

MUZEJ ANTIČKOG STAKLA

Poljana Zemaljskog odbora 1

23000 ZADAR

Tel: 023 / 363-832, 363-833

Fax: 023 / 363-834

e-mail: ivo.fadic@mas-zadar.hr

KLASA: 612-05/11-01-3/10

UR. BROJ: 9102-30/11-01

Zadar, 20. travnja 2011. god.

MUZEJSKO DOKUMENTACIJSKI CENTAR

1. ZAŠTITA

Konzervacija i restauracija:

Tijekom 2010. godine u vlastitoj radionici Muzeja antičkog stakla izvršeni su konzervatorski i restauratorski radovi na reprezentativnim i raritetnim staklenim primjercima iz depoa Muzeja, koji bi u budućnosti mogli doći u izbor za prezentiranje u stalnom postavu. Izvršena je osobito zahtjevna restauracija na 18 primjeraka, te su izrađene dvije sintetičke replike (balzamarij u obliku ribe i rekonstruirana phalera). Također je za potrebe postavljanja gostujuće izložbe MAS- a: „Antičko staklo: restauracija“, autora Š. Perovića, učinjen konzervacijski tretman na 32 primjerka.

Ostalo:

U sklopu eksperimentiranja, odnosno proučavanja antičkih staklarskih tehnologija razrađen je kalup za proizvodnju dubokih posuda u tehnici fuzije. U tijeku ovih pokusa izrađeno je ukupno 12 replika polikromnih staklenih zdjela. Izvršena je i dorada na 6 staklenih zvona, a doradeni su i suveniri nepravilne staklene mase (ukupno 22 komada).

2. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

2.1. Inventarna knjiga

2200 jedinica računalno obrađeno u bazi podataka

.

2.2. Katalog muzejskih predmeta

2200 kataloških jedinica od kojih je objavljeno 530 primjeraka. U pripremi i objava predmeta iz stalnog postava (cca 2000 primjeraka).

2.3. Fototeka

- Izvršena je obrada i priprema terenskih fotografija za unos u fototeku s lokaliteta: T. C. Relja 2005., Vrt Relja i Hypo 2006. (890 fotografija).
- izvršeno studijsko snimanje materijala iz cjelokupnog stalnog postava - 3400 snimaka za fotodokumentaciju i novi katalog i vodič po Muzeju.

2.4. Videoteka

- Snimljeno 6 DVD prezentacija te te gotovo svi prilozi na TV emisijama.

2.5. Hemeroteka

- U hemeroteci pohranjeno oko 200 novinskih članaka vezanih za Muzej antičkog stakla. U hemeroteci su u digitalnom obliku i isprintu pohranjeni svi događaji vezani za Muzej antičkog stakla s Internet portala; U hemeroteci su pohranjeni svi plakati, pozivnice, deplijani i katalogi vezani za Muzej antičkog stakla.

2.6. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

- U Muzeju antičkog stakla je pohranjeno deset planova i oko 300 dokumentacijskih crteža.

3. KNJIŽNICA

3.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

S redovnom razmjenom Muzej je pribavio 98 knjiga. U 2010. godini Muzeju je darovano 55 knjiga. Kupljeno je 40 knjiga.

3.2. Stručna obrada knjižničnog fonda:

S obzirom da Muzej nema zaposlenog knjižničara, u suradnji s Odjelom za knjižničarstvo Sveučilišta u Zadru (vođena studentska praksa) stručno su popisane sve knjige koje su do kraja 2009. godine ušle u knjižnicu.

4. STRUČNI RAD

4.1. Stručna obrada muzejske građe

Kataloška obrada 270 staklenih predmeta s nalazišta T.C Relja i Vrt Relja; kataloška obrada 60 staklenih predmeta aserijatske provenijencije; kataloška obrada građe s Frankopanske ceste, ukupno 80 predmeta; obrada arheološke građe i dokumentacije s

lokaliteta Vrt Relja (kataloška obrada grobova Gr. 1-406) - unos grobnih cjelina u bazu podataka (kataloška obrada): T. C. Relja 2005., (Gr. 1-47); Vrt Relja (Gr. 1-27); Hypo 2006.,(Gr. 1-19).

