

## IZVJEŠĆE O RADU MUZEJA

### HRVATSKI POMORSKI MUZEJ SPLIT

#### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

##### 1.1. Kupnja

Zbirka odličja, medalja i plaketa, 1 predmet

##### 1.3. Darovanje

Zbirka brodskih strojeva i brodogradnje, 1 predmet

Zbirka odora, nošnji i opreme, 8 predmeta

#### 2. ZAŠTITA

##### 2.1. Preventivna zaštita

Usljed pohrane maketa u zaštitne vitrine izvedena je preventivna zaštita i detaljno čišćenje dvaju predmeta:

HPMS - 775:SLT – 1963 - ZM (maketa parobroda „Kraljica Marija“)

HPMS - 775:SLT – 302 – ZM (maketa parobroda „Biokovo“)

##### 2.2. Konzervacija /2.3. Restauracija (*izvođači radova: vlastita radionica/ vanjski suradnici*)

- U muzejskoj restauratorskoj radionici obavljani su restauratorsko – konzervatorski radovi na sljedećim muzejskim predmetima:

HPMS - 775:SLT – 512 – ZU (mornarska škrinja) / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 114 – ZO pištolj na kremen / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 115 – ZO pištolj na kremen prizrenac / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 121 – ZO pištolj na kremen pečanka / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 893 – ZO puška tančica / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 894 – ZO puška na kremen- turska / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 1023 – ZB tlakomjer „NAF“ / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 1564 – ZO sablja / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 1565 – ZO korice sablje / završeni radovi

HPMS – 775:SLT – 141 – ZO turska sablja / radovi u tijeku

HPMS – 775:SLT – 142 – ZO korice turske sablje / radovi u tijeku

HPMS – 775:SLT – 147 – ZO mač austrijskog časnika M 1837 / radovi u tijeku

- Kako muzejska radionica nije specijalizirana za restauraciju slika dva su predmeta iz Zbirke likovnih radova upućena vanjskim suradnicima na restauraciju. Riječ je o sljedećim muzejskim predmetima:

HPMS-775:SLT-1742-ZL (slika jedrenjaka "General Domville")

Na sljedećem predmetu radovi su u tijeku:

HPMS-775:SLT-122-ZL (slika brika "Pierino")

- Obnova gajete „Perina“

Obavljeni su složeni i zahtjevni restauratorsko-konzervatorski radovi na muzejskom predmetu pod inv. brojem: HPMS-775:SLT-103-ZP (Gajeta "Perina"). U periodu od lipnja do prosinca 2010. obnovljeni su dijelovi krmenog dijela gajete. Napravljena je stručna dokumentacija i fotodokumentacija svih izvedenih radova na navedenom muzejskom predmetu.

-Obnova DJB- 103 „Cetina“

Tijekom 2010. godine nastavljeni su radovi na spomen brodu DJB 103 - „Cetina“, inv. broj: HPMS-775:SLT-1749-ZP. To su: popravak ograde, ugradnja nove sajle od prokroma, priprema podloge i bojanje nadgrađa, nabavka i montaža vrata na prostoru za top i vatrogasni uređaj, izrada i montaža zatvora za prostor kupole topa, popravak prozora, brtvljenje kvaka i brava, zatvaranje slijepim priрубnicima otvora ispuha protiv prodora vode u strojarnicu, pranje, odmašćivanje i mjestimično bojanje unutrašnjosti nadgrađa i strojarnice. Obavljen je i složen zahvat crpljenja vode iz pramčanog teretnog prostora te čišćenje istog kao i bojanje rampe. Svi realizirani zahvati na brodu dokumentirani su i foto dokumentirani.

