

GRADSKI MUZEJ SISAK

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Arheološka zbirka antike

- Otkupljen 1 predmet od privatnog sakupljača:
rimska brončana uljanica.

Zbirka numizmatike

- Otkupljena 2 predmeta:
 - zlatna rimska kovanica, težine skripula, Konstansa (323./335./337.-350.), kovnica Siscija, kovana između 340. i 350. god., od Hrvoja Jednačka,
 - brončana rimska kovanica - numus Konstantina I.(306.-337.) kovnice Siscija, od Željka Ferenčaka

Arheološka zbirka prapovijesti

- Otkupljeno 9 brončanih predmeta, nalaza brončanodobnog groba iz Goričke:
 - 2 torkvesa,
 - 3 narukvice,
 - 1 igla,
 - 3 naočarasta privjeska/aplike

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Otkupljeno 13 predmeta:
 - porculanski set za čaj i kavu od 10 dijelova (dva čajnika, bokal za vodu, velika šalica, 4 male šalice, posuda za šećer i pladanj),
 - pribor za jelo za šest osoba od alpacce u drvenoj kutiji,
 - dvije uramljene grafike velikog formata.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Otkupljene su 23 fotografije savezničkog bombardiranja Siska.

Zbirka starih razglednica

- Povećana je otkupom za 163 kom.

1.2. Terensko istraživanje

Arheološka zbirka antike

- Arheološkim istraživanjima prikupljeno je ukupno 1712 posebnih nalaza (novac, nakit, stakleni predmeti) te 1390 vrećica nalaza (keramika, staklo, metal).

Arheološka istraživanja

Uz svako istraživanje vođena je i izrađena arheološka, geodetska i fotografska dokumentacija, što uključuje fotografiranje terena i nalaza, snimanje terena tijekom istraživanja totalnom stanicom i obradu dobivenih podataka u programu AutoCAD.

- *Zaštitno arheološko istraživanje: Sisak, Lučka kapetanija*

Zaštitno arheološko istraživanje, koje je provodio Gradski muzej Sisak, prethodilo je izgradnji Poslovne zgrade Nacionalnog kontrolnog centra, kao dogradnje postojećoj zgradi Lučke kapetanije Sisak, u Rimskoj ulici 16 u Sisku.

Otkriveni su ostaci javne i stambene arhitekture antičke Siscije, datirani u nekoliko građevnih faza, od 1. do 4. st., tj. od ranocarskog do kasnoantičkog perioda. Osim monumentalnih ostataka javne gradske arhitekture, izuzetan je nalaz rimske ceste (najvjerojatnije *carda* – glavne gradske prometnice, smjera sjever - jug). Cesta je očuvana u vrlo dobrom stanju, s kolektorom ispod.

Pronađeno je i mnoštvo pokretnog materijala, rimskog novca od 1. do 4. stoljeća, nakita, staklenih te keramičkih posuda.

Vrijeme: srpanj - studeni 2009.

Voditelj: Sanja Gospodinović, dipl. arheologinja

- *Zaštitno arheološko istraživanje: Autocesta Zagreb – Sisak, lokalitet Sisak - Odra*

Zaštitna arheološka istraživanja, koja provodi Gradski muzej Sisak, pokrivaju dio trase buduće autoceste Zagreb-Sisak. Istraživanje je započelo na lijevoj obali rijeke Odra, na

području uz Zagrebačku ulicu.

Dosadašnjim istraživanjem na tom području otkriveno je i istraženo nekoliko grobova iz rimskog doba. Grobovi su paljevinski, a u njima su pronađeni brojni grobni prilozi (keramičke i staklene posude, uljanice, novac). Nekoliko je grobova novcem datirano u 1. st. Grobovi najvjerojatnije pripadaju sjeverozapadnoj nekropoli antičke Siscije. Od ostalih nalaza tijekom istraživanja pronađena je i manja količina različitog pokretnog materijala.

Arheološki radovi na trasi autoceste nastaviti će se, ovisno o vremenskim prilikama i na desnoj strani rijeke Odre.

Vrijeme: srpanj – listopad 2009.

Voditelj: Iskra Bačani, kustosica Arheološke zbirke srednjeg vijeka i Galerijske zbirke GMS-a

- *Sv. Kvirin 2009.*

Sustavno arheološko istraživanje na lokalitetu "Sv. Kvirin" nastavljeno je i 2009. g. Trajalo je 25 radnih dana. Iskop je obuhvatio sondu sjeverno od one istražene u 2008. g. Ovogodišnjom kampanjom do kraja su definirane antičke strukture otkrivene prošlogodišnjim istraživanjem, a radi se najvjerojatnije o najranijoj fazi rimske arhitekture. Osim tih struktura otkriveni su i novi dijelovi arhitekture, koji će se definirati daljnjim istraživanjima. Od pokretnih nalaza, prikupljen je veći broj keramičkih ulomaka te rimskog novca. Ovime je istražen još jedan dio budućeg arheološkog parka.

Arheološki nadzor

Uz sustavna zaštitna arheološka istraživanja, pod vodstvom Gradskog muzeja Sisak, provedeni su i sljedeći arheološki nadzori tijekom kojih nisu pronađeni arheološki nalazi:

- arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri temeljnom iskopu za poslovni objekt u Ulici Nikole Šipuća 17 Sisak, na k.č. 862/02 k.o. Sisak Stari,
- arheološki nadzor nad izvođenjem zemljanih radova uređenja stubišnog pristupa i okoliša zgrade preuređenog rodilišta Opće bolnice "Dr. Ivo Pedišić" Sisak, na lokaciji Ulica J.J. Strossmayera 59, k.č. 776, k.o. Sisak Novi,
- arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri sanaciji stambenog objekta u Ulici A.B. Bušića 2 i 4 Dvor, na k.č. br. 781/1, k.o. Dvor,
- arheološki nadzor nad izvođenjem zemljanih radova koji su prethodili izgradnji Autosalona kuće Zubak, na lokalitetu Komunalne zone uz Zagrebačku cestu u Sisku,

na k.č.747/36 k.o. Sisak Stari,

- arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji komunalne infrastrukture u Komunalnoj zoni Sisak (OS-3, 10, 12) u Sisku,
- arheološki nadzor nad zemljanim radovima pri izgradnji mjerne postaje za praćenje kakvoće zraka – Sisak centar, Ulica S. i A. Radića 36, Sisak,
- arheološki nadzor nad izvođenjem zemljanih radova koji su prethodili izgradnji Trgovačkog centra Supernova Sisak u Komunalnoj zoni Sisak na k.č. 748/29 i 748/30 k.o. Sisak Stari,
- arheološki nadzor nad izvođenjem zemljanih radova uređenja "Klizišta" u Vinogradskoj ulici b.b. u Sisku,
- arheološki nadzor nad iskopom kanala i šahte za vodovod na k.č. 1348 k.o. Sisak Stari.

