



## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

#### *Arheološki odjel*

- 27. veljače od Steve Huđa iz Velike Trnovitice otkupljen arheološki materijal s četrdesetak do sada nepoznatih lokaliteta.

#### *Etnološki odjel*

- Branka Davinić, Ždralovi; otkup 27.3.2009; 3 predmeta (3 šamije, industrijski rad – crna podloga sa šarenim cvjetovima)
- Marijana Markanović, Bjelovar; otkup 11.5.2009. 7 predmeta (vezeni stolnjak, vezeni nadstolnjak, 4 obostrano ručno vezene jastučnice, hekljani prekrivač)
- Ivanka Mešnjak, Hercegovac; otkup 18.5.2009. 5 predmeta (vezeni stolnjak na domaćem platnu, tkani stolnjak, jedna pola vilana, tabletić (božićni) izvezen na domaćem platnu, svatovski izvezeni ručnik)
- Branka Davinić, Ždralovi; otkup 3.7.2009; 5 predmeta (5 bijelih stolnjaka rađenih tehnikom na četiri nita)
- Branka Davinić, Ždralovi; otkup 3.11. 2009; 1 predmet (1 ručno rađena šarenica sa resama)
- Milan Latković, Grubišno Polje; otkup 7 predmeta (7 muških pokrivala za glavu – 1 radna svakodnevna kapa od maslinasto zelene balon svile, 1 zimska kapa "ruska" od smeđeg umjetnog krzna i smeđeg skaja, 1 crna kapa sa šiltom od skaja, 1 crni vuneni šešir, 1 zeleni vuneni lovački šešir, 1 tamnoplavi šešir, 1 zimska smeđa kapa sa šiltom od umjetnog krzna i skaja)
- Župni ured Samarica, Samarica; otkup 10.12.2009.: drvene, plavo obojane sanjke
- Dubravko Kovačević, Bjelovar; otkup 16.12.2009. – dva ćilima tkana na tari

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Od Branke Davinić otkupljen porculanski servis za kavu (4 šalice, 4 tanjurića, vrč s poklopcem i posuda za šećer), oko 1918.
- Od Ratka Medara otkupljena metalna košarica s prihvatom i staklenim uloškom i staklena gravirana čaša, sve oko 1905. (secesija)
- Od antikvara Igora Jovića iz Zagreba otkupljena fotografija dvoje djece, snimljena oko 1890. g. u ateljeu bjelovarskog fotografa Tömöryja
- Od Dubravka Kovačevića iz Bjelovara otkupljeno 8 kom. secesijskog drvenog namještaja djevojačke sobe, luster i kalijeva peć iz stana jedne stare bjelovarske obitelji koji se nalazi u zgradi iz 1912. g. na šetalištu dr. Ivše Lebovića

#### *Galerijski odjel*

- Otkupljeno je 14 predmeta.

#### *Zavičajna zbirka*

- Od Romana Tribusona otkupljena je slika (ulje na platnu) Željka Vukčevića (G 205)
- Od Nakladnog zavoda "Globus"d.o.o. Zagreb otkupljeno je 7 grafika (bakropisa) Ive Friščića (G 369- G 375)
- Od Nikole Karačonyja otkupljene su 2 slike (ulje na kartonu) bjelovarskog slikara Apolonija Levandovskog (G 197-G 198)
- Od Branislava Glumca otkupljena su 2 crteža (sepija; flomaster na papiru) Ive Friščića (G 379-G 380)

#### *Suvremena zbirka*

- Od Branislava Glumca otkupljena je slika (akril/ulje na platnu) Ivana Antolčića (G 199)
- Od Mladena Medara otkupljena je grafika (serigrafija) Ljube Ivančića (G 367)

### 1.2. Terensko istraživanje

#### *Arheološki odjel*

- Od 10. do 31. kolovoza sustavno arheološko istraživanje naselja vinkovačke kulture na lokalitetu Orovački vinogradi; 8 vrećica nalaza (keramike);

- Od 8. do 31. rujna sustavno arheološko istraživanje srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara; 25 vrećica nalaza (keramika, kamena plastika, novac)
- U sklopu pripreme tiskanja "Registra arheološki nalaza i nalazišta Bjelovarsko-bilogorske županije" od ukupno 360 rekognoscirano je te su ažurirani podaci za 233 lokaliteta

