

## MUZEJ GRADA KAŠTELA, BRCE 1., KAŠTEL LUKŠIĆ

www.muzej-grad-kastela.hr; e-mail: muzej-grad-kastela@st.t-com.hr

### 1. SKUPLJANJE GRAĐE

#### 1.1 Kupnja

*kulturno-povijesna zbirka 291 predmet*

*zbirka moderne umjetnosti 1*

*zbirka suvremene umjetnosti 2*

#### 1.2. Terensko istraživanje

Djelatnici *arheološkog odjela* obavili su istraživanja u:

*Kaštel Lukšiću*

-u vremenu od 5 do 12 veljače proveden je arheološki nadzor te dokumentirali dijelove arhitekture tzv. Bratske kuće. Radovi su se obavljali u okviru izgradnje kanalizacijskog sustava EKO Kaštelanski zaljev.

*Kaštel Sućurac – Brižine*

-zaštitna istraživanja na dijelu Ceste dr. F. Tuđmana kod Željezare Split vođena su krajem veljače i početkom ožujka. Prilikom građevinskih radova na glavnoj trasi kanalizacijskog sustava EKO Kaštelanski zaljev otkriveni su grobovi koji su pripadali zapadnoj salonitanskoj nekropoli. Nakon anonimne dojave arheolozi MGK istražili su 12 grobova unutar grobnih parcela iz 2. i 3. stolj. poslije Krista.

*Kaštel Sućurac - Trstenik*

-u sklopu radova na izgradnji kanalizacijskog sustava EKO Kaštelanski zaljev obavljena su zaštitna arheološka istraživanja. Pronađeno je 12 grobova iz 3. i 4. stolj. i nedefinirani dijelovi arhitekture koji se mogu povezati s rimskodobnim gospodarsko-ladanjskim kompleksom. Radovi su obavljeni tijekom travnja.

-zaštitna istraživanja na trasi plinovoda u Vučevici

Tijekom rujna je u Vučevici obavljeno zaštitno istraživanje na trasi plinovoda. Radilo se na 4 lokacije: jama kod Gradine, vrtača 2 na položaju Kovačina, brončanodobno stanište na otvorenom između Savića pećine i lokve Popirača i Savića pećina. Pronađeni ostaci mogu se datirati u rano brončano doba i novi vijek.

*sustavna istraživanja na gradini Biranj*

U okviru projekta istraživanja gradine Biranj na Kozjaku, kojeg vodi dr. Tonči Burić iz Muzeja hrvatskih arheoloških spomenika, Ivan Šuta je tijekom listopada vodio istraživanja Sonde 2 na vanjskom bedemu (položaj Njivice). Rezultati istraživanja značajno doprinose poznavanju topografije i kronologije, što se posebno odnosi na prapovijesni sloj nalazišta. Istraživanjem je otkrivena i nekropola iz 6. stolj. poslije Krista. Istražena su tri dječja groba od kojih je jedan bio u amfori.

U svrhu nabave predmeta i istraživanja vezanih za kaštelansku povijest i muzejske predmete Voditeljica kulturno-povijesnogodjela ( Sanja Acalija) konstantno terenski istražuje i posjećuje obitelji na području Kaštela. Obavljeni su razgovori sa starosjediocima i prikupljene informacije i određeni predmeti predmete.

-obilazak obitelji i zbog predmeta koji nisu otkupljeni (broka i kain) kod obitelji Tomaš, Ikona sv. Spiridon kod obitelji Milan, razne predmete kod Anđela Nazlića iz Splita, Soniboja Grgina, Antonjete Gaši-Oman...

-u svrhu znanstvene obrade Božićnih običaja u Kaštelima posjećene su kaštelanske starosjedilačke obitelji (Lukas, Bedalov, Paravia, Vuina, Škarica, Milan, Miolin, Sokol,...) i prikupljali informacije i predmete vezane uz Božić

### 1.3 Darovanje

*Kulturno-povijesna 53*

*Zbirka suvremene umjetnost 3*

### 1.7. Ostalo

Za potrebe Stalnog postava Muzeju je ustupljen iz Muzeja grada Splita portret „Radoša Micheli Vitturija“ za koji je uplaćeno osiguranje umjetnine kod Croatia osiguranja.

## 2. ZAŠTITA

### 2.1. Preventivna zaštita

Zbirka tekstila je redovno godišnje pregledana i prozračena. Na sve nove predmete postavljene su inventarne oznake, predmeti su fotografirani i skenirani. Predmeti od tekstila pospremljeni su u kutije od beskiselnog kartona, razglednice i fotografije u beskiselnim spremnicima, označili smo ih i o njima napravili osnovnu potrebnu dokumentaciju.

