregledom ovogodišnje nakladničke produkcije hrvatskih muzeja objavljena je u *Vijestima iz svijeta muzeja* broj 179

Muzejima, srodnim baštinskim institucijama i predstavnicima medija neposredno prije otvorenja slana je elektronička pozivnica mailom koja je sadržavala poveznicu na detaljnije informacije o izložbi i predstavljenim izdanjima, te na Katalog izložbe u pdf-u.

Urednicima medija slano je priopćenje s pripadajućim vizualima mailom, a medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s portalom za književnost Moderna vremena i Hrvatskim katoličkim radijem. Također, izložbu je pratila serija postova na Facebooku MDC-a.

Press clipping:

MDC: Tradicionalna izložba muzejske knjige na Interliberu  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 7.11.2022.)  
<https://www.hina.hr/vijest/11146830>

MDC: Tradicionalna izložba muzejske knjige na Interliberu  
(Portal Glasistre.hr, 7.11.2022.)  
<https://www.glasistre.hr/kultura/2022/11/07/mdc-tradicionalna-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu-828335>

Interliber 2022: 41. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija  
(Portal Historiografija.hr, 7.11.2022.)  
<http://historiografija.hr/?p=33291>

41. izložba muzejske knjige predstavlja bogatstvo hrvatske kulturne baštine  
(Portal Culturenet.hr, 4.11.2022.)  
<https://www.culturenet.hr/hr/41-izlozba-muzejske-knjige-predstavlja-bogatstvo-hrvatske-kulturne-bastine/187181>

Na Interliberu se održava tradicionalna izložba muzejske knjige  
(Portal Prigorski.hr, 7.11.2022.)  
<https://prigorski.hr/tradicionalna-izlozba-muzejske-knjige-na-interliberu/>

41. izložba muzejske knjige predstavlja bogatstvo hrvatske kulturne baštine  
(Portal Hrvatske katoličke mreže, 7.11.2022.)  
<https://hkm.hr/kultura/41-izlozba-muzejske-knjige-predstavlja-bogatstvo-hrvatske-kulturne-bastine/>

41. izložba muzejske knjige predstavlja bogatstvo hrvatske kulturne baštine  
(Portal Moderna vremena, 9.11.2022.)  
<https://mvinfo.hr/clanak/41-izlozba-muzejske-knjige-predstavlja-bogatstvo-hrvatske-kulturne-bastine>

Hrvatski katolički radio, emisija Kulturne minute 11.11.2022.

- Emisiju je uredila novinarka Katarina Varenica, objavljen razgovor s autoricom izložbe S. Radovanlijom Mileusnić

<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-111122>

## **MUVI 09 Festival muzejskog filma i multimedije**

Voditelj promotivnih aktivnosti: Ivan Guberina

Poziv za sudjelovanje na devetom izdanju festivala muzejskog filma i multimedije *MUVI: muzeji – video – film* objavljen je u newsletteru *Vijesti iz svijeta muzeja* broj 161. Muzealcima i djelatnicima baštinskih institucija slana je pozivnica s linkovima na detaljnije informacije o sadržaju filmova i prezentacija, opširnija najava MUVI festivala objavljena je u *Vijestima iz svijeta muzeja*, novinarima je dostavljen press materijal, tijekom manifestacije praćen je na društvenim mrežama, medijsko pokroviteljstvo dogovoreno je s Hrvatskim katoličkim radijem.

### Press clipping:

Festival muzejskog filma i multimedije 5. i 6. prosinca  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 30.11.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/11169945>

Festival muzejskog filma i multimedije 5. i 6. prosinca  
(Portal Glasistre.hr, 30.11.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/2022/11/30/festival-muzejskog-filma-i-multimedije-5-i-6-prosinca-832759>

Festival muzejskog filma - MUVI 09 / 2022.

(Portal Culturenet.hr, 30.11.2022.)

<https://www.culturenet.hr/hr/festival-muzejskog-filma-muvi-09-2022/188280>

Festival muzejskog filma i multimedije

(Portal Skole.hr, 30.11.2022.)

<https://www.skole.hr/festival-muzejskog-filma/>

Deveto izdanje festivala muzejskog filma i multimedije MUVI 09

(Portal Historiografija.hr, 1.12.2022.)

