

MUZEJI IVANA MEŠTROVIĆA - GALERIJA MEŠTROVIĆ

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Četiri umjetnine u vlasništvu Stjepana Meštrovića, iz zbirke pohrane u Galeriji Meštrović, otkupljene su za Muzeje Ivana Meštrovića 16.12.2008. Riječ je o sljedećim djelima Ivana Meštrovića: *Studija za Mojsija*, inv. br. pohr. 41/7; *Djevojka*, inv. br. pohr. 57/6, *Stigmatizacija sv. Frane*, inv. br. 72/17; *Ribe i limun*, inv. br. pohr. 71/11.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Zbog praćenja mikroklimatskih promjena u bivšoj Meštrovićevoj blagovaonici Galerije Meštrović i crkvi sv. Križa u Crikvinama-Kašteletu (gdje je izloženo 28 drvenih reljefa Ivana Meštrovića), na nekoliko su mjeseci bili postavljeni data loggeri.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U *Knjizi pohrane* evidentirano je trajno preuzimanje 7 umjetnina iz zbirke pohrane Galerije Meštrović. Umjetnine su preuzete za njihovu vlasnicu Ivanu Stancomb.

3.3. Fototeka

Popunjena je digitalno obrađenim fotografijama muzejskih djelatnosti i ostalih događanja.

3.6. Hemeroteka

Obogaćena je s oko 80 članaka.

3.8. Stručni arhiv

Marta Matešić i Eduard Kovačić poklonili su Muzejima Ivana Meštrovića arhivsku građu iz ostavštine arhitekta Harolda Bilinića (korespondencija s Ivanom Meštrovićem, projektna dokumentacija, fotografije).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Razmjena: 24,
- Dar: 2,
- Kupnja: 6,
- Muzejska izdanja: 2,
- Pretplata: 9

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Uz postamente na kojima su bile izložene skulpture koje su ranije preuzeli vlasnici, postavljene su fotografije i objašnjenja.

6. STRUČNI RAD

6.3. Revizija građe

Obavljena je dva puta. Revidirani su arhitektonski nacrti i crteži iz galerijskog fundusa, a kasnije i cjelokupna muzejska građa iz fundusa i pohrane u Galeriji Meštrović.

6.4. Ekspertize

Dano je 6 stručnih mišljenja o djelima Ivana Meštrovića.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- U stručne i znanstvene svrhe korištena je biblioteka Galerije Meštrović (Dragica Hammer Tomić), arhivska građa, fototeka (Danko Volarić), dokumentacija (obitelj Katunarić) te arhitektonski nacrti iz galerijskog fundusa (Neven Kunjašić)
- Za potrebe nacionalnog projekta "Hrvatska kulturna baština", Ministarstvu kulture RH poslani su CD-ROM i DVD-ROM s podacima i digitalnim fotografijama eksponata u Galeriji Meštrović i crkvi sv. Križa u Crikvinama-Kašteletu u Splitu
- Za izložbe u povodu 125. godišnjice rođenja Ivana Meštrovića:
 - *Ivan Meštrović/Litografija* (5.11. – 13.12.2008., Kabinet grafike HAZU, Zagreb) posuđena je 21 litografija, 12 crteža, 1 skulptura iz fundusa Galerije Meštrović
 - *Ivan Meštrović/Cртеž* (8.5. – 29.6.2008., Muzej Brodskog Posavlja, Slavonski Brod); posuđeno je 35 crteža iz fundusa Galerije Meštrović
 - *Gospa od Anđela - Mauzolej obitelji Račić u Cavtatu* (25.10.-1.12.2008., Gliptoteka HAZU, Zagreb); posuđen je 21 crtež i 1 arhitektonski nacrt iz fundusa Galerije Meštrović
 - *Ivan Meštrović/Litografija* (11.9.-1.10.2008., Galerija umjetnina, Slavonski Brod); posuđena je 21 litografija, 12 crteža i 1 skulptura iz fundusa Galerije Meštrović
 - *Ivan Meštrović/Litografija* (19.12.2008.-19.1.2009., Galerija Dulčić-Masle-Pulitika, Dubrovnik); posuđena je 21 litografija, 12 crteža i 1 skulptura iz fundusa Galerije Meštrović
 - *Ivan Meštrović: Crteži i publikacije* (5.12. 2008.-31.1.2009., Univerzitetna knjižnica, Maribor, Slovenija); posuđeno je 13 crteža iz fundusa Galerije Meštrović