#### *Etnološki odjel*

- Terenska istraživanja (24 terenska izlazaka) tradicijske arhitekture okolice Bjelovara provedena su u sljedećim naseljima: Trojstveni Markovac, Letičani, Kupinovac, Gornje Plavnice, Ivanovčani, Hrgovljani, Stare Plavnice i Klokočevac, Kokinac, Mala Ciglena, Patkovac, Prespa, Prgomelje, Prokljuvani, Puričani, Rajić, Stančići), što znači da su fotografirani objekti (negdje i cjelovite okućnice) te zabilježeni svi dostupni podaci koji se odnose na vrijeme formiranja okućnice, starost pojedinih objekata i tehniku izgradnje. Ostalih 13 naselja uključujući i ostatke tradicijske arhitekture u Bjelovaru bit će istraženi u drugoj fazi istraživanja.

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- 24.7.2009. Božidar Gerić obilazi arheološke lokalitete: Kupinovac, Grginac i Diklenica. Dana 11. studenog 2009. godine terensko istraživanje: Velika Trnovitica, Babinac, Samarica, Donja Petrička, Srijedska i Stara Ploščica
- Arheološka iskapanja: Donja Vrijeska, posjet 16. rujna 2009.

#### 1.3. Darovanje

- 30. lipnja 2009. godine dobili smo od općine Ivanska na poklon natpisnu ploču poznate bjelovarskog trgovačkog poduzeća "Univerzal" koje više ne postoji.
- Gospođa Božena Pichler Brandt poklonila fotografiju (dopisnicu) na kojoj je snimljena kuća i prodavaonica proizvoda bjelovarskog kotlara Pichlera s početka 20. st.
- Mira Bosanac, sestra hrvatskog slikara Milenka Minje Bosanca rođenog u Pavlovcu kraj Bjelovara, poklonila monografiju *Minja* s predgovorom Darka Schneidera (nakladnik Galerija "Apedemak" Zagreb 2003.)

- Državni arhiv u Bjelovaru poklonio je Muzeju velik broj duplikata plakata filmova koji su prikazivani u dva ukinuta bjelovarska kinematografa: "Partizan" i "Gorica"

#### *Etnološki odjel*

- Anka Kesić, Galovac: donacija 4 predmeta (3 podmetača za čaše pletena od krpica i jedna mala izvezena jastučnica)
- Dragica Stavinoha, Bjelovar: donacija dviju vreća od grubog konopljinog platna (jedna sašivena, druga nesašivena)
- Nada Grdan, Grginac: donacija 26 predmeta: 6 špica – cjelovito žensko ogavlje, 4 čipke za špice rađene na batiće, 2 poculice tj. ovratnika bez čipke, 2 ukrasna cvjetića za poculicu, 2 pantlina, 2 košulje s naramenicama tj. ženske potkošulje, 8 ženskih rubača

#### *Galerijski odjel*

- Na dar dobiveno 13 predmeta.

#### *Zbirka suvremene likovne umjetnosti*

- Antonio Galvez, umjetnički fotograf, Španjolska - darovao svoju crno-bijelu fotografiju (fotografiku) *Portret Luisa Bunuela u pejzažu* (G11)
- Ivica Jurjević iz Zagreba darovao je grafiku Zorice Turkalj *Portret pape Ivana Pavla II.* (G 368)
- Gordana Friščić iz Zagreba darovala je grafiku Josipa Crnoborija *Bijele ruže* (G 378)
- Branislav Glumac iz Zagreba darovao je nepotpunu mapu grafika Ive Šebalja *Međaši* (G 381- G390)

#### 1.7. Ostalo

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- U veljači smo obišli Ivana Bačekovića na njegov zahtjev u vezi otkupa ručnog mlina. Otkup nije realiziran. U srpnju razmatrali smo i dogovarali otkup venecijanskog dukata iz 14. st. od Mire Horine iz Malih Zdenaca. Otkup nije realiziran. Mladen Tašić iz Predavca ponudio je rimski novac pronađen u Voćinu. Otkup nije realiziran.

- Među razasutom imovinom kina "Partizan", spašen je kinoprojektor i četiri spojena stolca na sklapanje iz dvorane kina te 2 koluta "Filmskih novosti".

