

MUZEJ LIKE GOSPIĆ

53000 GOSPIĆ

Dr. Franje Tuđmana 3

tel. 053 572 051; 560 546; 574 922

fax 053 560 545

E mail: muzej-like@gs.t-com.hr; tkolak.mlg@gmail.com;

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2010.

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

1.2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- pri sustavnom arheološkom istraživanju na položaju srednjovjekovnog lokaliteta Gradina na Udbini, pronađena je velika količina ulomka keramičkih i manja, staklenih posuda (tzv. „pučka lička“ keramika, majolika i sl.), veća količina kovinskih predmeta (željezni klinovi, noževi, brončane cijevi pušaka, dva signalna topa, olovna puščana zrna i dr.) te 33 cjelovite ili djelomično očuvane kamene topovske kugle;

- tijekom godine, pri rekognosciranju arheoloških lokaliteta prikupljena je veća količina ulomaka keramičkih posuda iz različitih razdoblja te jedan amonit

1.3. Darovanje

Arheološki odjel:

- ulomak brončanog sječiva (Ribnik);

- iznimno velik broj kovinskih (uglavnom željeznih) predmeta iz razdoblja srednjeg i novog vijeka pronađenih prilikom razminiranja na području Like, osobito s položaja Glibovita draga na Maloj Kapeli. Od svih predmeta izdvajaju se primjerci oružja ili vojničke opreme kao što su razni tipovi kopalja, strjelica, bodila ili ostruge (2 primjerka iz 9. st., 2 primjerka iz 15. st., te nekoliko primjeraka novovjekovnih ostruga), brončana igla i sl. Svi predmeti su darovani od strane nalazača pri navedenim radovima ili po pregledu terena nakon provedbe istih. Također, s položaja Dabar – Guvno potječe manja količina ulomaka prapovijesne keramike

- Etnografski odjel: 3 predmeta (2 primjerka tankog vunenog prekrivača, tzv. šarenice i 1 zidni tepih)
- Galerijski odjel: 11 predmeta (10 primjeraka umjetničkih slika – donacija dr. Mije Bosankića; Frano Šimunović *Međe*, Oton Gliha *Krčka jesen*, Slavko Šohaj *U ateljeu*, Zlatko Keser *Strahote agresije na Hrvatsku*, Zlatko Šulentić *Ženski poluakt* i *Turopoljac*, Ljubo Lah *Dvorac Trakošćan* i *Portret Ličanina*, Franjo Likar *Mrtva priroda s bocama* i Nikola Reiser *Cvijeće* te 1 primjerak Snježana Balen *Razglednica Raba*, dekupaž/drvo.)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Ovisno o stanju pojedinih muzejskih predmeta, obavljena je preventivna zaštita u svim zbirkama.

2.2. Konzervacija

Konzervacija pokretnog arheološkog materijala s terenskog istraživanja nije provedena zbog nedostatnih sredstava.

Na konzervaciju proslijeđen dio arheološkog materijala pronađen tijekom razminiranja, uglavnom s područja Male Kapele, ali i šireg područja Like (Sv. Rok-Velebit, Drenov Klanac i sl.)

2.3. Restauracija

- Restauracija 3 predmeta iz Zbirke oružja; klas. sign: O-6, O-7 i O-57 (Janko Jeličić, Dugo Selo).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Arheološki odjel: inventirano 16 predmeta (klasični unos, A 806 - 822)
- Galerijski odjel: inventirano 16 predmeta (klasični unos, G 704 - 719)

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Arheološki odjel: katalogizirano 16 predmeta (klasični unos, A 806 - 822)

3.3. Fototeka

- povećana za 125 pozitiva

3.6. Hemeroteka

- upisano 140 jedinica (računalni program S++, H 1 - 139)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- kupnja: 6 naslova

- darovanje: 17 naslova

- razmjena: 65 naslova

Ukupno: 88 naslova

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

- u Inventar knjiga upisano: 3598

- u Inventar časopisa upisano: 969

- u posebni Inventar Šporčić: 494

- u posebni Inventar Knežević: 641

4.4. Služba i usluge za korisnike

Muzejski bibliotečni fond na raspolaganju je svim građanima na području grada i kontinentalnog dijela Županije. Fondom se koriste osobito studenti i učenici te im djelatnici pomažu u svezi pronalaska potrebne građe.