Izvršena je i obrada materijala s lokaliteta Bastion – Ponton 2010.

4.2. Revizija građe

Revizija 700 staklenih predmeta pohranjenih u čuvaonici MAS-a (kvadratični vrčevi, Pseudo „Merkur“ bočice, balsamariji zbijenog tijela, kvadratične urne i urnete); evidencija i revizija građe u stalnom muzejskom postavu - priprema za trajnu bazu podataka te izradu kataloga stalnog postava (oko **850** predmeta); revizija muzejske građe koja nije u stalnom postavu - pohrana u depou (oko **70** staklenih urni s pripadajućim poklopcima – većina u ulomcima); revizija dijela građe u depou prema grobnim cjelinama (Zadar, Benkovačka cesta, 1975., **15** grobova, oko **94** predmeta + **28** predmeta bez podatka o grobu; Zadar, T. C. Relja, 1989. – prvih **10** grobova, oko **50** staklenih predmeta); revizija dijela staklene građe u depou iz grobnih cjelina Hypo 2006. (20 grobova).

4.3. Ekspertize

U dva navrata vršena je ekspertiza nekoliko primjeraka stakla iz privatnih zbirki.

4.4. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

- Dr. sc. Ivo Fadić i mr. sc. Berislav Štefanac aktivno sudjeluju na Međunarodnom kongresu Europskog nomadskog sveučilišta „Nurope Oasis“ - održanom od 23. do 27. kolovoza u Zadru, s predavanjem “Muzej antičkog stakla – javna i edukativna djelatnost”.

Dr. sc. Ivo Fadić i mr. sc. Berislav Štefanac aktivno sudjeluju na VI. Međunarodnom kongresu numizmatičara održanom u Zadru od 26. do 29. rujna 2010. Naslov predavanja je “Carski novci na dnu staklenih recipijenata”.

Mr. sc. Berislav Štefanac, Anamarija Eterović, Šime Perović i dr. sc. Ivo Fadić aktivno sudjeluju na XIV. Međunarodnom kongresu “Per un corpus dei bolli su vetro in Italia” održanom u Trentu (Italija) od 16. do 17. listopada 2010. U koautorstvu A. Eterović i B. Štefanac izlažu predavanje “*Merkur boce s lokaliteta Vrt-Relja u Zadru*”. U koautorstvu dr. sc. I. Fadić, Mr. sc. B. Štefanac i A. Eterović predstavljeno je i drugo predavanje pod nazivom “*Muzej antičkog stakla*”. Na istom kongresu Šime Perović izlaže rad pod naslovom „*Bottiglie a sezione quadratta come strumenti di misurazione*“.

Dr. sc. Ivo Fadić i mr. sc. Berislav Štefanac aktivno sudjeluju na Međunarodnom arheološkom savjetovanju “Nastambe i stanovanje od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka”

održanom u Puli od 24. do 27. studenog 2010. Naslov predavanja je *Geneza grada na trgu Petra Zoranića u Zadru*.

Vedrana Jović Gazić na istom Međunarodnom arheološkom savjetovanju "Nastambe i stanovanje od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka", u Puli od 24. do 27. studenog 2010., aktivno sudjeluje s naslovom predavanja: „*Promjene u stanovanju i stambenoj arhitekturi Jadera od antike prema ranom srednjem vijeku*“.

Dr. sc. Ivo Fadić i mr. sc. Berislav Štefanac aktivno sudjeluju na javnom predavanju (tribini) održanom u prostorijama Gradske vijećnice u Crikvenici (1. prosinca 2010.). Predavanje - „*Djelatnost Muzeja antičkog stakla u Zadru*“. Predavanje je održano u svrhu predstavljanja uspješnih primjera zaštite i prezentacije kulturne baštine.

Vedrana Jović Gazić, Anamarija Eterović, Šime Perović, dr. sc. Ivo Fadić i Mr. sc. Berislav Štefanac sudjeluju na Znanstvenom arheološkom skupu HAD-a (Arheologija varaždinskog kraja i srednjeg Podravlja) održanom u Varaždinu od 12. do 15. listopada 2010.