#### *Etnološki odjel*

- Brana za ravnanje krtovijenaca – slučajni nalaz iz Gornje Rašenice (Rajzlov brijeg)

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

#### *Arheološki odjel*

- Pranje 8 vrećica nalaza s arheološkog iskopavanja pretpovijesnog lokaliteta Orovački vinogradi;
- Pranje 25 vrećica nalaza s arheološkog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta kraj crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeskoj

#### *Galerijski odjel*

- Zbog napredovanja radova na rekonstrukciji zgrade muzeja, prethodno preseljena građa Galerijskog odjela u druge zgrade, tijekom kolovoza je vraćena u zgradu muzeja (1. kat, privremena čuvaonica)
- Kupljen je arhivski ladičar namijenjen pohrani grafika i crteža, čime se spomenuta građa štiti od prašine i mehaničkih oštećenja

### 2.3. Restauracija

#### *Restauratorska radionica*

- Kako zbog radova na zgradi muzeja veći dio 2009. g. radionica nije imala na raspolaganju nikakav prostor, naglasak je bio na radovima koje je bilo moguće izvesti bez radioničkog prostora i opreme.

Obavljeni su radovi na pojedinim dijelovima zgrade. Sondiranja su obavljena u prizemlju zgrade na voltanim svodovima galerije Nasta Rojc u svrhu utvrđivanja broja, vrste i izgleda izvornog i recentnih slojeva nalića.

Također, obavljani su istražni radovi te je proveden konzervatorsko-restauratorski postupak na kamenim doprozornicima u atriju zgrade muzeja. Tom prilikom obavljani su slijedeći zahvati: čišćenje površine, konsolidacija kamena (pješčanjak), lijepljenje otpalih dijelova i raspuklina, nadoknade kamena (kamena žbuka).

- U drugoj polovici godine uselili smo u prostorije nove radionice gdje smo započeli s pribavljanjem opreme i namještaja. Paralelno su nastavljeni radovi na, zbog obnove zgrade, zaustavljenim radioničkim poslovima. Opseg poslova limitiran je opremom.
- Osim navedenih restauratorskih poslova, nastavljeni su i radovi na arheološkoj dokumentaciji za dva lokaliteta koje radionica sustavno izrađuje već tri godine. Dokumentacija koju radionica izvodi podrazumijeva fotografsko snimanje in situ, mjerenje, nivelaciju, te vektorsko crtanje fotogrametrijskom metodom.
- Zbog završnih radova na zgradi muzeja, dva puta je tijekom godine premještena cjelokupna muzejska građa.

#### 2.4. Ostalo

##### *Kulturno-povijesni odjel*

- Prijenos građe iz čuvaonice Kulturno-povijesnog i Povijesnog odjela te ostalih čuvaonica zbog obnove zgrade muzeja: 28. veljače, 9. travnja, 5.-8. i 29. svibnja, 17. kolovoza 2009.

### 3. DOKUMENTACIJA

#### 3.1. Inventarna knjiga

##### *Etnološki odjel*

- Zbirka poštanskih karata: C 2101 – C 2431 (ukupno inventarizirano 331 predmet)
- Etnološki odjel: E 1220 - E 1285 (ukupno inventarizirano 86 predmeta)

##### *Galerijski odjel*

##### *Zavičajna zbirka*

- Inventirane 2 slike Artura Kullyja (G 200- G 201)
- Inventirane 3 slike Ignaca Vizvaryja (G 202- G 204)

- Inventirane 2 grafike Antona Cetina (G 376- G377)

#### *Zbirka naivne umjetnosti*

- Inventirano 8 grafika Martina Kopričaneca (G 391- G 398)

#### *Galerijski odjel*

- Inventirana 42 predmeta, klasično.