Etnografska zbirka

- Skupljan je materijal za izložbu *Mlinovi i mostovi*. Obilažen je teren (širi krug sa centrima – Glina, Dvor, Kostajnica, Topusko, Petrinja), fotografirano je, obavljani su dogovori sa suradnicima na terenu.

1.3. Darovanje

Arheološka zbirka antike

- Darovan je 1 rimski kameni nadgrobni spomenik legionara.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Zbirci darovano 4 predmeta:
 - dopisnica Sisačke pivovare d. d.,
 - posjetnica pivara Maksa Smerdla iz Siska,
 - formular za kontrolu tjelesne težine apoteke Kubany iz Siska,
 - "Cienik ljekova" s fotografijom ljekarne Maksimilijana Hrnjaka (nepotpun).

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Darovana su 43 predmeta:
 - 35 predmeta iz razdoblja Domovinskog rata,
 - 8 predmeta iz razdoblja građanskog Siska prve polovice 20. st.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Muzejski predmeti preseljeni su s različitih prostora u zajedničku čuvaonicu koja ima odgovarajuće prostorne i mikroklimatske uvjete te je zaštićena protuprovalnim sustavom.

Arheološka zbirka antike

- Nastavljeni su radovi na uređenju čuvaonice za predmete arheoloških zbirki.
- Keramički i drugi materijal sa zaštitnih i sustavnih arheoloških istraživanja i nadzora je opran i signiran. Metalni i koštani predmeti i novci su preparirani. Materijal je pohranjen u arheološku čuvaonicu.

Arheološka zbirka srednjeg vijeka

- Materijal prikupljen istraživanjem na autocesti opran je, signiran i obrađen te pohranjen u arheološku čuvaonicu. Posebni nalazi nalaze se na obradi u preparatorskoj radionici.

Galerijska zbirka

- Uređena je i opremljena nova čuvaonica (police od suhe jelovine, regulacija temperature i vlage).
- Svi predmeti iz zbirke su očišćeni od prašine i umotani u beskiselinski papir te preseljeni u novu čuvaonicu.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Obnova satnog mehanizma (Velimir Kraker).
- Popravak djela drvenog cehovskog sanduka (muzejski preparator).
- Popravak drvenog stola baroknog tipa (muzejski preparator).
- Plinska dezinfekcija drvenih predmeta iz zbirke (Agrosan d. o. o., Zagreb).

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Obavljena je preventivna zaštita 2971 negativa na staklu fotografske radnje Noršić.

Izvršeno je čišćenje i preventivna zaštita 23 komada avionskih bombi, te fumigacija drvenih predmeta.

Etnografska zbirka

- Glavnina tekstila preseljenja je u novouređeni prostor. Sav preseljeni materijal je presložen. Odvojen je tekstil od ostalog materijala; laganiji tekstil posebno, tj. finija platna – odnosi se na nošnje, pokrivala glave, posteljinu, stolnjake, ručnike i finije gornje odjevne predmete. Nabavljene su nove vješalice za sve kaputiće i sve vrste bluza i prsluka, te je sve razdvojeno i sortirano po vrsti materijala i ušćuvanosti. Načinjene su nove navlake za gornje odjevne predmete, sašivene su od žutice. Svi su predmeti pregledani, prozračeni i spremljeni (oko 1800 predmeta). Provedena je fumigacija na drvenoj građi (oko 500 predmeta).

2.2. Konzervacija

Arheološka zbirka prapovijesti

- Završena je konzervacija dijelova monoksila iz rijeke Kupe koju je proveo konzervatorski savjetnik Hrvoje Malinar.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Provedena je konzervacija 2 drvenih skulptura (Hrvatski restauratorski zavod).

2.3. Restauracija

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- Obavljena je restauracija 2 drvenih skulptura (Hrvatski restauratorski zavod).

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Obavljena restauracija 1 predmeta od papira u Hrvatskom državnom arhivu (svjedodžba o naukovanju kod Gizele Čupak).

2.4. Ostalo

U muzejskoj preparatorskoj radionici sustavno se provode postupci čišćenja i zaštite predmeta.

Posebna pozornost posvećuje se predmetima prikupljenim arheološkim istraživanjima prije njihove pohrane u čuvaonice.

Etnografska zbirka

- Drvena tradicijska kuća iz Martinske Vesi je obilježena za preseljenje temeljem naručenog i izvedenog Projekta preseljenja.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Računalno inventarizirano 1253 jedinica (M++).

Arheološka zbirka antike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 1700 prethodno klasičnim načinom inventiranih predmeta, te računalno inventirano 129 predmeta.
- Dopunjeni i/ili izmijenjeni podaci za 1090 prethodno inventiranih predmeta.

Arheološka zbirka prapovijesti

- U računalnu bazu (M++) unesena 93 predmeta.

Zbirka numizmatike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 525 predmeta.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 20 predmeta.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 266 predmeta.

Zbirka starih razglednica

- U računalnu bazu (M++) uneseno je 220 razglednica.

Etnografska zbirka

- U računalnoj bazi (M++) dopunjeni podaci za 173 prethodno inventirana predmeta.

Galerijska zbirka

- U računalnoj bazi (M++) dopunjeni podaci za 641 prethodno inventiran predmet.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološka zbirka antike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 1700 prethodno klasičnim načinom inventiranih predmeta, te računalno inventirano 129 predmeta.
- Dopunjeni i/ili izmijenjeni podaci za 1112 prethodno inventiranih predmeta.