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Sudjelovanje na simpoziju "Original u skulpturi", Klanjec, Galerija A. Augustinčić, 4.-6. lipnja 2008. (Kovačić, Šeparović-Palada)
- Sudjelovanje na radionici/seminaru na temu rada u sekundarnoj dokumentaciji S++, MDC, Zagreb, 20. lipnja 2008. (Šeparović-Palada)

- Sudjelovanje na 1. kongresu muzealaca Hrvatske (Krstulović-Opara, Kovačić, Šeparović-Palada)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Šeparović-Palada, Maja. *Pregled djelovanja Galerije Ivana Meštrovića*. // *Kulturna baština* 34, str. 294-308. Split, 2007.
- Šeparović-Palada, Maja. *Osnivamo muzej!- muzejski edukativni projekt uz obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 2007*. // *Informatica museologica* 38 (3-4) 2007.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Odnosi se na usluge davanja podataka o muzejskoj građi o kojoj skrbe Muzeji Ivana Meštrovića (vlasništvo, pohrana) i Ivanu Meštroviću, podataka o stručnom radu Galerije Meštrović (Barbara Gaj, Božo Kokan, Dalibor Prančević), te drugih podataka (Davor Schop).

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Član Hrvatskog muzejskog društva (Šeparović-Palada)
- Predsjednik Društva povjesničara umjetnosti, Split (Krstulović-Opara)
- Član Društva povjesničara umjetnosti, Split (Kovačić)

6.12. Informatički poslovi muzeja

CD- ROM sa stručno obrađenim podacima koji su presnimljeni iz digitalnog *Programa za obradu muzejske građe i muzejske dokumentacije* predani su tvrtki *Link 2* poradi konverzije podataka u M++ i S++ program.

6.13. Ostalo

Izrada prijedloga plana i programa za 2009.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Ivan Meštrović (1883.-1962.) Crtež*

Mjesto održavanja i prostor: Slavonski Brod, Muzej Brodskog Posavlja

Vrijeme trajanja: svibanj - lipanj 2008.

Autor stručne koncepcije: Dalibor Prančević

Autori likovnog postava: Dalibor Prančević, Danijela Ljubičić Mitrović

Opseg: 35 crteža

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna

Tema: Studijska izložba na kojoj su predstavljena 35 crteža iz fundusa Galerije Meštrović u Splitu u tehnici olovka, tuš, pastel i ugljen na papiru / kartonu i datiranih od najranijih radova iz bečkog razdoblja (1904.) do 1941./42. g. predstavlja "nastavak promišljanja i izlaganja crtačke problematike Ivana Meštrovića započetih izložbom *Crteži Ivana Meštrovića iz fundusa Galerije Ivana Meštrovića u Splitu*, Zavod za znanstveni i umjetnički rad HAZU – Palača Milesi, Split, 16. siječnja – 16. veljače 2004." (Dalibor Prančević)

Izložba je priređena povodom obilježavanja 125. obljetnice rođenja Ivana Meštrovića.

- *Ivan Meštrović (1883. – 1962.), Litografija (uz 125. obljetnicu rođenja)*

Mjesto održavanja i prostor:

- Likovni salon „Vladimir Becić“, Slavonski Brod

Vrijeme trajanja: 11. rujna – 1. listopada 2008.

- Kabinet grafike HAZU, Zagreb

Vrijeme trajanja: 5. studenoga – 13. prosinca 2008.

- Galerija Dulčić Masle Punitika (Umjetnička galerija Dubrovnik)

Vrijeme trajanja: 19. prosinca 2008. – 19. siječnja 2009.

Autor stručne koncepcije: Dalibor Prančević

Autori likovnog postava:

- Slavonski Brod: Dalibor Prančević, Romana Tekić

- Zagreb: Dalibor Prančević, Slavica Marković

- Dubrovnik: Dalibor Prančević, Rozana Vojvoda

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, pokretna

Tema: Autor je predstavio i interpretirao specifični segment Meštrovićeve opusa, radove u grafičkoj tehnici litografije. Izložena je 21 litografija iz samostalne mape litografija Ivana Meštrovića u izdanju umjetničkog udruženja Proljetni salon, naslovljene "Meštrović", tiskane 1923.g. u nakladi od trideset numeriranih primjeraka. Također je izloženo 12 crteža Ivana

Meštrovića iz zbirke crteža Galerije Meštrović u Splitu te dvije skulpture Ivana Meštrovića: *Ženski akt*, 1924 (iz fundusa Galerija Meštrović, Split) i *Čovjek koji piše*, autoportret, 1925. (iz fundusa Atelijer Meštrović u Zagrebu), tematski i vremenski bliskih pojedinim litografskim listovima.