5. STALNI POSTAV

5.1. Novi stalni postav

Naziv: Privremeni kulturno-povijesni postav

Autor stručne koncepcije: Silvije Šojat

Autor likovnog postava: Silvije Šojat

Opseg (broj eksponata): 694

Površina u m²: 94,4

Kraći opis: Na katu muzeja postavljen je privremeni muzejski postav iz Kulturno – povijesnog odjela koji se nadovezuje i nadopunjava s Galerijskim dijelom. Presentiran je većinom materijal iz Zbirke pokućstva. U postavu se mogu vidjeti dijelovi namještaja, predmeti za svakodnevnu uporabu od porculana i stakla, glazbene sprave, knjige, fotografije i

dokumenti vezani za gospodarski, kulturni i prosvjetni život građanskog sloja Gospića na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Nastavljeno na obradi muzejske građe klasičnim načinom, ali i unosom u M++ dosadašnje inventarizacije i katalogizacije klasičnim načinom

6.2. Identifikacija/determinacija građe

U sklopu obrade «starijeg» Fundusa, vrši se identifikacija i determinacija predmeta.

6.3. Revizija građe

Etnografski odjel: djelomično provedena revizija Fundusa – 604 predmeta. Tijekom revizije vršena determinacija, obrada i fotodokumentacija građe.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- za potrebe znanstvenih članaka ili promocije, za dva korisnika, dane su na uvid fotografije iz muzejske Fototeke (Etnografski odjel) te predmeti iz Etnografskog odjela (tradicionalni tekstil – torbe)
- za potrebe Ureda gradonačelnika dane su na uvid stare razglednice Gospića iz Kulturno – povijesnog odjela

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Tatjana Kolak s izlaganjem „Novi ranosrednjovjekovni nalazi iz Gacke“ na Znanstvenom skupu „Gacka i Otočac u srednjem vijeku“ Otočac, 05-06.03.2010. (koautorstvo D. Šušnjić)
- Tatjana Kolak sudjeluje na Znanstvenom skupu i Godišnjoj skupštini HAD-a u Varaždinu, 11 do 15. listopada (bez izlaganja)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Kolak, Tatjana. Kula age Senkovića u Gospiću. Lička revija, br. 9. MH ogranak Gospić, 2010., str. 32-40

Kolak, Tatjana. Smiljan, VI sezona istraživanja srednjovjekovnih sakralnih lokaliteta, Smiljan, Čovini, Crikvine – prethodno priopćenje, Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku

Kolak, Tatjana. Gradina – Udbina, sezona III, prethodno priopćenje, Hrvatski arheološki godišnjak, u tisku

Kolak, Tatjana. Stari grad Bužim. „Bužimski izvori“ br. 2/2010. Ekološka udruga „Bužimski izvori“, Gospić str. 31-33

Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe „Tišina“ Maje Pezelj

Bunčić, Vesna. Predgovor kataloga izložbe 45. Likanala „Sunce, voda i zemlja“ Ivana Golca

Bunčić, Vesna. Tekst izložbe „Ususret Uskrsu“

Bunčić, Vesna. Slikovnica Nikola Tesla – izumitelj budućnosti

6.8. Stručno usavršavanje

- Marija Rukavina, dokumentarist vježbenik, sudjelovanje na radnicama/seminarima koje organizira MDC, Zagreb (22.10.2010., 29.10.2010.), od 07.06.2010. do 11.06.2010. stručno usavršavanje u Muzeju Grada Zagreba (Dajana Batinić), Rijeka (10.05.2010.) MMSU.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- tijekom godine, stručni djelatnici Muzeja pomažu građanima i institucijama te udrugama u svezi s provedbom zaštite kulturne baštine na području Gospića i Like, osobito nepokretnih spomenika kulture.

- stručni djelatnici pomažu pojedincima pri determinaciji građe u privatnom vlasništvu te konzultiraju vlasnike o zakonskim propisima i propisanim uvjetima zaštite građe.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Tatjana Kolak, recenzija za Modruški zbornik III

- Enver Ljubović, Grbovi plemstva ogulinskog kraja

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- T. Kolak članica je Hrvatskog arheološkog društva

6.12. Informatički poslovi Muzeja

- prije dvije godine Muzej je preuzeo računalni program M++ te je izvršen prijenos dosad računalno inventirane građe u programu «Muzej». Shodno dinamici provedbe vrši se revalorizacija podataka prije unosa novih podataka.

