

GRADSKI MUZEJ KARLOVAC

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

306 predmeta

- Ivan Benković, *Industrijski Čikafo*, ulje na platnu, 69x69cm, 1917., inv. broj: G-9681.
s
- Višnja Ercegović, *Otapanje snijega*, ulje na platnu, 65x100 cm, 1956., inv. broj G-10668
- Franjo Koren, *Rublje u dvorištu*, ulje na platnu, 90x62,5 cm, 1966., inv. broj: G-10713.
- Alfred Krupa, *Paukova mreža*, strugani tuš, 34,5x49,5 cm, 1962., inv. broj: G-10715
- Opleće (bluza) iz okolice Karlovca
- Muška rubača (košulja) iz okolice Karlovca
- Ogrlica od srebrnog novca (cvancige) iz Šišljavića
- Ženski srebrni pojas izrađen u tehnici filigrana (zlatarski rad)
- 10 pisanica ukrašenih tehnikom bušenja
- 23 primjerka starinskih vezova skinutih s pojedinih dijelova narodne nošnje iz Rečice
- Spomenica Domovinskog rata 1990-1992.
- Medalja "Oluja"
- Fotografija: Izviđači 143. dp. u oslobođenom Slunju
- Fotografija: 143. dp. se vraća u Ogulin 15. kolovoza 1995.
- Fotografija: zapovjedništvo 143. dp. na Kordunu
- Kapa - svakodnevna odora za pripadnike HKOV
- Košulja - svakodnevna odora za pripadnike HKOV
- Bluza - svakodnevna odora za pripadnike HKOV
- Hlače - svakodnevna odora za pripadnike HKOV
- Majica - svakodnevna odora za pripadnike HKOV
- Čarape - svakodnevna odora za pripadnike HKOV

- Torbica časnička JNA (vojarna Kupa)
- Torbica, vojnička (vojarna Kupa)
- Remen JNA(vojarna Kupa)
- Traka dežurnog vojnika JNA (vojarna Kupa)
- Zastava SFRJ (vojarna Kupa)
- Zaštitna maska (vojarna Kupa)
- Futrola za pištolj - vojna policija JNA (vojarna Kupa)
- Kapa s metalnom oznakom HV 1991.
- Bluza s oznakom HV na rukavu
- Bezrukavnik s oznakom "Rečički domobran"
- Hlače
- Košulja, dugi rukav
- Torba, transportna, velika
- Čizme
- Kapa - beretka
- Metalna oznaka za kapu policije RH 1991.
- Bluza s oznakama na rukavima
- Hlače
- Košulja, dugi rukav
- Remen za hlače
- Remen za bluzu (futrola za pištolj, palicu, lisice, rezervno streljivo)
- Majica
- Oznaka za kapu HV 1992. g.- metalna
- Ruski kindal
- Vrh koplja

Fotografije S. Deur:

- Pogled na Radićevu ulicu
- Pogled na Radićevu ulicu
- Pogled na Radićevu ulicu od Straže
- Strossmayerov trg, pogled na br. 3
- Strossmayerov trg
- Strossmayerov trg

- Pogled na Korzo
- Pogled na Draškovićevu
- Pogled na toranj Sv. Trojice
- Pogled na crkvu Sv. Trojice s trga
- Mich. I. Lustig, Graz, majka i dijete, kabinet format
- Gaza
- Rakovac
- Pogled na hotel Korana (od rijeke)
- Pogled na hotel Korana, 2 kom.
- Pogled na staru Koranu s rijeke
- Stari grad Ozalj
- Kukuljevićeva ulica, 1956. "schnell fotograf Vinko"
- Zima na Kupi, 1958.
- Zgrade kod pošte, 1960/6?
- Sajmeni dan na Strossmayerovom trgu, 1962., (velika)
- Kružni tok kod Marmontove, 1962.
- Bombardiranje Preradovićeve (snimak fotografije)
- Pogled na vile iza Hrvatskog doma, 1951.
- Crkva sv. Ćirila i Metoda, 1946.
- Kapelica sv. Križa, 1930.
- Kapelica sv. Križa, 1952.

Razglednice:

- Zadružna knjiga, Beograd, panoramski snimak iz Smičiklasove prema Šmrcu, c/b, nije putovala
- Branko Balić za GMK, Stari grad Dubovac, c/b, nije putovala
- L. Reich, Karlovac, Realna gimnazija, c/b, nije putovala
- Gomerčić, Zagreb, Karlovac. Dubovac, c/b, putovala 1915.

Ostalo:

- Novčanice lire – 1000 (3 kom.), 500 (1 kom.), 50 (3 kom.), 100 dinara FNRJ (5 kom.)
- Karnet ulaznica za "Foginovo sportsko kupalište na Korani", 1-100, Din. 1
- Karnet ulaznica za "Foginovo sportsko kupalište na Korani", 202-300, Din. 3

- Foginovo športsko kupalište na Korani u Karlovcu – Rakovcu – potvrda za slobodno vezanje čamaca, 1935. – 11 kom.
- Stakleni negativ, Miodrag Nikolić, zrakopl. časnik, Zvijezda, Kupalište Foginovo i zemljišta, 1932. – 10 kom.
- Stakleni negativ, Miodrag Nikolić, zrakopl. časnik, Kupalište Foginovo, 1932. – 8 kom.
- Fotografije Hrvatski sokol, 1928. i proslava 1. maja 1920. – 2 kom.
- Povelja Hrvatskog trgovačkog društva "Merkur" u Zagrebu Janku Navračiću, 1.9.1904., kolor

Fotografije:

- Franz Jelushe?, Rijeka, obitelj Vranyczany u vrtu, 10,4 x 6
- 3 muškarca i 2 žene u nošnji s puškama, 9,1 x 7,4
- G&I. Varga, Radoslav Lopašić, KF
- Krapek, panorama (s Dubovca?), KF
- G&I. Varga, Eugenija Barac i suprug, KF
- Landau, Banjaluka, 1884. Levin Barac, 13,5 x 21,5
- Rechnitzer, Vladimir Barac, vel. dopisnice
- Muškarac u poluprofilu u uniformi sjedi, nije lijepljena na karton, 8,6 x 11,8
- Muškarac u poluprofilu u uniformi, 9,2 x 13,5
- Pietzner, muškarac u poluprofilu u uniformi sjedi, secesijski format (8,2 x 16,3)
- Muškarac sjedi s djevojčicom, oval – 2 x tehnika??? (13x15,2; 17x21)
- Djeca u kočiji pred kućom (6), 21,8 x 16,9
- Djeca u vlakiću poredana po visini (6), 18,1 x 13
- G&I. Varga, tri muškarca, KF
- Mosinger, žena za preslicom, 2 kom (10,9 x 20,4; 16 x 24)
- F. Stagl, Wieden, Sedmorica muškaraca, 17,2 x 13,3
- G&I. Varga, mlada žena s kišobranom u krilu, secesijski format (7,5 x 14,7)
- Žena u parku, 12,1 x 9
- Vojnici za stolom, 10,5 x 8
- Obitelj u salonu, 11,8 x 8,7 cm
- Veća skupina ljudi na stepenicama, lijepljena na crni karton, 24 x 18