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Zbirka numizmatike: inv. br. 1481 – 1529,
- Zbirka metalnih predmeta: inv. br. 2043 – 2078,
- Zbirka vojne opreme: inv. br. 1526 – 1535,
- Zbirka oružja: inv. br. 1654 - 1655

### 3.2. Katalog muzejskih predmeta

#### *Arheološki odjel*

- Informatička katalogizacija 253 predmeta s pripadajućom inventarizacijom predmeta u "Arheološkom programu GMB"

#### *Etnološki odjel*

- Zbirka poštanskih karata: C 2101 – C 2431 (ukupno inventarizirano 331 predmet)
- Etnološki odjel: E 1220 - E 1285 (ukupno inventarizirano 86 predmeta)

#### *Galerijski odjel*

- Ukupno 42 predmeta, klasično

### 3.3. Fototeka

#### *Arheološki odjel*

- 35 digitalne fotografije terenske dokumentacije sustavnog iskopavanja naselja vinkovačke kulture Orovački vinogradi;

- 64 digitalnih fotografija terenske dokumentacije sustavnog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara

#### *Etnološki odjel*

- 600 digitalnih fotografija s obilaska terena

#### 3.6. Hemeroteka

- 4 hemerotečne jedinice vezane za rad Arheološkog odjela
- 9 izrezaka iz novina za Kulturno-povijesni odjel

#### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

#### *Arheološki odjel*

- 4 dokumentacijskih crteža (2 tlocrta i 2 profila) sustavnog iskopavanja naselja vinkovačke kulture Orovački vinogradi,
- 8 dokumentacijskih crteža (2 tlocrta i 6 profila) sustavnog iskopavanja srednjovjekovnog lokaliteta oko crkve Sv. Ane u Donjoj Vrijeski kod Daruvara

#### 3.8. Stručni arhiv

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Stručni arhiv: 7 jedinica

#### 3.9. Ostalo

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- 15 CD-ova

### 4. KNJIŽNICA

#### 4.1. Nabava



Nabavljene su 93 publikacije (knjige, katalozi, časopisi) za potrebe rada stručnih djelatnika i to kupnjom, razmjenom i darovanjem.

#### 4.2. Stručna obrada knjižničnoga fonda

Inventirano je 46 knjiga.

#### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Zbog građevinskih radova muzej nije bio otvoren za javnost.

### 5. STALNI POSTAV

#### 5.1. Novi stalni postav

Zbog sveobuhvatnih građevinskih radova koji još uvijek traju u prizemlju i prvom katu unutrašnjosti zgrade muzeja, stalnog postava predviđenog na prvom katu još nemamo, ali se radi na sinopsisu budućeg novog stalnog postava i izboru građe svih odjela muzeja

### 6. STRUČNI RAD

#### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

##### *Arheološki odjel*

- Stručna obrada 253 predmeta u sklopu kataloške obrade i inventarizacije građe

##### *Kulturno-povijesni odjel*

- Za izložbu *Bjelovarski stogodišnjaci* koja je bila postavljena u Muzeju Prigorja Sesvete izrađena je koncepcija i izbor građe:
  - Atletika: 35 fotografija i legendi, trofeji, pehari i priznanja;
  - Nogomet: 105 fotografija i legendi, trofeji, pehari i priznanja
  - Plivanje: 49 fotografija i legendi

- Tenis: 45 fotografija i legendi uz rekvizite iz donacije Lea Fingerhuta
- Napravljen je izbor građe za izložbu o Garić gradu u galeriji "Izlog"

### 6.3. Revizija građe

Djelomična revizija građe u manjem opsegu, prvenstveno povijesnih i kulturno-povijesnih zbirki, provedena je prigodom jedne od selidbi muzejske građe iz jedne u drugu privremeno nam dodijeljenu zgradu u povijesnoj jezgri grada, a zatim je smještena u još uvijek neprimjerene prostore budućeg stalnog postava na prvom katu zgrade te priređena za reviziju kad nove čuvaonice koje se rade u južnom prizemnom dijelu zgrade budu u funkciji.

### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

#### *Etnološki odjel*

- Jasmina Jurković, Gradski muzej Virovitica - Uvid u ostavštinu Zvonimira Lovrenčevića (napjevi iz virovitičkog područja)
- "Jednota" Daruvar – uvid u razglednice Daruvara i razglednice s ljubavnom tematikom radi ilustriranja knjige priča daruvarskog autora Alojza Danjeka
- Grad Grubišno Polje – uvid u razglednice Grubišnog Polja

#### *Galerijski odjel*

- Učenici bjelovarske Gimnazije dobili su na uvid katalog izložbe Mladena Medara  
*Secesija u Bjelovaru*

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Maji Šafarik je 9. veljače 2009. dana na uvid građa vezana za povijest grada Bjelovara.
- Franji Jandlu je 23. veljače 2009. dana na uvid građa vezana za Severinsku bunu.
- Ratku Tasiću je 4. ožujka 2009. dana na uvid građa o povijesnim odorama graničara.

