

ODREDNICE ZA PISANJE IZVJEŠĆA O RADU MUZEJA

NAZIV MUZEJA

Ustanova za kulturne djelatnosti Ante Evetović-Miroljub

Muzej Valpovštine

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

Veća količina arheoloških ulomaka i pet predmeta

1.3. Darovanje

- etnologija: 2 inventarne jedinice

- povijest: 5 inventarnih jedinica papirne građe

- fototeka: 7 fotografija

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Oprani arheološki ulomci s terenskog pregleda i spremljeni

Očišćeni arheološki nalazi s terenskog pregleda i spremljeni

2.2. Konzervacija

21 komad vatrenog oružja iz fundusa muzeja očišćeno i zaštićeno

2.3. Restauracija

U restauratorskoj radionici GM-a Varaždin na restauraciji je kip sv. Florijana.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

93 jedinice upisano - klasično

3.2. Katalog muzejskih predmeta

1000 računalno

3.3. Fototeka

5000 ručno popisano i složeno

350 novih digitalnih snimki načinjeno

131 CD-a sa digitalnim fotografijama popisano i složeno

3.8. Stručni arhiv

Sortirano 90 komada arhivske građe

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Razmjena 2

Dar 160 publikacija i knjiga

Kupnja 3

Muzejska izdanja 1

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Računalno popisano 3639 komada knjiga

Složeno po grupama 3639 komada knjiga

4.3. Zaštita knjižnične građe

Obrisano od prašine i spremljeno u ormare 3639 komada knjiga

4.4. Služba usluge za korisnike

Knjižnica je 8. prosinca 2010. (Dan grada Valpova) otvorena za korisnike

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Prikupljena arheološka keramika i predmeti obrađeni

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Prikupljena arheološka keramika i predmeti determinirani

1 portret ulje na platnu identificiran

6.3. Revizija građe

500 komada

6.5. Posudbe i davanje na uvid

3 posudbe za školsku prezentaciju

1 posudba za radionicu arheološke keramike

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

bez izlaganja 4 (Mirjana Paušak)

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Kustosica Mirjana Paušak objavila u Valpovačkom godišnjaku 2010.g.:

„Otvorena stalna izložba u Muzeju Valpovštine“

Kustosica Mirjana Paušak objavila u Valpovačkom godišnjaku 2010.g.:

„Arheološko rekognosciranje Valpovštine“

Kustosica Mirjana Paušak autor je dva plakata uz izložbe i muzejska događanja za 2010.godinu:

Noć muzeja 2010

Dan muzeja 2010 „Muzeji i društveni sklad“

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

3 studenta na praksi u muzeju

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosica Mirjana Paušak je član HAD-a i MUIH-a

6.12. Informatički poslovi muzeja

Web stranica izrađena i postavljena

Digitalalno snimljeno 200 predmeta

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Obvezni podaci:

Naziv izložbe „Magnatski nakit grofa Rudolfa Normanna“

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja: jednodnevna izložba povodom „Noći muzeja“

Autor stručne koncepcije Mirjana Paušak

Autor likovnog postava Mirjana Paušak

Opseg (broj eksponata) 3 kutije nakita svaka s 80 komada

Vrsta

-povijesna

- tuzemna

- informativna

-pokretna

Tema: Presentacija nakita grofa Normanna nekadašnjeg vlasnika dvorca (koji je sada deponiran u Muzeju Slavonije u Osijeku) u sklopu stalne izložbe „Ostavština plemićke obitelji Prandau-Normann“ u Muzeju Valpovštine u prostorijama dvorca.