<http://historiografija.hr/?p=33642>

Hrvatski katolički radio, emisija Vijesti 5.12.2022.

U pregledu dana najavljena manifestacija MUVI 09

Hrvatski katolički radio, emisija Kulturne minute 5.12.2022.

Emisiju je uredila novinarka Mislava Bišćan, najavljena manifestacija MUVI 09

<https://soundcloud.com/hrvatska-katolicka-mreza/kulturne-minute-051222>

## **Ostalo**

### **Muzeji čija otvaranja očekujemo u 2022. godini**

U zadnjim *Vijestima iz svijeta muzeja* objavljenim u prošloj godini br. 157, I. Marić pripremila je pregled novih muzeja u svijetu čija nas otvorenja očekuju u 2022. godini.

Tekst su prenijeli Hina, Nacional, Glas Istre, Tportal i portal Al Jazeera Balkans televizije.

Press clipping:

MDC objavio pregled otvaranja novih muzeja 2022. u svijetu  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 4.1.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10872194>

MDC objavio pregled otvaranja novih muzeja 2022. u svijetu  
(Portal Glasistre.hr, 4.1.2021.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-objavio-pregled-otvaranja-novih-muzeja-2022-u-svijetu-768210>

Konačno se otvara Veliki egipatski muzej u Gizi, Prag dobiva novi centar suvremene umjetnosti, dok se u Tulusi gradi muzej posvećen Bob Dylanu

(Portal Tportal.hr, 4.1.2022.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/konacno-se-otvara-veliki-egipatski-muzej-u-gizi-prag-dobiva-novi-centar-suvremene-umjetnosti-dok-se-u-tulusi-gradi-muzej-posvecen-bob-dylanu-foto-20220104>

Slijedi godina otvaranja muzeja – od arheoloških do savremenih

(Portal Aljazeera Balkans televizije, 4.1.2022.)

<https://balkans.aljazeera.net/news/culture/2022/1/4/slijedi-godina-otvaranja-muzeja-od-arheoloskih-do-savremenih>

Ovo su najzanimljiviji muzeji koji će ove godine otvoriti svoja vrata

(Portal Nacional.hr, 4.1.2022.)

<https://www.nacional.hr/ovo-su-najzanimljiviji-muzeji-koji-ce-ove-godine-otvoriti-svoja-vrata/>

### **Emisija Noć muzeja**

Reporteri Odjela kulture HRT-a razgovarali su povodom Noći muzeja s ravnateljicom MDC-a i dokumentaristicama D. Vranešević i I. Marić o muzejskim čuvaonicama, uvjetima u kojima rade hrvatski muzeji, utjecaju pandemije na pad posjetitelja u muzejima.

Prilog je emitiran na Hrvatskoj radioteleviziji u posebnoj emisiji Noć muzeja 2022, 28.1.2022.

### **Povrat umjetnina otuđenih tijekom rata devedesetih s područja Hrvatske**

Bivša ravnateljica Muzejskog dokumentacijskog centra B. Šulc za Jutarnji list govorila o pregovorima i povratu 30 tisuća umjetnina ukradenih iz Hrvatske tijekom Domovinskog rata.

BRANKA ŠULC Kako smo iz Srbije vratili umjetničko blago ukradeno tijekom rata: ‘Najviše žalim za ovim djelima’

(Portal Jutarnji.hr, 7.2.2022., Patricia Kiš Terbovc)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/kako-smo-iz-srbije-vratili-umjetnicko-bлаго-ukradeno-tijekom-rata-najvise-zalim-za-ovim-djelima-15154998>

## **Statistika posjećenosti hrvatskih muzeja**

Statistiku posjećenosti hrvatskih muzeja u 2021. analizirala je ravnateljica MDC-a M. Kocijan u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 160 (*Posjećenost hrvatskih muzeja – kako posjetiteljima vratiti muzeje*, 8.2.2022.).

Analizu su prenijeli Hina, Novi list, Nacional, Tportal, Glas Istre, Večernji list te portali HRT-a i N1 televizije.

Muzeji: Više posjetitelja u 2021., ali puno manje nego prije pandemije (Hrvatska izvještajna novinska agencija, 9.2.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10900114>

Lani više posjetitelja u muzejima, ipak – puno manje nego prije pandemije. “Jedino što je sigurno jest da ništa nije sigurno”

(Portal Nacional.hr, 9.2.2022.)