Radovi su izvršeni sredstvima Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

-Radovi na brodu „Bakar“

U lipnju i srpnju 2010. godine izvršeni su radovi na brodu „Bakar“, inv. broj: HPMS-775:SLT-101-ZP. Obuhvaćali su pripremu i bojanje išaranih bočnih površina te komandnog mosta i metalnih nosača za stube, nadalje, bojanje rukohvata, ograda i vjetrolovki, te pripremu i bojanje drvenih stuba, drvenih vrata grotla i drugih drvenih površina. Naposlijetku obavljeno je čišćenje unutrašnjosti komandnog mosta, nabavka i montaža prozora komandnog mosta (3 kom) i zatvaranje istočnih prozora limovima (4 kom).

Radovi na brodu su dokumentirani i foto dokumentirani.

### 3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

#### 3.1. Inventarna knjiga

- Tijekom izvještajnog razdoblja ukupno su upisana i primarno obrađena 104 muzejska predmeta. Isto toliko ih je dobilo i aplikativnu oznaku s prepoznatljivom numeracijom inventarnog broja i pripadajuće zbirke. Inventarna knjiga muzejskih predmeta HPMS-a ima sveukupno upisana 2026 predmeta.

- Tijekom 2010. godine računalno je obrađeno i dokumentacijski arhivirano ukupno 111 muzejskih predmeta.

- Muzejski predmeti se upisuju u Inventarnu knjigu muzejskih predmeta pri informacijskom sustavu za obradu „M++“. S nadnevkom 31. prosinca 2010. godine ona ima sveukupno 1736 upisanih predmeta.

#### 3.6. Hemeroteka

Tijekom 2010. godine pohranjena su sveukupno 24 članka koja se tematski odnose na izložbene, programske i ostale aktivnosti HPMS-a. Primarni podatci o njima upisani su u Inventarnu knjigu hemeroteke o fundusu HPMS-a, izložbama, drugim programskim aktivnostima i povijesti HPMS-a, koja je u računalnom ispisu.

### 4. KNJIŽNICA

#### 4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

U 2010. godini knjižni fond je uvećan za 162 nova naslova i to s osnove kako slijedi:

Razmjena .....31 naslov

Dar .....86 naslova

Kupnja .....43 naslova

Muzejska izdanja.....2 naslova

#### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Muzej ne posjeduje program „K++“ za obradu knjižničnog fonda. Stoga se sve jedinice evidentiraju u računalnoj bazi podataka internog karaktera.

#### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica nije otvorenog tipa, ali uz nadzor djelatnika dostupna je svima kojima je potrebna stručna pomoć iz povijesti pomorstva.

## 5. STALNI POSTAV

Muzej ima privremeno rješenje stalnog postava.

5.2. U cilju obilježavanja 20-te godišnjice ratnih događanja u Republici Hrvatskoj i osnutka Hrvatske ratne mornarice, Muzej je za kraj 2010. godine najavio posebnu izložbu „HRM u Hrvatskom ratu za neovisnost 1991. godine“. Nakon određenih pripremnih radnji odlučeno je da se ta izložba inkorporira kao dio stalnog ( privremenog ) muzejskog postava. To je zahtjevalo obimne preinake u dvoranama i dotadašnjem postavu vojnoga pomorstva. Tako je preuređen cijeli postav Austro-Ugarskog razdoblja do Prvog svjetskog rata, iseljen tajnički ured u koji je smješten postav Kraljevine Jugoslavije i Travanjskog rata 1941., te posebno proširen atraktivni postav Hrvatskog rata za neovisnost 1991. godine i Hrvatske ratne mornarice. Postav je obogaćen novim eksponatima (odore, oružje, dokumenti i fotografije).

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

Stručno obrađeno 28 predmeta iz Zbirke pomorskih karata.

Stručno obrađeno 56 predmeta iz Zbirke odora, nošnji i opreme

Stručno obrađeno 16 predmeta iz Zbirke odličja, medalja i plaketa

### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Zbirka podmorskih nalaza, 2 predmeta (za potrebe izložbe “Tajne Jadrana”, Prirodoslovnom muzeju u Splitu posuđene su amfore).

- Zbirka oružja i oružanih sustava, 9 predmeta (za izložbu “Riječki torpedo”, Muzeju grada Rijeke posuđeni su dijelovi torpeda).

