

SAMOBORSKI MUZEJ

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

- Kupnja ukupno 6 predmeta za etnografsku zbirku: svečana ženska nošnja sastavljena od 8 dijelova, ženski oplećek, muška nošnja, muška dječja nošnja, oplećek djevojčice, plahta od domaćeg platna.
- Stara pjesma, reljef, bronca, autor R. Betzler
- Vjera Reiser: Zavjetna kapelica Sv. Nikole, ulje na platnu

1.2. Terensko istraživanje

- Nadzor nad radovima prilikom sanacije Satrog grada Samobora u ljeto i jesen 2008. Tom prilikom nađeno je 36 keramičkih krhotina, 14 željeznih klinova, 51 željezni čavao, jedna kost i jedna staklena krhotina. Sav materijal je nađen pri čišćenju tzv. utočišne kule koji se tijekom stoljeća urušavao u njeno dno. Nakon čišćenja napravljena je drenaža i plato od betona.
- U lipnju je kustos arheolog sudjelovao u arheološkim istraživanjima u selu Drmići, položaj Grandovica na Žumberku pod vodstvom arheologinje Morene Želle zaposlene u Parku prirode Žumberak i Samoborsko gorje. Istraživanja su s prekidima trajala otprilike mjesec dana, a izvodila su se na mjestu sada već skoro izgrađenog lovačkog doma. U iskopu su se u profilu uočile ljudske kosti i nakon izlaska arheologa na teren, bilo je evidentno da se radi o grobovima. Groblje je uništeno iskopom, pa se tu radilo o spašavanju onoga što se još moglo. Nađeno je 12 grobnih cjelina, neki s kamenom konstrukcijom, a neki pokojnici su stavljeni u drvene sanduke o čemu svjedoči veliki broj željeznih čavala, a jedini nalaz od opreme pokojnika predstavljaju jednostavne metalne kukice i omče koje prišivene na suprotnim krajevima odjeće omogućuju njezino kopčanje. Takav oblik funkcionalnih elemenata na odjeći se pojavljuje od kraja 15. stoljeća, ali je u upotrebi bio sve do nedavno. Groblje bi moglo biti starije od 18. stoljeća, a na tom mjestu je nedvojbeno stajala i stara crkvice Sv. Jurja čiji su tragovi najvjerojatnije nestali tijekom radova na lovačkom domu. Materijal i cijela dokumentacija nalazi se kod kolegice Želle.

- U jesen, prilikom nastavka radova u prizemlju Samoborskog muzeja, nađeni su novi zidovi u temeljima Livadićevog dvorca koji su izmjereni i ucrtani u postojeće planove. Nije nađen nikakav drugi sitni arheološki materijal.
- Fotografiranje i evidentiranje javne plastike na području Grad Samobora, 380 objekata (Andrej Lapaine, Miroslav Milonjić i fotografkinja Ivana Pavlović), lipanj-prosinac 2008.

1.3. Darovanje

- Darovanje 2 predmeta za etnografsku zbirku: dvije kape
- Vrč: češki porculan XIX stoljeće, obitelj Pavlović
- Lik Galena i lik Eskulapa, dvije metalne ovalne pločice s vrata stare apoteke, Ivančica Sudnik Unukić
- Eugen Kokot, Podzemni horizonti, mapa 14 grafičkih listova, poklon Narodni muzej Labin
- Željezni nadgrobni križ obitelji Tunković XIX stoljeće, poklon gđe Lidije Hetler Kalin

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Pranje keramike sa Starog grada te grupiranje materijala u posebne vrećice.