- Fotografija Aneta rođ. Grofica degli Alberti (+1902.), udovica Radoslava Lopašića, s buketićem cvijeća, 2 kom. – jedna lijepljena na sivi karton (21,6x20,6), druga kolorirana (23x28)
- Catina rođ. Degli Alberti, udovica narodnog zastupnika i hrv. književnika Josipa pl. Vranyczany-Dobrinović - jedna lijepljena na sivi karton (21,6x20,6), druga kolorirana (23x28)
- Foto Krznarić, Zagreb, Tvornica pokućstva Vrbovsko (izložbeni sajam), 22,5x17,2
- Foto Krznarić, Zagreb, Tvornica pokućstva Vrbovsko (izložbeni sajam), 22,5x17,2
- Foto Hertl, Praha, Recepce u.p. primátora hl. Mesta Prahy Dr. K. Baky, dne 17.7.1934., grupa ljudi na svečanom prijemu, 22,4 x 17
- Grupa mladih djevojaka u jednakim kostimima i nekolicinom odraslih muškaraca i žena, te pravoslavnim svećenikom, vel. razglednice

Korespodencija:

- Beč, 1863. pošiljatelj Ambroz Vraniczany Dobrinović, primatelj Gavro – bez kuverte
- Zagreb, 8.9.1873. pošiljatelj VB, primatelj ? – bk, 2 arka
- Zagreb, 20.8.1869. pošiljatelj Eugen Barac, primatelj sin Vladimir Barac – bk, plavi papir
- Zagreb, 2.9.1869. pošiljatelj Eugen Barac, primatelj sin Vladimir Barac – bk, plavi papir
- Požega, 9.4.1873. pošiljatelj Eugen Barac, primatelj sin Vladimir Barac – koverta (izrezana marka),
- Milano, 15.11.1841. pošiljatelj ?, primatelj, Nikola Vranyczany – kuverta u sklopu, talijanski
- pošiljatelj Vlatko Barac, primatelj sestra Dora Barac
- Zagreb, 21.3.1880. pošiljatelj Levin Barac, primatelj brat Vladimir Barac st. – bk, 2 arka
- Varaždin, 14.10.1914. pošiljatelj Dora Barac, primatelj teta Julika – bk
- Varaždin, 19.10.1914. pošiljatelj Dora Barac, primatelj mama Mariana – bk
- 24/25.7.1917. pošiljatelj Vlatko Barac, primatelj mama Mariana – bk
- Varaždin? 24.11.? pošiljatelj Dora Barac, primatelj mama Mariana – bk
- 10.11.1915. pošiljatelj Vlatko Barac, primatelj mama Mariana – bk
- Ljubljana, 18.3.1861. pošiljatelj Agnes, primatelj brat Josip – bk

- Rijeka, 12.10.1912. pošiljatelj Giorgio, primatelj Mariana Barac – bk, njemački
- Zagreb, 20.6.1921. pošiljatelj Mariana Barac, primatelj sin Vlatko Barac – bk
- Zajezda, 29.10.1910. pošiljatelj Dora Barac?, primatelj Mariana Barac – bk
- Zajezda, 28.5.1912. pošiljatelj Dora Barac, primatelj Mariana Barac – bk, 2 arka
- Zajezda, 13.11.1907. pošiljatelj Dora Barac, primatelj Mariana Barac – bk
- Zagreb, 19.11.1914. pošiljatelj Mariana Barac, primatelj Dora Barac – bk
- Zagreb, 22.7.1900. pošiljatelj teta, primatelj Vlatko Barac – bk
- Sušak, Vila Ružić, 10.2.1912. pošiljatelj Ella, primatelj Mariana Barac – bk, njemački
- Sušak, Vila Ružić, 22.1.1912. pošiljatelj Ella, primatelj Mariana Barac – bk, njemački, plavi papir
- Sušak, Vila Ružić, 4.2.1912. pošiljatelj Ella, primatelj Mariana Barac – bk, njemački, plavi papir
- feldpost, 21.1.1916. pošiljatelj Milan Sekulits, Hauptmann FH Div. III/36. Batt. 1, primatelj Vladimir pl. Barac – dopisnica, njemački
- Port Oliveto, 5.8.1881. pošiljatelj Philomene, primatelj Mariana Barac – bk, njemački (crni obrub papira)
- ? 5.2.1910. pošiljatelj ?, primatelj Mariana Barac – bk, talijanski
- ? 15.10.1833. pošiljatelj ? Baracz, primatelj ? Baracz – bk, njemački
- Zagreb, 18.5.1921. pošiljatelj Mariana i Eugenija Barac, primatelj Vlatko Barac, Split – glavna komisija za promjenu novčanica – kuverta poderana
- Zadar, 17.10.1909. pošiljatelj Dora Barac, primatelj mama Mariana – koverta, 2 arka
- Toplice, 18.6.1891. pošiljatelj Mariana Barac, primatelj suprug Vladimir – koverta
- Zadar, 17.10.1909. pošiljatelj Dora Barac, primatelj sestra Eugenija Korejzl – koverta (potrgana), 2 arka
- Zadar, 11.10.1909. pošiljatelj Dora Barac, primatelj mama Mariana – koverta, 2 arka
- Lič, Gorski kotar, 21.6.1953. pošiljatelj Tomo Vičić (?), primatelj dr. V. Barac ml. – kuverta, 2 lista
- Karlovac, ?, pošiljatelj ? Barac (?), primatelj dr. Aleksandar Šibenik, Zagreb – razglednica

Tiskana građa:

- Hrvatsko pjevačko društvo "Kolo" u Zagrebu – Program svečanosti i retrospektivnog koncerta uz proslavu tridesetogodišnjeg djelovanja društva, 26.10.1892., 23 x 28,5 cm