U okviru predviđenih sredstava kod firme „Crescat“ nabavljen je i materijal za preventivnu zaštitu muzejskih predmeta (mape i spremnice od beskiselinskog kartona, kutije za osjetljiviju građu, ...

Pobrinuli smo se da u prostoru u kojem je do nedavno bila Privredna banka formiramo muzejsku čuvaonicu (depoa) za namještaj i etnografske predmete.

Konzervatorskom uredu Ministarstva kulture u Trogiru uputili smo dopis o zaštiti dvaju sidara iz 19. stoljeća kao kulturnog dobra. Sidra se nalaze uz more u Kaštel Starom. Jedno od njih je, uz pomoć društva „Srdela“ očišćeno i postavljeno na adekvatno postolje u sklopu plaže u Kaštel Starome. Sidra su preventivno zaštićena kao kulturno dobro.

Ishodovana su Rješenja o preventivnoj zaštiti nad dvije skulpture i tri slike predmeta crkvene baštine, te je za njih izrađena konzervatorsko - restauratorska dokumentacija.

Obavljen je statički očevid crkvice Sv. Jurja od Žestinja, 12 st. u K. Novome. Dokumentacija sanacije je u izradi.

Obavljen je statički očevid srednjovjekovne crkvice sv. Jurja od Putalja. Dokumentacija sanacije pukotine na južnoj fasadi objekta je u izradi.

## 2.2. Konzervacija/

-preventivno konzervirana i pesticidima tretirana tri velika reljefa iz zbirke Studin.

-transportirana, pesticidima tretirana i preventivno konzervirana velika rezbarena

»nevjestina« škrinja.

## 2.3. Restauracija

Tijekom 2010. godine djelatnik restauratorskog odjela MGK u nekoliko je navrata transportirao,

deponirao u prostore muzeja i preventivno konzervirao više komada namještaja

sakupljenog za potrebe etnografske zbirke, 8 stol, polica, silom prilika godinama skladištenih u kuli Cambi u K. Kambelovcu i objektu Kaštelanske zadruge u K. Lukšiću.

-većim dijelom obnovljeno je staro zaprežno vozilo (kočija),

-konsolidirano, restaurirano i konzervirano četiri keramička predmeta iz arheološke zbirke nalaza s antičkog lokaliteta Resnik (dvije posude i dva elementa slivnika),

-aktivno sudjelovanje voditelja zbirki sugestijama i razgovorom sa restauratorom zbog restauracije muzejskih predmeta kulturno-povijesnog odjela (kočija, dječja kolica, koljevka, konjić za ljuljanje,...); prsten od antimona je iznova pozlaćen.

-restaurirana je jedna keramička posuda iz 16. stoljeća pronađena u moru,

-svi keramički ostaci su oprani te dijelom i restaurirani kod vanjskih suradnika,

-metalni nalazi s istraživanja na lokalitetima Brižine i Trstenik konzervirani su također kod vanjskih suradnika jer nismo opremljeni za konzervaciju metala,

-provedeno je redovito proljetno i jesensko čišćenje lokaliteta Resnik (košnja trave, po potrebi mjenjanje dijela geotekstila novim).

## 2.4. Ostalo

Tijekom godine upućeno je više prijava o bespravnoj gradnji te devastaciji divljim deponijama u zaštićenim zonama.

U listopadu smo uredili podzide unutar lokaliteta Mujina pećina kako bi se zaustavilo urušavanje profila. Uredili smo plato ispred ulaza u pećinu koji služi kao vidikovac i mjesto za predavanja.

## 3. DOKUMENTACIJA

### 3.1. Inventarna knjiga

- upisano 408 predmeta, program M++

Ostalo

- knjiga izlaska 9

- knjiga ulaska 26

- knjiga pohrane 1

- knjiga evidencije o izložbenoj djelatnosti

U knjizi evidencije o izložbenoj djelatnosti evidentirano je ukupno 8 izložbi u organizaciji Muzeja grada Kaštela: pet izložbi recentnih autora, jedna izložba iz fundusa Muzeja i jedna pedagoška izložba; izložba Arheološkog odjela *Gradine Kaštela i okolice* gostovala je u Gradskom muzeju Makarska,

- knjiga evidencije o izdavačkoj djelatnosti - Muzej grada Kaštela tijekom 2010. godine izdao je 10 publikacija (katalozi izložbi i likovnih radionica, dvije vrste slagalica za djecu, zbirku pjesama, pretisak deplijana).