Arheološka zbirka prapovijesti

- U računalnu bazu (M++) unesena 93 predmeta.

Zbirka numizmatike

- U računalnu bazu (M++) uneseno 525 predmeta.

Povijesna zbirka 18. i 19. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 20 predmeta.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- U računalnu bazu (M++) uneseno 266 predmeta.

Zbirka starih razglednica

- U računalnu bazu (M++) uneseno je 220 razglednica.

Etnografska zbirka

- U računalnoj bazi (M++) dopunjeni podaci za 173 prethodno inventirana predmeta.

Galerijska zbirka

- U računalnoj bazi (M++) dopunjeni podaci za 641 prethodno inventiran predmet.

3.3. Fototeka

- Fotografirano je ili skenirano 12891 fotografija.
- Fotografirana su arheološka i etnografska istraživanja, snimljene su fotografije za potrebe izložbi i kataloga, fotografirana su sva događanja: otvorenja izložbi, predavanja, grupe posjetitelja.
- U okviru knjižnice formirana je bogata fototeka, te je okupljena, organizirana i vođena u Wordu.

3.6. Hemeroteka

- Prikupljeno i računalno, u programu M++, evidentiran 121 članak.
- Skupljanje članaka s internet stranica Siska info, novina Novi Sisački tjednik, Županijski list, Večernji list, Jutarnji list i Vjesnik, po potrebi i dr.

3.9. Ostalo

Arheološka zbirka antike

- Prilikom provođenja zaštitnih i sustavnih arheoloških istraživanja, nalazi i strukture su dokumentirani (pisano, crtežom, fotografski, geodetski), te je za svaki lokalitet napisan stručni izvještaj.

Arheološka zbirka srednjeg vijeka

- Izrađena je arheološko – geodetska dokumentacije s istraživanja lokaliteta autoceste i lokaliteta "Sisak, Lučka kapetanija, 2009.", što uključuje snimanje terena totalnom stanicom te obradu dobivenih podataka u programu AutoCAD.

Medijateka

- Računalno, u programu M++ inventirano 49 CD-a (12 891 fotografija koje nisu pojedinačno uvedene).

Evidencija o izložbama, predavanjima, promocijama i prezentacijama

- Računalno, u programu M++ evidentirano 16 događanja.

Evidencija o izdavačkoj djelatnosti

- Računalno, u programu M++ evidentirano 17 jedinica.

Pedagoška djelatnost

- U računalnoj bazi (M++) obrađeni podaci za 9 radionica i programa.

Ostalo

- Uz inventariziranje predmeta u računalnoj bazi M++, prepisivanje unosa iz starih inventarnih knjiga u M++ uz dopunu podataka, istovremeno je dopunjavana i sekundarna dokumentacija u istoj računalnoj bazi.
- Podaci o muzejskim predmetima u kontinuitetu se unose u Jedinstvenu inventarnu knjigu, klasičnim načinom, na temelju upisa podataka u programu M++.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 35 naslova.
- Dar: 68 naslova
- Razmjena: 129 naslova
- Izdanja Gradskog muzeja Sisak: 5 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- Knjižnična građa obrađena je na klasičan način, uvedena u inventarnu knjigu, te katalogizirana.
- U inventarnu knjigu uvedeno je i katalogizirano 137 jedinica knjižne građe.

4.4. Služba i usluge za korisnike

- Muzejska knjižnica primarno zadovoljava potrebe djelatnika matične ustanove, ali se njezinim uslugama koriste i brojne zainteresirane osobe koje nisu zaposlene u

Gradskom muzeju Sisak. Korisnicima je omogućen rad u Muzeju ili posudba knjiga i kataloga.

- U muzejskoj knjižnici knjižničnu građu mogu posuditi i dobiti na uvid kako muzejski djelatnici, tako i vanjski korisnici.
- U okviru knjižnice formirana je bogata fototeka koja je, kao i knjižna građa, dostupna na uvid korisnicima.

4.5. Ostalo

- Razmjena publikacija sa srodnim ustanovama.
- Vođenje evidencije o uzajamnoj razmjeni.
- Sukladno zakonu o knjižnicama slanje obveznih primjeraka Nacionalnoj i sveučilišnoj knjižnici u Zagrebu, te Narodnoj knjižnici i čitaonici u Sisku.
- Sudjelovanje na 28. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, na kojem su MDC-u dostavljena po tri primjerka publikacija Gradskog muzeja Sisak, nastalih u vremenu od 1. listopada 2009. do 1. listopada 2010.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Etnografska zbirka

- Dogovori s arhitektom i promišljanje postava s drvenim kućama kao stalnog postava - muzej na otvorenom.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Sveukupno u računalnoj bazi (M++) je inventarizirano i obrađeno je 1253 predmeta.

Povijesna zbirka 20. stoljeća

- Stručno su obrađeni fotografski albumi za potrebe pisanja stručnog članka za

Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9.

- Napravljen je izbor i stručna obrada filmske građe prikazane povodom održavanja programa Noć muzeja.

6.3. Revizija građe

Galerijska zbirka

- Provedena je revizija. Građa je fotografirana.

Etnografska zbirka

- Pregledan je, popisao i premješten drveni, metalni, lončarski i pletarski dio – 993 predmeta. Premješten je, detaljno popisao i uređen tekstilni materijal koji čini 2/3 zbirke.