<https://www.nacional.hr/lani-vise-posjetitelja-u-muzejima-ipak-puno-manje-nego-prije-pandemije-jedino-sto-je-sigurno-jest-da-nista-nije-sigurno/>

Stiglo je izvješće o posjećenosti hrvatskih muzeja i galerija u protekloj godini: najveći pad posjetitelja bilježe zagrebački muzeji

(Portal Tportal.hr, 8.2.2022.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/stiglo-je-izvjesce-o-posjecenosti-hrvatskih-muzeja-i-galerija-u-protekloj-godini-najveci-pad-posjetitelja-biljeze-zagrebacki-muzeji-20220208>

Više posjetitelja u 2021., ali puno manje nego prije pandemije

(Portal Večernji.hr, 10.2.2022.)

<https://www.vecernji.hr/kultura/vise-posjetitelja-muzeja-u-2021-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije-1562291>

U hrvatskim muzejima lani više posjetitelja, ali puno manje nego prije pandemije

(Portal N1 televizije, 9.2.2022.)

<https://hr.n1info.com/kultura/u-hrvatskim-muzejima-lani-vise-posjetitelja-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije/>

U hrvatskim muzejima lani više posjetitelja, ali puno manje nego prije pandemije

(Portal Ezadar.net.hr, 9.2.2022.)

<https://ezadar.net.hr/kultura/4189552/u-hrvatskim-muzejima-lani-vise-posjetitelja-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije/>

MUZEJI Više posjetitelja u 2021., ali puno manje nego prije pandemije

(Portal In-portal.hr, 9.2.2022.)

<https://www.in-portal.hr/in-portal-news/kultura/24901/muzeji-vise-posjetitelja-u-2021-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije>

Muzeje u Hrvatskoj posjećuje upola manje ljudi nego prije pandemije. No još su i dobri u odnosu na europske

(Portal Novilist.hr, 9.2.2022.)



[https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/muzeje-u-hrvatskoj-posjecuje-upola-manje-ljudi-nego-prije-pandemije-no-jos-su-i-dobri-u-odnosu-na-europske/?meta\\_refresh=true](https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/muzeje-u-hrvatskoj-posjecuje-upola-manje-ljudi-nego-prije-pandemije-no-jos-su-i-dobri-u-odnosu-na-europske/?meta_refresh=true)

Muzeji: Više posjetitelja u 2021., ali puno manje nego prije pandemije  
(Portal Glasistre.hr, 9.2.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/muzeji-vise-posjetitelja-u-2021-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije-775501>

Muzeji: Više posjetitelja u 2021., ali puno manje nego prije pandemije  
(Portal Hrvatske radiotelevizije, 9.2.2022.)

<https://magazin.hrt.hr/kultura/muzeji-vise-posjetitelja-u-2021-ali-puno-manje-nego-prije-pandemije-5324742>

### **Evakuacija muzejskih zbirki tijekom Domovinskog rata**

Ukrajinski povjesničar umjetnosti Konstantin Akinsha u razgovoru za Jutarnji list istakao napore bivših ravnateljica i djelatnica MDC-a Višnje Zgage, Branke Šulc i Jadranke Vinterhalter na evakuaciji muzejskih zbirki tijekom Domovinskog rata.

#### Press clipping:

Svjetski ekspert: ‘Ukrajini prijete strašan scenarij kakav nismo vidjeli od 2. svjetskog rata! Hrvati, pomozite nam‘

(Portal Jutarnji.hr, 23.2.2022., Patricia Kiš Terbovc)

[https://www.jutarnji.hr/kultura/art/svjetski-ekspert-ukrajini-prijete-strasan-scenarij-kakav-nismo-vidjeli-od-2-svjetskog-rata-hrvati-pomozite-nam-15161726?fbclid=IwAR1zxzPu7eyjpaG\\_yzLRyR8MoMwXWH-BUTHYmKKv8UTTUFMk79EcekMLjCA](https://www.jutarnji.hr/kultura/art/svjetski-ekspert-ukrajini-prijete-strasan-scenarij-kakav-nismo-vidjeli-od-2-svjetskog-rata-hrvati-pomozite-nam-15161726?fbclid=IwAR1zxzPu7eyjpaG_yzLRyR8MoMwXWH-BUTHYmKKv8UTTUFMk79EcekMLjCA)

### **Emisija Izvan formata**

Novinarka Oka Ričko razgovarala je s ravnateljicom MDC-a Majom Kocijan o radovima dizajnera Borisa Ljubičića.