Šime Perović je u svibnju 2010. sudjelovao na 2. Susretima preparatora i restauratora HMD-a, izlažući poster pod naslovom „*Muzej antičkog stakla u Zadru*“.

4.5. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

- Š. Perović „*Antičko staklo: restauracija*“, Zadar, 2010. (novo prošireno i dvojezično izdanje kataloga).
- Š. Perović „Tazza di vetro a forma di pigna da Zara“, *Intorno all' Adriatico, Quaderni Friulani di archeologia, XIX*, Udine: Comitato Nazionale dell' AIHV, 2009.
- Š. Perović, I. Fadić, „Zaštitno arheološko istraživanje dijela antičke nekropole Zadra na Zrinsko-Frankopanskoj ulici“, *Diadora 23*, Zadar, 2009., 45-131.
- I. Fadić, Lucius Aemilius Blastus na dnu vrčeva četverokutnog tijela, *Scripta Branimiro Gabričević dicata*, 127-134, Trilj 2010.
- I. Fadić, Muzej i stalni postav, u *Izgradnja i otvaranje Muzeja antičkog stakla u Zadru (novo dvojezično izdanje)*, 37-47, Zadar, 2010.
- I. Fadić, Predgovor kataloga: „*Antičko staklo: restauracija*“, Zadar, 2010.

Predano za tisak:

A. Eterović, B. Štefanac, "Merkur boce s lokaliteta Vrt-Relja u Zadru", u materijalima XIV. Međunarodnog kongresa "Per un corpus dei bolli su vetro in Italia", Trento, 2010.

I. Fadić, B. Štefanac, A. Eterović, Muzej antičkog stakla, u materijalima XIV. Međunarodnog kongresa "Per un corpus dei bolli su vetro in Italia", Trento, 2010.

V. Jović Gazić, *Promjene u stanovanju i stambenoj arhitekturi Jadera od antike prema ranom srednjem vijeku, Histria antiqua 20* (Međunarodno arheološko savjetovanje "Nastambe i stanovanje od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka"), Pula, 2010.

Š. Perović, Osvrt na staklene priloge iz starohrvatskog groblja na Ždrijacu u Ninu, *Archeologia Adriatica*, Zadar.

Šime Perović, Bottiglie a sezione quadrata come strumenti di misurazione, *Atti delle XIVe Giornate Nazionali di Studio sul vetro (Trento, 16-17 ottobre 2010)*.

I. Fadić, B. Štefanac, Reljefno ornamentirani vrčići sirijske staklarske produkcije s područja južne Liburnije, *Asseria 8*, Zadar, 2010.

I. Fadić, B. Štefanac "Muzej antičkog stakla – javna i edukativna djelatnost", u materijalima Međunarodnog kongresa *Europskog nomadskog sveučilišta*, Zadar, 2010.

I. Fadić, B. Štefanac, Otisci carskog novca na dnu staklenih recipijenata, u Materijalima VI. Međunarodnog kongresa numizmatičara (*Numizmatički zbornik*), Zadar, 2010 .

I. Fadić, B. Štefanac, *Geneza grada na trgu Petra Zoranića u Zadru, Histria Antiqua 20* (Međunarodno arheološko savjetovanje "Nastambe i stanovanje od prapovijesti do ranog srednjeg vijeka"), Pula, 2010.

I. Fadić, Novi nalaz reljefne staklene boce oblika ribe, *Archaeologia Adriatica*, 3, Zadar 2009.

I. Fadić, Pseudo „Merkur“ bočice s područja Liburnije - proizvodi lokalne staklarske radionice, za zbornik s Međunarodnog savjetovanja Crikvenici – Keramičarske i staklarske radionice.

4.6. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- Svi stručni djelatnici Muzeja antičkog stakla sudjeluju na godišnjoj skupštini i znanstvenom skupu Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu (12.-16. listopada 2010.).