### 3.3. Fototeka

Fototeka *kulturno-povijesnog odjela* je popunjena sa 344 fotografija u digitalnom obliku koje se odnose na novoprikupljene predmete, skenirano je nekoliko starih foto albuma sa cca 1500 fotografija iz kaštelanskih obitelji (Paravia, Škarica, Dujmov,..)

*Unutar pedagoškog odjela* tijekom 2011. godine fotografirani su razni eksponati, objekti, posjete, zatim razne aktivnosti, promocije, izložbe, otvaranja izložbi, muzejske radionice, radionice, predavanja, svečanosti u dvorcu Vitturi. Na terenu su fotografirani nepokretni i pokretni spomenici kulture, kao i tradicijske svečanosti kaštelanskih mjesta. Fotografirana je digitalnim postupkom dodatna dokumentacija župnog arhiva crkve Uznesenja BDM u Kaštel Lukšiću. Svi materijali s najmanje 1 500 snimaka pohranjeni su u digitalnom formatu u zasebnim mapama. Dio materijala ustupljen je na korištenje vanjskim osobama.

*Arheološki odjel* povećao je broj digitalnih fotografija za 1500 novih

### 3.7. Planoteka

S vanjskom suradnicom rad na pripremi 3D digitalnog modela naselja Kaštel Lukšića i kaštel Rušince iz razdoblja 16. stoljeća.

### 3.5. Videoteka

Nabavili smo digitalnu kameru te snimali tijekom istraživanja na lokalitetu Trstenik, naročito čišćenje groba pod tegulama.

### 3.6. Hemeroteka

U knjizi hemeroteke MGK evidentirano je 9 članaka: Slobodna Dalmacija 5, Globus 1, Makarsko primorje 1, Hrvatsko slovo 1, Kapljice - list osnovne škole Bijaći – K. Novi 1

### 3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

terenskih crteža: 90

crteži muzejskih predmeta: 272

komputerski obrađeno crteža: 150

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

Ukupno je nabavljeno 72 knjiga, od toga je 8 darovano, 48 nabavljeno razmjenom i 14 je kupljeno i 2 vlastita naklada. Nabavljeno je 66 periodičnih knjižnih jedinica, a od toga je 8 darovano, 48 nabavljeno razmjenom i 10 je kupljeno.

### 4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Knjižnični fond se sustavno unosi ručno u inventarne knjige, te se svaka knjižna jedinica obilježava inventarnim brojem.

### 4.4. Služba i usluge za korisnike

Knižnicom se služe djelatnici, učenici, studenti i ostale zainteresirane osobe.

## 5. STALNI POSTAV

### 5.2. Izmjene stalnog postava

U svrhu popunjavanja Stalnog postava, angažiran je kipar Robert Jozić za izradu žičanog modela za oglavlje „Kaštelanke“ kako bi prezentirali način ukrašavanja Kaštelanke za svečane trenutke. U stalni postav uvrstili smo još nekoliko nabavljenih predmeta (škrinju, čašu, pozivnicu za vjenčanje, uspomenu na vjenčanje,...)

## 6. STRUČNI RAD

### 6.1. Stručna obrada muzejske građe

Iduće, 2011., godine bit će 20 godina od početka arheoloških istraživanja MGK na lokalitetu Resnik. Prigodnom izložbom o rezultatima istraživanja održat će se u svibnju. U 2010. godini radilo se na odabiru eksponata koji će biti izloženi te na stručnoj obradi kataloških jedinica.

### 6.5. Posudbe i davanje na uvid

Za potrebe izložbe 'Antički Grci u Hrvatskoj' posudili smo 9 muzejskih predmeta i napisali kataloške jedinice.

Dali smo na uvid keramički materijal, tzv. gnathia keramika, s lokaliteta Resnik mr. sc. Maji Miše, asistentici pri Filozofskom fakultetu u Splitu, za izradu doktorskog rada tijekom prve polovice godine.

Početak studenoga boravila je dr. sc. Jane Sanford iz SAD, zooarheologica koja je nastavila proučavati koštane ostatke s lokaliteta Resnik.

Kolegici Branki Vojnović-Traživuk ustupili smo fotografiju škrinje Grisogono zbog komparacije pri pripremi izložbe „Škrinja“.

Kolegi Arsenu Duplančiću ustupili smo nekoliko fotografija unutrašnjosti Štafiličke crkve za potrebe zbornika Gospe od Pojišana.

Tihomiru Rajčiću, profesoru iz osnovne škole „Knez Mislav“ iz Kaštel Sućurca ustupili smo nekoliko fotografija za povijesni članak.

Za ljetno izdanje časopisa „Globus“ novinarki Korani Sutlić ustupili smo nekoliko fotografija iz muzejske fototeke koje se odnose na povijest turizma u Kaštelima.