2.2. Konzervacija

Još uvijek je na konzervaciji u firmi DOK-ART 144 komada novca iz arheološke zbirke (rimski novci); konzervirano je 28 komada metalnih predmeta sa istraživanja u Farkaševcu (DOK-ART)

2.3. Restauracija

U tijeku je restauriranje: skulpture Sv. Barbare, drvo XVIII st., portret Betike Tomičić Reiser, ulje na platnu, Svilom izvezeni grb Samobora iz XIX stoljeća, cehovski cimer Sv. Ane, XIX st., ovalna pločica Galen, ovalna pločica Eskulap XVIII/XIX st., portret

Andrije Nagy-a, apotekara, ulje na platnu XIX st., drvena okovana škrinjica, rezbarija
XVII/XVIII stoljeće

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Upisano 27 novih predmeta za etnografsku zbirku

3.2. Katalog muzejskih predmeta

27 predmeta etnografske zbirke

3.3. Fototeka

- Ukupno 201 fotografija za arheološku zbirku (CD, računalo – file My Pictures)
- 36 fotografija (etnografska zbirka)
- 1228 fotografija s raznih događanja u muzeju (računalo)
- 380 fotografija javne plastike na području Grada Samobora

3.5. Videoteka

12 DVD-a raznih događanja u Muzeju - koncerti, izložbe, sajmovi, Bitka..

3.6. Hemeroteka

Veliki broj novinskih izrezaka o događanjima, koncertima, izložbama, skupovima, radionicama...

3.8. Stručni arhiv

39 kartica godišnjih običaja i nošnje (etnografska zbirka)

4. KNJIŽNICA

4.4. Služba i usluge za korisnike

- Za potrebe kustoskog ispita posuđena literatura kolegici Sandri Šoić
- Literatura za seminarske i diplomatske radnje, turizam, arhitektura, povijest, glazba, povijest umjetnosti
- Za građanstvo - literatura o tiskarstvu, moto-club, dvorci, o slikarima, o obitelji Wiesner, o Wirgesu, Sokolu, Jeki, željeznici, staklarstvu
- Društvo inženjera i tehničara – za meteorološki stup
- Geološki institut – Šmidhenovo kupalište
- Ministarstvo kulture, konzervatorski odjel – dokumentacija i fotodokumentacija o projektu zaštite Gornjeg kraja, Starogradske i Taborca, Franjevački samostan
- Posavski muzej Brežice – Sava, ugljenari
- Hrvatski biografski leksikon
- Austrijski institut – židovske izbjeglice iz II svjetskog rata
- Knjižnica i čitaonica Samobor – građa za knjigu
- Hrvatsko društvo farmaceutskih tehničara - apoteka

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

- Tijekom godine radovi u prizemlju muzeja su se intenzivirali. U jesen 2008. skidali smo cijeli postav arheologije i demontirali vitrine i stalaže da bi se moglo pristupiti radovima na temeljima. Prilikom skidanja podova i kopanja drenažnih kanala, naišlo se na nove temelje zidova koji nisu bili ucrtani u postojeće planove. Nakon crtanja, fotografiranja i mjerenja, pristupilo se daljnjim radovima, napravljen je drenažni sustav, sustav za ventiliranje temelja i hidroizolacija. Zatim su betonirani podovi, postavljene nove pločice u prostorijama, sve pod nadzorom konzervatora.
- Dogovori s arhitektom vezano uz novi arheološki postav Farkaševečke zbirke (vitrine, podloga, boje...) te sa stolarom koji je izradio prototip male vitrine na nogama

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- 27 predmeta etnografske zbirke
- Arheološki nalazi sa Starog grada
- Inventiranje, katalogiziranje građe o I svjetskom ratu, rukopisi, tiskovine, fotografije

6.2. Identifikacija/determinacija građe

48 predmeta etnografske zbirke

Arheološki nalazi sa Starog grada i materijal s nalazišta Drmići, Žumberak

6.3. Revizija građe

Dodaci muškoj i ženskoj nošnji (etnografska zbirka)

Revizija metalnih predmeta farkaševečke zbirke (stanje, broj te izrada fototeke samo za taj materijal)