Prilog na Hrvatskoj radioteleviziji emitiran u emisiji Izvan formata: Boris Ljubičić, 24.2.2022.

### **Muzeologija 58**

Ravnateljica MDC-a Maja Kocijan predstavila je u *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 161 novi broj časopisa Muzeologija na temu „Muzeji u potresu – potres u muzeju“ (*Novi broj časopisa Muzeologija – „Muzeji u potresu – potres u muzeju“*).

Tekst je preuzela Hina, a s portala Hina-e tekst su povukli Glas Slavonije, Glas Istre i Culturenet.

#### Press clipping:

Časopis Muzeologija na temu "Muzeji u potresu – potres u muzeju"  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 23.2.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10913582>

Časopis Muzeologija na temu "Muzeji u potresu – potres u muzeju"  
(Portal Glasistre.hr, 23.2.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/casopis-muzeologija-na-temu-muzeji-u-potresu-potres-u-muzeju-778603>

Novi broj časopisa Muzeologija posvećen temi 'Muzeji u potresu – potres u muzeju' (Portal Culturenet.hr, 23.2.2022.)

<https://www.culturenet.hr/hr/novi-broj-casopisa-muzeologija-posvecen-temi-muzeji-u-potresu-potres-u-muzeju/176770>

Novi broj o temi "Muzeji u potresu - potres u muzeju"

(Portal Glasistre.hr, 28.2.2022.)

<https://www.glas-slavonije.hr/487427/5/Novi-broj-o-temi-Muzeji-u-potresu---potres-u-muzeju>

### **Skup „Posljedice prirodnih katastrofa na kulturnu baštinu“**

Početak ožujka u Trstu je održan skup pod nazivom “Posljedice prirodnih katastrofa na kulturnu baštinu”, primjeri dobre prakse za obnovu nakon potresa u Italiji i Hrvatskoj. M. Kocijan održala je predavanje zajedno s predstavnicima talijanskog Ministarstva kulture, Plavih kaciga i ICOM-a, ravnateljima MUO-a, HRZ-a i Gradskog muzeja Sisak.

Vijest su prenijele talijanske novine *la Voce del popolo* u svom tiskanom i online izdanju, te portal Triestecafe.it.

#### Press clipping:

A Trieste convegno su “Conseguenze terremoti e buone pratiche di ricostruzione da Italia e Croazia” (Portal Triestecafe.it, 1.3.2022.)

<https://www.triestecafe.it/it/news/eventi/a-trieste-convegno-su-conseguenze-terremoti-e-buone-pratiche-di-ricostruzione-da-italia-e-croazia-1-marzo-2022.html>

Rispettare cultura e identità. La ricostruzione post sisma unisce (Portal Lavoce.hr, 5.3.2022.)

<https://lavoce.hr/cultura-e-spettacoli/rispettare-cultura-e-identita-la-ricostruzione-post-sisma-unisce>

Rispettare cultura e identità La ricostruzione post sisma unisce (Tiskano izdanje la Voce del popolo, 5.3.2022.)

### **Analiza online posjećenosti hrvatskih muzeja**

Analizu rezultata istraživanja online posjećenosti hrvatskih muzeja napisala je T. Rihtar Jurić u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 162 (*Klikom do muzeja – online posjećenost hrvatskih muzeja za 2021.*, 8.3.2022.).

Rezultate istraživanja prenijeli su Hina, Glas Istre i Tportal.

#### Press clipping:

MDC: Online posjećenost hrvatskih muzeja za 2021. (Hrvatska izvještajna novinska agencija, 10.3.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10931255>

MDC: Online posjećenost hrvatskih muzeja za 2021. (Portal Glasistre.hr, 10.3.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-online-posjecenost-hrvatskih-muzeja-za-2021-782592>

Kultura u pandemiji: U virtualnim turama hrvatskih muzeja sudjelovalo je prošle godine više od 700 000 korisnika

(Portal Tportal.hr, 10.3.2022.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/kultura-u-pandemiji-u-virtualnim-turama-hrvatskih-muzeja-sudjelovalo-je-prosle-godine-vise-od-700-000-korisnika-20220310>

MDC: Uz Facebook, Twitter i Instagram, muzeji došli i na TikTok

(Portal zadar.net.hr, 10.3.2022.)