Gospodinu Anti Vuletinu iz „Kaštelacoopa“ ustupili smo nekoliko fotografija za pripremu knjige o vinu.

Kolegici iz Trogirskog muzeja ustupili smo šest fotografija iz muzejske fototeke za potrebe objave u njenom znanstvenom radu o katastru Kaštel Novoga. Pomogli smo joj i pri terenskom obilasku Kaštela i kuće obitelji Garagnin-Fanfogna, danas Škarica-Žikov u Kaštel Starom.

#### 6.6 Sudjelovanje na kongresima...

Ivan Šuta je sudjelovao na godišnjem skupu Hrvatskog arheološkog društva u Varaždinu, - na okruglom stolu Opori Kozjak – spona Zagore i priobalja s izlaganjem " *Prilog poznavanju prapovijesnih nalazišta na području Labina, Prgometa i Opora*".

#### 6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika (u okviru muzejske djelatnosti)

Sanja Acalija: „Pučki Božićni običaji u Kaštelima“ uz „Katalog predmeta zbirki Kulturno-povijesnog odjela koji su vezani uz Božić“

Sanja Acalija: Milan Rajčić – tradicijski drvorezbar, Kaštelanski zbornik br.9( u tisku)

Mario Klaić - Stručni članak *Pedagoški projekt Muzeja grada Kaštela – obrazovna mapa Vituri u Kaštel Lukšiću* za časopis *Povijest u nastavi*, Društvo za Hrvatsku povijesnicu,

Zagreb, jesen 2010. godine. Tema cijelog broja jesu muzeji i nastava. Časopis je rangiran i pokriva čitavu Hrvatsku.

Mirela Duvnjak, *Žena* - katalog izložbe Ljubice Dragojević Buble

Mirela Duvnjak, *Proljetna likovna radionica* - katalog radionice iz 2009. godine

Mirela Duvnjak, *Nogomet: portreti, akcije i apstrakcije* - katalog izložbe Klementa Šimića

#### 6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni..*)

Helena Martinac, sudjelovanje na; Radionica/seminar: Načini pretraživanja i ispisa iz M++, nadzor nazivlja, sređivanje padajućih popisa, pridruživanje fotografija, 31. 05. 2010.

-stručni ispit za muzejsko zvanje dokumentarist - *Izložba "Kaštelanski turizam u kronološkom pregledu – uz osvrt na 100 godišnjicu pansiona Šoulavy" kroz fondove primarne i sekundarne dokumentacije, prosinac 2010.(Helena Martinac)*

Sanja Acalija: sudjelovanje na stručnom seminaru za korištenje računalnog programa (M++) za obaveznu muzejsku dokumentaciju u MDC-u.

#### 6.9. Stručna pomoć i konzultacije

*Sanja Acalija:* Marini Kelava, knjižničarki iz osnovne škole „Bijaći“ Kaštel Novi, pomogli smo pri izradi diplomskog rada na studiju knjižničarstva u Zadru koji se odnosi na „Arhivi, knjižnice, Muzeji, mogućnosti suradnje“.

- Ljiljani Jelinić, nastavnici iz osnovne škole „Slatine“ pomogli smo pri izradi turističkog vodiča za Slatine.

- Kolegi Mariju Klaiću, muzejskom pedagogu, izdvojili smo dvadesetak muzejskih predmeta, dodatno ih obradili i prilagodili potrebama a sve u svrhu izrade dječje slikovnice o Miljenku i Dobrili u kaštelu Vitturi.

- Anđeli Boljat, studentici iz Splita pomoć pri izradi diplomskog rada.

- Kaštelanskom krnjevalskom društvu „Poklade“ Donja Kaštela

- Stručnu pomoć pružili smo i učenicima osnovnih i srednjih škola pri izradi maturalnih radova i seminara posuđujući im literaturu i dajući im savjete te omogućujući uvid u fundus i dokumentaciju.

- Suradivali smo s kolegama iz drugih muzeja (Muzej grada Splita, Etnografski muzej, Muzej grada Trogira) i razmjenjivali iskustva.