- Abschied Vladimir Barac von Repenje, 4.2.1881. pečat K.K. Reserve Comando des Inftrie Regmts № 53, 37,5 x 27,5 cm
- Ausweiskarte Vladimir v. Barac-Repenjski, Rhein. Friedr.-Wilh.-Universität, Bonn 1955/56, 10x11,8 cm
- Pohvalnica učeniku drugog razreda Vlatku pl. Barac, 30.1.1895., pečat Gornjogradska pučka učiona u Zagrebu, 14,9 x 9,5 cm
- Indeks predavanja, Vladimir pl. Barac Repenjski na pravoslovnom i državoslovnom fakultetu kralj. Sveuč. Franje Josipa I. u Zagrebu, 7.10.1905., 20 listova., 11,5 x 19,5 cm
- Zakletva perovodnog vježbenika financijalnog, Zagreb, 5.9.1876.
- Zakletva perovodje financijalnog II. razreda, Zagreb, 11.11.1877.
- Svjedodžba o državnom ispitu Vladimir pl. Barac ml., Zagreb, 16.7.1907., pečat Kr. povjerenstvo, br. 119/100
- Svjedodžba o državnom ispitu Vladimir pl. Barac ml., Zagreb, 18.11.1909., pečat Kr. povjerenstvo, br. 33/32
- Svjedodžba o državnom ispitu Vladimir pl. Barac ml., Zagreb, 29.7.1910., pečat Kr. povjerenstvo, br. 192/185
- Svjedodžba zrelosti V. pl. Barac ml., Zagreb, 2.7.1905.
- Potvrda V. pl. Barac o upisu na pravni fakultet, 18.12.1905., pečat Kralj. Sveuč., br. 45/1905., latinski
- Diploma prava V. pl. Barac ml., Zagreb, 14.11.1911., suglasno s izvornikom pečat kvesture sveučilišta, Zagreb, 15.10.1923., latinski
- Prijepis diplome i pečat od 4.11.1938., latinski
- Imenovanje V. pl. Barac ml. od strane kralja Petra II. višim savjetnikom Iseljeničkog komesarijata u Zagrebu, Beograd, 8.4.1937., pečat Ministarstva socijalne politike i narodnog zdravlja, br. 5399, ćirilica
- Službenički list Ministarstva unutrašnjih dela na ime V. pl. Barca ml. o kretanjima u državnoj službi, Zagreb, 17.12.1925., 4 lista, 29,5 x 38 cm
- Objava Iseljeničko komesarijata Kraljevine SHS za V. pl. Barca o imenovanju nadzornikom za brod "Toledo" odnosno "Leerdam" društva Hamburg-Amerika Linije, odnosno Holland Amerika Linije, trojezično (hrvatski-engleski-španjolski), s pečatom Iseljeničkog komesarijata i slikom V. Barca, Zagreb, 3.9.1926.

- Liječnička svjedodžba V. pl. Barac ml. za Hamburg Amerika Linie, Zagreb, 30.8.1926., pečat, (latinica, ćirilica, španjolski)
- Uredovna svjedodžba V. pl. Barac ml. izdana od Redarstvenog ravnateljstva u Zagrebu o dobrom ponašanju – zbog postavljanja tumačem za njemački jezik, Zagreb, 4.11.1940., pečat Banovine Hrvatske, Redarstveno ravnateljstvo u Zagrebu, br. 8185.1940.
- Absolutorij na ime V. pl. Barac o pohađanju pravnog fakulteta u Zagrebu i Beču, Zagreb, 3.7.1909. pečat Kralj. Sveuč., br. 345/1909, 2 lista
- Očitovanje Dore pl. Barac Repenjski o davanju novaca za kupovinu nekretnina, br. 632, Zagreb, 3.3.1928., pečat kr. javnog bilježnika dr. Zdenka Longhina
- Obavijest o smrti Dušana pl. Barac Repenjski, sudbeni vijećnik I. razreda kr. sudbenog stola zagrebačkog, Zagreb, 22.10.1916.
- Redoslijedje poglavica i kraljevah obohrvatskih uzporedno sa ugarskimi (od 634 do 1087), potrgano
- Posjetnica Georg Glässer Edler von Jaerten, K.u.K. Hauptmann, ispisana rukopisom na poledini, njemački
- Tiskanica Confions-nous a la Sainte Vierge, tekst na francuskom, desno reljefno otisnuti cvjetići, 11,2 x 5,1 cm
- Poziv Vladimiru Barcu, koncipientu kod fin. ravnat. u Zagrebu od Stranke prava 30.4.1879. na svečanost povodom pogibije Petra Šubića Zrinskog i Frana Krste Frankopana, crni obrub papira, 13,2 x 21,2
- knjižica sa 2 litografije Gestüt-Pferde, J. G. v. Hamilton pinx, S.v.Preger del. A. Dworzak Sculp. I Waldgegend, Everdingen pinx, S.v.Preger del., G. Döbler Sculp., s 2 teksta koji opisuju slike, pred slikama paus papir, njemački, 4 lista, 11,1 x 15,1

Rukopisna građa:

- Ljubica, list za zabavu, uređuje Vlatko pl. Barac, učenik III. razreda vježbaonice, br. 1. 1.4.1896. 1 tečaj – Na Ljubičin imendan (pjesma) i pripovijetka Tri sestre (nedovršeno), 3 lista, 2 odvojena lista s istim sadržajem (prepisano u bilježnicu), crne kartonske korice, 10,5 x 12,5 cm
- Priznanje Vladimiru Barcu pl. Repenjskom za rad u uredu sirotinjskog povjerenstva grada Zagreba od rujna 1887. do 15.11. 1888., br. 148-1888.

- Zapisnik o ostavinskoj raspravi iza Klare Herceg, 2.10.1878., broj 75-1878., potpis Radoslava Lopašića, 12 listova
- Dopis Dragutinu Lopašiću, perovodji preobstojaloga kr. Dalm. Hrvat. Slavon. Namiestničkoga vieća, 12.8.1870., br. 1406., pečat Kraljevina Dalmacija, Hrvatska i Slavonija
- Dopis Gradskoj blagajni da se Vladimiru Barcu Repenjskom isplati nagrada, Zagreb, 27.3.1889, dijelom tiskano i rukopisno, br. 34922/I. 1889.
- Dopis V. Barac-Repenjski, viećniku slob. i kr. glavnoga grada zahvala na vođenju sirotinskog povjerenstva, Zagreb, 2.2.1897., pečat Sirotinsko povjerenstvo sl. i kr. grada Zagreba, br. 284 iz 1897.
- Rješenje V. Barac-Repenjski za vođenje pisarne, Zagreb, 30.12.1884., br. 167 ex 1884.
- Rješenje V. Barac-Repenjski (Travnik) za perovodju I. razreda, Zagreb, 28.8.1882., pečat Poglavarstvo sl. i kr. grada Zagreba, dopisano polaganje zakletve, Zagreb, 16.1.1883., br. 236-1882.
- Dopis V. Barac-Repenjski, Kreiskommissär Mostar, Sarajevo, 30.8.1881., Br. 1841., njemački
- Dopis V. Barac-Repenjski, Sarajevo, 11.8.1879, pečat K. K. Lande Regierung für Bosnien und Hercegowina, br. 1628, njemački
- Dopis V. Barac-Repenjski, Sarajevo, 12.7.1879., pečat K. K. Lande Regierung für Bosnien und Hercegowina, br. 1394, njemački
- Imenovanje V. Barac-Repenjski gradskog perovodje za tajnika nižjeg plaćevnog razreda, Zagreb, 30.9.1885., br. 20732/I. 1885., dopisano polaganje zakletve
- Dopis V. Barac-Repenjski, Kreis-Commissär in Travnik, Sarajevo, 7.10.1882, br. 30930, njemački
- Dopis V. Barac-Repenjski, provisor. Regierungs Concipist in Višegrad, Sarajevo, 25.1.1881, pečat K. K. Landes Regierung für Bosnien und Hercegowina, Odjel za unutarnje poslove, br. 1717/I., njemački
- Dopis V. Barac-Repenjski, prov. Kreis-Commissär und Leiter der Bezirks Rehörde Zupanjac, Sarajevo, 1.12.1882, br. 35515, njemački
- Dopis V. Barac-Repenjski, kraljevskom finacijalnom perovodji, Zagreb, 12.1.1883., pečat Predsjedništvo kr. financ. ravnateljstva u Zagrebu

