

ZAVIČAJNI MUZEJ SLATINA

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Zbirke Zavičajnog muzeja Slatina povećane su darovima, terenskim istraživanjima i otkupom za ukupno 245 predmeta.

1.1. Kupnja

Etnografska zbirka

- Za etnografsku je zbirku otkupljeno 35 predmeta. Od Jage Dvojak iz Slatine otkupljena je ženska nošnja (oplećak, košulja, pregača, rubci - pečke i poculice) izrađene u Sopju. Od Mire Pelikan iz Slatine otkupljeni su tekstilni predmeti: stolnjak, prekrivač za krevet, navlaka za perinu, jastučnice, miljei, ručnici. Više različitih miljea otkupljeno je od Jule Šuvak iz Čađavice. Stolnjak i milje otkupljeni su od Đurđe Vidas iz Slatine. Od Jasne Vandruš iz Kozica otkupljen je hoblpank na kojem je radio Mato Medved, stolar.

Galerijska zbirka

- Otkupljena je slika akad. slikara Dragana Miloševića *Odmaranje - akt*, ulje na platnu, 2007., 60x100 cm

Povijesna zbirka

- Za povijesnu je zbirku otkupljena ulaznica za program "Plesni vjenčić" održan u slatinskom Hotelu "Šandl" 11. kolovoza 1940.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološka zbirka

- Na lokalitetu "Sjenjak" kod Nove Bukovice jedanaestu godinu za redom nastavljena su sustavna zaštitna arheološka istraživanja. Voditelj istraživanja je Saša Kovačević, mlađi znanstveni asistent Instituta za arheologiju u Zagrebu. Sudjelovala je i Edina Balić iz Slatine, studentica druge godine arheologije na Filozofskom fakultetu Sveučilišta u

Zagrebu. Arheološki nalazi se stručno obrađuju u Institutu za arheologiju u Zagrebu i pripremaju za stalni postav u ZMS.

1.3. Darovanje

Etnografska zbirka

- Za etnografsku zbirku darovanjem je prikupljeno 25 predmeta. Među njima su predmeti kućnog inventara koje je darovao Zdenko Mikić: drvena korita, šalica, tanjur, nabožne slike. Mira Pelikan donirala je krojačko glačalo svoga oca - slatinskog krojača Reslera i čipkastu bluzu. Svijećnjak je donirala Jadranka Goman, zvono je darovao Zvonko Čisar, knjigu Stari zavjet Nevenka Romaj, pribor za tkanje, zidni sat, zidne krpe iz Čađavice Josip Gregac. Stolarski je alat, nabožnu sliku, ramu darovala Jasna Vandruš iz Kozica.

Povijesna zbirka

- Gospođa Jasna Vandruš darovala je više primjeraka dopisnica iz vremena Prvoga svjetskog rata, vlasništvo njezina djeda Matije Medveda iz Kozica. Pavle Korlević je darovao dvije fotografije i povelju Hrvatskog radiše iz 1941. g. Zoran Biršić iz Dobrovića darovao je grb obitelji Schaumburg Lippe koji se nalazio na zgradi u Dobroviću. Muzej je u 2008. g. dobio više donacija predmeta iz vremena Domovinskog rata, a koje su darovali pripadnici 136. slatinske brigade: Zoran Bočkaj, Milan Dvojak, Franjo Pemper, Stjepan Radočaj, Željko Šnjarić, Darko Venus, Dragan Bačmaga. Među tim predmetima je nekoliko vrsta časničkih odora, znakovlje domobranstva HV-a, zbornog mjesta Podravska Slatina, više različitih oznaka dužnosti, oružje - prvi hrvatski pištolj, male časničke oznake, grbovi za kape, kapa pripadnika Zbora narodne garde, zapisnik i drugi predmeti. Davor Sertić iz Pitomače darovao je kacigu iz Domovinskog rata. Nikolina Tomić darovala je više primjeraka povijesne građe - štednu knjižicu, obveznice, priznanice iz pedestih godina prošloga stoljeća koji su pripadali Mirku Fak iz Nove Bukovice. Franjo Blašković donirao je dvije aluminijske čuture iz vremena Prvog svjetskog rata. Melita i Vanja Margetić iz Slatine donirali su sablju austrougarskog oficira (?) i jedan pištolj na kremen.