6.4. Ekspertize

Sudjelovanje u svojstvu člana Komisije za procjenu etnografske građe u jednoj akciji Konzervatorskog odjela pri Ministarstvu kulture RH – svibanj 2008. u Novom Selu na Žumberku (viši kustos etnolog)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Predmeti, fotografije i crteži iz etnografske zbirke zbog izrade replike korisnicima samoborskih sela (3 korisnika)
- 3 komada kraluša za izložbu SM u Turističkoj zajednici Zagrebačke županije
- 2 komada kraluša Turističkoj zajednici Samobora zbog izrade suvenira (majica)
- Literatura i dr. na temu kapele samoborskog kraja
- Novac Samoborac u jpg formatu posuđen Turističkoj zajednici Samobora radi izrade suvenira (majica)

- ALU – posudba umjetnina za izložbu o 100 godina akademije
- MUO – posudba umjetnina za izložbu Raul Goldoni
- Klovićevi dvori – posudba eksponata S. Raškaj
- Moderna galerija, Intimizam u hrvatskom slikarstvu
- Muzej Marton, Samoborsko staklo

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Sudjelovanje na V skupu muzejskih pedagoga Hrvatske s izlaganjem na temu „Samoborska etnografska baština i odgojno-obrazovna ustanova“ od 30.9. do 3.10. u Splitu (viši kustos etnolog)
- Sudjelovanje na Godišnjoj skupštini Hrvatske sekcije ECOVAST-a u Hrvatskoj Kostajnici 8. listopada (viši kustos etnolog)
- Sudjelovanje na I Kongresu muzealaca Hrvatske (bez izlaganja) od 12. do 14. studenog u Zagrebu (viši kustos etnolog)

6.8. Stručno usavršavanje

- Tečaj za ECDL operatera na kompjutoru (kustos arheolog) od 29.1. do 4.3., međunarodno priznata diploma te upis u radnu knjižicu
- Studijsko putovanje u Idriju i Senovo (rudnici i rudarski muzeji)
- Studijsko putovanje u Istru – Labin, Raša, Hum – posjet prvenstveno rudnicima i rudarskoj zbirci radi usporedbe sa skoro otvorenim rudnicima u Rudama
- Posjet Velikom Taboru, Ščitarjevu (na Danima Andautonije 26. i 27. travnja) te muzeju nenadertalca u Krapini (kustos areholog)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Kolegici Sandri Šoić oko polaganja kustoskog ispita (kustos arheolog)
- Studentici etnologije J. Vicenski iz Zagreba oko istraživanja lončarstva okolice Zagreba (viši kustos etnolog)
- Studentici dizajna M. Bašić iz Molvica oko uređenja tradicijske kuće (viši kustos etnolog)
- Istraživaču narodnih pjesama T. Rušnov iz Zagreba (viši kustos etnolog)

- Učenici I. Franceković iz Kladja oko izrade maturalne radnje na temu „Običaji samoborskog kraja“
- Viši kustos etnolog predao tekst na temu Samoborski kraluš Turističkoj zajednici Zagrebačke županije koji je korišten pri izradi knjige „Pisani rubac Hrvatske“ u izdanju iste (viši kustos etnolog)
- Tekst „Tradicijska ishrana oko Fašnika“ za I. Bukovac iz POU Samobor (viši kustos etnolog)

6.11. DJELOVANJE U STRUKOVNIM DRUŠTVIMA

Kustos arheolog član Hrvatskog arheološkog društva te redovito prima njihove publikacije

Viša kustosica etnolog je član Upravnog odbora Hrvatske sekcije ECOVAST-a te aktivan član Hrvatskog etnološkog društva i Hrvatskog muzejskog društva

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi

Znanstveni skup Mihalj Šilobod i njegovo djelo, u studenom 2008.; izlaganje osam znanstvenika o životu i djelu Mihalja Šiloboda te predstavljanje pretiska njegovog djela Aritmetike Horvatszke iz 1758. godine

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Samoborski muzej:

- Izložba „Fašničke špelancije Ljubice Braja“ od 25. siječnja do 5. veljače na kojoj je izloženo 18 fašničkih kostima koje je Ljubica Braja izradila i poklonila Muzeju, 24 fotografije i nekoliko pjesama autorice na temu fašnika. Izložbu prati istoimeni katalog s tekstem i 24 fotografije. Etnografska, tuzemna, retrospektivna izložba, autorica: Lela Roćenović, viši kustos etnolog
- Zlatko Turković, akademski slikar, retrospektivna izložba radova, umjetnička izložba pod nazivom „Uvid onkraj svrhe“. Razgledalo je preko 1000 posjetitelja, 19 organiziranih grupnih posjeta od vrtića do srednje škole, 7.3.2008.

- Devedeset godina Nikole Reiserera, izložba uz koncert i događanje povodom rođendana slikara. Umjetnička izložba, tuzemna, otvorena 26.10.2008.
- Prvi svjetski rat, izložba iz Samoborske zbirke Ivica Sudnika. Otvorena 9.11.2008. uz 90. godišnjicu završetka I svjetskog rata, tuzemna, povijesna, edukativna

Otvorena galerija

- Kovačevići u Samoboru, izložba i knjiga uz izložbu
- Maja Cipek, izložba, umjetnička
- Stjepan Balja – Dragutin Grgas, izložba, umjetnička
- Izložba likovne radionica IRPO – 1.6.2008., umjetnička – 50 autora
- Jura Vandekar, izložba, umjetnička
- Ekovast (Taborec-Gornji kraj), izložba
- Akvareli na skeli, listopad 2008. godine, umjetnička izložba -38 autora
- Adventska izložba – 40 autora
- „Ljeto u Samoboru“ – likovno – pjesnička kolonija; otiskivanje grafika, 340 listova

Dom zdravlja Samobor

- Djelatnost ogranka Matice Hrvatske Samobor
- Odjeci muzejske aktivnosti u tisku
- Akvareli na skeli 2007.
- Znameniti Samoborci
- 90 godina Nikole Reiserera, Ivica Sudnik – fotografije

Izložbe izvan prostora samoborskog muzeja

TZZŽ, Zagreb, Preradovićeva ulica:

- Akvareli na skeli 2007.
- Rudarstvo u Rudama
- Suveniri Samoborskog muzeja od prapovijesti do XX stoljeća
- Ivici Sudniku u spomen
- Muzej Prigorja Brdovec
 - Akvareli na skeli 2008.god.
 - Stjepan Balja – Dragutin Grgas izložba – otvaranje- recital iz samoborskog kajkavskog pjesništva

Kulturni centar Bistra

- Stjepan Balja – Dragutin Grgas izložba – otvaranje – recital iz samoborskog kajkavskog pjesništva

Galerija Pušća

- Stjepan Balja – Dragutin Grgas izložba – otvaranje – recital iz samoborskog kajkavskog pjesništva

Veles, Makedonija

- Kočo Racin u Samoboru; na stručnom skupu koji je organiziran povodom stogodišnjice rođenja Koče Racina u Velesu postavljena je izložba Kočo Racin u Samoboru koje je autor Miroslav Milonjić. Postavljena je 11. Lipnja u galeriji Narodnog muzeja u Velesu i trajala je cijeli lipanj i srpanj (na studijsko putovanje išla je viša kustosica etnolog)