- završen proces fotodigitalizacije građe – Numizmatička zbirka, Arheološki odjel-Lapidarij, Zbirka umjetnina, Kulturno-povijesni odjel – Zbirka pokućstva i Zbirka oružja; unešeno 2338 jedinica.

- redovita dostava podataka o muzejskoj djelatnosti za web stranicu Grada, dostava podataka o izložbenoj aktivnosti i zbivanjima za Culturenet.hr web centar hrvatske kulture on-line.

6.13. Ostalo

- T. Kolak članica je Radnog odbora za istraživanje i prezentaciju povijesnih spomenika stare Krbave i Udbine u sklopu projekta izgradnje CHM

7. ZNANSTVENI RAD

7.2 Publicirani radovi

- Tatjana, Kolak. Dalibor, Šušnjić. Novi ranosrednjovjekovni nalazi iz Gacke, u tisku

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- izložba „Ususret Uskrsu“; Gospić, KIC, 30. ožujka – 7. travnja; autorica stručne koncepcije: Vesna Bunčić; autorice likovne koncepcije: Vesna Bunčić i Maja Strilić; opseg: oko 250 predmeta-crteža, instalacija, cvijeća; vrsta: pedagoška, etnografska, skupna; tema: prikaz radova djece u znaku proslave Isusovog uskrsnuća; korisnici: svi, ponajprije djeca

- izložba dječjih radova povodom Tjedna Crvenog križa od 8. do 15. svibnja; Gospić, Mali salon MLG, 12. – 19. svibnja; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić; opseg: 34 rada; vrsta: edukativna, skupna, tuzemna; tema: upoznavanje djece s akcijama Crvenog križa; korisnici: svi

- izložba i prodaja umjetničkih slika ekološke udruge „Bužimski izvori“; Gospić, POU „Dr. Ante Starčević“, 17. lipnja; autorica stručne koncepcije: Vesna Bunčić; autori likovnog postava: Vesna Bunčić i djelatnici Muzeja; opseg: 70 radova; tema: motivi Bužima i ličkog kraja; korisnici: svi

- izložba „Tišina“, Maja Pezelj; Gospić, Galerija MLG, 15. srpnja – 15. kolovoza; autorice stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić i Maja Pezelj; opseg: 2 skulpture, instalacija, ambijent; vrsta: umjetnička, samostalna, tuzemna; tema: u kreiranom ambijentu postavljene su za kuhinjskim stolom poliesterske skulpture koje razgovaraju svojim jezikom tišine, povodom Dana grada Gospića; korisnici: svi

- izložba „U susret 10. obljetnici osnutka Gospićko-senjske biskupije i imenovanja prvog biskupa mons. dr. Mile Bogovića 2000. – 2010.“; Gospić, Mali salon MLG, 21. srpnja – 21.

rujna; autorica stručne koncepcije: Blaženka Ljubović; autorice likovne koncepcije: Vesna Bunčić i Blaženka Ljubović, opseg: 36 okvira; vrsta: povijesna, dokumentarna, edukativna, pokretna; tema: uspostava Gospićko-senjske biskupije, 2000. godine; korisnici: svi