Kulturnopovijesna zbirka

- Zagrebački kanonik gospodin Milan Balenović, rođeni Slatinčanin, darovao je više predmeta koji su bili njegovo vlasništvo: tintarnicu, posudu za začine, vaze i jednu

skulpturu izrađenu od eosina. Nada Bačmaga donirala je šalicu s početka 20. st. koja je pripadala njezinoj majci iz Čađavice. Mira Pelikan donirala je čašu na nozi od prozirnog i zelenog stakla, iz svoje obiteljske kuće u Slatini. Ivan Novaković donirao je knjige iz 19. st. Gradska uprava donirala je stol suca Petrovića.

Zbirka razglednica

- Gospođa Mikić darovala je razglednice s motivima New Yorka s početka 20. st.

Tehnička zbirka

- Gospođa Ana Radulović iz Slatine darovala je pisaći stroj "Olimpia".

Zbirka Kelemen

- Gospodin Milko Kelemen i njegova supruga Mela donirali su Zavičajnom muzeju Slatina ukupno 68 predmeta: gramofonske ploče, CD, partiture djela Milka Kelemena. Osim toga donirali su zbirku egzotičnih instrumenata koje su sakupili na svojim putovanjima (didjeridoo, flautu, rog, bubanj, zvečku, panova svirala, gudačke i žičane instrumente).

Numizmatička zbirka

- Melita i Vanja Margetić darovali su tri albuma kovanog i papirnato novca.

Prirodoslovna zbirka

- Gospođa Milka Dobrojević iz Slatine donirala je tri punjene ptice (fazan, škanjac i jastreb ptičar), a gospodin Zvonko Čisar jednu riječnu školjku.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Preventivna zaštita obavljena je u vlastitim prostorima. Pranje, čišćenje i zaštitu obavili su Dragan Bačmaga, muzejski tehničar, Zvonko Čisar te Željka Krpan, čistačica.

Etnografska zbirka

- Oprani su, složeni i smješteni u spremišta pojedini tekstilni predmeti. Prozračivani su vuneni predmeti. Očišćeni su predmeti tehničke zbirke.

2.3. Restauracija

Etnografska zbirka

- U vlastitoj su radionici restaurirani metalni predmeti (vage i utezi, svijećnjaci, metalni dijelovi grebena, petrolejke, alati, čutura, ostaci municije, ključevi, zvona, sablja, pištolj na kremen, predmeti od kože (cipele). Restauriran je okvir za sliku i nadomješten drveni dio koji nedostaje. Restauriran je zidni sat, očišćene stranice i kućište, polijepljeni dijelovi koji su bili odlijepljeni. Također je nadomješten drveni dio koji je nedostajao na rami za nevjestin vijenac. Od korozije su očišćene mesingane rame za nabožne slike. Od korozije su očišćena sva glačala. Očišćen je i restauriran olovni grb obitelji Schaumburg Lippe iz 1896. ge. Očišćeni su i zaštićeni drveni predmeti (alat, stolarski pribor). Dovršena je restauracija velikog zidnog ogledala s konzolom iz slatinske obitelji Lucarić. Restauriranje je izveo Viktor Liebl.

3. DOKUMENTACIJA

U računalnom programu M++ upisano je 322 predmeta. Ukupno je u bazi podataka računalno upisano 3.711 predmeta.

3.3. Fototeka

Snimanje muzejske građe obavlja se digitalnom kamerom. Snimaju se muzejski predmeti, sustavno se prate važnija događanja u gradu i selima koja svojom djelatnošću pokriva Zavičajni muzej Slatina.

3.6. Hemeroteka

Za potrebe muzeja prikupljamo novinske članke vezane za cijelo područje djelovanja Zavičajnog muzeja Slatina. U prošloj su godini sakupljeni članci iz Večernjeg lista i Virovitičkog lista.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Nabavljeno je 137 primjerka različitih muzejskih izdanja. Najviše je nabavljeno razmjenom i poklonima.

5. STALNI POSTAV

Zavičajni muzej Slatina nema svoj stalni postav. Povremene se muzejske izložbe organiziraju u prostoru Galerije. Za potrebe stalnog muzejskog postava trenutno se uređuje zgrada "Starog kotara" u središtu Slatine, u kojoj bi muzej koristio prostor potkrovlja, te u prizemlju prostor za povremene izložbe, sve u ukupnoj površini od oko 1100 m².

