

PRIRODOSLOVNI MUZEJ DUBROVNIK

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2010.

2. ZAŠTITA GRAĐE

2.1. Preventiva zaštita

- Kontrola i dezinfekcija zbirki u čuvaonicama na prvom i trećem katu (M. Crnčević, A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Kontrola, čišćenje i dezinfekcija privremenog stalnog postava (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Čišćenje zbirki u čuvaonici na prvom katu (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Uklanjanje plijesni s muzejskih predmeta (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Čišćenje postolja ihtiološke zbirke (J. Sulić Šprem)

2.4. Ostalo

- Uklanjanje raslinja sa zgrade radi rješavanja problema vlage (čuvaonica na trećem katu) te postavljanje parafrad termoband guma na okvire prozora i vrata (čuvaonica na prvom katu) (A. Čučević, J. Sulić Šprem)

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Obavljene pripremne radnje za uspostavu inventarne knjige (A. Čučević, J. Sulić Šprem)

3.3. Fototeka

- Fototeka se evidentira pomoću računalnog programa *Microsoft Excel*. U tijeku je obrada materijala prikupljanog od 2003. godine do danas, cca. 52 jedinice (26 tiskanih fotografija, 810 negativa, 3700 digitalnih fotografija). Jedinice se odnose na izložbenu djelatnost, edukativnu djelatnost, poster prezentacije i drugi dizajn Muzeja, dokumentaciju predmeta iz trenutnog privremenog stalnog postava, ostale aktivnosti Muzeja (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)

3.5. Videoteka

- Videoteka se evidentira pomoću računalnog programa *Microsoft Excel*, a materijal se pohranjuje u DVD formatu. Sabrani materijal odnosi se na snimke HRTa (autorska prava zadržana) kojima su dokumentirana događanja u Muzeju: radionice, otvorenja izložbi, obilježavanja Dana i Noći muzeja i sl. Sabrano je i obrađeno 5 jedinica. (K. Ivanišin Kardum)

3.6. Hemeroteka

- Hemeroteka se evidentira pomoću računalnog programa *Microsoft Excel* te je sabrano i obrađeno 126 jedinica iz tiska i s internet portala (43 jedinice objavljene 2009. i 83 jedinice objavljene 2010.). Svaka jedinica je skenirana te trajno pohranjena na CD-u, a originali

članaka su sortirani i pohranjeni u registrator. Svakoj jedinici dodjeljena je oznaka i inventarni broj (J. Sulić Šprem)

3.9. Ostalo

- U tijeku je digitalizacija zbirke riba. (J. Sulić Šprem)
- Pomoću računalnih programa *Microsoft Excel* i *Microsoft Word* vode se sljedeće muzejske knjige i evidencije:

Knjiga evidencije o izložbama (A. Čučević)

Evidencija o pedagoškoj djelatnosti (K. Ivanišin Kardum)

Evidencija o stručnom i znanstvenom radu (A. Čučević)

Evidencija o dezinsekciji (A. Čučević)

Evidencija o deratizaciji (J. Sulić Šprem)

Evidencija o ulascima i korištenju čuvaonica (J. Sulić Šprem)

Evidencija rada studenta preko student servisa (A. Čučević, J. Sulić Šprem)

Evidencija o događanjima PMD-a (npr. Noć muzeja, Dan muzeja...) (A. Čučević)

Evidencija o sudjelovanju u televizijskim i radijskim emisijama (A. Čučević)

Evidencija o volonterskom radu/doprinosu pojedinaca Muzeju (K. Ivanišin Kardum)

Evidencija o posterima (K. Ivanišin Kardum)

Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Dar:

- 65 časopisa
- 69 knjiga
- 2 separata

Kupnja:

- 2 časopisa
- 9 knjiga

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- Knjižnički fond se evidentira pomoću računalnog programa *Microsoft Excel* te je obrađeno 1838 časopisa, 126 knjiga i 1394 separata. Fotodokumentirano je 1838 časopisa i 125 knjiga, a u tijeku je fotodokumentiranje 1386 separata. Svakoj jedinici dana je oznaka unutar fonda i inventarni broj (J. Sulić Šprem)

5. STALNI POSTAV

- Prirodoslovni muzej Dubrovnik otvoren je 17. ožujka 2009. godine i od tada posjetitelji mogu vidjeti izloženi dio predmeta iz fundusa Muzeja s kraja 19 stoljeća.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Zbirka sisavaca: u tijeku je stručna obrada 50 muzejskih predmeta. (A. Čučević)
- Zbirka rakova: u tijeku je stručna obrada 64 muzejska predmeta. (A. Čučević)
- Zbirka gmazova i vodozemaca: u tijeku je stručna obrada 47 muzejskih predmeta. (A. Čučević)
- Zbirka riba: u tijeku je stručna obrada 373 muzejskih predmeta. (J. Sulić Šprem)