Izložba je ostvarena u suorganizaciji Galerije umjetnina grada Slavenskog Broda i Muzeja Ivana Meštrovića, a realizirana sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske i grada Slavenskog Broda.

Izložba je priređena povodom obilježavanja 125. obljetnice rođenja Ivana Meštrovića.

Izložbu su potom preuzeli Kabinet grafike HAZU u Zagrebu (realizirano sredstvima Gradskog ureda za obrazovanje, kulturu i šport grada Zagreba) i Umjetnička galerija Dubrovnik (realizirano sredstvima Grada Dubrovnika i Ministarstva kulture Republike Hrvatske).

- *Ivan Meštrović Risbe in publikacije*

Mjesto održavanja i prostor: Univerzitetna knjižnica Maribor, Razstavišče UKM

Vrijeme trajanja: 5. prosinca 2008. - 31. siječnja 2009.

Autor stručne koncepcije: Dalibor Prančević

Autori likovnog postava: Dalibor Prančević, Sandra Kurnik Zupanič

Vrsta izložbe: umjetnička, inozemna, studijska

Tema: Na izložbi je slovenskoj kulturnoj javnosti predstavljeno 13 crteža iz razdoblja od 1904. do 1942. g. iz zbirke Galerije Meštrović iz Splita prema izboru i autorskoj koncepciji povjesničara umjetnosti Dalibora Prančevića te publikacija vezanih uz Ivana Meštrovića iz privatne zbirke. Izložba je realizirana u suradnji Univerzitetne knjižnice Maribor, Muzeja Ivana Meštrovića i gospođe Dunje Bezjak, kulturne djelatnice iz Maribora, ujedno vlasnice predstavljene zbirke publikacija koja je i inicirala suradnju na zajedničkom projektu.

Predstavljena zbirka Dunje Bezjak iz Maribora obuhvaća posljednjih 98 godina, od kataloga izložbe Ivana Meštrovića i Mirka Račkoga u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu ("*Nejunačkome vremenu usprkos*", 1910.) do nedavno objavljivanih knjiga te memoarskih zapisa njegovih nasljednika i kataloga u ovoj godini ostvarenih izložaba i predstavlja prvo javno, cjelovito predstavljanje spomenutih publikacija.

Izložbom je obilježeno otvaranje obnovljene, suvremeno opremljene knjižnice s galerijom i dvadeseta obljetnica postojanja knjižnice te 125. obljetnica rođenja Ivana Meštrovića.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Ivan Meštrović/Velika Gospa/Sv. Križ-Meštrovićeve Crikvine-Kaštelet; staroslavenski tekst sv. Mise o 125. godini Meštrovićeve rođenja (prilagodio ikavskom izgovoru don Slavko Kovačić), Nakladnik: Muzeji Ivana Meštrovića; Za nakladnika: Andro Krstulović Opara; Urednik: Barbara Kovačić; Fotografije: iz arhiva MIM-a; Lektor i korektor: don Slavko Kovačić; Priprema za tisak i tisak: Dalmacija-papir; Naklada: 300 kom; Split, 2008.
- Ivan Meštrović/Mala Gospa/Presveti Otkupitelj- Glavica kod Otavica; staroslavenski tekst sv. Mise o 125. godini Meštrovićeve rođenja (prilagodio ikavskom izgovoru don Slavko Kovačić). Nakladnik: Muzeji Ivana Meštrovića; Za nakladnika: Andro Krstulović Opara; Urednik: Barbara Kovačić; Fotografije: iz arhiva MIM-a; Lektor i korektor: don Slavko Kovačić; Priprema za tisak i tisak: Dalmacija-papir; Naklada: 300 kom; Split, 2008.
- *La Galerie d' Ivan Meštrović* - deplijan (Izdavač: Muzeji Ivana Meštrovića; Za izdavača: Andro-Krstulović Opara; Tekst: Guido Quien,; Fotografije: Branko Ostojić, Živko Bačić; Dizajn: Gorki Žuvela; Prijevod: Gerard Denegri; Priprema za tisak: ASTER; Tisak: Dalmacija papir; Split, 2008.)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Od strane kustosa obavljeno je više vodstava organiziranih grupa učenika osnovnih i srednjih škola, te specijalnih vodstava na hrvatskom i engleskom jeziku (Predsjednika Slovačke i njegove supruge, Predsjednika i članova turskog Odbora za vanjsku politiku, članova zaklade "Venetian Heritage", sudionika "Nacionalnog dana kulturnog turizma"...))