- Suradjujivali smo i s kolegama iz splitskih i zagrebačkih muzeja, Ministarstva kulture RH - Konzervatorskog ureda u Splitu i Trogiru i muzejskim restauratorom.
- U listopadu i u prosincu 2010. godine susreli smo se sa fotografkinjom Marijom Braut u Splitu i dogovorili suradnju (fotografiranje) Kaštela u 2011. godini.
- Kologici Ingi Solis iz Muzeja grada Cresa, sugestijama i savjetima pomažemo pri realizaciji stalnog postava.
- Uključili smo se i u projekt „Arhitektura Kaštela 19.-og i 20.-og stoljeća (do 1960.-te godine)“ koji se odvija pod pokroviteljstvom Ministarstva znanosti. Angažirali smo dvije studentice za rad na terenu. Tijekom ljetnih mjeseci uputili smo studentice u projekt snimanja i opisivanja objekata. Sa Dinkom Gjeldum (etnolog konzervator) posjetili smo starosjedilačke kaštelanske obitelji i započeli rad na etnološkoj studiji obitelji Kuzmanić.
- Organizirali i pripremili smo, u prostoru Muzeja, prezentaciju knjige uz već tradicionalni „Božićni stol“. O Božićnim običajima i samoj knjižici govorila je Dinka Alaupović Gjeldum. *Mario Klaić* - Stručna pomoć i konzultacije raznim korisnicima prilikom: pisanja novinskih članaka, snimanja TV priloga, fotografiranja za publikacije, fotografiranje za novine - klasične i elektronske, tiska brošura, plakata, turističkih prospekata, kataloga, turističkih vodiča, knjiga, deplijana, izrade itinerera, izrade web stranica, pisanje članaka i oglasa.
- pružanje stručne pomoći i konzultacija kod: izrade raznih srednjoškolskih referata, sastava, osmoškolskih sastava, seminarskih i diplomskih radnji studenata, izradi kataloga izložbi, izradi suvenira i maketa utvrda kaštela.

#### 6. 10. Urednički poslovi:

- koncept, ideja, oblikovanje i priprema u tisku slagalice Kaštel Vitturi i četiri slagalice satova iz stalnog muzejskog postava.

#### 6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Ivanka Kamenjarin je član uredništva 'Kaštelanskog zbornika br. 9

Sanja Acalija: član uredništvo časopisa „Informatica museologica“ ,

Ankica Babin: član uredništva Kaštelanskog zbornika br.9

glavna urednica zbirke poezije *Kocka o stakla*

glavna urednica zbirke poezije *Knjiga života*

#### 6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Ivanka Kamenjarin: članica je Hrvatskoga arheološkoga društva, HMD-a European Association of Archaeologists, Bijaća - društva za zaštitu kulturne baštine Kaštela.

Ankica Babin: članica Društva za očuvanje kulturne baštine Kaštela – Bijaći i HMD-a  
(čl. Nadzornog odbora Društva)

Mirela Duvnjak: članica Društva za očuvanje kulturne baštine Kaštela – Bijaći,

Ivan Šuta: član Društva za očuvanje kulturne baštine Kaštela – Bijaći i Arheološkog društva

Mario Klaić: član Društva za očuvanje kulturne baštine Kaštela i HMD-a

Sanja Acalija - članica Bijaća - društva za zaštitu kulturne baštine Kaštela i HMD-a

12. Informatički poslovi muzeja (*kreiranje i održavanje web stranica, on-line baza podataka, digitalizacija građe i sl.*)

-djelatnici pojedinih odjela napisali su tekstove za novu web stranicu muzeja.

-reiranje i postavljanje nove Web stranice muzeja, koju održava i priprema tekstove i fotografije novih događanja, Sanja Acalija

-Mario Klaić: prikupljena je dokumentacija u digitalnom obliku pohranjena na osobnom računaru, eksternom disku, CD-ROM-ovima i DVD-u, fototeka je popunjena u zasebnim mapama sa 1500 snimaka, pohranjena je kompletna foto dokumentacija muzejske radionice *Kotači - mjerači vremena*--pozivnica, plakat i katalog - mapa izložbe muzejske radionice *Kotači - mjerači vremena*

-usluge kopiranja i umnožavanja, raznim korisnicima, na CD-ROM-ove i DVD-ove fotografije i filmove raznih eksponata i događanja u Muzeju i Kaštelima.

-rad na dokumentarnom video-filmu muzejske radionice *Kotači - mjerači vremena*.

## 7. ZNANSTVENI RAD

### 7.2. Publicirani radovi

Kamenjerin I. 2009, Bijaći – Stombrate rezultati arheoloških istraživanja starohrvatskoga groblja, SHP III. ser. 36/2009, 85-111, Split 2010

Ivan Šuta: Prilog poznavanju prapovijesnih nalazišta na području Labina, Prgometa i Opora, Zbornik Opor i Kozjak–spona Zagore i priobalja, Kaštela 2010., str. 9-24.