6.4. Ekspertize

- Zdenko Burkowsky proveo je ekspertizu 8 predmeta prapovijesti i 37 predmeta numizmatike, koju su tražili građani – posjetitelji.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Uvid u muzejsku građu i dokumentaciju, te u knjižničnu građu, za potrebe istraživanja i za privatne potrebe, ostvarilo je 22 vanjskih korisnika.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Baćani, Iskra; Škrkulja, Rosana; Tomaš Barišić, Tea. *Pregled arheoloških istraživanja Gradskog muzeja Sisak u 2008. godini.* (članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Bogatić, Marijan. *1. kongres muzealaca Hrvatske, Muzej Mimara Zagreb, 12.-14. studenoga 2008.* (osvrt) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Bogatić, Marijan. *Uloga muzeja u vizualno- likovnom odgoju i obrazovanju.* // Zbornik radova V. skupa muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Zagreb, u pripremi za tisak

- Bogatić, Marijan. *Anketno istraživanje korisnika Gradskog muzeja Sisak.* // Zbornik radova 1. kongresa muzealaca Hrvatske, Zagreb, u pripremi za tisak
- Burkowsky, Zdenko. *Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak: Predrimsko i rimsko ranocarsko razdoblje*, svezak 1., Gradski muzej Sisak, 2009.
- Burkowsky, Zdenko. *Minijaturne posude iz prapovijesne zbirke Gradskog muzeja Sisak.* (pregledni članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Burkowsky, Zdenko. *Lokalitet "Keltsko" na Pogorelcu u Sisku.* (prilog) // Katalog izložbe *Zlatno tele 2*, autora Laze Čučkovića, Gradski muzej Karlovac i Gradski muzej Sisak, Karlovac-Sisak, 2009.
- Čakširan, Vlatko. *Borba protiv poplava u gradu Sisku i djelovanje Vodne zadruge Sisak Stari 1926.-1945.* (članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Čakširan, Vlatko; Gruica, Ana-Marija; Bogatić, Marijan. *Izložbe, predavanja i događanja u Gradskom muzeju Sisak tijekom 2009. godine.* (pregledni članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Mrgić, Katica. *Turistička antropologija.* // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.
- Obradović, Davorka; Čakširan, Vlatko. *Pozdrav iz Siska*, monografija, Gradski muzej Sisak, Sisak, 2009.
- Valent, Ivica. *Savezničko bombardiranje Siska u Drugom svjetskom ratu kroz Hrvatske novine i predmete Gradskog muzeja Sisak.* (članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.

6.8. Stručno usavršavanje

- Za djelatnike Muzeja organizirano je stručno putovanje u Osijek, Đakovo i Ilok te u Stuttgart, Karlsruhe, Hochdorf i Manching s ciljem obilaska tamošnjih muzeja i arheoloških lokaliteta i uspostave suradnje s muzejskim ustanovama.
- Kako su u tijeku radovi na obnovi utvrde Stari grad, organiziran je posjet dvorcu Tabor, u kojemu se provode iste faze obnove, a u cilju razmjene iskustava.
- Kristina Trtanj položila stručni ispit za muzejskog tehničara.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručni djelatnici pružali su informacije i stručnu pomoć istraživačima, građanima, učenicima, studentima, kao i nadležnim institucijama koje skrbe o kulturnoj baštini.
- Vlatko Čakširan surađivao je s Gimnazijom Sisak na stručnom radu za natjecanje iz povijesti.
- Vlatko Čakširan bio je stručni savjetnik kod izrade publikacije *Stari most u Sisku, (pre)poznavanje* u izdanju Narodne knjižnice i čitaonice Sisak
- Ivica Valent pružio je stručnu pomoć za pripremu izložbenog postava o djelovanju ženskog rukometnog kluba "Mladost – Viduševac".
- Marijan Bogatić pomagao je pri izboru literature za izradu seminarskih i diplomskih radova učenika i studenata.
- Katica Mrgić pomagala je studenticama oko pisanja seminara o etnografskoj zbirci GMS-a, te oko ispita i praktičnog dijela na temu dječje igre. Predlagala je i osmišljavala etno – postav za OŠ 22. lipanj – idejni projekt s uputama i praktičnim savjetima. Pružila je stručnu pomoć u popisivanju i osmišljavanju postava etno zbirke u srednjoj školi u Petrinji.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Zdenko Burkowsky urednik je Kataloga numizmatike Gradskog muzeja Sisak: Predrimsko i rimsko ranocarsko razdoblje, svezak 1.
- Davorka Obradović urednica je kataloga Vatreno oružje u Europi od XIV. do polovice XIX. st. i monografije Pozdrav iz Siska. Glavna je i odgovorna urednica Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 9. Recenzirala je i promovirala izdanje posvećeno 190.-toj obljetnici postojanja sisačke gimnazije, a koje je izdala Narodna knjižnica i čitaonica.
- Članovi uredništva Godišnjaka Gradskog muzeja Sisak br. 9: Iskra Baćani, Ana Baiutti, Marijan Bogatić, Zdenko Burkowsky, Vlatko Čakširan, Ana-Marija Gruica, Katica Mrgić, Blaženka Suntešić, Tea Tomaš Barišić, Ivica Valent.
- Blaženka Suntešić i Marijan Bogatić članovi su uredništva mjesečnika Sisačka scena za koju se redovito pripremaju tekstualni i foto prilozi.
- Katica Mrgić recenzirala je članak Renate Tunjić za knjigu o vinogradarstvu, običajima oko vina, pravilima i "pajdašijama" – "Pajdaško društvo Pipa".

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Tea Tomaš Barišić članica je Hrvatskog arheološkog društva i Hrvatskog muzejskog društva.
- Katica Mrgić članica je Hrvatskog etnografskog društva.
- Ivica Valent član je Hrvatskog muzejskog društva.
- Blaženka Suntešić članica je Hrvatskog muzejskog društva.
- Marijan Bogatić član je Hrvatskog muzejskog društva i član Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Digitalizacija građe, upis u M++ (u tijeku).
- Muzej ima svoju web stranicu o čijem ažuriranju brine muzejski pedagog Marijan Bogatić i fotografkinja Blaženka Suntešić.
- Muzejski pedagog otvorio je grupu Gradski muzej Sisak na Facebooku, do 1.siječnja 2010. grupa ima 357 članova (pozivanje na sva događanja u Muzeju, odgovaranja na razne upite postavljene u facebook grupi).
- Ivica Valent radio je na digitalizaciji staklenih negativa.