### 6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Na skupu „Nove tehnologije i povezivanja kao odgovor na gospodarske izazove“, u organizaciji klastera Male hrvatske brodogradnje, održanom na FESB-u u Splitu u veljači, viša kustosica Gordana Tudor predstavila je izložbu „Od bracere do tankera – splitska brodogradnja u 19. i 20. stoljeću“.

### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (*u okviru muzejske djelatnosti*)

- Tudor, Gordana. „*O dolascima stranih kruzera u Split*“ // Nautika, travanj 2010..

- Tudor, Gordana. “*Prilog poznavanju splitske brodogradnje u 19 stoljeću*”. // Kulturna baština, sv. 36, Split, 2010.

- U prosincu 2010. godine u tisak je predana knjiga autora mr.sc. Stjepana Loze pod nazivom "Jadran u Hrvatskom ratu za neovisnost 1991.". Riječ je o studiji koja se bavi problematikom obrane Jadrana u ratnim zbivanjima u Hrvatskoj.

- Nastavljeno je s radom na pripremi monografije "Cruiseri u Splitu do II. svjetskog rata", autorice Gordane Tudor.

#### 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- Kustosi Mirja Lovrić i Ljubomir Radić nazočili su seminaru "Kultura 2007-2013" u organizaciji Ministarstva kulture.

- Restaurator Filip Rogošić je prisustvovao nizu seminara i predavanja na temu restauracije, u organizaciji UMAS-a.

- Djelatnici Muzeja sudjelovali su na svim predavanjima i u anketnom izjašnjavanju za potrebe projekta E=MU2. Riječ je o projektu u kojem su na temu "Muzeji i lokalne zajednice" bili uključeni Grad Split, Muzej Louvre, Muzeji Manchestera, predstavnici Sorbonne i Europska unija.

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Djelatnici Muzeja su tijekom godine redovito bili na raspolaganju u pružanju stručne pomoći svim zainteresiranim osobama, novinarima, studentima, istraživačima, znanstvenicima, djelatnicima drugih ustanova, te ostalim zainteresiranim građanima iz zemlje i inozemstva.

Tijekom 2010. godine Muzej je, kao i proteklih godina, surađivao s brojnim pojedincima i ustanovama iz zemlje i inozemstva.

- HPMS je od strane Ministarstva mora, prometa i infrastrukture uključen u projekt očuvanja plovne motorne dizalice "Veli Jože". Postignut je dogovor o očuvanju karakterističnih dijelova koje bi preuzeo HPMS. S obzirom da je riječ o predmetima velikih dimenzija izložili bi se u vanjskom postavu. Poradi toga treba osigurati sredstva za pripremu izložbenog prostora i restauracije predmeta.

- Suradnja je ostvarena i s tvrtkom "Brodosplit" u postupku obnove parnog broda "Vridni" i zaštite prvog parnog stroja izrađenog u Splitu. Obnova "Vridnog" u završnoj je fazi te se brod sada nalazi izložen uz ogradu splitskog brodogradilišta.

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnica mr.sc. Gordana Tudor član je Hrvatskog muzejskog društva, Hrvatskog grboslovnog i zastavoslovnog društva i član predsjedništva Društva prijatelja kulturne baštine

Split. Djelatnik Ljubomir Radić član je Hrvatskog muzejskog društva i Komisije za povijest splitskog športa.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### Obvezni podaci:

- U drugom dijelu prosinca 2009. godine dovršeno je postavljanje izložbe (izložba u dogovoru sa Službom za kulturu i umjetnost Grada Splita otvorena u siječnju 2010. godine).

Naziv izložbe: „Od bracere do tankera - splitska brodogradnja u 19. i 20. stoljeću“

Mjesto održavanja i prostor: HPMS, Glagoljaša 18, Split

Vrijeme trajanja: 12.01. do 31.08.2010.