- Dopis V. Barac-Repenjski za preraspodjelu u vrijeme godišnjih, Zagreb, 11.7.1883., br. 81-1883.
- Dopis V. Barac-Repenjski, perovodnom vježbeniku za imenovanje u kr. financijskog perovodnog vježbenika, Zagreb, 4.9.1876.
- Dopis V. Barac-Repenjski, kr. financ. perovodji za imenovanje zemlajske vlade u Sarajevu privremenim perovodjom, Zagreb, 26.4.1879., br.205
- Dopis V. Barac-Repenjski, Sarajevo, 5.5.1880., br. 1337., njemački (mrlja od tinte)
- Okružnica o dostavi tiskanice za ispuniti, Zagreb, 4.7.1899.
- Dopis V. Barac-Repenjski, gradskom viećniku, promaknuće u 1. plaćeni stupanj, Zagreb, 22.12.1899., br. 49143/1899/IV.
- Dekret V. Barac-Repenjski o imenovanju gradskim viećnikom, Zagreb, 29.10.1896., pečat Gradsko poglavarstvo u Zagrebu, br. 367.1896., dopisano polaganje zakletve, Zagreb, 31.10.1896.
- Dekret V. Barac-Repenjski o položaju i plaći, Zagreb, 7.7.1897., pečat Gradsko poglavarstvo u Zagrebu, br. 21022/897./IV.
- Dopis V. Barac-Repenjski, gradski tajnik o imenovanju gradskim viećnikom, Zagreb, 3.6.1890., pečat Gradsko poglavarstvo u Zagrebu, br. 101:1890.
- Dopis V. Barac-Repenjski, gradski perovodja, za preraspodjelu u vrijeme godišnjih, Zagreb, 29.8.1884., pečat Gradsko poglavarstvo u Zagrebu, br. 101 ex 1884.
- Dopis V. Barac-Repenjski o izvješću za Julija Hamela, Zagreb, 10.7.1901.
- Pismo V. Barac-Repenjskog o Juliju Hamelu, nedovršeno
- Dopis V. Barac-Repenjski, gradski viećnik i izvjestitelj sirot. povjerenstva sl. i kr. glavnoga grada da se odbija pritužba Marija Bučar Ehrlich, Zagreb, 5.3.1898., pečat Sirotinsko povjerenstvo gl. i kr. glav. grada Zagreba, br. 726 ex 1898.
- Popis izvornih isprava predanih od strane V. Barac-Repenjski, Zagreb, 21.10.1899.
- Dopis V. Barac-Repenjski, imenovanje kr. financijskim perovodjom II. razreda, Zagreb, 7.11.1877., br. 271
- Dopis Dragutinu Lopašiću, perovodji kr. zemaljske vlade II. razreda o položaju i plaći, Zagreb, 19.4.1875.
- Dekret o polaganju odvjetničkog ispita dr. Vl. pl. Barac-Repenjskog (ml.), Zagreb, 6.7.1911., pečat kr. banskog stola, br. 19.681

- Mali papir – dječje zabilješke o dugovanju Marijane Barac sinu Vlatku, nacrtan grb i pečat, 10,2 x 16,6 cm
- Dopis kr. drž. nadodvjetničtvu u Zagrebu Radoslava Lopašića vezano uz ostavinu Klare Herceg, Zagreb, 2.10.1878.
- Račun Radoslava Lopašića za vođenje ostavine Klare Herceg, Zagreb, 2.10.1878.
- Evidencija o troškovima – veljača-srpanj, rujan-prosinac 1894., 8 araka, 10,5 x 17 (vezano špagom)
- Evidencija o troškovima – siječanj-prosinac 1891, siječanj-travanj 1895, listopad 1896/7(?), 17 araka, 10,5 x 17 (vezano špagom)

Ostalo:

- Proljetni motivi, 5', mali film, Ozalj, Dubovac?
- Vojni kaput dugi, (zrakoplovni?), proizvođač "22. decembar Karlovac"
- Sablja 19. st

Staklene ploče ob. Fogina, 18x13 cm:

- OŠ Braća Seljan, oštećena
- Koransko kupalište zimi
- Zgrada tiskare M. Fogina, oštećena
- Željeznička nesreća, oštećena
- Povorka pred žitnom kućom, u pozadini francuski magazin, oštećena
- Plac na Strossmayerovom trgu, oštećena
- Lik djevojčice
- Željeznička nesreća, oštećena
- Gostiona J.M. Banić, Luka-Rečica, oštećena
- Panorama
- Lik djevojčice, jako oštećena
- Povorka sa zastavama pred francuskim magazinima, oštećena
- Lik djevojčice poput anđela
- Dvojica muškaraca sa šeširima u krilu
- Lik djevojčice
- Pogled s Dubovca, oštećena
- Trgovina Maks Rendeli, oštećena
- Hotel Korana, oštećena, nedostaje gornji lijevi ugao

- Groblje, jako oštećena, nedostaje gornji desni ugao
- Palača Vraniczany, oštećena
- Ljetnikovac s ljudima u prvom planu (dijete s psom), oštećena
- Kuće u Zvijezdi?, jako oštećena
- Oltar, slomljen donji desni ugao
- Zvonik MB Snježna?, oštećena
- Groblje, oštećena
- Crkva sv. Ivana Krstitelja u Rečici
- Vlastelinska zgrada u Rečici
- Seoska kuća?, prelomljen
- Zgrada tiskare M. Fogina, oštećena
- Koranski park? (skulptura 3 kugle)
- Portret muškarca otvorenih usta
- 4 ljudi pred zgradom s plotom
- Grupa ljudi (prav. svećenik, muškarac s biciklom)
- Grupa ljudi pred magistratom, oštećena
- Crkva u Šišljaviću
- Muškarci na motociklu s prikolicom, oštećena
- Stara bolnica, oštećena
- Zgrada današnje glazbene škole, oštećena
- Stara bolnica, oštećena
- Muškarci i djeca pred zgradom
- Muškarci i djeca pred zgradom, oštećena
- Grupa ljudi pred crkvom, 3 muškarca u prvom planu, oštećena
- Grupa ljudi na terasi, oštećena, nedostaje gornji lijevi ugao
- OŠ Dragojla Jarnević, oštećena

Staklene ploče:

- Povelja grada Karlovca, 16,5 x 12 cm, oštećena
- Vojarna u Domobranskoj, 18 x 9,5 cm, oštećena
- Grupa ljudi na Jelačićevom trgu pred crkvom sv. Trojice, 18 x 12 cm, jako oštećena, nedostaje donji lijevi dio ploče
- U parku, 12 x 9 cm

- Srna u parku, 12 x 9 cm
- U parku, 12 x 9 cm
- Grupa ljudi pred ulazom u Radićevu od strane Rakovca, jako oštećena, nedostaje desni dio ploče
- Zgrada Zorin-doma, 18 x 13 cm, jako oštećena, prepolovljena na 2 dijela
- Most na Dobri u Novigradu?, 18 x 13 cm, jako oštećena, prepolovljena na 2 dijela
- Zgrada Jelačićeve kasarne?, 18 x 13 cm, jako oštećena, razlomljena na 3 dijela
- Oltar, 18 x 13 cm, jako oštećena, razlomljena na 2 dijela
- 3 seljaka s volovima, 18 x 13 cm, jako oštećena, nedostaje donji lijevi ugao
- Kuća na Baniji, 18 x 13 cm, oštećena
- Seljaci s volovima, 18 x 13 cm, jako oštećena, nedostaje gornji lijevi ugao, lijeva strana lomljena
- Kuća, 18 x 13, oštećena, nedostaje gornji lijevi ugao
- Gornji dio sinagoge, lomljen na 2 dijela, jako oštećena, nedostaje cijeli donji dio, 18 x 13 cm
- 2 manja dijela velikih ploča (18x13 cm), neprepoznatljivo
- Nacrt magistrata, pročelje prema trgu, 1907, 12 x 9 cm
- Nacrt magistrata, pročelje prema Banjavčičevoj, 1907., 12 x 9 cm

Staklene ploče, 24 x 18 cm:

- Crkva sv. Trojice, oštećena
- Velika kavana, oštećena
- Oružana, oštećena
- Vojarna u Domobranskoj, oštećena
- Svrtište "K Kruni", Makar na Baniji (Europa), oštećena
- Nadin dom u Križanićevoj, oštećena, nedostaje donji lijevi ugao
- Zgrada pravoslavne eparhije, oštećena, nedostaje donji dio
- Ljekarna u Ul. G. Ninskog, oštećena
- Stara bolnica, oštećena
- Marmontova aleja, oštećena
- Zgrada u Haulikovoj (grad Zagreb)?, oštećena
- Magistrat, oštećena
- Zgrada Funk i Heinrich, oštećena

- Vojarna na Jelačićevom trgu, oštećena

Ostalo:

- Šablone za tisak, drvo, metalna pločica
- Spomenik R. Lopašiću, 8 x 12 x 2 cm, jako oštećena, slabo vidljiva
- G. Modrušan, 7 x 9,5 x 2 cm
- Negativ zimskog pejzaža, 14,5 x 9 cm, oštećen

1.2. Terensko istraživanje

- Obavljena su sustavna arheološka rekognosciranja s manjim probnim sondiranjima porječja Kupe u okviru programa dopune stalne postave te radi prikupljanja građe za izložbu *Zlatno tele* i muzejske tiskovne kao što su monografija *Turska kosa* i *Glas GMK*. Težište istraživanja je bilo na lokalitetu Turska kosa. Manji zahvati, su obavljani na lokalitetima Lasinja, Kirin, Podgorje, Ostrožin i Klinac grad.
- Zaštitna arheološka istraživanja obavljena su na trasi plinovoda za Dalmaciju te prigodom sanacije Starog grada Dubovca.
- Terenska etnografska istraživanja na teme: narodna nošnja u Pokuplju, karlovački licitari, kovači, košaraši, maškare; (Rečica, Slunjska Selnica, Ribari, Zagreb-Etnografski muzej. Medičari i svjećari u Karlovcu i na proštenjima (Sv. Rok - Petrakovo brdo, Sv. Martin -Martinšćak).
- Stare kovačnice, sada već napuštene, snimljene u Bariloviću i Belajskim Poljicima.
- Radi ispravne restauracije tare iz Žumberka posjet Radatovićima gdje se u zavičajnoj zbirci čuva posljednji primjerak te stare tkalačke naprave s uspravnom osnovom.

1.3. Darovanje

62 predmeta

- Glasački listić Rajon Senjska ul. (1930-ih),
- Bodež (otvarač za pisma) s glavom rimskog vojnika, duž. 31,5 cm,
- Knjiga zapisnika glavnih skupština i odbora PHPD "Zora" 1929. - 18.4.1945.
- Slika, Ana Feiner Žalac, *Nedovršena poslovice*, solopress na papiru, 100x70 cm, 2005., inv. broj G-10669

- Slika, Slavko Šohaj, nepoznat naslov, tempera na papiru, 48x32,5 cm, 1980 (?), inv. broj G-10670
- Slika, Ivan Lovrenčić, *Portret žene*, olovka na papiru, 61x49,5 cm, 1959., inv. broj G-10671
- Slika, Ivana Ožetski, *Sjene iz ateljea*, print na platnu, 80x100 cm, 2007., inv. broj G-10712
- Slika, Vesna Pavlaković, *Suzvučja 2009*, kombinirana tehnika, 66x51 cm, 2009., inv. broj G-10714
- Беспилотна летјеліца
- Mig 21 bis L-17
- Haubica 203 mm M2
- Košulja HV, maskirna, dizajn 1991. g.
- Torbica sa priborom za jelo, torbica HV, pribor JNA
- Torbica HV, uzorak 1991.
- Kapa HV sa šahovnicom, uzorak 1993.
- Potkapa HV
- Kapa HV, radna, maslinasta
- Košulja HV, uzorak 1991.
- Torbica za streljivo
- Rukavice HV
- Remen HV
- Remen HV
- Torbica za zaštitnu plinsku masku HV, uzorak 1991.
- Bijele maskirne hlače HV
- Bijele maskirne rukavice HV
- Rukavice JNA
- Kapa – beretka, 5. gardijska brigada "Sokolovi"
- Oznaka za kapu HV, 1992. g.- metalna
- Oznaka za rukav - specijalna postrojba Lučko
- Posudica za mazivo za podmazivanje pješačkog oružja M48, M98, M24
- Konop za čišćenje pješačkog oružja
- Štitnik otvora cijevi - M48, M24, M98