Sanja Acalija: Pučki Božićni običaji u Kaštelima, 2010.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

*Reminiscencije zavičaja*, izložba slika Frane Metličića, Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić, kolovoz / rujan 2010. Muzej grada Kaštela i Društvo “Bijaći”

*Žena*, izložba skulptura Ljubice Dragojević Buble, Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić, siječanj / veljača 2010.

naziv izložbe: *Žena*

mjesto održavanja i prostor: Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić,

vrijeme trajanja: 30. siječnja – 20 veljače

autorica stručne koncepcije: Mirela Duvnjak

autorica likovnog postava: Mirela Duvnjak

grafičko oblikovanje: Neven Marin i Mirela Duvnjak

opseg : 14 skulptura

vrsta: umjetnička, povijesna, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna, pokretna

tema: Izložba se bavi temom znamenitih žena hrvatske i svjetske povijesti (Kraljica Jelena, Cvijeta Zuzorić, Ana Katarina Zrinska, Zinka Kunc Milanov, Majka Tereza, Marija Petković, Marija Jurić Zagorka, Ivana Brlić Mažuranić, Rosa Luxemburg, Maria Sklodowska –Curie, Simone Weil, Clara Zetkin, Edit Stein i Agatha Mary Clarissa Christie.) Izložba je upotpunjena legendama formata 30 x 30 cm koje sadrže biografske, i povijesne činjenice, etičke, ideološke i moralne poruke slavnih žena.

korisnici: sve dobne skupine

naziv izložbe: *Angelina Portolan, Povratak korjenima*

mjesto održavanja i prostor: Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić,

vrijeme trajanja: 20. travnja – 5. svibnja

autori teksta: Nikola Skokandić i Davor Domančić (tekst iz 1996. uz prvu samostalnu izložbu), Igor Šipić (tekst 2006.) i Zorica Beus (tekst, 2005.)

autorica likovnog postava: Ankica Babin

grafičko oblikovanje: MID export-import d.o.o.

opseg (broj eksponata): 39

vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

tema: Retrospektivna izložba akvarela koji se bave motivivima krajolika, primorskih veduta i mrtvih priroda.

korisnici: sve dobne skupine

naziv izložbe: *Alma Dujmović, izložba slika*

mjesto održavanja i prostor: Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić,

vrijeme trajanja: 4.kolovoz -24 kolovoza

autor teksta: Milena Žic

autorica likovnog postava: Ankica Babin

grafičko oblikovanje:

opseg (broj eksponata): 27

vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

tema: ... "Ovim novim ciklusom ona istražuje i prostor i boju. Pronašla je kompozicijsku organsku formu, kružnu, nekocentričnu, ponekad simetričnu...."

korisnici: sve dobne skupine

naziv izložbe: *Klement Šimić, Nogomet: portreti, akcije, i apstrakcije, izložba slika*

mjesto održavanja i prostor: Dvorac Vitturi – Kaštel Lukšić, studeni 2010

vrijeme trajanja: otvorena je 26. studenog i trajala je do 19. prosinca

autorica stručne koncepcije: Mirela Duvnjak

autorica likovnog postava: Mirela Duvnjak

opseg (broj eksponata): 21

vrsta : umjetnička, samostalna, pokretna

tema: ... " Izabrali nogomet kao slikarsku temu vrlo je hrabro jer ta tema povlači u društvu različite i oprečne konotacije. Umjetnički je i likovno zahtjevnija i može lako skrenuti u kič i banalnost. Međutim u slučaju slikarstva Klementa Šimića ona umjetnički uspješno veliča život, igru, energiju i zajedništvo..."

korisnici: populacije svih dobnih skupina

*Muzejska radionica – izložba Kotači - mjerači vremena,*

Muzej grada Kaštela, polivalentna dvorana kaštela Vitturi, od 14. prosinca 2010. do 26.

siječnja 2011. godine, autor projekta, stručne koncepcije i postava, urednik kataloga Mario

Klaić, izložba je opsega oko 55 eksponata (kolor panoi, plakati, DVD, TV, slagalice satova i

kaštela Vitturi, satovi, slikovnice, kolor fotografije, izložba dječjih radova, *izjave djece...*). Izložba je: edukativna, tematska, informativna, multimedijalna, pokretna i tuzemna. Na izložbi je prikazana priprema, njezin tijek, razrada i rezultati muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena* kao jedna od mogućnosti rada muzeja s djecom predškolske dobi, a namijenjena je odgajateljima, djeci, pedagoškim djelatnicima kao i širem građanstvu.

Izložba Gradine Kaštela i njene okolice autora Ivane Šute gostovala je u kolovozu u Gradskom muzeju Makarske.