Autor stručne koncepcije: mr.sc. Gordana Tudor

Autor likovnog postava: mr.sc. Gordana Tudor

Opseg (broj eksponata): 12 maketa brodova, 4 umjetničke slike, 4 panoa te 50 drugih eksponata (brodograđevni alat, nacrti, dokumenti, fotografije).

Web adresa: [www.mdc.hr](http://www.mdc.hr)

Vrsta

- povijesna
- tuzemna
- studijska, retrospektivna, edukativna, informativna
- samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*): Autorica izložbe je viša kustosica Muzeja mr.sc. Gordana Tudor, a tijekom pripreme izložbe obradila je svu dostupnu literaturu i arhivsku građu, te je za potrebe izložbe posuđen dio eksponata iz splitskog Brodogradilišta. Izložba je popraćena istoimenim katalogom koji obiluje zanimljivim podacima i fotografijama, te daje značajan doprinos upoznavanju brodogradnje u Splitu, od njenih početaka pa do danas. Izložba je predstavljena i na seminaru o maloj brodogradnji održanom na splitskom FESB-u u veljači 2010. godine.

Korisnici : izložba je namijenjena širokoj publici

- Naziv izložbe: „More nije dovoljno“

Mjesto održavanja i prostor: HPMS, Glagoljaša 18, Split

Vrijeme trajanja: 20.05. do 12.06.2010.

Autor stručne koncepcije: Sunčica Perišin Tomljanović

Autor likovnog postava: Sunčica Perišin Tomljanović

Opseg (broj eksponata): 9 ulja na platnu i 9 portreta u tehnici akvarel.

Vrsta

- umjetnička
- tuzemna
- studijska
- samostalna
- pokretna

Tema (*kratak opis*)Gostujuća izložba „More nije dovoljno“, autorice koje je akademska slikarica Sunčica Perišin Tomljanović, tijekom svibnja i lipnja bila je postavljena u HPMS. Predstavljeno je devet portreta pomorskih kapetana s devet ulja na platnu s motivima iz njihovog života na moru. O izložbi je bilo više izvješća u tiskanim i elektronskim medijima.

Korisnici : izložba je namijenjena širokoj publici

- Naziv izložbe: Izložba slikarske kolonije „Biston“

Mjesto održavanja i prostor: HPMS, Glagoljaša 18, Split

Vrijeme trajanja: 07.10. do 04.11.2010.

Autor stručne koncepcije: Davor Perković

Autor likovnog postava: Davor Perković

Opseg (broj eksponata): 38 umjetničkih slika i 4 skulpture

Vrsta

- umjetnička
- tuzemna
- edukativna
- skupna
- pokretna

Tema (*kratak opis*): Povodom Dana neovisnosti u Muzeju je bila postavljena gostujuća izložba slikarske kolonije „Biston“. Izložbu je organizirala Udruga dragovoljaca veterana Domovinskog rata Republike Hrvatske, podružnica Splitsko-Dalmatinske županije. Na izložbi su bili predstavljeni radovi dvadesetak renomiranih hrvatskih umjetnika koji su svoje radove donirali udruzi.

Korisnici : izložba je namijenjena širokoj publici

- Naziv izložbe: „Nikino more ljubavi“

Mjesto održavanja i prostor: HPMS, Glagoljaša 18, Split

Vrijeme trajanja: 06.12. do 08.12.2010.

Autor stručne koncepcije: Vinka Munitić

Autor likovnog postava: Vinka Munitić

Opseg (broj eksponata): 40 umjetničkih slika

Vrsta

- umjetnička

- tuzemna

- studijska

- samostalna

- pokretna

Tema (*kratak opis*): Humanitarna izložba likovnih radova Vinke Munitić bila je prodajnog karaktera. Sav prihod bio je namijenjen splitskoj Pomorskoj školi koje je učenik bio sin autorice, tragično preminuli Nikola Munitić. Izložbu je najavio i školski list "Pomorac".