- Četkica za podmazivanje pješačkog oružja- M48, M24, M98
- Vojnička lopatica- proizvodnja Zlatar 1991/92, korištena od strane pripadnika 14.dp
- Blok Dozvola za ulaz HV 1993.
- Zahvala na ime Mile Smolić Medicinskog centra Duga Resa
- Zahvalnica, 304 LoB
- Fotografija, grupa časnika JNA, Luščić, 1991.
- Fotografija, Logorište 11.12.1991.
- Danica 1990.
- Hrvatski nacionalni fond, Cleveland, Ohio
- Naredba br. 3032/1, komandanta 13.pbr Slunj od 25.1.1994.godine
- DP Saobraćaj Slunj: "Izvještaj o poslovanju za razdoblje 1. januara do 31. decembra 1992."
- "Odluka o utvrđivanju ljestvica katastarskog prihoda("RSK")"
- "Poziv na svečanu sjednicu Skupštine opštine Slunj"
- "Poziv na sjednicu Skupštine opštine Slunj na ime Bosnić Mile"
- "Sazivam 4. sjednicu Privremene Skupštine opštine Slunj"
- Revers, 13. Brigada TO Slunj, primio Mile Bosnić
- Naredba br. 2961-1, komandanta 13. pbr Slunj od 25.1.1994. g.
- Naredba br. 2963-1, komandanta 13. pbr Slunj od 25.1.1994. g.
- Matični karton 688/72 na ime Ivošević Dejan
- Int. br. 22-2625, Vojna pošta br.T-7921, Pov. Br. 1168/1, 30.12. 1992. Vojnić
- Vojnička čarapa - ljetna HKOV
- Časnička košulja - dugi rukav HKOV
- Prvi zavoj HV
- Prvi zavoj JNA
- Posudica za podmazivanje i čišćenje
- Posudica za podmazivanje - plastična
- Rokovnik za 2003. g. sa znakom Zapovjedništvo 1. ZP OSRH
- Beretka HOS-a
- Remen HOS-a
- Izdatnice - Prateći vod 14. dp. - 10 kom.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Provedena je zaštita predmeta koji su smješteni u vojarni Bosanski magazin. Radi se o krupnim premetima borbene tehnike. Svi su očišćeni i zaštićeni od korozije. Tijekom fotografiranja predmeta koji su pohranjeni u vojarni Jamadol svi predmeti su zaštićeni od korozije.
- Na Turnju su promijenjeni drveni trupci koji služe kao potpornji izloženim borbenim sredstvima.
- Izrađene su beskiselinske mape za zbirku nacрта KP odjela
- Tekstilni predmeti na stalnom postavu skinuti radi pranja, a vuneni prsluci i pojasevi, načeti moljcima, poslani na restauraciju.
- Na nekoliko drvenih predmeta sanirana su oštećenja koja su načinili crvi.
- Uz pomoć vanjskih suradnika (studenata) nastavljeno pranje, signiranje i lijepljenje ulomaka prikupljenih arheološkim istraživanjima te sređivanje depoa

2.2. Konzervacija

- Temeljem Zakona o oružju RH, a prema Pravilniku o postupku i načinu onesposobljavanja vatrenog oružja onesposobljeno je 37 strojnica. Onesposobljavanje je napravila tvrtka Sekstagon, ovlaštena za tu djelatnost.
- Konzervatorsko-restauratorski radovi i opremanje zaštitnim ovicima 40 nacрта iz fonda "Nikola Marić" (zbirka nacрта)/ Velimir Mikac
- Konzervirani su gotovo svi metalni predmeti s iskopavanja kod Pavlinskog samostana u Kamenskom i Starog grada Barilovića.

2.3. Restauracija

- Nepoznati autor, Portret Aloisa Duquenoisa, ulje na platnu, 58,5x45 cm, II. pol. 18. st, inv. broj G-220 (vanjski suradnik: Zoran Durbić)

- Konzervatorsko-restauratorski radovi i opremanje zaštitnim ovicima 40 nacрта iz fonda "Nikola Marić" (zbirka nacрта)/ (vanjski suradnik: Velimir Mikac)
- Tiskana diploma 1. poljoprivredne zadruge srpskih optanata gradu Karlovcu, br. 67, pečat, Senta, 15.5.1928. g., color, 60,5x40,5 cm – hrvatski - 1 list (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Tiskana cehovska diploma na ime Tomas Tomchich, 8.1.1845. g., sred. oštećen pečat opančarskog ceha, 43,5x28,5 cm – gotica - 1 list (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Tiskana cehovska diploma na ime Jefta Nestorov, Vershatz, 2.4.1843. g., pečat oštećen, kolorirana, 59x43,5 cm – gotica – 1 list (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Tiskana cehovska diploma na ime Ferencz Nagy, Kolosvar, 16.6.1834. g., 34,7x23,3 cm – mađarski – 2 lista (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Tiskana cehovska diploma krojačkog ceha na ime Stojan Haidin, Agram, 13.3.1844. g., dolje desno djelomično oštećen pečat, 41,3x32,3 cm – gotica – 1 list (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Pisano cehovsko oslobođenje (krojački ceh) na ime Antonius Petrenchich, Varaždin, 27.6.1823. g., 2 očuvana pečata, 56,5x39,5 cm – latinski – 2 lista
- Povelja ORD "Nada" Reziki Starić, 1941., 47,6 x 65,2 cm (vanjski suradnik: Konzervator d.o.o. Zagreb)
- Restauriran je uspravni tkalački stan (tara) iz Žumberka, inv. br. Et - 252 i jedne ženske čarape (kopice) iz Rečice, inv. br. Et - 149. (vanjski suradnik: Željko Knezić Džakula)
- Restaurirani su značajniji keramički nalazi s lokaliteta Kamensko i Stari grad Barilović

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

998, M++

3.3. Fototeka

44, M++

3.6. Hemeroteka

155, M++

3.9. Ostalo

- Dokumentacija o marketingu i odnosima s javnošću: 20, M++
- Evidencija o izdavačkoj djelatnosti: 42, M++
- Evidencija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima: 118, M++
- Evidencija o pedagoškoj djelatnosti: 17, M++
- Knjiga evidencije o izložbama: 13, M++
- Knjiga izlaska muzejskih predmeta: 362, M++
- Knjiga ulaska muzejskih predmeta: 293, M++

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

187

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Obrađena je zbirka razglednica i multimedijalno prezentirana.

6.3. Revizija građe

Završena je revizija muzejske građe.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Oton Gliha, *Gromače*, ulje na platnu, 63x160 cm, 1964, inv. broj G-165; slika je preuzeta radi izlaganja na izložbi uz policu osiguranja i ugovor o posudbi.
- Hugo Lukšić, *Autoportret*, ulje na platnu, 116,6x73,6 cm, 1894., inv. broj G- 271; slika je preuzeta u svrhu izlaganja na izložbi *Zagreb-Munchen – hrvatsko slikarstvo i Akademija likovnih umjetnosti u Munchenu, 1870-1920.* u Umjetničkom paviljonu u Zagrebu
- U povodu obilježavanja Dana priznanja Republike Hrvatske Koordinaciji braniteljskih udruga Karlovačke županije za izložbu je posuđen 51 predmet iz zbirke oružja.