- A. Eterović sudjeluje na radionici/seminaru na temu „*Oblik ispisa iz M++ potrebnog za registraciju muzejskih zbirki*“ u organizaciji Muzejskog dokumentacijskog centra (MDC).

- A. Eterović u 2010. godini uspješno je položila stručni ispit za zvanje kustosa (tema pismenog stručnoga rada: „*Reljefne staklene čaše sa grčkim natpisom sa užeg zadarskog područja*“).

4.7. Stručna pomoć i konzultacije

- Na temu Muzeja antičkog stakla načinjeno je nekoliko diplomskih radova pri kojima je osoblje Muzeja pružilo stručnu pomoć i primanje na konzultacije.

4.8. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Dr. sc. Ivo Fadić s prof. dr. Slobodanom Čačom urednik je muzejskog časopisa „*Asseria*“. Dr. sc. Ivo Fadić recenzirao je tri rada za Zbornik kongresa „*Keramičarske i staklarske radionice*“ održanog u Crikvenici, jedan rad za „*Diadora*“ 24, dva rada za „*Archaeologia Adriatica*“, jedan rad za časopis „*Histria Antiqua*“, zatim knjigu Tamare Kisovar Ivanda, prof., *Zadarska županija – udžbenik za učenice i učenike osnovnih škola*“.

- Vedrana Jović Gazić sudjelovala je u pripremi sedmog broja časopisa *Asseria* (izdavač: Muzej antičkog stakla u Zadru, suizdavač: Grad Benkovac) - izrada korekture. Izvršila je korekturu dvojezičnog izdanja kataloga - *Izgradnja i otvaranje Muzeja antičkog stakla u Zadru/Building and opening of the Museum of Ancient Glass, Zadar, 2010.*, te korekturu kataloga gostujuće izložbe *U susret božićnoj svjetlosti* - Josip Botteri Dini (predgovor Dr. sc. Antun Travirka; prosinac 2010. – veljača 2011.)

4.9. Djelovanje u strukovnim društvima

- Stručni djelatnici Muzeja članovi su Hrvatskog arheološkog društva, zatim Talijanske udruge za izučavanje stakla, te međunarodne udruge za izučavanje stakla AIHV.

4.10. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

- Postojeća Web stranica priprema se za znatne izmjene i dopune.

5. ZNANSTVENI RAD

5.1. Tema i nositelj projekta

Dr. sc. Ivo Fadić uključen je u projekt izv. prof. Anamarije Kurilić (Odjel za povijest Sveučilišta u Zadru). Projekt pod nazivom: *Antičko stanovništvo Liburnije*.

5.2. Znanstveno usavršavanje (*magisterij, doktorat*)

Vedrana Jović Gazić na Sveučilištu u Zadru nastavlja izradu doktorske disertacije pod naslovom: *Razvoj urbanizma na prostoru rimske provincije Dalmacije od kasne antike prema srednjem vijeku* (mentor: akademik N. Cambi, prof. emeritus).

- Na Sveučilištu u Zadru, usvojeno je da mr. sc. B. Štefanac ispunjava uvjete za pristupanje izradi i obrani disertacije izvan dokorskog studija, i prihvaća se predložena tema disertacije pod nazivom „Radionički žigovi na staklenim recipijentima s područja antičke Liburnije“ (mentor dr. sc. Ivo Fadić).

- Š. Perović uspješno nastavlja poslijediplomski doktorski studij na Filozofskom fakultetu u Zagrebu.

6. IZLOŽBENA DJELATNOST

- 29. 01. 2010. Izložba staklenog nakita Ines Vlašić i Antonije Gospić u Muzeju antičkog stakla.

- 30. ožujka 2010. „Hrvatski Apoksiomen“ u Muzeju antičkog stakla (nositelj projekta Hrvatski restauratorski zavod).

- 19. srpnja 2010. izložba MAS-a „Antičko staklo: restauracija“ gostuje u Zavičajnom muzeju Obrovac. Autor: Š Perović.

- 01. listopada 2010. u Muzeju antičkog stakla „Izložba postera“ restauratora i preparatora Hrvatske.