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

#### *Arheološki odjel*

- Od 13. do 16. listopada sudjelovanje na znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva na Visu (bez izlaganja);
- 26. studenog sudjelovanje na znanstvenom savjetovanju " Bjelovarsko-bilogorska županija: razvoj temeljen na znanju" u organizaciji Zavoda za znanstveno-istraživački i umjetnički rad" HAZU u Bjelovaru;

#### *Kulturno-povijesni odjel*

- Prisustvovanje stručnom skupu u povodu 90. obljetnice smrti Antuna Radića, Zagreb, veljača 2009.

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

##### Božidar Gerić

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina atletike u Bjelovaru*
- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina nogometa u Bjelovaru*
- Tekst za katalog *120. obljetnica HORKUD-a Golub*

##### Zoran Abramović

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina plivanja u Bjelovaru*

##### Goran Jakovljević

- *Bjelovar u srednjovjekovnim vrelima*, HAZU - Radovi Zavoda za znanstveno-istraživački i umjetnički rad u Bjelovaru, sv. 2., Zagreb - Bjelovaru, sv. 2., Zagreb - Bjelovar 2008. (objavljeno 2009.), str. 187-198. (stručni članak)
- *Antropomorfna figura iz Orovačkih vinograda kraj Bjelovara*, Glas Gradskog muzeja Karlovac, god. VIII., br. 6., Karlovac 2009., str. 14-15.

##### Tomislav Matić

- Tekst za katalog *Bjelovarski stogodišnjaci: Sto godina tenisa u Bjelovaru*
- Tekst za katalog *120. obljetnica HORKUD-a Golub*
- Tekst za Kajkavski kalendar: *Sveti Josip zaštitnik Hrvatske*

Mladen Medar

- Osvrt ravnatelja Gradskog muzeja Bjelovar Mladena Medara na članak *Povijest Bjelovara slabo je istražena – o stupnju istraženosti bjelovarske povijesti*, Bjelovarac, god. 19, br. 7, Bjelovar 19. veljače 2009., str. 27.

#### 6.8. Stručno usavršavanje

- 13. ožujka u Muzeju grada Zagreba prisustvovanje predavanju dr. Eradala Esera i dr. Turgaya Yazara "Stari grad Divrigi u svjetlu arheoloških nalaza", "Ani - primjer prezentacije srednjovjekovnog grada", "Sivas (Sebastea) i grobnice sv. Vlahe" te prezentaciji dipl. ing. geod. Zlatana Novaka iz Varaždina "Primjena 3D laserskog skeniranja na arheološkom lokalitetu Remete";
- 2. travnja prisustvovanje predavljanju knjige "Arheologija i turizam u Hrvatskoj" u sklopu sajma CroTOUR Zagrebačkog velesajma;
- U Muzeju grada Zagreba u njihovoj organizaciji te Narodnog muzeja Slovenije i Inštituta za dediščino Sredozemlja Univerze na Primorskem prisustvovanje predavljanju zbornika "Srednji vek - Arheološke raziskave med Jadranskim morjem in Panonsko nižno", koju su promovirali prof. dr. Željko Tomičić i prof. dr. Mitja Guštin;
- 9. travnja prisustvovanje predavanju "Srednjovjekovne utvrde u Moslavini" mr. sc. Silvije Pisk s Odsjeka za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu;
- Stručni djelatnici muzeja obišli su izložbe:
  - Povijesni muzej, Zagreb: *Pištolji i revolveri*
  - MUO, Zagreb: *Rembrandt* (grafike); *Udomljeno vrijeme* (kućni satovi kontinentalne Hrvatske)
  - Etnografski muzej, Zagreb: *Karneval; Iz krčkih dota*
  - Sveti Ivan Zelina: *Templari*
  - Arheološki muzej Osijek – obilazak stalnog postava

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

##### *Kulturno-povijesni odjel*

- Stručna pomoć Ratku Tasiću, Franji Jandlu i Maji Šafarik o povijesti bjelovarskog kraja