Korisnici : izložba je namijenjena širokoj publici

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- Muzej je u srpnju izdao deplijan sa osnovnim informacijama o muzejskom fundusu, radnom vremenu, smještaju i fotografijama karakterističnih predmeta. Pripremu i grafičko oblikovanje teksta izvršio je Vanja Maračić. Objavljeno je hrvatsko i englesko izdanje.

- U prosincu je u tisak predana knjiga autora mr.sc. Stjepana Loze pod nazivom "Jadran u Hrvatskom ratu za neovisnost 1991.". Riječ je o studiji koja se bavi problematikom obrane Jadrana u ratnim zbivanjima u Hrvatskoj.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

- Posjetiteljima, bilo pojedincima ili grupama, osigurano je besplatno stručno vodstvo kroz muzejski postav.

- U suradnji sa Sekcijom za muzejsku pedagogiju pri Hrvatskom muzejskom društvu Muzej je, sedmu godinu zaredom, sudjelovao u edukativnoj akciji imena „Kotač“ koja je trajala od 18. travnja do 18. svibnja 2010. godine.



Voditelj akcije je kustosica – dokumentarist Mirja Lovrić.

- U suradnji s „Crvenim križom“ Osijek, HPMS već tradicionalno u travnju i listopadu organizira edukativnu akciju "Škola u prirodi". Uz pripremljeno stručno vodstvo Muzej posjete djeca osnovnoškolske dobi iz Slavonije.

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Press

Tijekom 2010. godine javnost se obavještavalo o izložbenim aktivnostima Muzeja, odnosno o izložbi „Od bracere do tankera-splitska brodogradnja u 19. i 20. stoljeću“, te o dvije gostujuće izložbe ( „More nije dovoljno“ i „Nikino more ljubavi“ ), koje su se upriličile u HPMS-u. Također se u više navrata obznanjivalo stanje oko skrbi za DJB 103 "Cetina", spomen brodu iz Domovinskog rata, koji je prvi razvio zastavu Republike Hrvatske. Od kolovoza 2010. intenzivno su se prezentirale aktivnosti u svezi motorne dizalice „Veli Jože“ koje će karakteristični dijelovi biti smješteni u Tvrđavi Gripe.

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

U prostorima Muzeja obavljano je snimanje za potrebe medija, a kustosi Muzeja su gostovali u niz emisija; „More“ Hrvatske televizije, „Otvoreni studio“ TV Dalmacija, razgovori o izložbi „Od bracere do tankera“ za Hrvatsku televiziju i lokalne TV i radio postaje, snimanje za vijesti RTL-a na temu „Veli Jože“, nekoliko gostovanja u emisiji Radio Splita „Podvučeno plavim“ i dr.

## 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Nastavljene su aktivnosti na afirmaciji Muzeja i privlačenju posjetitelja; suradnja sa školama, vrtićima. Održavana je i uobičajena suradnja s Turističkom zajednicom Grada Splita.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tijekom 2010. godine muzejski postav u zatvorenim izložbenim prostorima posjetilo je 7 789 posjetitelja. Broj vanjskih posjeta dvorišnim izlošcima i Tvrđavi Gripe ne može biti cjelovit radi nepostojanja kontrole kretanja Tvrđavom, ali se procjenjuje na oko 5000.

## 15. FINACIJE

### 15.1. Izvori financiranja (u %)

RH 8,10%

lokalna samouprava..... 90,22 %

vlastiti prihod..... 1,54%

sponzorstvo.....0%

donacije.....0,14 %

15.2. Investicije (*u kn*)

158.600,00 kn

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2.

- U prostoru HPMS-a već tradicionalno se u povodu blagdana Sv. Nikole organizira manifestacija koja okuplja pomorce, a sve uz prigodne teme kojima se aktualizira pitanje i status hrvatskih pomoraca. Ove je godine bilo riječi i o stanju u hrvatskoj brodogradnji. Također je predstavljen i novi broj Pomorskog vjesnika, glasila Sindikata pomoraca Hrvatske.

- U Muzeju je u ožujku organiziran seminar Županijskog aktiva učitelja povijesti osnovnih škola Splitsko dalmatinske županije