<https://ezadar.net.hr/kultura/4206592/mdc-uz-facebook-twitter-i-instagram-muzeji-dosli-i-na-tiktok/>

### **Zagrebački muzeji dvije godine nakon potresa**

Novinarica Hina-e Anamarija Grbin preuzela je dio teksta D. Vranešević i I. Marić iz newslettera "Vijesti iz svijeta muzeja" br. 163 koji je objavljen u njezinom članku "Zagrebački muzeji dvije godine od potresa na samom početku obnove". S portala Hina-e tekst su povukli Jutarnji list, Index.hr, Tportal, Glas Istre, Nacional i portal Al Jazeera Balkans televizije.

#### Press clipping:

Zagrebački muzeji dvije godine od potresa na samom početku obnove  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 23.3.2022., Anamarija Grbin)

<https://www.hina.hr/vijest/10944750>

Zagrebački muzeji dvije godine od potresa na samom početku obnove  
(Portal Glasistre.hr, 23.3.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/zagrebacki-muzeji-dvije-godine-od-potresa-na-samom-pocetku-obnove-785532>

Većina muzeja u Zagrebu nije se počela obnavljati nakon potresa: 'Ne znamo kad ćemo opet otvoriti...'

(Portal Jutarnji.hr, 23.3.2022.)

<https://www.jutarnji.hr/vijesti/hrvatska/vecina-muzeja-u-zagrebu-nije-se-pocela-obnavljati-nakon-potresa-ne-znamo-kad-cemo-opet-otvoriti-15173938>

Zagrebački muzeji dvije godine od potresa na samom početku obnove  
(Portal Index.hr, 23.3.2022.)

<https://www.index.hr/vijesti/clanak/zagrebacki-muzeji-dvije-godine-od-potresa-na-samom-pocetku-obnove/2349756.aspx>

Zagrebački muzeji dvije godine od potresa – na samom početku obnove  
(Portal Nacional.hr, 23.3.2022.)

<https://www.nacional.hr/zagrebacki-muzeji-dvije-godine-od-potresa-na-samom-pocetku-obnove/>

Drugu godišnjicu od potresa većina muzeja u centru Zagreba dočekala – zatvorena. Tek rijetki su u obnovi

(Portal Novilist.hr, 23.3.2022.)

[https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/drugu-godisnjicu-od-potresa-vecina-muzeja-u-centru-zagreba-docekala-zatvorena-tek-rijetki-krenuli-s-obnovom/?meta\\_refresh=true](https://www.novilist.hr/ostalo/kultura/ostalo-kultura/drugu-godisnjicu-od-potresa-vecina-muzeja-u-centru-zagreba-docekala-zatvorena-tek-rijetki-krenuli-s-obnovom/?meta_refresh=true)

Dvije godine od potresa, većina muzeja i dalje je zatvorena te na samom početku obnove (Portal Tportal.hr, 23.3.2022.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/dvije-godine-od-potresa-vecina-muzeja-i-dalje-je-zatvorena-te-na-samom-pocetku-obnove-foto-20220323>

Ravnatelj potresom oštećenih muzeja i nakon dvije godine ne znaju kada će otvoriti vrata građanima (Portal Direktno.hr, 23.3.2022.)

<https://direktno.hr/zagreb/ravnatelj-potresom-ostecenih-muzeja-i-nakon-dvije-godine-ne-znaju-kada-ce-otvoriti-vrata-gradanima-265065/>

Dvije godine od potresa zagrebački muzeji tek na početku obnove (Portal Al Jazeera televizije, 23.3.2022.)

<https://balkans.aljazeera.net/news/culture/2022/3/23/dvije-godine-od-potresa-zagrebacki-muzeji-tek-na-pocetku-obnove>

### **Rast posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja**

U *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 164 ravnateljica MDC-a Maja Kocijan pisala je o rastu broja posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja (*Posjećenost muzeja u 2021. – oporavak “ma non troppo”*, 5.4.2022.).