6.2. Identifikacija / determinacija građe

- U tijeku je determinacija i redeterminacija 50 muzejskih predmeta zbirke sisavaca. (A. Čučević)
- U tijeku je determinacija i redeterminacija 64 muzejska predmeta zbirke rakova. (A. Čučević)
- U tijeku je determinacija i redeterminacija 47 muzejskih predmeta zbirke gmazova i vodozemaca. (A. Čučević)
- Determinirano i redeterminirano je 343 muzejska predmeta zbirke riba a u tijeku je determinacija preostalih 30. (J. Sulić Šprem)

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

- Sudjelovanje na *20th International Conference on Subterranean Biology /Postojna, 29. kolovoza – 23. rujna 2010./*, postersko priopćenje: Conservation Education of Cave and Subterranean Biodiversity: Dubrovnik Underground Tales /koautori: Ivanišin Kardum, K., Sudarević, N./ (M. Crnčević)
- Sudjelovanje na VI. skupu muzejskih pedagoga /Sisak, 24. -27. listopada 2010./, s posterskim priopćenjima: Od muzejskog predmeta do kreativnog motiva: Edukativne publikacije Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik /koautor M. Crnčević/ i Interdisciplinarne radionice Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik: Istraživanja speleoloških objekata /koautori M. Crnčević i I. Cikatić/ (K. Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje na Trećem hrvatskom botaničkom kongresu, Murter, s priopćenjem: Interdisciplinarne radionice s temom zaštite prirode: Herbarij morskih algi (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)

6.8. Stručno usavršavanje (*tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti*)

- Sudjelovanje u radionici/seminaru na temu sadržajne obrade muzejske građe u programu M++, S++ u Muzejskom dokumentacijskom centru, Zagreb (M. Crnčević, J. Sulić Šprem)
- Polaganjem ispita u Muzejskom dokumentacijskom centru, Zagreb stjecanje muzejskog stručnog zvanja muzejski pedagog (K. Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje u radu seminara Muzeji-MDC-kustosi u sklopu stručnih ispita muzejske struke u Muzejskom dokumentacijskom centru, Zagreb (K. Ivanišin Kardum)

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Konzultacije studenata Sveučilišta u Dubrovniku, Odjel restauracije, u vezi povijesti Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik i zaštite muzejskih zbirki (M. Crnčević)
- Radni sastanak s dr.sc. Nikolom Tvrtkovićem i Darijom Čaletom u vezi pripravnčkog rada i vodstva knjižnice (M. Crnčević, J. Sulić Šprem)
- Sastanak s mentoricom za pismeni rad za polaganje ispita za stručno zvanje muzejskog pedagoga, Malinom Zuccon Martić u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu (K. Ivanišin Kardum)

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Planinarsko društvo „Sniježnica“ speleološki odsjek (M. Crnčević)
- Hrvatsko muzejsko društvo, Hrvatsko društvo likovnih umjetnika Dubrovnik, Royal College of Art Society (K. Ivanišin Kardum)

6.13. Ostalo

- Sastanak s Malinom Zuccon Martić u Muzeju za umjetnost i obrt u Zagrebu, u vezi recenzije edukativne publikacije Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik "Katalog za djecu" (K. Ivanišin Kardum)
- Sastanak s Mariom Aničićem, Pinhead ured, u Zagrebu, u vezi grafičkog oblikovanja edukativne publikacije Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik "Katalog za djecu" (K. Ivanišin Kardum)

7. ZNANSTVENI RAD

7.2. Publicirani radovi

- Crnčević M. (2010) Znanstveni radovi Balda Kosića kao podloga pedagoškom radu Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. *Informatica museologica* 40 (3-4) 2009
- Crnčević, M., Cukrov, M., Ivanišin Kardum, K. (2010) Assessment of morphometric parameters of tuna *Thunnus thynnus* (Linnaeus, 1758) based on museum exhibits. *Dubrovnik Natural History Museum, u: Rapport du Commission International pour l' Exploration Scientifique de la Mer Mediterranee, Venice* 39: 482
- Ivanišin K., Crnčević M. (2010) Od muzejskog predmeta do kreativnog motiva: Edukativne publikacije Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. VI skup muzejskih pedagoga, Sisak (sažetak)
- Crnčević M., Ivanišin Kardum K., Cikatić I. (2010) Interdisciplinarne radionice Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik: Istraživanja speleoloških objekata. VI skup muzejskih pedagoga, Sisak (sažetak)
- Crnčević, M., Ivanišin Kardum, K., Sudarević, N. (2010) Conservation Education of Cave and Subterranean Biodiversity: Dubrovnik Underground Tales. 20th International Conference on Subterranean Biology, Postojna (sažetak)

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- *Darwin now*

Prirodoslovni muzej Dubrovnik, od veljače do ožujka 2010.

