

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Otkup Ministarstva kulture RH, 3 predmeta (umjetničke slike Ivke Orešković, pl. Breitenthurm)

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- Provedba zaštitnog arheološkog istraživanja na trasi Plinovoda Zagreb-Split, podno japodskog naseobinskog željeznodobnog (latenskog) gradinskog lokaliteta na Lipovoj glavici; manja količina ulomka keramičkih posuda
- Pri sustavnom arheološkom istraživanju srednjovjekovnog sakralnog lokaliteta Crikvine (sezona V.) u Smiljanu pronađeno je 15 kovinskih predmeta (brončani i željezni nakit) i manja količina keramičkih ulomaka;
- Pri sustavnom arheološkom istraživanju na položaju srednjovjekovnog lokaliteta Gradina na Udbini, pronađena je velika količina ulomka keramičkih i manja, staklenih posuda (tzv. "pučka lička" keramika, majolika i sl.), veća količina kovinskih predmeta (željezni klinovi, noževi, brončane cijevi pušaka, dva signalna topa, olovna puščana zrna i dr.) te 53 cjelovite ili djelomično očuvane kamene topovske kugle;
- Pri zaštitnom arheološkom iskopavanju zbog izvedbe drenažnog sustava oko župne crkve Uzvišenja Sv. Križa u Prozoru, pronađena je veća količina (64 predmeta) arheološkog novovjekovnog materijala – grobnih priloga (prstenje, naušnice, privjesci u obliku križeva ili medaljice sa svetačkom ikonografijom, različite perle, pojasne kopče i dr.), ali i prapovijesnih nalaza: spiralno-naočalasta fibula s privjescima, ulomci latenskih fibula, brončana pinceta, jantarne perle te ulomak antičkog kamenog stupa;

- Provedbom nedestruktivne arheološke metode, prikupljanja površinskog arheološkog materijala u Donjoj Cerovačkoj špilji, u dužini od 120 m ulaznog kanala, prikupljeno je 507 kg željeznodobnih (halštat) ulomaka keramičkih posuda
- Pri rekognosciranju na trasi Plinovoda Zagreb-Split, III dionica, od Gospića do Gračaca prikupljena je manja količina prapovijesnih i srednjovjekovnih ulomaka keramičkih posuda
- Tijekom godine, pri rekognosciranju arheoloških lokaliteta prikupljena je veća količina ulomaka keramičkih posuda iz različitih razdoblja.

1.3. Darovanje

- Arheološki odjel: 3 predmeta (kasnosrednjovjekovne strelice)
- Etnografski odjel: 1 predmet (lička kapa, druga pol. 19. st.)
- Galerijski odjel: 1 predmet (Karlo Posavec, slika *Crni čovjek*)
- Kulturno-povijesni odjel: 2 predmeta (zidni sat, Glavni matični list vojnog službovanja)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljena je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskih istraživanja

2.3. Restauracija

- Restauracija 11 predmeta iz Zbirke oružja; klas. sign.: O-1 do O-5, O-8, O-13, O-41 do O-42 i O-48 do O-49 (Janko Jeličić, Zagreb)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirano 38 predmeta (klasični unos, A 768 – A 806 i M++ unos (inv. br. 4520 - 4558)
- Arheološki odjel, Lapidarij: inventiran 1 predmet (klasični: sign. AL-35 i M++ unos: inv.br. 4516)
- Numizmatički odjel: inventirana 3 predmeta (klasični: sign. N1444 - N1446 i M++ unos: inv.br. 4517-4519)
- Kulturno-povijesni odjel – Zbirka pokućstva: inventiran 1 predmet (M++ unos: inv.br.: 4516)
- Kulturno-povijesni odjel – Zbirka Šporčić: inventirano 160 predmeta (klasični: sign. ZŠ 1-160)
- Galerijski odjel: inventirana 4 predmeta (klasični: sign. G700 – G703)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirano 38 predmeta (klasični unos, A 768 – A 806 i M++, s inv.br. 4558)
- Arheološki odjel, Lapidarij: katalogiziran 1 predmet (klasični: sign. AL-35 i M++ unos: inv.br. 4516)
- Numizmatički odjel: katalogizirana 3 predmeta (klasični N 1444-1446 i M++ unos: inv.br. 4517-4519)

3.3. Fototeka

- Povećana za 432 pozitiva

3.6. Hemeroteka

- Ažurno praćenje medija – tiska o aktivnosti Muzeja i aktivnosti Memorijalnog centra "Nikola Tesla" u Smiljanu (78 zapisa – klasični unos)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Kupnja: 9 naslova
- Razmjena: 76 naslova
- Darovanje: 109 naslova

Ukupno: 194 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- U Inventar knjiga upisano: 3524
- U Inventar časopisa upisano: 955
- U posebni Inventar Šporčić: 494
- U posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici, te im djelatnici pomažu u svezi pronalaska potrebne građe.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe klasičnim načinom, ali i unosom u M++ dosadašnje inventarizacije i katalogizacije klasičnim načinom

6.2. Identifikacija / determinacija građe

U sklopu obrade "starijeg" Fundusa, provodi se se identifikacija i determinacija predmeta.