Tekst je prenijela Hina te drugi novinski portali poput Jutarnjeg lista, Tportala i Glasa Istre.

#### Press clipping:

MDC: Broj posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja porastao u 2021.

(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 12.4.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/10964981>

Broj posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja porastao u 2021.

(Portal Zadarskog lista, 12.4.2022.)

<https://www.zadarskilist.hr/clanci/12042022/broj-posjetitelja-u-sto-najposjecenijih-svjetskih-muzeja-porastao-u-2021>

Broj posjetitelja u najvažnijim svjetskim muzejima porastao u odnosu na 2021. godinu, no još uvijek su daleko od pretpandemijskih uspjeha

(Portal Tportal.hr, 12.4.2022.)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/muzejski-dokumentacijski-centar-broj-posjetitelja-u-najvaznijim-svjetskim-muzejima-porastao-je-u-odnosu-na-2021-godinu-no-jos-uvijek-su-daleko-od-pretpandemijskih-uspjeha-2>

MDC: Broj posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja porastao u 2021.

(Portal Glasistre.hr, 12.4.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-broj-posjetitelja-u-sto-najposjecenijih-svjetskih-muzeja-porastao-u-2021-789994>

MDC: Broj posjetitelja u sto najposjećenijih svjetskih muzeja porastao u 2021.  
(Portal grada Kaštela, 12.4.2022.)

<https://kastela.org/novosti/trisedma/62452-mdc-broj-posjetitelja-u-sto-najposjecenijih-svjetskih-muzeja-porastao-u-2021>

### **Prvo sveobuhvatno istraživanje o stalnim postavima u hrvatskim muzejima**

Muzejski dokumentacijski centar proveo je istraživanje o stalnim postavima u hrvatskim muzejima. Rezultate istraživanja predstavile su dokumentaristice MDC-a D. Vranešević i T. Rihtar Jurić u *Vijestima iz svijeta muzeja* br 167 (*MDC-ovo istraživanje hrvatskih muzeja – trajno stalni postavi*, 17.5.2022.).

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, Nacional i Glas Istre.

#### Press clipping:

MDC: Više od trećine hrvatskih muzeja nema svoj stalni postav  
(Portal Glasa Istre, 17.5.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-vise-od-trecine-hrvatskih-muzeja-nema-svoj-stalni-postav-797746>

MDC: Više od trećine hrvatskih muzeja nema svoj stalni postav  
(Portal Nacional.hr, 17.5.2022.)

<https://www.nacional.hr/mdc-vise-od-trecine-hrvatskih-muzeja-nema-svoj-stalni-postav/>

MDC: Više od trećine hrvatskih muzeja nema svoj stalni postav  
(Portal Seebiz.eu, 17.5.2022.)

<https://www.seebiz.eu/kultura/mdc-vise-od-trecine-hrvatskih-muzeja-nema-svoj-stalni-postav/276080/>

Hrvatski muzeji i stalni postav  
(Portal Metro-portal.hr, 22.5.2022.)

<http://metro-portal.hr/hrvatski-muzeji-i-stalni-postav/137879>

### **Nema predaha za muzeje**

Novinarka Hine Anamarija Grbin objavila je tekst u kojem otkiva kakva će rješenja za nadolazeće razdoblje financijske nesigurnosti tražiti najposjećeniji zagrebački muzeji. U tekstu se referira na podatke objavljene u članku Ivone Marić u *Vijestima iz svijeta muzeja* broj 176 (*Energetska kriza – europski muzeji u strahu od nadolazeće zime*, 20.9.2022.).

#### Press clipping:

Nema predaha za muzeje: cijene energenata novi izazov  
(Hrvatska izvještajna novinska agencija, 16.10.2022., Anamarija Grbin)

<https://www.hina.hr/vijest/11125413>

Hrvatski muzeji u velikim problemima  
(Portal Index.hr, 16.10.2022.)

<https://www.index.hr/vijesti/clanak/hrvatski-muzeji-u-velikim-problemima-zbog-poskupljenja-energenata/2403696.aspx>

Hrvatski muzeji u problemima. Većina još nije obnovljena nakon potresa, a porast cijena energenata novi im je udarac (Portal Jutarnjeg lista, 16.10.2022.)