5.1. Novi stalni postav

U 2003. je godini izrađena Muzeološka koncepcija stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina, koja je predstavljena i prihvaćena na redovnoj sjednici Hrvatskog muzejskog vijeća u jesen iste godine. U skladu s tom muzeološkom koncepcijom priprema se scenarij stalnog postava i dalje se prikuplja neophodna građa. Ideju likovno-prostornog rješenja stalnog postava izradio je akad. slikar Dražen Trogrlić iz Zagreba, a scenarij dr. Žarka Vujić u suradnji s Dragicom Šuvak. 12. lipnja 2008. Povjerenstvo za praćenje izrade stalnog postava Zavičajnog muzeja Slatina održalo je sastanak u Slatini. Tijekom 2008. g. pripremljen je popis predmeta za stalni postav. Izvedbeni projekt stalnog postava izrađuje Snježana Stipeč, dipl. ing. arh. iz Slatine. Dragica Šuvak je sudjelovala u radu Povjerenstva za obnovu zgrade "Stari kotar" u vrijeme pripremnih radova za uređivanje ulaznog prostora za muzej, prostora za povremene izložbe, garderobe, sanitarnog čvora i stubišta za potkrovlje.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

U pripremanju za stalni postav ciljano se obrađuje muzejska građa prema muzeološkoj koncepciji stalnoga postava. Obradena je kompletna etnografska zbirka, zbirka starih razglednica te dijelom ostale zbirke.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Etnografska građa posuđena je gradskoj upravi za dekoraciju na sajmu Viro-expo koji je održan u Virovitici od 17. do 20. siječnja 2008. Posuđeni su: vage, utezi, tekstilni podmetači, poculice, rubci i tradicijski nakit. S istim izlošcima sudjelovao je Muzej također na sajmu Agro-arca od 18. do 20. travnja u Slatini.
- Dr. Zlatku Karaču sa Arhitektonskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu dostavljen je katalog *Prozor na trijemu* i film pod istim naslovom.
- Na Zagrebačkom velesajmu u sklopu priredbe Eko-etno, na štandu Virovitičko-podravске županije od 16. do 20. rujna 2008. bili su posuđeni: metalno posuđe, stolnjak, žlice, držač žlica, mlin za kavu, vaga i utezi, zemljana zdjela, ukrasne trake "štrafne", a vezano za temu "Med i košnica".
- Posuđene fotografije i katalozi muzejskih izložbi (*Stari obrti*, *Prozor na trijemu*, *Probudi se golubice*, kalendar "Slatina trgovište") učenicima i učiteljima osnovnih škola za njihove školske programe i natjecanja.
- Fotografije su posuđene Silviji Limani iz POU Zaprešić za stručni rad o arhitektu Aleksandru Freundereichu.
- Jozi Šantaku su posuđene knjige *Pisanica* i *Pučko vremenoslovlje*
- Dječjem vrtiću "Zeko" posuđeni su kolovrat, mlinac za kavu, škrinja, glačalo i trlica.
- Knjige i brošure posuđene su Vesni Jelušić.
- Stjepanu Radočaju posuđeni su CD-ovi s fotografijama snimljenima tijekom Domovinskog rata za identifikaciju.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Šuvak, Dragica. Tradicijsko češljanje, Tradicijske frizure Sopja, Vinkovci 2008.
- Šuvak, Dragica. Tradicijski nakit slatinskog kraja, Slatina, 2008. Brošura uz suvenir.

6.8. Stručno usavršavanje

- Sudjelovanje, 28. ožujka 2008. u Osijeku, na predstavljanju novih materijala za restauriranje i sitne opreme za pohranu i čuvanje muzejske građe.
- Sudjelovanje 25. travnja na seminaru o primjeni računalnog programa M++ u obradi muzejske građe - primarne dokumentacije za etnografske zbirke u Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Gradskom poglavarstvu Slatina na sajmu Agro-arca u Slatini i programima obilježavanja Dana grada Slatine 1. rujna 2008.
- Virovitičko-podravskoj županiji na izradi koncepcije nastupa - sadržaji štandova na Eko-etno sajmu na Zagrebačkom velesajmu, 16. - 20. rujna. Dogovor s pojedinim sudionicima (Vlatko Gribl - krznar i Krešo Marić - izrada tambura, te žene iz Sopja - Mara Grgić, Mara Androš i Kata Rastija na izradi tradicijskog nakita slatinskog kraja).
- Sudjelovanje u radu prosudbenog suda 41. revije "Mladost i ljepota Slavonije" u Mikanovcima 26. siječnja 2008.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Kalendar *Slatinski tonovi i ugođaji*, Naklada Matica hrvatska Slatina, sunakladnik Foto video klub Slatina (urednica Dragica Šuvak).

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Zaposlenici Zavičajnog muzeja Slatina članovi su Muzejskog društva Istočne Hrvatske, a kustosica je članica Hrvatskoga muzejskog društva, Hrvatskoga etnološkog društva i Upravnog odbora Matice hrvatske Ogranak Slatina.