6.8. Stručno usavršavanje

- Radionica "Kako se nekad izrađivala knjiga" (ručna izrada papira i ručna izrada knjige) koju je povodom Dana Otvorenih vrata Nacionalne i sveučilišne knjižnice u Zagrebu organizirao Odjel zaštite i pohrane knjižne građe NSK, 23. rujna
- 23. ožujka, kustosica Povijesnog odjela je sudjelovala u radnom posjetu Vojnom muzeju u Vukovaru.
- Stručni ispit za kustosa položila kustosica Galerijskog odjela na zamjeni

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Svi kustosi sudjeluju u uređivanju muzejskog časopisa *Glas GMK*

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Danijel Pavlić, *Boje Indije*

Mjesto: Muzej

Vrijeme: 30.1. - 29. 2. 2009.

Autor stručne koncepcije: Danijel Pavlić
Autor likovnog postava: Danijel Pavlić
Opseg: 32 fotografije
Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna
Tema: Indija, djeca za vrijeme festivala kazališta
Broj posjetitelja: 500

- Franjo Koren, *Retrospektiva*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"
Vrijeme: 18. 12. 2008. - 15. 2. 2009.
Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić
Autori likovnog postava: Daniel Butala, Antonija Škrtić
Opseg: 137 umjetnina
Vrsta izložbe: retrospektivna, tuzemna, umjetnička, samostalna
Tema: retrospektivna izložba u povodu 80 godina rođenja slikara Franje Korena
Broj posjetitelja: 597

- Ana Fajner, *Žalac*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"
Vrijeme: 8. - 29. 4. 2009.
Autorica stručne koncepcije: Antonija Škrtić
Autori likovnog postava: Ana Fajner Žalac, Antonija Škrtić
Opseg: 35 grafika
Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna
Tema: predstavljanje djela iz ciklusa *Poslovice* nastalog 2005. g. te recentnih radova iz 2007. i 2008. g.
Broj posjetitelja: 157

- Ivana Ožetski, *Paralelno putovanje*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"
Vrijeme: 13.5. – 3. 6. 2009.
Autorica stručne koncepcije: Aleksandra Goreta
Autorica likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 20 radova

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: najnoviji autorski ciklus radova

Broj posjetitelja: 104

- *Karlovački likovni susreti 2009.*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"

Vrijeme: 8. 7. – 29. 8. 2009.

Autorica stručne koncepcije: Aleksandra Goreta

Autorica likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 97 radova

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička

Tema: tradicionalna manifestacija gdje su predstavljeni najnoviji radovi karlovačkih umjetnika povodom dana Grada Karlovca

Broj posjetitelja: 187

- Vesna Pavlaković, *Suzvučja 2009.*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"

Vrijeme: 23. 9. – 14. 10. 2009.

Autorice stručne koncepcije: Aleksandra Goreta, Silvija Huljina

Autorica likovnog postava: Vesna Pavlaković

Opseg: 32 slike

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: izbor slika iz ciklusa *Suzvučja 2009*

Broj posjetitelja: 114

- Mario Kučera, *Sobe*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"

Vrijeme: 28. 10 – 18. 11. 2009.

Autor stručne koncepcije: Mario Kučera

Autorica likovnog postava: Silvija Huljina

Opseg: 20 fotografija

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna, gostujuća

Tema: predstavljanje fotografija iz ciklusa *Sobe* koje su nastajale na brojnim putovanjima proteklih nekoliko godina

Broj posjetitelja: 115

- Stipe Golac, *Kameni cvjetovi*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"

Vrijeme: 2. 12. – 5. 1. 2009.

Autorica stručne koncepcije: Aleksandra Goreta

Autorica likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 40 slika

Vrsta izložbe: tuzemna, umjetnička, samostalna

Tema: slike iz ciklusa *Kameni cvjetovi*

Broj posjetitelja: 207

- *Zlatno tele II*

Mjesto: Gradski muzej Sisak

Vrijeme: 30. 10. 2009. – 15. 1. 2010.

Autor stručne koncepcije: Lazo Čučković

Autori likovnog postava: Zdenko Dubovečak, Lazo Čučković

Opseg: 123 izložka

web adresa: www.gmk.hr

Vrsta izložbe: iz fundusa, arheološka, monografska

Tema: prapovijesno nalazište Turska kosa

Broj posjetitelja: 586

- *Izložba radova po Natječaju za izradu idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja revitalizacije središnjeg dijela povijesne cjeline grada Karlovca – zvijezde*

Mjesto: Muzej

Vrijeme: 3. - 17. 4. 2009.

Autor stručne koncepcije: Grad Karlovac, Udruženje hrvatskih arhitekata

Autor likovnog postava: Grad Karlovac, Udruženje hrvatskih arhitekata

Vrsta izložbe: informativna

Tema: idejnog urbanističko-arhitektonskog rješenja revitalizacije središnjeg dijela povijesne cjeline grada Karlovca – zvijezde

Broj posjetitelja: 150

- Izložba radova polaznika muzejskog tečaja crtanja i slikanja

Mjesto: Muzej

Vrijeme: 10. 6. – 31. 8. 2009.

Autorica stručne koncepcije: Aleksandra Goreta

Autorica likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 58 radova

Vrsta izložbe: tuzemna, revijalna

Tema: predstavljanje radova nastalih tijekom protekle školske godine

Broj posjetitelja: 300

- *Suvremena iranska umjetnost*

Mjesto: Galerija "Vjekoslav Karas"

Vrijeme: 10. – 19. 6. 2009.

Autori stručne koncepcije: Aleksandra Goreta, Iranski kulturni centar

Autorica likovnog postava: Aleksandra Goreta

Opseg: 48 radova

Vrsta izložbe: inozemna, revijalna

Tema: suvremena umjetnost Irana

Broj posjetitelja: 200

- *Izložba naoružanja iz Domovinskog rata na otvorenom*

Mjesto: prostor nekadašnje vojarne Turanj

Vrijeme: 7.10.2009., povodom Dana neovisnosti RH

Autori stručne koncepcije: Ružica Stjepanović, Dubravko Halovanić

Opseg: 17 izložaka

Vrsta izložbe: povijesna, tehnička

Tema: izložena borbená sredstva, donacija Ministarstva RH.

Broj posjetitelja: 200

- GMK sudjelovao posterom s prikazom pedagoškog programa Baština u okviru (autori: L. Bede i I. Čulig) na 3. putujućoj izložbi postera (*U*)okvir(i) 5, u organizaciji Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva.

Autori stručne koncepcije: V. Klarić, Ž. Miklošević, B. Pejković.