6.13. Ostalo

- Marijan Bogatić je vanjski suradnik na projektu "Istraživanje korisnika baštine" Katedre za Muzeologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu, koordinator projekta obilježavanja Međunarodnog dana muzeja u Gradskom muzeju Sisak, koordinator projekta obilježavanja Noći muzeja u Gradskom muzeju Sisak voditelj provođenja aktivnosti vezanih za edukativno- pedagošku akciju (U)OKVIR(I) Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva
- Marijan Bogatić proveo je i obradio anketu koja je nastavak istraživanja potreba korisnika Muzeja. Anketa je provedena u sklopu obilježavanja Međunarodnog dana muzeja 18. svibnja 2009. i ispitane su potrebe naših građana, posebice posjetitelja i njihov odnos prema Muzeju. Anketa je provedena u sisačkim osnovnim i srednjim školama.
 - Priprema arheološke izložbe *Doba kovnice novca Siscije*
Autori: Zdenko Burkowsky, TeaTomaš

Broj eksponata: 145

Tema: Pokretna izložba koja prevedena na njemački i engleski treba prikazati razdoblje antičke Sisciji s naglaskom na period od osnutka kovnice novca do njenog zatvaranja. Izabrano je 50 predmeta iz perioda od druge polovice 3. st. do 5. st., kao i izbor 95 komada kovanog novca. Izložba nije još likovno oblikovana i nije se pristupilo realizaciji u nedostatku financijskih sredstava.

- Ivica Valent autor je knjige *Župa sv. Josipa Radnika Sisak*, u izdanju Župe i samostana sv. Antuna Padovanskog.
- Katica Mrgić napisala je članak za časopis Euro City o običajima i nošnji područja Lonjskog polja.

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Čakširan, Vlatko. *Borba protiv poplava u gradu Sisku i djelovanje Vodne zadruge Sisak Stari 1926.-1945.* (članak) // Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, Sisak, 2009.

7.3. Znanstveno usavršavanje

Vlatko Čakširan izradio je magistarski rada na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Vojni Sisak/Militar Sissek*

Mjesto održavanja: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 11. veljače 2009. – 3 ožujka 2009.

Autor stručne koncepcije: Vlatko Čakširan

Autor likovnog postava: Archimania, Zagreb

Opseg: 57 eksponata

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: Izložba je posvećena postojanju Vojnog Siska, mjesta na desnoj obali rijeke Kupe, koji je spadao u područje Vojne krajine. Osnovan je sredinom 18. stoljeća i egzistirao je sve do

1874. godine kada se ujedinjuje s Civilnim Siskom u jedinstveni grad. U vrijeme svog postojanja bio je gospodarski centar Vojne krajine, politički centar u kojem je djelovala Narodna stranka (1869. – 1871.), kulturni centar (novine Zatočnik, HPD "Danica" ...).

- *Ivo Maroević – Zrnca životnog mozaika 1937. – 2007.*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 12. - 23. ožujka 2009.

Autor stručne koncepcije: Domagoj Maroević, muzejski pedagog u Muzeju Prigorja u Sesvetama

Autori likovnog postava: Želimir Laszlo i dr. sc. Žarka Vujić

- *(U)OKVIR(I)*

Mjesto održavanja i prostor: izložbeni prostor Gradskog muzeja Sisak

Vrijeme trajanja: 18. svibnja - 8. lipnja 2009.

Autori stručne koncepcije: Marijan Bogatić, Svetlana Novaković

Autori likovnog postava: Marijan Bogatić, Svetlana Novaković, Martina Skender

Opseg: 150 eksponata

Vrsta izložbe: edukativna, informativna

Tema: predstavljanje radova nastalih na radionicama u Gradskom muzeju Sisak, radove su izradili učenici izborne nastave Likovne kulture OŠ Viktorovac iz Siska, radionice su osmislili Svetlana Novaković, prof. likovne kulture i Marijan Bogatić, muzejski pedagog Gradskog muzeja Sisak)

- *Davorin Radić*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 27. svibnja - 17. lipnja 2009.

Vrsta izložbe: likovna

Tema: Izložena su djela akademskog slikara Davorina Radića, profesora zagrebačke Škole primijenjene umjetnosti, rođenog u Hrvatskoj Kostajnici. Slikar mitologije, predstavio se svojim akvarelima. Ova gostujuća izložba ostvarena je u suradnji Gradske galerije Striegl i Gradskog muzeja Sisak s Galerijom umjetnina grada Slavenskog Broda. Izložba je popraćena katalogom u izdanju Galerije umjetnina grada Slavenskog Broda.

- *Vatreno oružje u Europi od XIV. do polovice XIX. st.*

Mjesto održavanja: utvrda Stari grad Sisak

Vrijeme trajanja: 3. lipnja – 20. kolovoza 2009.

Autor stručne koncepcije: Gradski muzej Sisak

Autor likovnog postava: Gradski muzej Sisak

Opseg: 250 predmeta

Vrsta izložbe: povijesna

Tema: U sisačkoj utvrđi Stari grad, posjetitelji su mogli razgledati vrlo vrijednu izložbu vatrenog oružja iz privatne zbirke kolekcionara Maria Kovača. Izložene su razne vrste pušaka i pištolja koje su upotrebljavane diljem cijele Europe pa tako i u Hrvatskoj. Uz izložbu je tiskan plakat i opsežan katalog.

- *Animalizam*

Mjesto održavanja: utvrda Stari grad Sisak

Vrijeme trajanja: 10. rujna – 1. listopada 2009.

Vrsta izložbe: likovna

Tema: Prigodom proslave 90. rođendana sisačkog akademskog slikara Slave Striegla, organiziran je bogat i zanimljiv program u utvrđi Stari grad. Program je počeo otvorenjem Strieglove izložbe *Animalizam*, u organizaciji Gradske galerije Striegl. Predstavljena je i knjiga Zorana Burojevića *Striegl – Animalizam* u nakladi Gradske galerije Striegl.

- *Podvodni grad*

Mjesto održavanja i prostor: Gradski muzej Sisak

Vrijeme trajanja: 2. - 20. listopada 2009.

Autor stručne koncepcije: Marijan Crtalić, akad. slikar

Autor likovnog postava: Marijan Crtalić, akad. slikar

Vrsta izložbe: umjetnička, edukativno-informativna, samostalna

Tema: Izložbom fotografija akademskog slikara Marijana Crtalića, predstavljen je podvodni svijet rijeke Kupe u centru grada Siska. Posjetitelji su mogli vidjeti što sve krije tihi podvodni Sisak: ostatke segestansko-keltskih i rimskih gradova, biljni i životinjski svijet, kao i raznovrsni otpad, te oružje iz nedavnog rata, bombe, granate i metke. Osnovna ideja autora izložbe jest potaknuti društvo na promišljanje i veći angažman oko zaštite i očuvanja rijeke Kupe te podignuti razinu svijesti o očuvanju prirode i kulture.