6.3. Revizija građe

Revizija građe, osobito etnografskog Fundusa, obavlja se dinamikom kojom to dozvoljava zastupljenost stručnih djelatnika i godišnji plan i program rada.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Za potrebe znanstvenih članaka ili promocije, za četiri korisnika, dane su na uvid fotografije iz muzejske Fototeke (DVD Gospić, gospićko gradsko groblje Sv. Marije Magdalene), razglednice iz Kulturno-povijesnog odjela (Karlobag i Pazarišta) te iz Etnografskog odjela (tradicionalni tekstil – kuharice)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Tatjana Kolak sudjelovala je na Znanstvenom skupu "Arheološka istraživanja na srednjem Jadranu" 13.-16. listopada. 2009., na Visu (bez izlaganja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Kolak, Tatjana. *Smiljan, V sezona istraživanja srednjovjekovnih sakralnih lokaliteta, Smiljan, Čovini, Crikvine*, prethodno priopćenje. Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku
- Kolak, Tatjana. *Gradina – Udbina, sezona II*, prethodno priopćenje. Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku
- Kolak, Tatjana. *Prozor, ž.c. Uzvišenja Sv. Križa – zaštitno arheološko istraživanje*, prethodno priopćenje. Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku
- Kolak, Tatjana. *Donja Cerovačka špilja – nedestruktivna arheološka metoda*, prethodno priopćenje. Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku
- Kolak, Tatjana. *Rekognosciranje na trasi Plinovoda, dionica III Gospić-Gračac*, prethodno priopćenje. Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku
- Kolak, Tatjana. *Gospić u svjetlu arheoloških nalaza*. Monografija grada Gospića, Institut Ivo Pilar – područni centar u Gospiću, u tisku

- Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe *Jedna izložba i jedna poruka* Antona Orzesa
- Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe *U svijetu Andersenove bajke*
- Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe *Bliže i dalje od stvarnosti* Borisa Guine
- Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe 44. Likanala *Imam jedan komad Like* Karla Posavca
- Bunčić, Vesna. Tekst izložbe *Uskrs u dječjem oku*
- Bunčić, Vesna. Šojat, Silvije. *Muzej Like Gospić*. Monografija Gospića, Institut Ivo Pilar – područni centar u Gospiću, u tisku

6.8. Stručno usavršavanje

- Tatjana Kolak, viša kustosica promovirana u zvanje muzejske savjetnice, 10. studenog.
- Iva Maras, pripravnica, položila stručni ispit za muzejskog tehničara, 14. prosinca.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.
- Stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te konzultiraju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.
- Stručni djelatnici aktivno sudjeluju u provedbi akcije "Art" u suradnji s Ministarstvom unutarnjih poslova RH, Policijska uprava Ličko-senjska

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Tatjana Kolak, recenzentica u Zborniku skupa "Identitet Like: korijeni i razvitak", Institut Ivo Pilar, područni centar u Gospiću, 2009.:
 - Boris Olujić, *Prapovijesna i antička baština u identitetu Like*
 - Marija Buzov, *Rimsko osvajanje Like*

- Ivančica Pavišić, *Tragom arheološke prošlosti Like – prilog poznavanju djelatnosti muzejskih povjerenika i istraživača tijekom 19. i početkom 20. stoljeća*

- Radimir Jurić, *Arheološka istraživanja katedrale Sv. Jakova u Krbavi (Udbini, 2000.-2006.)*

- Boško Varićak-Keranović, *"Pisani kamen" najstariji vodnogospodarski zapis*

- Ante Škegro, *Jesu li bosanski muslimani, odnosno Bošnjaci, potomci japodskog plemena Posena?*

- Tatjana Kolak, recenzentica u Senjskom zborniku br. 35, Gradski muzej Senj, Senjsko muzejsko društvo, u tisku:
 - Enver Ljubović, *Senjska uskočka i plemićka obitelj Domazetović i njihovi grbovi*
 - Enver Ljubović, *Senjska uskočka i plemićka obitelj Desantić i njihovi grbovi*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva i članica Središnjeg odbora Društva.