Autor(i) stručne koncepcije: *British Council*

Opseg (broj eksponata): 14 plakata

Vrsta: prirodoslovna, tuzemna, edukativna, informativna, pokretna

Tema (kratak opis): gostujuća izložba *Darwin now* rezultat je suradnje Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik s Medicinskom školom Dubrovnik i *British Councilom*. Ovom se izložbom obilježavaju dvije obljetnice od velike važnosti za znanost: 200 godina od rođenja Charlesa Darwina i 150 godina od objavljivanja njegove knjige „Podrijetlo vrsta“. Na izložbenim plakatima opisan je veliki značaj Charlesa Darwina, te utjecaj njegovih djela na današnjicu. Korisnici: šira javnost, učenici, studenti, turisti.

- „Bioraznolikost u fotografiji“

Prirodoslovni muzej Dubrovnik, od svibnja 2010.

Autor(i) stručne koncepcije: Igor Brautović

Opseg (broj eksponata): 46 fotografija

Vrsta: prirodoslovna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna, pokretna

Tema (kratak opis): izložba je organizirana u suradnji Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik sa Sveučilištem u Dubrovniku-Institutom za more i priobalje, Hrvatskim ekološkim društvom i Hrvatskim botaničkim društvom-algološkom sekcijom. Ova gostujuća izložba organizirana je povodom obilježavanja Međunarodne godine biološke raznolikosti, Međunarodnog dana bioraznolikosti i Dana zaštite prirode. Izložbu sačinjavaju radovi 46 autora koji su na svojim fotografijama zabilježili različitosti živog svijeta.

Korisnici: šira javnost, učenici, studenti, turisti.

- U muzeju se trenutno može razgledati i izložba: Živo špiljsko blago dubrovačkog područja“ (otvorena u ožujku 2009.)

Autor(i) stručne koncepcije: Daniela Hamidović, Roman Ozimec i stručni suradnici: Jana Bedek, Helena Bilandžija, Marko Lukić i Martina Pavlek

Opseg (broj eksponata): 74

Vrsta: prirodoslovna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna, pokretna

Tema (kratak opis): Izložba je ostvarena u suradnji Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik s Gradom Dubrovnikom-Upravnim odjelom za zaštitu okoliša i prostorno uređenje i Hrvatskim biospeleološkim društvom. Izložba je gostujuća. 74 fotografije prikazuju mnogobrojne

speleološke objekte dubrovačkog područja, njihove nacрте, te raznolikost živih organizama koji u njima obitavaju.

Korisnici: šira javnost, učenici, studenti, turisti.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- U tijeku je priprema za tisak edukativne publikacije Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik „Katalog za djecu“*, ujedno kataloga muzejskih predmeta za najmlađe, sufinanciranog od strane Ministarstva kulture Republike Hrvatske temeljem Odobrenih programa za muzejsko-galerijsku djelatnost za 2010. i Fonda za zaštitu okoliša i energetsку učinkovitost (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
*edukativna publikacija „Katalog za djecu“ prijavljena je na natječaj Ministarstva kulture RH i Grada Dubrovnika pod nazivom „Šablonom do motiva“. Tijekom rada na publikaciji autori su donijeli odluku da se naslov promijeni u „Katalog za djecu“

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstva po privremenom stalnom postavu i privremenim izlozbama Muzeja (M. Crnčević, A. Čučević, K. Ivanišin Kardum, J. Sulić Šprem)
- Programi tematskih stručnih vodstava utorkom i četvrtkom, od 10. lipnja do 08. srpnja 2010. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- „Večernji đir“ s tematskim stručnim vodstvima utorkom i četvrtkom, od 24. kolovoza do 23. rujna 2010. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)

11.2. Predavanja

- „Tuna“, predavanje u sklopu radionice „Kolika je bila tuna u našem Muzeju?“, za učenike slikarsko-dizajnerskog smjera Srednje umjetničke škole Luke Sorkočevića, Dubrovnik. (J. Sulić Šprem)

11.3. Radionice i igraonice

- „Maske-šišmiši od papira“- radionica povodom Noći muzeja 2010.
Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik
Vrijeme održavanja: 29. siječnja 2010.
Broj sudionika: 135, većinom djeca petog i šestog razreda osnovne škole te ostali posjetitelji Muzeja te večeri (K. Ivanišin Kardum)
- „Darwin danas“- zadane radionice uz istoimenu izložbu koja je organizirana u suradnji PMDa, *British Councila* Zagreb i Medicinske škole Dubrovnik
Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 22.,23.,24.,26. veljače i 01.,02.,11.,12. ožujka 2010.