- 20. listopada 2010. u Muzeju antičkog stakla izložba Branke Riđički „Viaggio“

- 16. studenog 2010. u Muzeju antičkog stakla izložba Antona Vrlića „Stakleni gradovi“

- 23. studenog 2010. u Muzeju antičkog stakla izložba „Stakleni sjaj – Zbirka stakla Muzeja Slavonije“. Autorica: Radmila Biondić, Muzej Slavonije Osijek

- 09. prosinca 2010. otvaranje izložbe Muzeja antičkog stakla „Antičko staklo: restauracija“ u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Autor: Š. Perović.

- 23. prosinca 2010. u Muzeju antičkog stakla izložba „U susret božićnoj svjetlosti“. Vitraji, skice, serigrafije i ulja Josipa Botterea Dinia.

7. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

7.1. Tiskovine

Od vlastitih izdanja Muzej je redovno tiskao 7. broj časopisa „Asseria“. „Asseria“ 7 ima 240 stranica, 6 autora i brojne slikovne priloge. Tekstovi su dvojezični –

hrvatsko/engleski. Tiskani su i manji katalogi za gostujuće izložbe u Muzeju: Anton Vrlić - „*Stakleni gradovi*“; Branka Riđički - „*Viaggio*“; Josip Botteri Dini – „*Ususret Božičnoj svjetlosti*“. Tiskako je i dvojezično izdanje muzejskog kataloga: „*Izgradnja i otvaranje Muzeja antičkog stakla u Zadru*“, te prošireno i dvojezično izdanje „*Antičko staklo – restauracija*“ autora Š. Perovića.

7.2. Audiovizualna građa

- Za potrebe Muzeja pripremljena su dva glazbena CD-a – 1. Doživljaj stakla i 2. Staklena Odiseja.
- Sinhronizirana su i prevedena 3. dokumentarna DVD-a; U hemeroteci su pohranjena tri radijska intervjua, i četiri TV priloga (vođeno s ravnateljem I. Fadićem)

7.3. Elektroničke publikacije

- u elektroničkom obliku izdan je časopis „*Asseria*“ 7;
- u elektroničkom obliku izdan je muzejski vodič;

8. EDUKATIVNA DJELATNOST

8.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

- U razdoblju od 01. siječnja 2010. do 31. prosinca 2010. godine Anamarija Eterović odradila je **34** stručna vodstva muzejskim postavom, za različite kategorije posjetitelja, na hrvatskom i engleskom jeziku; U istom razdoblju V. Jović Gazić odradila je **47** stručnih vodstava stalnim muzejskim postavom, za različite kategorije posjetitelja, na hrvatskom, engleskom i talijanskom jeziku; Š. Perović je ukupno imao **54** vodstva na hrvatskom, engleskom i talijanskom jeziku; u razdoblju od 5. svibnja do 31. prosinca B. Štefanac obavio je ukupno **47** vodstava; I. Fadić je u 2010. godini imao **32** vodstva. Kustosi i ravnatelj Muzeja su u 2010. godini imali **ukupno 214** vodstava grupa različitih uzrasta i kategorija.

8.2. Predavanja

U Muzeju antičkog stakla održana su brojna predavanja i tribine. Od onih značajnijih treba istaći:

- Mr. sc. Kristina Đin: *Antičko staklo na nekropolama Istre*
- Dr. sc. Vesna Jurkić Girardi: *Maritimne vile Istre*
- Dr. sc. Milun Garčević, *Mozaici kroz povijest – s posebnim osvrtom na uporabu stakla u izradi mozaika.*
- arhitekt Branko Siladin - *Muzej antičkog stakla.*

8.3. Radionice i igraonice

- U Muzeju je održana **radionica izrade staklenih skulptura** pod vodstvom akademskog slikara Antona Vrlića.
- U sklopu „Antičkih dana“ i 1. godišnjice rada Muzeja, u suradnji sa studentima arheologije, u Muzeju je održana **radionica za izradu mozaika**.
- U Muzeju je održan turnir studenata u „trilji“ (mlin) sa staklenim žetonima.
- Kontinuirana radionica slobodnog puhanja stakla.
- Radionica izrade stakla u fuziji.
- Radionica izrade staklenog nakita s plamenicima.
- *Nurope Oasis* radionice