- *Zlatno tele 2*

Mjesto održavanja i prostor: izložbeni prostor Gradskog muzeja Sisak

Vrijeme trajanja: 30. listopada – 31. prosinca 2009.

Autor stručne koncepcije: Lazo Čučković, viši kustos Arheološke zbirke Gradskog muzeja Karlovac; stručni suradnik: Zdenko Burkowsky, viši kustos Arheološke zbirke prapovijesti i Zbirke numizmatike Gradskog muzeja Sisak

Autori likovnog oblikovanja: Anita Štimac, Zdenko Dubovečak, ArchiMANIA d.o.o., Zagreb
Opseg: 103 eksponata, kataloški obrađeno 85

Vrsta izložbe: arheološka, u suradnji s Gradskim muzejom Karlovac

Tema: Na izložbi je kroz keramičke figure idole s lokaliteta u Sisku, Marić gradine kod Kutine, Kiringrada i brojčano najvećim dijelom s dugo istraživane Turske kose ispričana priča o religijskom kultu koji se po autorovom viđenju veže uza sličnost s biblijskom pričom. Uz to je predloženo vjerovanje o prelasku iz svijeta svijetla i sunca u razdoblje mraka i podzemnog svijeta, koji se dešavao početkom studenog.. To je riješeno bijelim i crnim likovnim riješenjem izložbe.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Katalozi

- *Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak: Predrimsko i rimsko ranocarsko razdoblje*, svezak 1., autor i urednik Zdenko Burkowsky
- *Vojni Sisak / Militar Sissek*, autor Vlatko Čakširan
- *(U)okvir(i)*, (povodom 14. muzejske edukativne akcije i nagradne igre povodom Međunarodnog dana muzeja, GMS kao jedan od nakladnika)
- *(U)okvir(i)*, 4 str., katalog izložbe dječjih radova nastalih u okviru projekta "Uloga muzeja u vizualno-likovnom odgoju i obrazovanju"
- *Vatreno oružje u Europi od XIV. do polovice XIX. st.*
- *Podvodni grad*, 4 str.
- *Zlatno tele 2*, autor Lazo Čučković

Časopis

- Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9

Monografija

- *Pozdrav iz Siska*, autori Davorka Obradović, Vlatko Čakširan

Knjigom *Pozdrav iz Siska* predstavljen je izbor od 250 starih razglednica iz muzejske zbirke. Uz uvodni tekst koji donosi kratku povijest grada i koji je preveden na engleski jezik, teksta o razglednicama kao muzejskom predmetu i svjedočanstvu razdoblja u kojemu su nastale, uz svaku predstavljenu razglednicu dana je naznaka motiva koji prikazuje.

Razglednice

- Set razglednica

Plakati

- *Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak: Predrimsko i rimsko ranocarsko razdoblje,*
- Noć muzeja,
- *Vojni Sisak / Militar Sissek,*
- *Vatreno oružje u Europi od XIV. do polovice XIX. st.,*
- *Zlatno tele 2*

Vodič

- *Povijesna šetnja gradom Siskom*

Pozivnice

- Pozivnice za sve izložbe, predavanja, promocije

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Muzejski pedagog i kustosi

- Organizirana su stručna vodstva za građanstvo, za škole i specijalna vodstva po muzejskim postavima, utvrđi Stari grad, arheološkom lokalitetu Siscia in situ i ostalim

povjesnim lokalitetima po gradu.

11.2. Predavanja

- *Stjepan Radić i Česi*, 26. veljače 2009.

Češka kultura je imala utjecaj na život i političko djelovanje Stjepana Radića te je ovo predavanje, o isprepletenosti njegovog života i češke kulture, održano u organizaciji Češke besede, Sisak. Stjepan Radić je studirao u Pragu, pisao za brojne češke novine i časopise, napisao češku gramatiku, promovirao češki jezik i kulturu i vjenčao se Čehinjom. Bio je jedan od najznačajnijih promicatelja hrvatsko-čeških odnosa na prijelazu iz 19. u 20. st.

Predavač: prof. dr. sc. Damir Agičić, Filozofski fakultet u Zagrebu, Odsjek za povijest

Sudjelovanje: pjevačka skupina Češke besede

- *Restauracija monoksila izvađenog iz Kupe u Sisku*, 12. svibnja 2009.

Monoksil, čamac izrađen od jednog komada drveta, prvi put je izložen i predstavljen javnosti. Pronađen je i izvađen 1992. g. iz rijeke Kupe, između Starog i Novog mosta. Posjetitelji su predavanjem saznali o ovom nalazu koji datira iz 35. g. pr. Krista, njegovu vađenju i dugotrajnoj restauraciji i konzervaciji za koju je zaslužan Hrvoje Malinar, dipl. ing. geologije i konzervator savjetnik. Postavljena je i prigodna izložba fotografija konzerviranja monoksila. Uvodni dio u predavanje održao Zdenko Burkowsky, viši kustos Arheološke zbirke prapovijesti i Zbirke numizmatike Gradskog muzeja Sisak.

Predavač: Hrvoje Malinar, dipl. ing. geologije, konzervator savjetnik

11.3. Radionice i igraonice

- *Kronološka tablica*

Učenici imaju zadatak u što kraćem vremenu na "lentu vremena" (sag, 5x1 m) posložiti pločice s natpisima i godinama najvažnijih događaja u povijesti grada Siska. Odabir događaja usklađen je s nastavnim programom. Radionica se kontinuirao provodi prilikom posjeta Muzeju učenika nižih razreda osnovnih škola grada Siska i okolice.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Mala škola baštine*

edukativno- kreativna radionica Gradskog muzeja Sisak, ostvarena je u suradnji s Klubom mladih Skwhat iz Siska.