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Katalog „Fašničke špelancije Ljubice Braja“ s tekstem i 21 fotografijom koji prati istoimenu izložbu. Autorica kataloga je viši kustos etnolog
- Vodič „Gradsko groblje Samobor“, tekst: Ivanka Brekalo, izdavači: Samoborski muzej, Komunalac; povijest ukopa na gradskom groblju, fotografije, karta polja s opisom grobova poznatih Samoboraca
- Katalog „Prvi svjetski rat“, uz istoimenu izložbu
- Katalog „Devedeset godina Nikole Reiser“, tekst napisali Zvonko Maković i Ivanka Brekalo
- Katalog „Uvid onkraj svrhe“ uz retrospektivnu izložbu Zlatka Turkovića
- Letak i brošura za Bitku kod Samobora 1441., tekst priređen na temelju celjske kronike i ostalih izvora, autor teksta: ing. Velimir Vukšić
- Pretisak Arithmetike Horvatszke iz 1758. godine i Pogovor s tri izvorna znanstvena rada (436 stranica pretiska i 120 stranica pogovora)
- Katalog Maja Cipek ,uz istoimenu izložbu
- „Ljeto u Samoboru“ likovno –pjesnička mapa
- Katalog Jura Vandekar ,uz istoimenu izložbu

- Katalog „Akwareli na skeli 2008.“ uz istoimenu likovnu koloniju i izložbu
- Katalog „Adventska izložba samoborskih likovnih umjetnika“

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Ukupno 121 grupa po stalnom postavu muzeja i po izložbama
- Specijalna vodstva na teme: Običaj oko Valentinova, Običaj oko Korizme, Običaj oko Uskrsa, Običaj stavljanja majuša, običaji mjeseca studenog

11.2. Predavanja

- dva predavanja u Dječjoj knjižnici za učenike na temu „Poklade u Hrvatskoj i Samoborski fašnik“ popraćeno diafilmovima

11.3. Radionice i igraonice

- Radionica nizanja – izrade kraluša održana 18., 19., 20. travnja i 10. svibnja
- Radionica nizanja – izrade kraluša održana 19., 20., 21. i 27. rujna. Obje radionice pratio je Priručnik za izradu kraluša sa crtežima, tekstovima, fotografijama te sudjelovanje stručnih suradnica Dragice Račić i Romane Lisec – Vrbanović, a sve pod vodstvom više kustosice etnologa
- Radionica „Tradicijski običaj Valentinovo“ održana za dvije grupe u vrtiću Izvor u Samoboru i u vrtiću Savica u Novom Zagrebu te u ekološkoj grupi OŠ Samobor i OŠ Voltino u Zagrebu. Valentinovo kao običaj prvog dana proljeća i dana „kada se ptičice žene“ kakav je poznat u sjeverozapadnoj Hrvatskoj, a na samoborskom primjeru je prikazan. Radionica sadrži predavanje o običaju, zorno prikazivanje pojedinih obrednih radnji voditeljima grupa te na kraju izvođenje tj. rekonstrukcija dijelova običaja na dan Sv. Valentina (viši kustos etnolog)

11.4. Ostalo

- Dan muzeja 18.5. 2008. obilježen je jednim interaktivnim događanjem. U hodniku muzeja na dugačkim stolovima postavljena je „lenta vremena“ predstavljena

muzejskim izlošcima koji su karakteristični za određeno razdoblje (npr. Panonsko more – fosili, srednji vijek – Stari grad Samobor, nalazi itd.) koje su posjetitelji mogli dirati, gledati i proučavati. Na samom ulazu postavljeno je na panou pitanje „Je li Samoborski muzej uistinu centar kulturnog života grada i zašto?“ na koje su posjetitelji mogli odgovarati kako su htjeli i izraziti svoje mišljenje direktno na papir. Izložba je bila vrlo dobro posjećena i prihvaćena od strane mnogih, domaćih i stranih posjetitelja te popraćena izjavama za Radio Samobor i za tiskovine (kustos areholog)