#### 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Mladen Medar glavni je urednik Bjelovarskog zbornika (Ogranka Matice hrvatske Bjelovar) iji je 8. broj (u pripremi) u cijelosti posvećen 60. obljetnici Gradskog muzeja Bjelovar
- Mladen Medar član je uredništva "Radova" Zavoda za znanstvenoistraživački i umjetnički rad HAZU u Bjelovaru
- Božidar Gerić recenzent je knjige Ivana Tarasa *Leksikon prezimena i rođenih u cirkvensko-farkaševačko-roviškom kraju.*

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Hrvatsko arheološko društvo (Goran Jakovljević, Božidar Gerić, Mladen Medar)
- Hrvatsko etnološko društvo (Tomislav Matić)
- ICOM (Goran Jakovljević)
- Hrvatsko muzejsko društvo (Mladen Medar)
- Društvo knjižničara Bilogore, Podravine i Kalničkog Prigorja (Mladen Medar)

#### 6.13. Ostalo

Ravnatelj Gradskog muzeja Mladen Medar, od 2007. g. predsjednik Odbora za rekonstrukciju i vraćanje kipa Vojina Bakića *Bjelovarac*, miniranog krajem 1991. g. na Spomen-groblju Vojnović u Bjelovaru (u odboru su i članovi iz Zagreba: akademik Tonko Maroević, dr. sc. Snješka Knežević i Dušan Matić), koordinirao je detalje poslova oko rekonstrukcije između autora replike, kipara Alana Vlahova iz Hrvatskog restauratorskog zavoda iz Zagreba, ovog Odbora i Gradske uprave grada Bjelovara sve do završetka rekonstrukcije, koja je izvršena na temelju sačuvane lijeve šake, glave i makete u sadri, koji se čuvaju u Galerijskom odjelu Gradskog muzeja Bjelovar, te na temelju brojnih fotografija Nenada Gattina.

*Arheološki odjel*

- U sklopu pripreme tiskanja "Registra arheoloških nalaza i nalazišta Bjelovarsko-bilogorske županije" rekognoscirano je 138 lokaliteta te su za njih ažurirani podaci;
- 18. ožujka u Kutini prisustvovanje sastanku za očuvanje i revitalizaciju Garić - grada u organizaciji Turističke zajednice Bjelovarsko-bilogorske županije i Općine Berek;
- Projekt usmjerenog školovanja studentice Valentine Moguš za osposobljavanje za budući rad na radnom mjestu arheologa u bjelovarskom muzeju;

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.1. Tema i nositelj projekta

#### *Arheološki odjel*

- Sudjelovanje u projektu "Romanika između Save i Drave i europska kultura" (br. 0009032, nositelj dr. Vladimir Goss s Filozofskog fakulteta u Rijeci);  
- 11. ožujka u sklopu projekta te potreba pripreme novog arheološkog registra Bjelovarsko-bilogorske županije vizitirane su lokacije srednjovjekovnog trgovišta Pogana sv. Petar u Srednjim Borkima, benediktinske opatije sv. Margarite u Bjelovaru te starog grada u Siraču;

### 7.2. Publicirani radovi

#### *Arheološki odjel*

- "Srednjovjekovna konjička oprema i naoružanje s područja Bilogore", Opuscvla Archaeologica - Radovi Arheološkog zavoda, vol. 32., Zagreb 2009., str. 101-131. (izvorni znanstveni članak)

### 7.3. Znanstveno usavršavanje

#### *Arheološki odjel*

- Dr. sc. Goran Jakovljević: izbor u znanstveno zvanje znanstvenog suradnika u znanstvenom području humanističkih znanosti - polje arheologija.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### *Galerijski odjel*

- *Ivo Friščić - izložba slika, dokumenata i fotografija*

Mjesto održavanja: Gradski muzej Bjelovar, Galerija "Nasta Rojc",

Vrijeme trajanja: 28. siječnja – 1. ožujka

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: samostalna, tuzemna, umjetnička, dokumentarna

Tema: 15. obljetnica smrti (u sklopu republičke manifestacije "Noć muzeja '09.")