6.13. Ostalo

Sudjelovanje u izradi master plana i strategije razvoja turizma Virovitičko-podravске županije. Sudjelovanje u radu Odbora za izgradnju crkve Blažene djevice Marije u Voćinu.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Godišnja skupna izložba Slatinskog likovnog kluba

Galerija, Šetalište Julija Buergera 1, Slatina

Vrijeme održavanja: do 7. siječnja 2008.

Autori likovnog postava: članovi Slatinskog likovnog kluba

Opseg: 50 radova

Vrsta izložbe: skupna, umjetnička

Na izložbi su izloženi radovi članova Slatinskog likovnog kluba. To su: Josip Gribl, Tomislav Štreitenberger, Đorđe Stanisavljević, Josip Jurkin, Katica Mijatović, Jovan Vuković, Denis Ostrošić, Franjo Matić, Zvonko Prpić, Josip Milković, Darko Venus -Muppet, Zoja Uzelac, Azenija Relić, Sanja Bujanić, Monika Bičkei, Ivana Bunić, Nikolina Begović, Antonija Peršić, Mateja Peršić, Matej Peršić

- Foto video klub Slatina

Galerija, Šetalište Julija Buergera 1, Slatina

Vrijeme održavanja: 8. - 22. 2. 2008.

Autori likovnog postava: članovi Foto video kluba Slatina

Opseg: 46 radova

Vrsta izložbe: skupna, umjetnička

Na izložbi su izloženi radovi članova Foto video kluba Slatina: Jurica Bosak, Lara Žubrinić, Danijela Ivanković, Željko Juras, Samir Nađ, Nikolina Tomić, Ivana Fodor, Sanja Fodor, Irena Lacković-Tomić, Eduard Oštarijaš, Vesna Kovač, Marko Kovač, Renata Vukalović, Marijo Kokorić, Vanja Margetić, Robert Turkalj

Galerija je nakon toga bila zatvorena zbog pripremnih radova oko preseljenja u novi prostor.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

D. Šuvak, *Tradicijski nakit slatinskog kraja*, Zavičajni muzej Slatina, Slatina 2008.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.2. Predavanja

- Predavanje uz power point prezentaciju *Priča o staklenoj perlici - tradicijski nakit slatinskog kraja*, Gradski muzej Virovitica
- Predavanje uz power point prezentaciju *Voćinska crkvena povijest*, Voćin, rujan 2008.

11.4. Ostalo

Zavičajni muzej Slatina u 2008. g. je dovršio projekt *Nakit prepoznatljivi znak tradicije* te izradio suvenir - tradicijski nakit slatinskog kraja u odgovarajućoj ambalaži i s popratnim reklamnim materijalima.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Novinske članke o radu ZMS objavljuju novinari lokalnih izdanja Večernjeg lista, Jutarnjeg lista te Glas Slavonije, Virovitički list i Slatinski petak.

12.2. Sudjelovanje u radijskim i televizijskim emisijama

- Na lokalnoj Radio Slatini emisija povodom Međunarodnog dana muzeja.
- Izložbe su najavljivane na Radio stanici Slatina

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Nastavljena je suradnja s Maticom hrvatskom, Slatinskim likovnim klubom i njegovom fotosekcijom, KUD-om "Slavonac" iz Sladojevaca, KUD-om "Podravec" iz Sopja, Udrugom mladih "Krik" i dr.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

U prostoru Galerije POU Slatina postavljena je manja staklena vitrina u kojoj se mogu vidjeti publikacije ZMS.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Dvije izložbe posjetilo je oko 130 posjetitelja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (ukupno s investicijama)

- RH: 4%
- Županija: 3%
- Grad Slatina: 88,9 %
- Vlastiti prihodi: 2%
- Donacije: 2,1%

16. OSTALE AKCIJE

U ostvarivanju programa Muzej je surađivao sa srodnim ustanovama i institucijama. To su: Zavičajni muzej Našice, Gradski muzej Virovitica, Gradski muzej Varaždin, Muzej Slavonije u Osijeku, Institut za arheologiju u Zagrebu, Hrvatski državni arhiv u Osijeku, Državna uprava za zaštitu kulturne baštine - Konzervatorski odjel u Požegi, Galerija likovnih umjetnosti u Osijeku, Muzej za umjetnost i obrt u Zagrebu, Odsjek za etnologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Odsjek za informacijske znanosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Arheološki muzej u Zagrebu.