Korisnici – svi (*posjetitelji Noći muzeja*)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe „ Izložba hladnog oružja iz fundusa muzeja“

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, Muzej Valpovštine

Vrijeme trajanja „Noć muzeja“

Autor stručne koncepcije Mirjana Paušak

Autor likovnog postava Mirjana Paušak

Opseg (broj eksponata) 11

Vrsta

-povijesna

- tuzemna

- informativna

- pokretna

Korisnici – svi (*posjetitelji Noći muzeja*)

Tema: Izložiti na uvid korisnicima očišćeno i konzervirano hladno oružje iz fundusa muzeja, a koje se uklapa u ambijent stalne izložbe, „Ostavština plemićke obitelji Prandau-Normann“

Korisnici - svi(*posjetitelji Noći muzeja*)

Obvezni podaci:

Naziv izložbe „Po „Šenbrunu“ i okolo“

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, Dvorac Prandau Normann

Vrijeme trajanja od 6.svibnja -21 svibnja

Autor likovnog postava

Mirjana Paušak i Vjekoslav Borić

Opseg (broj eksponata) 37

Vrsta

- umjetnička

- tuzemna

- studijska

Tema: Bečki pejzaži

Korisnici – svi

Obvezni podaci:

Naziv izložbe „, Hrvatska Moderna“

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, Dvorac Prandau Normann

Vrijeme trajanja od 17.lipnja -11.srpnja

Autor postava Mirjana Paušak

Opseg (broj eksponata) 140

Vrsta

- umjetnička
- tuzemna
- informativna

Tema -Očuvanje hrvatske kulturne baštine (partnerstvo u kulturi) donacija Croatia osiguranja nosiocu projekta GMV i muzejima partnerima Gradski muzej Virovitica, Muzej Valpovštine i Galerija moderne i suvremene umjetnost Vela Luka

Korisnici – *svi, posebno posjetitelji Ljeta Valpovačkog*

Obvezni podaci:

Naziv izložbe „Dani poslije“

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, Dvorac Prandau Normann

Vrijeme trajanja 27.rujna -29.rujna

Autor stručne koncepcije Članovi HVIDR–e u suradnji s fotografom Damirom Hojkom

Autor likovnog postava Mirjana Paušak

Opseg (broj eksponata) 43

Vrsta

- umjetnička fotografija
- tuzemna
- informativna
- pokretna

Tema: Invalidi Domovinskog rata

Korisnici – *svi, posebno Udruge roditelja poginulih branitelja Domovinskog rata Osječko-baranjske županije*

Obvezni podaci:

Naziv izložbe Izložba slika likovnih umjetnika Envera Rečice Albanessea i Darka

Jovanovića

Mjesto održavanja i prostor Valpovo, kapela dvoraca Prandau Normann

Vrijeme trajanja od 8. prosinca- 15. prosinca

Autor likovnog postava Enver Rečica

Opseg (broj eksponata) 20

Vrsta

-umjetnička

- tuzemna

- pokretna

Tema: Novije stvaralaštvo dva likovna umjetnika povodom Dana Grada Valpova

8.prosinca

Korisnici – *svi*

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Plakat Noć muzeja 2010

Plakat Dan muzeja 2010 „Muzeji i društveni sklad”

Plakat izložbe „Hrvatska Moderna“

Plakat Izložbe slika likovnih umjetnika Envera Rečice Albanessea i Darka

Jovanovića

Deplijan izložbe „Po „Šenbrunu“ i okolo“

Katalog izložbe „Hrvatska Moderna“

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

45 vodstva grupa (učenici, turisti, grupe sudionika na smotrama u Valpovu, sudionici dva

simpozija, grupni posjeti udruga)

11.2 Predavanja

Predavanja o arheološkoj keramici u udruzi MI (Mirjana Paušak)

11.3 Radionice i igraonice

Radionica izrade arheološke keramike s udrugom invalidnih osoba MI (Mirjana Paušak)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press 5 intervju i izjava kustosice , 15 priloga o Muzeju Valpovštine

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama: tri radio emisije

12.4. Promocije i prezentacije 1

12.5. Koncerti i priredbe

Koncerti ozbiljne glazbe kontinuirano se održavaju u kapeli dvorca Prandau- Normann

Priredbe Ljeta valpovačkog održavaju se u dvorištu dvorca Prandau- Normann

12.6. Djelatnost klubova i udruga Društvo prijatelja starina

Hrvatsko-austrijsko društvo Valpovo

Zemaljska udruga Podunavskih Švaba

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

3 450

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

x RH 14 %

x lokalna samouprava 67 %

x vlastiti prihod 9%

x sponzorstvo 10 %

15.2. Investicije (*u kn*)

20.000,00 kuna u djelatnost i opremu(bez tekućih troškova i osobnog dohotka)