## 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

### 10.1. Tiskovine

- katalog - mapa izložbe muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena*, offset tisak, kolor/kolor; skica blokovi offset 2/0, naklada 500 primjeraka,
- pozivnica izložbe muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena*, offset tisak, kolor/1, naklada 350 primjeraka,
- kolor plakati izložbe muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena* A3 formata, digitalni laser tisak, kolor, 60 primjeraka,
- kolor diplome: polaznicima, sudionicima i dobitnicima nagrada muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena*, A4 format, digitalni tisak, kolor, 70 primjeraka,
- poster - zastava na Dvorcu Vitturi akcije *Kotači - mjeraci vremena*, kolor ispis na PVC platnu 150x210 cm.
- kolor panoi 70x50 cm i 100x70 cm, 22 kom., za izložbu muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena*, ispis opremljen okvirima,
- tisak 800 komada slagalica *puzzli* na temu satova i Kaštea Vitturi, offset tisak 4/0, štanca (sve opremljeno),
- tisak stolnog kalendara za 2011. Godinu s fotografijama arheoloških nalaza s lokaliteta Resnik.

### 10.3. Elektroničke publikacije:

Video-film muzejske radionice *Kotači - mjeraci vremena*.

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Brojna vodstva djece, učenika, odgajatelja, nastavnika i profesora svih kaštelanskih škola, vrtića, osnovnih škola iz Solina, Trogira i Splita, studenata Splitskog sveučilišta po izložbama muzeja i dvorcu Vitturi kao i individualna i grupna vodstva građanstva po Kaštelima.

### 11.2. Predavanja

Predavanje o Kaštelima i Dvorcu Vitturi, Rotari klub Kaštela u Muzeju grada Kaštela, 3. 7. 2010. godine.

### 11.3. Radionice i igraonice

- Muzejska radionica *Kotači - mjerači vremena* za djecu svih DV Kaštela održane u intervalu od 18. 4. do 18. 5. 2010. godine u dvorcu Vitturi.
- Projekt MGK-a *Kotači - mjerači vremena* bio je organiziran u sklopu 15. muzejske edukativne akcije i nagradne igre *Kotač* Sekcije za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju Hrvatskog muzejskog društva za 2010. godinu. U projektu je sudjelovalo 59 muzeja i drugih kulturnih ustanova u 31 gradu Hrvatske koji su priredili zanimljive i raznolike programe za svoju publiku na zadanu temu. U sklopu akcije *Kotač* u Hrvatskoj sudjelovalo je 2500 djece. Muzejsko - edukativne radionice i nagradna igra MGK-a *Kotači - mjerači vremena* bile su organizirane u prostorima kaštela Vitturi od 18. travnja do 18. svibnja 2010. godine svakog utorka i četvrtka. U igri i zabavi oko 340 mališana (podijeljenih u 17 pedagoških grupa) je moglo na živopisan način, primjereno njihovoj dobi, naučiti mnogo toga o svome zavičaju. Oko 47 odgojiteljica, učiteljica, nastavnika, knjižničara, pedagoga, profesora, roditelja i zainteresiranoga građanstva sudjelovalo je ili pratilo muzejske radionice. Radionica je imala svoj okvirno utvrđeni redoslijed i trajanje od 1,5 sata, a ponavljana je sedamnaest puta. Ovisno o vremenskim prilikama i interesu djece, voditelji radionice su se prilagođavali situacijama. Posjeta Muzeju i muzejske radionice bile su besplatne. Nakon održanih muzejskih radionica priređena je izložba. Pripremu, tijek i rezultate posjeta muzeja i muzejskih radionica prezentirane su na multimedijalnoj izložbi. Oni su dokument odrađene, oblikovane i zaokružene cjeline ponuđene na uvid široj javnosti.

Uz Međunarodni dan muzeja organizirane su radionice za osnovnoškolce na temu nenasilja. Radionice su organizirane po metodologiji i pričama iz Zbornika Vesne Krmptić pod nazivom Vrline nenasilnosti, Profil, Zagreb, 2004. Radionice su organizirane u suradnji sa nastavnicima OŠ. "Ostrog", Kaštel Lukšić.

Održane su radionica i igraonica pod nazivom Kompostiranje. Voditeljica je bila ekologinja Dada Lerotić na kojima su djeca imala prilike vidjeti na koji način se stvara kompost koju ulogu ima, živi svijet u komposištu (osim slikovno- power point prezentacija- djeca su imala prilike vidjeti i pravi kompost sa živim organizmima). Također posebno osmišljenom igrom su prezetirali svoje znanje o odvajanju otpada.

#### 11.4. Ostalo

U okviru čitavoga projekta muzejske radionice *Kotači - mjerači vremena* Muzej grada Kaštela organizirao je samostalnu nagradnu igru za sve sudionike radionice sa osiguranim nagradama i programom svečanosti.