- Akcija - Sv. Nikola u Rudarskoj Dragi - dijeljenje poklona djeci iz OŠ Samobor i OŠ Rude uz kostimirani igrokaz. Ove godine su događanju prisustvovali i Nikola Reiser s obitelji čiji je predak dao izgraditi poklonac Sv. Nikoli na pola puta između Samobora i Ruda radi zahvale što mu je spasio život kada se s obližnjeg brda odlomila stijena i pala ravno pred njega
- Bitka kod Samobora 1441. – već treću godinu za redom održana manifestacija obilježavanja bitke iz 1441. godine na ovim prostorima. Sudjelovalo puno udruga iz Samobora, Zagrebačke županije, te iz sjeverne Hrvatske. Uz obilježavanje Bitke bio je organiziran i srednjovjekovni sajam na kojem su kostimirani izlagači prodavali svoje proizvode.(oko 5000 posjetitelja)
- Premijera dokumentarnog filma „Sam“ – redatelj Miroslav Mikuljan,scenaristica Marija Peakić Mikuljan (500 posjetitelja)
- Dan grada Samobora 26. srpnja obilježen otvaranjem izložbe grafičko - pjesničke mape „Ljeto u Samoboru“, srednjovjekovnim sajmom ispred samoborskog muzeja uz kostimirane izlagače i sudionike i koncertom Tajane Seder i Jonathana Zalusky. Popratni događaji oko Dana grada bili su Akvareli na skeli (kolonija umjetnika iz Samobora i Zaprešića koji se sreću na skeli na Savi i tamo u prirodi slikaju svoja djela i družu se) i Kolonija grafičko pjesnička mapa održana 26. 6. 2008. (oko 5000 posjetitelja)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. PRESS

- Svaki događaj u Muzeju i Otvorenoj galeriji, kao i sva druga događanja vezana uz Muzej popraćena su izvještavanjem na radiju, televiziji i u novinama

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sudjelovanje u emisiji Dobro jutro, Hrvatska HRT1 emitirane 4. veljače u prilogu na temu maskiranja gdje je predstavljena izložba „Fašničke špelancije Ljubice Braja“, a i 6 Samoboraca maskiranih u njene kostime
- Sudjelovanje u emisiji Hrvatskog radija, 1. program, na temu Fašnik u Samoboru i okolici emitirane početkom veljače
- Sudjelovanje višeg kustosa etnologa u emisiji Kaj u duši Radio KAJ-a na 18 tema o običajima u Samoboru i okolici tijekom godine
- Sudjelovanje ravnatelja u emisijama HRT-a, Radio Samobora, Radio Kaja vezano uz muzejske programe, a posebno uz obljetnicu 250. godišnjice tiska Šilobodove aritmetike, Bitke kod Samobora i 90 godina Nikole Reiserera

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija časopisa Žumberački krijes u prostorijama Samoborskog muzeja

12.5. Koncerti i priredbe

- Andrea Haler, violina, 15. 1. 2008.
- 40 godina koncerata u Samoborskom muzeju – svečani koncert 20.1. 2008.
- koncert Glazbene škole Blagoje Bersa, 9. 4. 2008.
- koncert Glazbene škole Ferdo Livadić, 29. 4. 2008.
- koncert Glazbenog centra Capetown, JAR, 4. 5. 2008.
- koncert studenata Muzičke akademije – 1. 6. 2008.
- koncert studenata Muzičke akademije – 8. 6. 2008.
- koncert Trio Gracije, 15. 6. 2008.
- koncert Lidija Lovrić, glasovir, 28. 9. 2008.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Konstantna prodaja suvenira Samoborskog muzeja

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Samoborski muzej i Otvorenu galeriju posjetilo oko 3300 ljudi tijekom godine, te preko 10.000 posjetitelja na događanjima izvan Muzeja ne računajući izložbe u Domu zdravlja i TZZŽ

15. FINACIJE

Programi Samoborskog muzeja financiraju se od strane Grada Samobora, Zagrebačke županije, Ministarstva kulture republike Hrvatske i nešto malo sponzorstvima.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

Sudnikov pohod na Veliki Dol u listopadu 2008. okupio veliki broj planinara i poštovatelja pokojnog Ivice Sudnika, dugogodišnjeg ravnatelja Samoborskog muzeja i počasnog gradonačelnika grada Samobora (održava se svake godine oko godišnjice njegove smrti)