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- Prije dvije godine Muzej je preuzeo računalni program M++ te je izvršen prijenos dosad računalno inventirane građe u programu "Muzej". Shodno dinamici provedbe obavlja se revalorizacija podataka prije unosa novih podataka.
- Započeo proces digitalizacije građe – Numizmatička zbirka, Arheološki odjel-Lapidarij, Zbirka umjetnina, Kulturno-povijesni odjel – Zbirka pokućstva i Zbirka oružja; unešeno 2338 jedinica.
- Redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranicu Grada, dostava podataka o izložbenoj aktivnosti i zbivanjima za Culturenet.hr web centar hrvatske kulture on-line.

6.13. Ostalo

T. Kolak članica je Radnog odbora za istraživanje i prezentaciju povijesnih spomenika stare Krbave i Udbine u sklopu projekta izgradnje CHM

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

Kolak, Tatjana. *Trojagodne naušnice iz groba 53 s lokaliteta Čovini – Crikvine u Smiljanu.* // Starohrvatska prosvjeta sv. 36, MHAS, Split, 2009., str. 217-224

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Anton Orzes, *Jedna izložba i jedna poruka*

Gospić, Mali salon MLG, 17. veljače - 17. ožujka

Autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić

Opseg: 68 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: primorski pejzaži i crteži kredom Plitvičkih jezera te aktovi, portreti i autoportreti

- *Arheološki tragovi kultova i religija na šibenskom području*

Gospić, Mali salon MLG, 19. ožujka – 1. svibnja

Autori stručne koncepcije: Emil Podrug, Toni Brajković, Željko Krnčević

Autori likovnog postava: Emil Podrug, Toni Brajković

Opseg: 142 izložka

Vrsta izložbe: arheološka, tuzemna, studijska, edukativna, pokretna

Tema: kroz rezultate brojnih arheoloških istraživanja prezentirani su religijski aspekti stanovništva koje nastanjuje prostor Šibensko-kninske županije od prapovijesti (kultne posude danilske kulture), tijekom helenističkog i antičkog razdoblja (antički kultovi) do poganskog i kršćanskog hrvatskog srednjovjekovlja

- *U svijetu Andersenove bajke*

Gospić, POU "Dr. Ante Starčević", 2.-16. travnja

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 32 rada

Vrsta izložbe: pedagoška, edukativna, skupna, tuzemna

Tema: ilustracije likova iz bajki Hansa Christiana Andersena, povodom Međunarodnog dana dječje knjige

- *Uskrs u dječjem oku*

Gospić, KIC, 7. – 14. travnja

Autorica stručne koncepcije: Vesna Bunčić

Autori likovne koncepcije: Vesna Bunčić i Maja Strilić

Opseg: 500 izložaka

Vrsta izložbe: pedagoška, edukativna, skupna

Tema: dječje viđenje Uskrsa

- *Sveta Marija, Bogorodica – početak boljeg svijeta*

Gospić, Mali salon MLG, 22. svibnja – 19. lipnja

Autorice stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić i Marija Gagić Đaković

Opseg: 34 rada

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, pokretna, tuzemna

Tema: motivi kršćanske ikonografije

- Boris Guina, *Bliže i dalje od stvarnosti*

Gospić, Mali salon MLG, 20. srpnja – 20. kolovoza

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 47 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema: realističke predstave lica i ljudskih zdanja kroz eksperimentalnu fotografiju, povodom Dana Grada Gospića

- Izložba likovne kolonije "Bužimski izvori"

Bužim (Gospić), 14. lipnja

Autorica likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 37 radova

- *Antun Vrančić – znameniti šibenski humanist*

Gospić, Galerija MLG, 1. – 20. listopada

Autor stručne i likovne koncepcije: Tomislav Pavičić

Opseg: 48 izložaka

Vrsta izložbe: povijesna, dokumentarna, biografska, edukativna, pokretna

Tema: život i djelovanje Antuna Vrančića

44. lički likovni anale: Karlo Posavec, *Imam jedan komad Like*

Gospić, Galerija MLG, 12. listopada – 12. studenog 2009.

Autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić

Opseg: 68 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, samostalna

Tema: motivi Velebita, Like i ličkih običaja, svakodnevni život ličkog čovjeka

- *Speleo art* Galerije Alti Društva za istraživanja i snimanja krških fenomena Dinarida

Gospić, Mali salon MLG, 17. listopada – 21. prosinca 2009.

