

MUZEJ VALPOVŠTINE

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.3. Darovanje

- Arheologija: 1 (brončani vrčić - antika)
- Etnologija: 20 inventarnih jedinica
- Povijest: 25 inventarnih jedinica papirne građe, 5 kom. predmeta
- Povijest sporta: 1000 inventarnih jedinica (cjelokupna dokumentacija; s peharima, medaljama, fotografijama, novinskim isječcima STK VALPOVKA 1966-1986.
- Arhiv o dvorcu: 5 inventarnih jedinica
- Kulturno-povijesna zbirka: 15 inventarnih jedinica
- Zbirka plakata: 500 plakata
- Fototeka: 55 fotografija

1.5. Zamjena

Povijesna zbirka: 1 kom.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- 10 litografija, 2 ulja na platnu - očišćeno
- 4 fotografije očišćene i uokvirene

2.2. Konzervacija

11 kom. hladnog oružja, 8 pušaka, 5 kom. vatrenog automatskog oružja iz fundusa muzeja - očišćeno i zaštićeno

2.3. Restauracija

U restauratorskoj radionici GM-a Varaždin restaurirani su:

- stolić s dvije keramičke pločice, 19. st.,
- slika *Lisice otimaju orlu plijen*, ulje na platnu, 19. st.,
- Fridrich Gauermann?, dvosjekli mač iz 14. st. s nalazišta Kraljevo brdo u Petrijevcima

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

100 jedinica M++

3.2. Katalog muzejskih predmeta

300 računalno

3.3. Fototeka

300 fotografija računalno

3.5. Videoteka

690 fotografija, odnosno 14 albuma obrađeno na 5 DVD-ova

3.6. Hemeroteka

Prikupljen 31 članak, intervju i vijesti iz Glasa Slavonije i Slavenskog doma koje se direktno odnose na događanja u muzeju, te jedan turistički vodič

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Razmjena: 10
- Dar: 46
- Kupnja: 1
- Muzejska izdanja: 1

4.3. Zaštita knjižnične građe

Očišćeno i složeno

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

- Stalna izložba *Ostavština plemićke obitelji Prandau-Normann*

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Paušak

Autorica likovnog postava: Mirjana Paušak

Opseg: 206 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, studijska

Tema: kulturni i materijalni doprinos valpovačkih vlastelina tijekom 200 godina egzistencije valpovačkog plemićkog veleposjeda

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

360 kom.

6.2. Identifikacija / determinacija građe

30 kom.

6.3. Revizija građe

400 kom.

6.4. Ekspertize

14 kom.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Bez izlaganja: 2

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Paušak, Mirjana. *Valpovački muzej vraća stari sjaj*. Valpovački godišnjak 2009.
- Mirjana Paušak autorica je dvaju deplijana uz izložbe
- Paušak, Mirjana. *Slavonija i Srijem u srcu*. Katalog izložbe fotografija
- Paušak, Mirjana. Katalog stalne izložbe *Ostavština plemićke obitelji Prandau-Normann*

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Desetak - građanstvu i đacima

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosica Mirjana Paušak članica je HAD-a i MUIH-a

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Web stranica u fazi izrade
- Digitalizirano oko 400 fotografija, 35 slika, 250 predmeta

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Čauš*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 30. siječnja- 10.veljače 2009.

Autor stručne koncepcije: Miroslav Varžić

Autor likovnog postava: Mirjana Paušak i Nada Kavicki

Opseg: 30 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, studijska, pokretna

Tema: čauš - njegov alat

- *Slavonija i Srijem u srcu*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 14. veljače – 14. ožujka 2009.

Autorica stručne koncepcije: dr. sc. Kornelija Minichreiter

Autorica likovnog postava: dr. sc. Kornelija Minichreiter

Opseg: 67 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: fotografije nastale uz rad na arheološkim istraživanjima u Slavoniji i Srijemu

- *U korizmi ruvo crno*

Mjesto održavanja: Zelčin, Šokačka kuća

Vrijeme trajanja: 5. - 15. ožujka

Autor stručne koncepcije: Miroslav Varžić

Autor likovnog postava: Miroslav Varžić

Opseg: 35 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, studijska

Tema: korizmeni običaji u Zelčinu

- *Radujmo se Uskrsu*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 8. travnja - 4. svibnja

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Paušak

Autorica likovnog postava: Mirjana Paušak

Opseg: 125 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, studijska, pokretna

Tema: Uskrсни običaji u Valpovštini i život u šokačkoj kući u Valpovu početkom 20. st.

- *Tekuća arheološka istraživanja u Hrvatskoj*

Projekt Arheološkog muzeja u Zagrebu

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 7. - 30. svibnja

Voditelji projekta: Jacqueline Balen, Sanjin Mihelić

Postav izložbe u Valpovu: Ivan Drmić, Ivan Troha

Opseg: 60 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, gostujuća, pokretna

Tema: arheološka istraživanja u tijeku

- *Izložba restauriranih predmeta*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 18. svibnja, za Međunarodni dan muzeja

Autorica stručne koncepcije: Mirjana Paušak

Autorica likovnog postava: Mirjana Paušak

Opseg: 5 eksponata

Vrsta izložbe: tuzemna, studijska

Tema: novorestaurirani predmeti iz fundusa muzeja s opisom restauratorskih zahvata

- *U potrazi za estetskim tragovima*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Kapelica i pročelna palača dvorca Prandau-Normann

Vrijeme trajanja: 20. svibnja - 10. lipnja

Autorica stručne koncepcije: Cristina Kertz

Autorica likovnog postava: Cristina Kertz

Opseg: 32 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, inozemna, studijska, samostalna, pokretna

Tema: žena emigrant

- *Plava brazda*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Kapelica u dvorcu Prandau-Normann

Vrijeme trajanja: srpanj i kolovoz 2009.

Autor stručne koncepcije: Dubravko Maričić

Autor likovnog postava: Dubravko Maričić

Opseg: 32 fotografija

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna

Tema: Jadran

- *Slavonski motivi*

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 9. - 31. srpnja

Autor slika: Antun Balentović

Autor postava: Mirjana Paušak

Opseg: 45 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, samostalna, pokretna

Tema: motivi iz Slavonije

- *33 godina Likovne sekcije INE-e*

Mjesto održavanja i prostor: Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: 17. listopada - 17. studenog

Autorica stručne koncepcije: Dubravka Vuletić

Autorice likovnog postava: Mirjana Paušak, Slobodanka Griva Šokac, Dubravka Vuletić

Opseg: 57 eksponata

Vrsta izložbe: umjetnička, tuzemna, grupna, pokretna

Tema: izbor iz radova Likovne sekcije INE

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

5 deplijana, 10 plakata, 12 pozivnica, 2 kataloga izložbi

10.3. Elektroničke publikacije

5 DVD-a, 1 CD

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

50 vodstva grupa(učenici, turisti, grupe sudionika na smotrama u Valpovu i okolici)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

5 intervjua i izjava kustosice, 25 priloga o Muzeju

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Tri radijske i dvije TV emisije

12.4. Promocije i prezentacije

2

12.5. Koncerti i priredbe

5

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- Društvo prijatelja starina
- Hrvatsko-austrijsko društvo Valpovo

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

1.523 posjetitelja

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 26%
- Lokalna samouprava: 62%
- Vlastiti prihod: 2% (sponzorstvo)
- Donacije: 10%

15.2. Investicije

105.000,00 kn u djelatnost (bez tekućih troškova i osobnog dohotka)