<https://www.jutarnji.hr/kultura/art/hrvatski-muzeji-u-problemima-vecina-jos-nije-obnovljena-nakon-potresa-a-porast-cijena-energenata-novi-im-je-udarac-15262420>

Cijene energenata novi su izazov za domaće muzeje: Računi su sve veći, a financije sve manje. Kako će se snaći?

(Portal Tportal.hr, 16.10.2022., Anamarija Grbin)

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/cijene-energenata-novi-su-izazov-za-domace-muzeje-racuni-su-sve-veci-a-financije-sve-manje-kako-ce-se-snaci-foto-20221017>

Nema predaha za muzeje: cijene energenata novi izazov

(Portal Glasistre.hr, 16.10.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/nema-predaha-za-muzeje-cijene-energenata-novi-izazov-824216>

Kako će se grijati muzeji zimi: Nažalost ima i onih koji više nemaju na čemu štedjeti pa skraćuju radno vrijeme

(Portal Novog lista, 16.10.2022.)

<https://www.novolist.hr/novosti/kako-ce-se-grijati-muzeji-zimi-nazalost-ima-i-onih-koji-vise-nemaju-na-cemu-stedjeti-pa-skracuju-radno-vrijeme/>

Nažalost ima i onih koji više nemaju na čemu štedjeti pa skraćuju radno vrijeme

(Portal Zadarskilist.hr, 16.10.2022.)

<https://www.zadarskilist.hr/clanci/16102022/nazalost-ima-i-onih-koji-vise-nemaju-na-cemu-stedjeti-pa-skracuju-radno-vrijeme>

Prvo korona, sad energenti: Mogu li muzeji preživjeti ove krize?

(Portal N1 televizije, 16.10.2022.)

<https://n1info.hr/kultura/prvo-korona-sad-energenti-mogu-li-muzeji-prezivjeti-ove-krize/>

Veliki problemi za hrvatske muzeje

(Portal Seebiz.eu, 16.10.2022.)

<https://www.seebiz.eu/kultura/veliki-problemi-za-hrvatske-muzeje/282901>

Prvo pandemija, pa energetska kriza: Da li će muzeji opstati

(Portal Seebiz.eu, 17.10.2022.)

<https://www.danas.rs/kultura/prvo-pandemija-pa-energetska-kriza-da-li-ce-muzeji-opstati/>

### **Hrvatski muzeji iz udobnosti vlastitog doma**

Novinarka 24 sata Ema Mihanović objavila je tekst na portalu 24 sata u kojem poziva čitatelje da posjete mrežne stranice Muzejskog dokumentacijskog centra.

Istražite sjajne hrvatske muzeje iz udobnosti svog doma - lako je

(Portal 24 sata, 8.11.2022.)

<https://www.24sata.hr/lifestyle/istrazite-sjajne-hrvatske-muzeje-iz-udobnosti-svog-doma-lako-je-871453>

### **Izložba „Riznice baštine“**

Muzejski dokumentacijski centar približio je korisnicima u *Vijestima iz svijeta muzeja* br. 183 (Virtualni MDC – izložba "Riznice baštine", 27.12.2022.) virtualnu izložbu digitaliziranih dijapozitiva iz Donacije Tomislava Šole pod nazivom “Riznice baštine”, autorice Zrinke Marković.

Tekst su prenijeli Hrvatska izvještajna novinska agencija, Glas Istre i Culturenet.

Izložba “Riznice baštine” iz Donacije Tomislava Šole  
(Portal Hrvatske izvještajne novinske agencije, 29.12.2022.)

<https://www.hina.hr/vijest/11198253>

Izložba “Riznice baštine” iz Donacije Tomislava Šole  
(Portal Glasistre.hr, 29.12.2022.)

<https://www.glasistre.hr/kultura/2022/12/29/izlozba-riznice-bastine-iz-donacije-tomislava-sole-837736>

MDC predstavlja virtualnu izložbu 'Riznice baštine'  
(Portal Culturenet.hr, 28.12.2022.)

<https://www.culturenet.hr/hr/mdc-predstavlja-virtualnu-izlozbu-riznice-bastine/189298>

U Zagrebu, 10. siječnja 2023. godine

URBEOJ: 91/1-23

Predsjednik Upravnog vijeća MDC-a:  
Miroslav Gašparović



Ravnateljica MDC-a:  
Maja Kocijan