11.4. Ostalo

Slikovnica o Ivanu Meštroviću pripremljena je za tisak (Šeparović-Palada)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- Otvorena izložba *Ivan Meštrović – Litografija*, Slobodna Dalmacija, 19.12.2008.
- B. Vujanović: *Sto godina zapisa o Meštroviću*, Vjesnik, 12.12.2008.
- P. Dorić: *Split: rampom do Meštrovića*, Slobodna Dalmacija, 3.12.2008.
- M. Dokoza: *Crikvine: cidit će se pravo 'Meštrovića ulje'*, Slobodna Dalmacija, 1.11.2008.
- D. Petranović: *Slovački predsjednik u Splitu: Mali skupa 'kontra' velikih u Uniji*, Slobodna Dalmacija, 30.10.2008.
- B. Vujanović: *Ponovno otkrivene Meštrovićeve litografije*, Vjesnik, 1.10.2008.
- F. Babić: *Maestralovci među kipovima: A zašto je ovaj barba gol?*, Slobodna Dalmacija, 4.9.2008.
- S. Ferić: *Ispunila se želja Ivana Meštrovića: misa na starohrvatskom*, Slobodna Dalmacija, 4.9.2008.
- Ž. Š. Živković: *Galerija mjesto ugodna boravka*, Glas Dalmacije, 19.8.2008.
- *Za Meštrovića obnovljena misa na staroslavenskom jeziku*, Informativna katolička agencija, 15.8.2008.
- *Glagoljaju misu za Meštrovića*, Slobodna Dalmacija, 14. i 15.8.2008.
- M. Jurković: *Hrvatska misa za Ivana Meštrovića*, Vjesnik, 14.8.2008.
- *Otvorena izložba crteža Ivana Meštrovića*, Slobodna Dalmacija, 9.5.2008.

12.5. Koncerti i priredbe

Koncert Varaždinskog komornog orkestra, solisti: Monika Leskovar, Giovanni Sollima - violončelo; program: A. Piazzolla, G. Sollima, A. Piatti, A. Romaro (u okviru manifestacije Splitsko ljeto, 31. srpnja 2008., Crikvine-Kaštelet)

12.7. Ostalo

Sv. misa na staroslavenskom jeziku (predvoditelj: Mons. Ante Jurić, nadbiskup u miru; koncelebranti: Fra Žarko Mula i don Slavko Kovačić; Crikvine-Kaštelet, 15.8.2008.)

Sv. misa na staroslavenskom jeziku (Crkva Presvetog Otkupitelja, 8.9.2008.)

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Informiranje medija o svim događanjima u Galeriji Meštrović, Crikvinama-Kašteletu i Crkvi Presvetog Otkupitelja u Otavicama
- Oglašavanje u: Info Split, Visit Split, Time Table Split
- Suradnja s turističkim zajednicama i ostalim korisnicima (informiranje, dogovori, planiranje posjeta, potpisivanje ugovora...)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

25.817

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 87,03 %
- Vlastiti prihod: 9,12 %
- Donacije: 1.46 %

15.2. Investicije

417.040,14 kn

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Stručni skup Kulturna baština kao turistički proizvod (16. siječnja 2008., Galerija Meštrović; u organizaciji HTZ i u suradnji s TZ Splitsko-dalmatinske županije, Gradom Splitom, TZ Grada Splita i lokalnim turističkim zajednicama)

- Izložba i predstavljanje umjetničkog kalendara za 2009. autora Josipa Botteriija Dinija, u izdanju Splitske banke (4. prosinca 2008.)
- Predstavljanje CD- ROM a *Božićna pahuljica*, Dječji zbor Maestralići, Dom za djecu Maestral, Split; u Galeriji Meštrović u Splitu, 10.12.2008.
- Degustacija i predstavljanje ulja *Crikvine* (ulje je izrađeno od maslina iz maslinika na Crikvinama - Kašteletu), Crikvine - Kaštelet, Split, 30.10.2008.