Autorica stručne koncepcije i postava: Vesna Bunčić

Opseg: 26 radova

Vrsta izložbe: umjetnička, skupna, pokretna

Tema: bogatstvo ličkog krša, osobito speleoloških objekata

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- *Jedna izložba i jedna poruka*, predgovor kataloga izložbe Antona Orzesa (Vesna Bunčić)
- *U svijetu Andersenove bajke*, predgovor kataloga izložbe (Vesna Bunčić)
- *Bliže i dalje od stvarnosti*, predgovor kataloga izložbe Borisa Guine (Vesna Bunčić)
- 44. Likanale *Imam jedan komad Like* Karla Posavca, predgovor kataloga izložbe (Vesna Bunčić)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Kustosi obavljaju posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te studente, ovisno o tematici izložbe, a osobito sa školama na području Županije koje su u sustavu HNOS-a.
- MC "Nikola Tesla": vodstva za učenike predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, studente, grupe tehničara, inovatora, fizičara i umirovljenika.

11.3. Radionice i igraonice

- 29. siječnja – Noć muzeja – likovna radionica za djecu: *Muzej kao izvor znanja o povijesti*, voditelji Neda Čačić, Antonija Kreković i Silvije Šojat
- 27. ožujka - Kreativna radionica OŠ "Dr. Jure Turić" – *Veliki vizionar u malim očima*
- 18. svibnja – Međunarodni dan muzeja – rezultat radionice u Noći muzeja, izložba dječjih radova *Lika u slici mladih – povijest, sadašnjost i budućnost*
- 10. srpnja - kreativna radionica Dječjeg vrtića "Pahuljica" Gospić na temu "Nikola Tesla"
- 10. srpnja - Radionica *Izumi Nikole Tesle* - prezentacija radova prijavljenih na Natječaj i izbor najboljeg rada, u Memorijalnom centru "Nikola Tesla" Smiljan povodom 153. obljetnice rođenja N. Tesle

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Suradnja s dnevnim tiskom (Večernji list, Novi list, Jutarnji list, Zadarski list, Narodni list), mjesečnicima ili povremenim (Lički list, Navještenje, Hrvatska vjernost)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Sudjelovanje stručnih djelatnika u emisijama Radio Gospića u povodu izložbi i drugih zbivanja u Muzeju
- Suradnja s HTV-om, suradnja u radijskim emisijama HR (emisije Kulturna baština, Vikendica), suradnja s karlovačkom TV4rijeka u Ličkoj kronici (7. kolovoza)
- 14. studenog, Narodni radio - emisija Sunčana (Vesna Bunčić)

- Memorijalni centar "Nikola Tesla" u Smiljanu:
 - 24.2.2009. Radio Gospić – promotivni jingle
 - 7.3. Narodni radio – emisija "Sunčana" (Marija Baburić)
 - 7.3. Radio Otočac – promotivni jingle
 - 8.3. Radio Rijeka - emisija Vijesti – zanimljivosti
 - srpanj 2009. Radio Gospić – promotivni jingle
 - 9.7. Radio 047 Karlovac – zanimljivosti
 - tijekom cijele godine rad Centra je pratila TV4rijeka, Karlovac
 - tijekom cijele godine promotivna emisija na MediaTravel (maxtv)

12.4. Promocije i prezentacije

- 17. listopada - promocija filma *Bužimski Vrbas*, u sklopu izložbe Speleo art Galerije Alti, Društva za istraživanja i snimanja krških fenomena Dinarida, Mali salon MLG, 17. listopada
- 23. studenog – promocija knjige *Duh tame* Mirne Malinar, u organizaciji Gackog pučkog otvorenog učililišta u Otočcu, jedan od promotora Tatjana Kolak

12.5. Koncerti i priredbe

- 29. siječnja – Noć muzeja, *Totalno out* - modna revija studenata arheologije iz Zadra i Zagreba
- 10. srpnja – koncert Ivane i Marije Husar uz klavirsku pratnju Matije Dedića u povodu 153. obljetnice rođenja Nikole Tesle, MC "Nikola Tesla" u Smiljanu

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Suradnja s Ekološkom udrugom "Bužimski izvori" (Vesna Bunčić)

12.7. Ostalo

Aukcija umjetničkih radova, nastalih u likovnoj koloniji u organizaciji Ekološke udruge "Bužimski izvori", Gospić, POU "Dr. Ante Starčević", 23. srpnja

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Muzej Like Gospić je posjetila 2.401 osoba.
- MC "Nikola Tesla" u Smiljanu posjetilo je 20.617 osoba.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 7,8 %
- Lokalna samouprava: 68,3 %
- Vlastiti prihod: 23,9 %

15.2. Investicije

21.049,00 kn