8.4. Ostalo

- Predstavljanje časopisa „Asseria“ 7.
- Kazališna predstava „Sirakužanke“
- Modna revija unikatnog staklenog nakita galerije „Mokoš“ i Antonije Gospić.
- Međunarodna škola slikanja u sklopu Županijskih dana.
- Fotosession (glamour i portret)
- 1. Forumfilm festival – večernje projekcije
- Koncert harfe i flaute Diana Grubišić Ćiković i Tamara Coha Mandić
- Izložba fotografija „Zadar art“ u sklopu Županijskih dana.
- Izložba fotografija Ane Roje povodom obilježavanja obljetnice rođenja.

9. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

9.1. Press

- U Muzeju je tijekom 2010. godine održano 7 press konferencija.

9.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- U Muzeju je tijekom 2010. godine snimljeno preko 30 televizijskih i radijskih priloga (HRT, RTL, Nova TV, TV VOX, GT Zadar; Hrvatski radio, Katolički radio, 057, Novi radio, Radio Zadar, Radio Benkovac ...).

9.3. Djelatnost klubova i udruga

- Predavanje udruge „Downov sindrom“

- Press konferencija Internet portala EZadar
- Tribina mladih Grada Zadra (3 puta)
- Konferencija predstavnika Turističkih zajednica Zadra, Splita, Šibenika i Dubrovnika.
- Art day (Zagrebačka banka)
- Obilježavanje obljetnice rođenja Ane Roje (foto izložba i Baletni studio Zadar)

10. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Suradnja s Turističkim naseljem „Zaton“, Hotelom „Kolovare“, Hotelom „Bastion“, Turističkom zajednicom Grada i Županije, Udrugom turističkih vodiča „Donat“ i brojnim turističkim agencijama.
- Suradnja s Odjelom za turizam i komunikacijske znanosti, Odjelom za izobrazbu učitelja i odgajatelja, Odjelom za knjižničarstvo, Odjelom za arheologiju i Odjelom za povijest Sveučilišta u Zadru.
- Suradnja sa Zavičajnim muzejem u Benkovcu i Turističkom zajednicom Benkovac.
- Suradnja s Hrvatskim narodnim kazalištem i Kazalištem lutaka u Zadru.
- Suradnja sa Srednjom školom za primjenjenu umjetnost i dizajn.
- Reklamane stranice u In your pocket, u časopisu „Styiletto“, u Media Zadar, u turističkom vodiču Zadra i Županije ...
- tiskanje letaka za sva muzejska događanja
- Plakati
- Prisutnost na sajmovima turističke ponude u Zadru i Biogradu.
- Suradnja s „Badelom“, „Maraskom“, Ninskom solanom ...
- Suradnja s vrtićima, te osnovnim i srednjim školama.

11. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

28.450

12. FINACIJE

12.1. Izvori financiranja (u %)

- RH oko 70 %
- lokalna samouprava oko 10 %
- vlastiti prihod oko 20 %

13. OSTALE AKTIVNOSTI

- Djelatnici Muzeja antičkog stakla aktivno su sudjelovali na postavi svih izložbi u Muzeju, te nekolicina na postavljanju izložbe u Obrovcu i Zagrebu.
- Svi stručni djelatnici Muzeja aktivno su sudjelovali na sustavnim arheološkim istraživanjima Aserije. Istraživanja su sprovedena u rujanu i listopadu 2010. godine.
- Mr. sc. Berislav Štefanac, Ana Marija Eterović, Vedrana Jović Gazić i Jadranka Belevski sudjelovali su na zaštitnim arheološkim istraživanjima u Zadru na lokalitetu Bastion-Ponton. Istraživanja su vršena u dvije kampanje od veljače do travnja 2010.godine.

Zadar, 20. travnja 2010.

RAVNATELJ:

Dr. sc. Ivo Fadić