Tiskovine: pozivnica, plakat, transparent, katalog

Od 1. ožujka Galerija "Nasta Rojc", Mala galerija i Galerija "Koridor" su zatvorene do daljnjega zbog napredovanja sveobuhvatnih građevinskih radova u unutrašnjosti zgrade muzeja. Od tada Muzej gostuje svojim izložbama i izložbama u organizaciji muzeja u drugim prostorima u gradu, kao i u drugim hrvatskim gradovima, i to:

- *Bjelovarski stogodišnjaci - atletika, nogomet, plivanje, tenis*

Mjesto održavanja: Muzej Prigorja Sesvete,

Vrijeme trajanja: 21. svibnja – 15. lipnja

Autori stručne koncepcije: Božidar Gerić, Zoran Abramović, Tomislav Matić

Autori likovnog postava: Božidar Gerić, Zoran Abramović, Tomislav Matić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: povijesna, tuzemna, dokumentarna, informativna

Tema: povijest sporta u Bjelovaru

Tiskovine: pozivnica, plakat, katalog

- *Los tres Antonios - Anton Cetin, Kanada – Antonio Diaz Cortes, Meksiko – Antonio Galvez, Španjolska*

Mjesto održavanja: Foto klub Bjelovar

Vrijeme trajanja: 18. lipnja – 5. srpnja

Autor stručne koncepcije: Anton Cetin

Autor likovnog postava: Anton Cetin

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: skupna, inozemna, umjetnička, pokretna

Tema: radovi trojice autora u kombiniranim tehnikama

Tiskovine: pozivnica, katalog

- *Nakladnička djelatnost Gradskog muzeja Bjelovar - izbor*

Mjesto održavanja: Narodna knjižnica "Petar Preradović" Bjelovar,

Vrijeme trajanja: 24. rujna – 10. listopada

Autor stručne koncepcije: Mladen Medar

Autor likovnog postava: Mladen Medar

Tehnički postav: Mladen Medar

Vrsta izložbe: tuzemna, dokumentarna, informativna

Tema: izbor iz nakladničke djelatnosti muzeja povodom 60. obljetnice Gradskog muzeja Bjelovar

Tiskovine: plakat

- *Pivo – napitak bogova i puka*

Mjesto održavanja: Arheološki muzej Osijek,

Vrijeme trajanja: 7. – 12. listopada

Autorica stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autorica likovnog postava: Silvija Sitta

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: tuzemna, dokumentarna, informativna, edukativna

Tema: povijest piva u svijetu i Hrvatskoj- u sklopu manifestacije "Dani prvog hrvatskog piva" u Osijeku

Tiskovine: deplijan

Galerija "Izlog"

- *Oslikane pisanice Ivane Schrödinger i Uskrsni otok*

Vrijeme trajanja: 7. – 30. travnja

Autorica stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autorica likovnog postava: Silvija Sitta



Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: tuzemna, etnografska, dokumentarna, edukativna, informativna

Tema: prigodne izložbe povodom Uskrsa

- Garić grad

Vrijeme trajanja: 11. svibnja – 15. srpnja

Autori stručne koncepcije: Božidar Gerić, Zoran Abramović, Tomislav Matić

Autori likovnog postava: Božidar Gerić, Zoran Abramović, Tomislav Matić

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović

Vrsta izložbe: tuzemna, povijesna, dokumentarna, edukativna

Tema: povijesni razvoj Garić grada

- *Božićne sanjke i božićno pivo*

Vrijeme trajanja: 15. prosinca – 31. siječanj 2010.

Autorica stručne koncepcije: Silvija Sitta

Autorica likovnog postava: Silvija Sitta

Tehnički postav: Mato Šijaković, Jasna Sitek, Marijana Markanović, Zoran Tokić, Tomislav Matić

Vrsta izložbe: tuzemna, dokumentarna, edukativna

Tema: darivanje u vrijeme Božića

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST

### 10.1. Tiskovine

#### Katalozi

##### *Galerijski odjel*

- Katalozi izložbi održanih u galerijskim prostorima GMB-a kao i ostalih izložbi navedenih u točki 9., u samostalnoj nakladi i sunakladništvu s drugim muzejima

##### *Kulturno-povijesni odjel*

- Katalog izložbe *Bjelovarski stogodišnjaci – atletika, nogomet, plivanje, tenis* koja je bila postavljena u Muzeju Prigorja Sesvete, te katalog izložbe o 120. obljetnici HORKUD-a "Golub"