Radionica je namijenjena srednjoškolcima, studentima i mladim osobama. Radionica je koncipirana u dva dijela, prvi dio teoretski, drugi je praktični. U teorijskom dijelu se obrađuju osnovni termini vezani za baštinske institucije i povijest grada Siska. U praktičnom dijelu se priprema izložba. Uz predavanja se održavaju predavanja gostujućih predavača, video projekcije i slušaonice. Ovisno o temi na radionicu dolazi od 5 do 30 polaznika. I ove godine ostvarena je suradnja s Gimnazijom Sisak i prof. Marijanom Milas, te su učenici izborne nastave Likovne kulture redovito pohodili radionicu.

Autor: Marijan Bogatić, muzejski pedagog GMS-a

- *Radionica Mozaik*

Radionica u suradnji s Dječjim vrtićom Sisak Stari, održana 26. svibnja 2009., dvadesetoro djece izrađivalo je mozaike na uzoru predmeta iz postava Gradskog muzeja Sisak, radove su izrađivali od papira (kolaž) i glinamola (prethodno osušen i obojen te izrezan na male kockice).

Radovi su pohranjeni u DV Sisak stari.

- *Radionica Halloween*

Polaznici radionice rezbarili su na bundeve i tikve razne likove, kao što je i običaj pri obilježavanju Halloweena, komercijaliziranog američkog običaja vezanog za 1.11. (Dan svih svetih). Tako oblikovane bundeve i tikve poslužile su kao dekoracija atrija Gradskog muzeja Sisak pri otvaranju izložbe *Zlatno tele 2*.

- *Radionica "Idoli, izrada idola od gline"*

Radionica je održana 25. studenog 2009. u sklopu izložbe *Zlatno tele 2*, izložbu su organizirali Gradski muzej Karlovac i Gradski muzej Sisak. Polaznici radionice bili su učenici Gimnazije Sisak, drugog razreda, koji pohađaju izbornu nastavu likovne kulture pod vodstvom profesorice Marijane Milas. Prvi zadatak učenicima bio je da od gline izrade replike predmeta iz postava izložbe, dok je drugi bio da izrade nešto što danas idoliziraju, obožavaju. Nakon što su učenici pogledali izložbu, pod stručnim vodstvom muzejskog pedagoga, grupi se priključio kustos Zbirke prapovijesti Gradskog muzeja Sisak, Zdenko Burkowsky, koji je održao predavanje o oblicima i značenju idola za ljude iz razdoblja prvog tisućljeća prije Krista.

- *Božić u Muzeju 2009.*

Edukativno-kreativna radionica, održana 23. prosinca 2009., na kojoj su najmlađi Sišćani zajedno sa svojim roditeljima izrađivali nakit i kitili božićno drveće. Nakit se izrađivao lijepljenjem salвета, raznih boja i uzoraka, na rabljene nosače zvuka (CD). Nakon završetka radionice Djed Božićnjak je darovao mališane, sudionike radionice.

Sve radionice su fotografirane.

11.4. Ostalo

- *Noć muzeja / Muzejska kinoteka, 30. siječnja 2009.*

U sklopu obilježavanja Noći muzeja, akcije Hrvatskog muzejskog društva - Gradski muzej Sisak organizirao je program pod nazivom "Muzejska kinoteka". Vrata Muzeja bila su otvorena od 18 sati do 1 sat poslije ponoći te su posjetitelji, uz besplatan ulaz, mogli uživati u raznovrsnom programu. Projekt muzejske kinoteke obuhvaćao je projekcije nikada prikazivanih filmova iz zbirke Gradskog muzeja Sisak, predavanje sisačkog redatelja Gorana Devića o filmu kao dokumentu vremena u kojem je nastao, nagradne igre, besplatna vodstva kroz postav te niz popratnih događanja. Gradski muzej Sisak taj dan je posjetilo oko 400 zadovoljnih posjetitelja.

Izbor filmske građe: Ivica Valent, kustos povijesne zbirke 20. stoljeća

- *Kako obnavljati i graditi u zaštićenoj cjelini grada Siska? / tribina, 19. veljače 2009.*

Tribina je održana u organizaciji Upravnog odjela za društvene djelatnosti grada Siska, Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture Republike Hrvatske u Sisku i Gradskog muzeja Sisak. Kulturno-povijesna cjelina grada Siska zaštićeno je kulturno dobro upisano u Registar kulturnih dobara od 1968. godine. Na tribini se razgovaralo o propisima vezanim za zaštitu kulturnih dobara i izvođenje građevinskih radova.

Sudjelovanje: Ivana Miletić Čakširan, pročelnica Konzervatorskog odjela u Sisku, Domagoj Vuković, pročelnik Upravnog odjela za prostorno uređenje, graditeljstvo i zaštitu okoliša, Đurđica Franić, predstavница UO za komunalne djelatnosti i voditeljica EE ureda, Iskra Baćani, kustosica Arheološke zbirke srednjeg vijeka i Galerijske zbirke GMS-a.

- *Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja 2009.*

Gradski muzej Sisak se i ove godine priključio akciji međunarodne muzejske zajednice prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja. Raznovrsni program u okviru teme prilagođen je različitim strukturama i dobnim skupinama muzejskih korisnika te je privukao više od 500 posjetitelja.

Program

- Slobodan ulaz i besplatna stručna vodstva po Muzeju, prigodna prodaja muzejskih publikacija // 8,00 - 18,00 sati
- *Finale Turnira u slaganju kronološke tablice* za III. razrede osnovnih škola grada Siska // događanje / radionica // 9,30 - 11,00 sati
- Izvlačenje nagrada sudionicima akcije (U)OKVIR(I) // 12,00 - 12,15 sati
- Predstavljanje rezultata anketnog ispitivanja // događanje / prezentacija // 12,30- 13,30 sati
- *Promotivna aktivnost* // predstavljanje novih suvenira, predstavljanje novog turističkog vodiča Gradskog muzeja Sisak, predstavljanje nove Internet stranice Gradskog muzeja Sisak // 18,30 - 20,00 sati
- (U)OKVIR(I) // događanje / izložba // 20,00 sati

Ostalo

- Redovita je suradnja s osnovnim i srednjim školama s područja grada Siska.
- Organizirana je terenska nastava za studente povijesti umjetnosti i povijesti Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, koja je bila vezana prvenstveno uz utvrdu Stari grad.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Ostvarena je kvalitetna suradnja s medijima koji redovito izvješćuju o izložbama, o pokretanju i realizaciji određenih projekata i provođenju terenskih radova, što je rezultiralo brojnim priložima o pojedinim muzejskim programima i muzejskoj djelatnosti općenito.