Opseg: 39 postera

Vrsta izložbe: tuzemna, edukativna, putujuća

Gostovanja: Muzej Slavonije, Osijek, 18.5.-18.6.; Hrvatski muzej turizma, Opatija, 30.6.-21.7.; Gradska knjižnica Marka Marulića, Split, 1.-22.9.; Galerija grada Krapine, Krapina, 01.-20.11.; Tifološki muzej, Zagreb, 8.-29.12.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Katalog izložbe *Ana Feiner, Žalac*, Karlovac, 2009., tekst predgovora: Antonija Škrtić
- Katalog izložbe u elektroničkom obliku, *Ivana Ožetski, Paralelno putovanje*, Karlovac, 2009., tekst: Aleksandra Goreta
- Katalog izložbe *Karlovački likovni susreti 2009*, Karlovac, 2009., tekst: Aleksandra Goreta
- Deplijan za izložbu polaznika Tečaja crtanja i slikanja Gradskog muzeja Karlovac, Karlovac, 2009., tekst: Aleksandra Goreta
- Katalog izložbe *Vesna Pavlaković, Suzvučja 2009*. Karlovac, 2009., tekst: Aleksandra Goreta
- Katalog izložbe *Stipe Golac, Kameni cvjetovi*, Karlovac, 2009., tekst: Aleksandra Goreta
- *Glas Gradskog muzeja Karlovac*, Karlovac, 6. broj, 2009.
- Katalozi i monografije 5, *Glavni rubac – zagonetno pokrivalo u ogavlju udane žene*, Karlovac 2009.; tekst: Jana Mihalić
- Plakat, edukativni plakat *Karlovac i renesansni idealni gradovi*, autori: I. Čulig et. al., naklada 300 hrvatski + 300 engleski, Karlovac, 2009.
- Poster "Baština u okviru" za 14. muzejsku edukativnu akciju [*U*]okvir[i] - povodom Međunarodnog dana muzeja 18.5.2009.

- Katalog za izložbu *Zlatno tele II*, Karlovac/Sisak 2009., tekst: Lazo Čučković
- Katalogi i monografije 6, *Turska kosa*, Karlovac 2009., tekst: Lazo Čučković

Uz sve izložbe i predavanja tiskane su pozivnice i po dvadesetak plakata formata A4.

10.3. Elektroničke publikacije

Obrađena je zbirka razglednica i multimedijalno prezentirana na touch screenu na izlogu knjižare "Školske knjige" u Radićevoj ulici, Karlovac

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Muzejska pedagoginja ostvarila je 15 stručnih vodstava za najavljene grupe posjetitelja (2 stalni postav GMK-a, 5 stari grad Dubovac i 8 Galerija "Vjekoslav Karas") (pretežno učenici osnovnih i srednjih škola, te grupe umirovljenika).
- U Galeriji "Vjekoslav Karas" muzejska pedagoginja je u suradnji s profesorima srednjih i osnovnih škola iz Karlovca organizirala posjete učenika i realizirala stručna vodstva po likovnim izložbama *Ane Feiner*, *Žalac* (3 grupe i 1 individualno vodstvo), *Vesne Pavlaković* (1 grupa) i *Maria Kučere* - dulje tematsko vodstvo osmišljeno za fotografske sekcije osnovnih i srednjih škola popraćeno setom animacijsko-edukativnih pitanja koji se mogu koristiti kao uvodna ili dopunska aktivnost uz posjet izložbi (4 vodstva).
- Edukativni obilazak zelenim okvirom, ostacima nekadašnjeg bastionskog sustava karlovačke Zvijezde, kao nastavak predavanja I. Čuliga "Ima li grad Karlovac okvir?" u sklopu programa Baština u okviru, 14. muzejske edukativne akcije (U)OKVIR(I) povodom Međunarodnog dana muzeja, 18. travnja - 18. svibnja. Sudjelovali su učenici karlovačke Gimnazije. Za učenike je priređen didaktički radni list. (realizacija I. Čulig i L. Bede), 14. svibnja
- Vodstvo studenata Veleučilišta u Karlovcu smjer Turističko-ugostiteljski s posebnim osvrtom na turističko vrednovanje kulturne baštine.

11.2. Predavanja

- Predavanje "Počeci otvorene agresije na Republiku Hrvatsku 1991. godine", predavač dr. sc. Nikica Barić
- Predavanje "Počeci suvremene hrvatske države "(od memoranduma SANU 1986. do konačnog osamostaljenja RH 8. listopada 1991.), predavač dr. sc. Ante Nazor
- Predavanje "Karlovac listopad-prosinac 1991.", predavači Dubravko Halovanić i Ružica Stjepanović
- Predavanje "Ima li grad Karlovac svoj okvir" u sklopu pedagoške akcije "U-okviri", višekratno oko 18. svibnja, Igor Čulig
- Predavanje "Gradovi-zvijezde i njihovi muzeji", 18. svibnja (Međunarodni dan muzeja), Muzej, Igor Čulig
- Predavanje "Gradovi-zvijezde i njihovi muzeji", 17. prosinca, Galerija umjetnina grada Slavonskog Broda, Igor Čulig
- Predavanja za obilježavanje 200 godina Ilirskih provincija u Karlovcu, 9.12.2009., Karlovac, predavači: Vladimir Brnardić, Antonio Bosio

11.3. Radionice i igraonice

- Kreativna radionica "Što je knjiga bez korica?", 30. travnja i 4. svibnja.
- Kreativna radionica "Napravi sliku za moj okvir!", 7. svibnja
- Novinarska radionica uz izložbu Maria Kučere: priprema i izvedba intervjua s kustosicom izložbe Silvijom Huljinom i pisanje likovnog osvrtu na izložbu.
- Nastavljena je edukativna nagradna igra Gradskog muzeja Karlovac "Pronađimo blago" za učenike osnovnih škola
- Nagradna igra 14. muzejske edukativne akcije (U)okvir(i), 18.4.-18.5.: malo izvlačenje i dodjela nagrada održani su 18. 5.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Informacije o pedagoškim programima (predavanja, radionice, akcije), događanjima u Gradskom muzeju Karlovac i izložbama u Galeriji "Vjekoslav Karas" redovito su slane lokalnim i nacionalnim tiskovnim, radijskim i televizijskim medijima, internetskom portalu Ministarstva kulture RH, te ostalim internetskim portalima s rubrikama kulture. Za dio programa slane su e-pozivnice. Redovito se ažuriraju podaci na muzejskoj web stranici koji se tiču aktivnosti muzeja.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Više izjava za emisije Hrvatskog radija Karlovca i TV "4 rijeke" vezane za programe (izložbe, radionice, predavanja, edukativne šetnje)

12.4. Promocije i prezentacije

Promocija plakata *Karlovac i idealni gradovi renesanse* povodom "Međunarodnog dana urbanizma"/ tribina o urbanističkim prilikama i prijetnjama Karlovačke zvijezde, 11. studenog

12.5. Koncerti i priredbe

Povodom dana Gradskog muzeja Karlovac, 18. prosinca 2009. g. u prostoru Galerije održan je koncert *Od Shakespearea do sevdaha* Ibrice Jusića

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

8.931 posjetitelja

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 4,25 %

- Lokalna samouprava: 78,68 %
- Vlastiti prihod: 16,40 %
- Donacije: 0,67 %

15.2. Investicije

620.442,85 kn