#### Plakati

- Plakat povodom "Noći muzeja 2009." (autor muzejski fotograf Goran Bešenski) te plakati izložbi *Silvije Sitte Pivo – napitak bogova i puka* (u Arheološkom muzeju Osijek) i *Mladena Medara 1949.-2009. - 60. obljetnica Gradskog muzeja Bjelovar: Nakladnička djelatnost Gradskog muzeja Bjelovar* (autori Mladen Medar i Goran Bešenski) u Narodnoj knjižnici "Petar Preradović" Bjelovar

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

- Mladen Medar je 8. svibnja 2009., uoči postavljanja izložbe *Los tres Antonios* vodio autore izloženih djela s njihovim suprugama, i to Antona Cetina iz Kanade, Antonia Diaza Cortesa iz Meksika i Antonia Galveza iz Španjolske po povijesnoj jezgri grada Bjelovara, tumačeći im najznačajnije i najzanimljivije povijesne, kulturne i arhitektonske detalje iz prošlosti grada
- Dežuralo se prema određenom rasporedu, a posebna vodstva organizirana su za škole i građane prilikom posjeta izložbama do 1. ožujka 2009., kada su zbog građevinskih radova galerijski prostori "Galerije Nasta Roje" i Mala galerija zatvoreni za javnost

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

### 12.1. Press

Članci o zbivanjima u muzeju i napredovanju građevinskih radova u zgradi povremeno su objavljivani na temelju izjava ravnatelja i pojedinih stručnih djelatnika muzeja u lokalnim tjednim novinama Bjelovarac, Bjelovarski list i Zvono te zagrebačkom Večernjem listu (izdanje Bilogora i Podravina)

## 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Mladen Medar bio je gost u emisiji bjelovarskog Radija Terezija, posvećenoj 60. obljetnici Gradskog muzeja Bjelovar u kojoj je govorio o prošlosti, sadašnjost i budućnosti Muzeja

## 12.4. Promocije i prezentacije

- Tomislav Matić sudjelovao je u promociji i prezentaciji kataloga *120. obljetnica HORKUD-a Golub* u Velikoj vijećnici Gradskog poglavarstva grada Bjelovara 4. lipnja 2009. kao autor te izložbe
- Gradski muzej Bjelovar je povodom svoje 60. obljetnice neprekinutog javnog djelovanja javno, tekstom i slajdovima u Domu kulture u Bjelovaru promoviran:
  - na Svečanoj sjednici povodom obilježavanja Dana Bjelovarsko-bilogorske županije 8. lipnja 2009. kada je ovoj ustanovi uručeno javno priznanje "Plaketa Tihomir Trnski" za izuzetne rezultate na kulturnom i obrazovnom području Bjelovarsko-bilogorske županije
  - na Svečanoj sjednici Gradskoga vijeća Grada Bjelovara povodom obilježavanja Dana grada Bjelovara 29. rujna 2009. muzej je također primio javno priznanje za izuzetne uspjehe na području umjetnosti: Zlatnu plaketu "Grb grada Bjelovara"

## 12.5. Koncerti i priredbe

Pred kamerama HTV-a Studija Bjelovar i NET-a, te novinarima Večernjeg lista i lokalnih tjednih novina, Mladen Medar bio je voditelj na priredbi povodom republičke manifestacije "Noć muzeja 2009." i to: na otvorenju izložbe slika istaknutog hrvatskog slikara, Bjelovarčanina Ive Friščića s dokumentarnim dijelom izložbe, povodom 15. obljetnice njegove smrti i govorio, uz likovnog kritičara Milana Bešlića, o Friščićevu životu i djelu, a u glazbenom, dvosatnom dijelu vodio je program u kojemu je nastupila Klapa "Bjelovar"

## 14. UKUPNI BROJ POSJETITELJA

Ukupni broj iznosi 447 posjetitelja, od toga broja skupno 103, ostalo pojedinačno.

Mali broj posjetitelja uvjetovan je zatvorenosću izložbenih prostora zbog građevinskih radova

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- RH: 10 %
- Grad Bjelovar: 88 %
- Bjelovarsko-bilogorska županija: 2 %

### 15.2. Investicije

Računalna oprema, namještaj, oprema čuvaonica (namještaj, oprema stalnog postava i čuvaonica) nabavljat će se nakon potpunog okončanja sveobuhvatnih građevinskih radova u svim etažama zgrade muzeja.