Ravnateljica Davorka Obradović i stručni djelatnici redovno kontaktiraju s medijima vezano za izložbene programe, zbirke, pokretanje i realizaciju određenih projekata te arheološka istraživanja.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- U suradnji s Radio Siskom srijedom se emitira ciklus radijskih emisija pod nazivom "Abeceda baštine" kojima se predstavljaju pojedini muzejski programi, terenske aktivnosti, obilježavaju blagdani i pučke svetkovine te aktualizira način rada ustanove i pojedinih njezinih stručnih službi. U emisiji sudjeluje ravnateljica i stručni djelatnici.
- Sudjelovanja u emisijama lokalne televizije (TV Net).

12.4. Promocije i prezentacije

- *Pad Segestike / promocija*, 20. siječnja 2009.

Predstavljena je zbirka pjesama Pad Segestike autora Nikole Tadića. Nikola Tadić rođen je u Hrvatskoj Kostajnici. Diplomirao je i magistrirao na Filozofskom fakultetu u Zagrebu (filozofija i komparativna književnost). Živi u Sisku, a prve pjesme objavio je 1971. godine. Na predstavljanju knjige stihove su čitali dramski umjetnik Nebojša Borojević i polaznici Studija mladih Kazališta 21.

Urednik: Nikola Tadić

- *Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak / promocija*, 29. siječnja 2009.

Predstavljen je Katalog numizmatike Gradskog muzeja Sisak, svezak 1., pod naslovom Predrimsko i rimsko ranocarsko razdoblje. Katalogom je prikazan obrađen novac Numizmatičke zbirke Gradskog muzeja Sisak, od najstarijih predrimskih kovanica ilirskih i keltskih imitacija helenističkog kovanog novca iz razdoblja od 3. do 1. st. pr. Kr., preko kovanica Rimske Republike, do ranocarskog razdoblja 1. i 2. st.

Uz predstavljanje kataloga tiskan je plakat.

Autor i urednik kataloga: Zdenko Burkowsky, viši kustos Arheološke zbirke prapovijesti i Zbirke numizmatike GMS-a

- *Drvene crkve između Save i Kupe*, 1. lipnja 2009.

Autori su u suradnji s izdavačkom kućom VBZ iz Zagreba pokrenuli projekt čiji je rezultat knjiga napisana kao kulturno – turistički vodič. Prvi dio predstavljene knjige donosi opis svih (38) drvenih kapela između Zagreba, Karlovca, Siska i zapadne Slavonije te detaljne informacije kako najjednostavnije doći do njih. Drugi dio, uz mape i reljefne prikaze, sadrži opis jedanaest biciklističkih tura koje su izveli autori kako bi obišli drvene crkvice.

Sudjelovanje: Lara Černicki, autorica; Stašo Forenbaher, autor; Mladenka Đurić, akademska

kiparica; Željko Žarak, urednik

- *Godišnjak Gradskog muzeja Sisak br. 9, 21. siječnja 2010.*

Godišnjak Gradskog muzeja Sisak stručni je časopis koji izlazi u kontinuitetu već devet godina. U njemu se objavljuju radovi iz područja arheologije, povijesti, povijesti umjetnosti, etnologije, muzeologije, kao i radovi s drugih područja, tematski vezanih uz grad Sisak i njegovu bližu okolicu.

U novom broju Godišnjaka objavljeni su radovi stručnjaka s različitih područja koji su se bavili istraživanjima vezanim uz grad Sisak i okolicu, kao i radovi stručnih djelatnika Gradskog muzeja Sisak.

Glavna i odgovorna urednica: Davorka Obradović, ravnateljica GMS-a

Stručna suradnica glavne urednice: Vlatka Vukelić, prof., vanjska suradnica GMS-a

Uredništvo: Iskra Baćani, Ana Baiutti, Marijan Bogatić, Zdenko Burkowsky, Vlatko Čakširan, Ana-Marija Gruica, Katica Mrgić, Blaženka Suntešić, Tea Tomaš Barišić i Ivica Valent

- *Davorka Obradović* promovirala je izdanje posvećeno 190. obljetnici postojanja sisačke gimnazije, a koje je izdala Narodna knjižnica i čitaonica, gdje je i održana promocija.

12.5. Koncerti i priredbe

- *Utvrda Stari grad*

Gradski muzej Sisak je korisnik utvrde Stari grad u kojoj se, uz muzejske izložbe, održavaju i druga kulturna događanja, prvenstveno u okviru manifestacije "Sisačko ljeto", koja se održava tijekom lipnja i srpnja.

U dvorišnom prostoru utvrde moglo se pogledati plesnu predstavu Gradskog kazališta Sisak *BoNet*, predstavu *Gargantuovske pripovijesti* Gradskog kazališta Sisak, predstavu *Svršetak igre* kazališta Siska i Osijeka, predstavu Lutkarskog kazališta *Ulger* Republike Buryatie *Pod vječnim svjetlom Kumalana* prema motivima *Evenki legenda i mitova*, predstavu Amaterskog kazališta doma kulture *Kristalna kocka vedrine Dom Bernarde Albe*.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

U suradnji s Klubom mladih Skwhat ostvarena je radionica *Mala škola baštine*.

Pozivnice za muzejska događanja se redovito ostavljaju u prostorijama Klubova mladih.

12.7. Ostalo

Katica Mrgić je prigodom otvorenja izložbe *Zlatno tele 2* sudjelovala u uvodnom dijelu i prezentirala povezanost Svih Svetih, "Noći vještica" i teme izložbe.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Osnovno načelo rada u 2009.g. bila je otvorenost Muzeja za građane, neposredno upoznavanje javnosti s radom Muzeja i posredno predočavanje rada javnosti.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

7.850 posjetitelja

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 6%
- Lokalna samouprava: 54%
- Vlastiti prihod: 40%