- Svi polaznici muzejske radionice *Kotači - mjerači vremena* održane u Muzeju grada Kaštela dobili su diplomu - čestitku prigodno dizajniranu za aktivno sudjelovanje u muzejskoj radionici, kao i dobitnici nagrada u nagradnoj igri. Odgajatelji, nastavnici i pedagozi - polaznici muzejske radionice - dobili su zahvalnice i priznanja.
- Obilazak odgojno-obrazovnih ustanova grada Kaštela, posebno svih dječjih vrtića sa distribucijom pripremljenih materijala. Dogovor o suradnji te koordinacija sa odgojiteljicama, nastavnicima i ravnateljima u ustanovama temelj je s kojim je realizirana muzejska radionica *Kotači - mjerači vremena*.
- Višekratni dogovori i priprema sa svim suradnicima na projektu *Kotači - mjerači vremena* (sudionici, učesnici, tiskare, mediji, stručni suradnici...).

Dani Mujine pećine, 23-25 travnja

Trodnevna manifestacija u sklopu akcije 'Putevima Neandertalaca' u kojima se planira niz aktivnosti, kojima je svrha popularizacija pećine kao arheološkog nalazišta vrijednog posjeta. Prvog dana trojica istraživača održali su predavanja o nalazištu (dr. sc. Ivora Jankovića, dr. sc. Ivora Karavanića, mr. sc. Sanjina Mihelića). Drugi dan organizirali smo izlet u Mujinu pećinu. Voditelj istraživanja dr. sc. Ivor Karavanić prezentirao je način izrade kremenih alatki, a prof. Ivan Šuta održao je predavanje o arheološkoj baštini Labinske drage. Ovaj izlet

bio je predviđen za učenike osnovnih i srednjih škola Kaštela, Trogira, Solina i Splita. Penjanje na pećinu su pomogli penjači penjačkog kluba Biranj. Treći dan bio je slobodno za razgledavanje uz prezentaciju aktivnosti penjačkog kluba Biranj. Sveukupno je bilo oko 350 sudionika. Cijelu manifestaciju smo snimili te se može pogledati na [www.perimetar.tv](http://www.perimetar.tv)

## 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

### 12.1. Press

### 12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sudjelovanje u emisijama na Radio Splitu Muzejska radionica *Kotači - mjerači vremena*, njezina priprema, predstavljanja, provedba, izložba s završnom svečanosti popraćene su u medijima.

Radi o Zagreb: sudjelovanje u emisiji u povodu prezentacije knjige „Pučki Božićni običaji u Kaštelima“ (Sanja Acalija)

HRSplit, snimak programa Noći muzeja

HTV-Kaštelanska kronika, snimak muzejskog programa u Noći muzeja

### 12.3. Predavanja

### 12.4. Promocije i prezentacije

Prezentacija knjige „Pučki Božićni običaji u Kaštelima“ uz pripremu prigodnog druženja uz već tradicionalni muzejski „Božićni stol“ .

Promocija: video-filma *Kotači - mjerači vremena*, Kaštela, Muzej grada Kaštela, 14. 12.

2011. godine, polivalentna dvorana Dvorca Vitturi.

### 12.5. Koncerti i priredbe

sadržaj programa za Noć muzeja:

- a) predstava za djecu Hkošulja sretnog čovjeka,
- b) koncert Gudačkog orkestra Omiške strune
- c) dodjela priznanja "Prijetelj muzeja" zaslužnim građanima
- c) glazbeno-poetski recital "Ljubav i narod"



### 13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Realizirana je izrada novog muzejskog suvenira. Kako bi poboljšali ponudu u muzejskoj suvenirnici i adekvatno prezentirali kulturno povijesni odjel oblikovali smo muzejski suvenir. Napravljena je platnena vrećica sa prigodnim otiskom. Motiv, (na kojem je kaštel Vitturi) je posebno dizajniran.

Tiskanje stolnog kalendara za 2011. godinu s motivima s Resnika napravljen je u cilju promidžbe lokaliteta i da se i na ovaj način obilježi 20 godina istraživanja.

### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Br. Posjetitelja 3150

### 15. FINACIJE

#### 15.1. Izvori financiranja (*u %*)

- RH 0%
- lokalna samouprava 81%
- vlastiti prihod 18%
- sponzorstvo
- donacije 1%

#### Ostalo

U suradnji s Turističkom zajednicom grada Kaštela postavljen je putokaz za lokalitet Resnik. U lipnju smo konkurirali na javni natječaj 'Cemex-a' za doprinos razvoju društvene zajednice izložbom 'Resnik arheološka istraživanja 1991-2011'

Krajem godine svi djelatnici prošli su tečaj zaštite na radu.