- 45. lički likovni anale – „Sunce, voda i zemlja“ Ivan Golac; Gospić, Galerija MLG, 21. listopada – 21. studenog; autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Vesna Bunčić i Ivan Golac; opseg: 32 rada; vrsta: umjetnička, samostalna; tema: autor se predstavlja krajolicima užeg (ličkog) zavičaja s konkretnim motivima sunca, vode i zemlje u složenom ekspresionističkom slogu; korisnici: svi
- izložba „Priča o rabskoj lađi“; Gospić, Mali salon MLG, 11. studenog – 2. prosinca; autorica stručne i likovne koncepcije: Vesna Bunčić i Jasna Vidas - Vidović; opseg: 69 izložaka; vrsta: povijesna, edukativna, pokretna; tema: povijest rabske lađe kroz dječju priču; korisnici: svi
- izložba 7. salona umjetničke fotografije „Šuma okom šumara“; Gospić, Mali salon MLG, 3. – 14. prosinca; autorica stručne koncepcije: Mandica Dasović; autorice likovne koncepcije: Vesna Bunčić i Mandica Dasović; opseg: 40 radova; vrsta: informativna, fotografska, međunarodna, pokretna; tema: raznolikost šumskog biljnog i životnjskog svijeta; korisnici: svi
- izložba „Tekuća arheološka istraživanja u Hrvatskoj“ Mali salon MLG, 15. prosinca - 15. siječnja (2011); autori stručne i likovne koncepcije: Jacqueline Balen i Sanjin Mihelić (Tatjana Kolak); opseg: 29 radova, 15 predmeta; vrsta: arheološka, edukativna, pokretna, tuzemna; tema: promocija arheologije kao znanosti i rezultata arheoloških istraživanja u 2010. godini na području Hrvatske; korisnici: svi.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- „Nikola Tesla – izumitelj budućnosti“ – proslav slikovnice (Vesna Bunčić) i autorica teksta (Sani Sardelić)
- „Tišina“ – predgovor kataloga izložbe Maje Pezelj (Vesna Bunčić)
- 45. Likanale „Sunce, voda i zemlja“ Ivana Golca – predgovor kataloga izložbe (Vesna Bunčić)

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- stručni djelatnici vrše posebna vodstva za učenike osnovnih i srednjih škola te studente, ovisno o tematici izložbe,

- MC «Nikola Tesla»: vodstva za učenike predškolskih ustanova, osnovnih i srednjih škola, studente, grupe tehničara, inovatora, fizičara i umirovljenika.

11.3. Radionice i igraonice

- 9. srpnja - kreativna radionica Dječjeg vrtića „Pahuljica“ Gospić na temu „Nikola Tesla“ u Memorijalnom centru „Nikola Tesla“ Smiljan povodom 154. obljetnice rođenja N. Tesle

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

Suradnja s dnevnim tiskom (Večernji list, Novi list, Jutarnji list, Zadarski list, Narodni list), mjesečnicima ili povremennicima (Lički list, Navještenje, Hrvatska vjernost)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Vesna Bunčić u emisiji Radio Gospića *Lijepom našom Likom – Božićni običaji u Lici* 23. prosinca

- tijekom cijele godine – Radio Gospić – promotivni jingle Memorijalnog centra „Nikola Tesla“ Smiljan

- tijekom srpnja – Narodni radio – promotivni jingle Memorijalnog centra „Nikola Tesla“ Smiljan

- srpanj – prilog o Memorijalnom centru „Nikola Tesla“ Smiljan na TV VOX Zadar u sklopu priloga u Lici

- tijekom srpnja - Radio Otočac – promotivni jingle Memorijalnog centra „Nikola Tesla“ Smiljan

- 6. kolovoz – Radio Sljeme – emisija „Kamo za vikend“

- 15. kolovoz – HRT HR1 – emisija „S kopna i s mora“

- 27. kolovoz – Radio Rijeka - emisija „Kamo za vikend“

12.4. Promocije i prezentacije

- Noć muzeja 29. siječnja – promocija knjige *Duh tame*, autorice Mirne Malinar (Tatjana Kolak)

- obilježavanje 154. obljetnice rođenja Nikole Tesle 10. srpnja – promocija slikovnice „Nikola Tesla – izumitelj budućnosti“ autorice Sani Sardelić (Vesna Bunčić)

12.5. Koncerti i priredbe

- 10. srpnja - Gitaristički koncert Tvrtka Sarića povodom 154. obljetnice rođenja N. Tesle
- 10. srpnja - Predstava „Radio Tesla“ – Tvornica Kazališta lutaka Zagreb povodom 154. obljetnice rođenja N. Tesle

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- suradnja s Ekološkom udrugom „Bužimski izvori“, Udrugom Nikola Tesla – genij za budućnost i **Udrugom “Otvoreni atelier” Karlobag** (Vesna Bunčić)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej Like Gospić je posjetilo 2220 osoba.

MC «Nikola Tesla» u Smiljanu je posjetilo 20144 osobe.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja (%)

- RH: 6 %
- lokalna samouprava: 73,7 %
- vlastiti prihod: 20,2 %
- donacije: 0,1 %