Broj sudionika: 318, od djece vrtićke dobi do učenika srednjoškolskog uzrasta (K. Ivanišin Kardum). Radionica „ Ribe“, održana 2. ožujka, organizirana je u suradnji s J. Sulić Šprem.

- „Kolika je bila tuna u našem Muzeju?“- radionice u sklopu istoimenog projekta

Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 29. travnja, 13., 20., 27., 31. svibnja i 4. lipnja 2010.

Broj sudionika: 10-prva radionica, 3-ostale radionice; učenici srednjoškolskog uzrasta (K. Ivanišin Kardum)

- „Mravi i mravinjaci“- radionice ostvarene po zamisli i u suradnji s gosp. Radom Garićem

Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 18., 21. i 24. svibnja 2010.

Broj sudionika: 270 (A. Čučević, J. Sulić Šprem)

- „Mala škola prirodoslovlja na otvorenom: istraživanje speleoloških objekata na primjeru Šipun u Cavtatu“- radionice projekta odobrenog i sufinanciranog od strane Ministarstva kulture RH. Projekt „Mala škola prirodoslovlja na otvorenom“ sastojao se od tri dijela: edukacije u prostoru Muzeja o speleološkim objektima, terenskog rada – obilaska Đurovića špilje u Konavlima (iz sigurnosnih razloga posjet špilji Šipun preusmjeren je u Đurovića špilju) i kreativnih radionica – primjene stečenog znanja i iskustva edukacije i terenskog rada. Projekt je realiziran u suradnji s educiranim speleolozima Planinarskog društva „Sniježnica“ iz Cavtata.

Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik i Đurovića špilja (terenski rad)

Vrijeme održavanja: realizacija projekta, s naglaskom na Međunarnom danu muzeja 18. svibnja, počela je 3. svibnja, a zadnje radionice su odrađene 25. svibnja 2010. godine.

Broj sudionika: 520, učenici osnovnih i srednjih škola s područja Dubrovačko – neretvanske županije, kao i djeca vrtićke dobi. Didaktički model špilje u mjerilu 1:1, rezultat kreativnih radionica, od 3. svibnja do 7. srpnja posjetilo je 1827 posjetitelja. (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)

- „Mala škola prirodoslovlja: herbarij morskih algi“- radionice projekta odobrenog i sufinanciranog od Dubrovačko-neretvanske županije, a realiziranog u suradnji s VIZURA APERTA festivalom, Dubrovačkim knjižnicama i Srednjom umjetničkom školom Luke Sorkočevića, Dubrovnik. Radionicama u listopadu i studenome obilježen je Mjesec knjige na temu biološke raznolikosti (15. listopada - 15. studenoga.)

Mjesto održavanja: Pelješac, Momjan (VIZURA APERTA festival) i Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrijeme održavanja: Pelješac (terenski rad i kreativne radionice) – srpanj 2010.

Momjan (terenski rad i kreativne radionice) – kolovoz 2010.

PMD (kreativne radionice) – listopad i studeni 2010.

Broj sudionika: 28, od djece vrtićkog uzrasta do učenika srednjoškolskog uzrasta (K. Ivanišin Kardum)

- "Reciklirajmo kroz igru", radionice u sklopu festivala "Čovjek na zemlji" u organizaciji Udruge Drvo Mladih Bonsai i Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik

Mjesto održavanja: Prirodoslovni muzej Dubrovnik

Vrijeme održavanja: 28. i 29. rujna 2010.

Broj sudionika: 20, djeca vrtićke dobi i osnovnoškolskog uzrasta (K. Ivanišin Kardum)

11.4. Ostalo

- Povodom Noći muzeja u suradnji s Hrvatskim biospeleološkim društvom Zagreb, Planinarskim društvom „Sniježnica“ Cavtat, HGSS stanicom Dubrovnik, Gradom Dubrovnikom i Ministarstvom kulture – Upravom za zaštitu prirode organiziran je program koji je uključivao predavanja („Šišmiš, naš susjed i prijatelj“, predavanje i kviz znanja za učenike osnovnih škola „Živo špiljsko blago dubrovačkog područja“ i „Šišmiši, sugrađani koji nestaju“, predavanja za sve posjetitelje Muzeja (mr.sc. Danijela Hamidović, mr.sc. Roman Ozimec, mr.sc. Marijana Cukrov i Norma Fresl, dipl.ing.biol.), radionicu i maškaratu (K. Ivanišin Kardum). Sudjelovalo je 1220 posjetitelja svih dobnih skupina.
- Povodom Dana muzeja u suradnji s Planinarskim društvom „Sniježnica“ Cavtat, HGSS stanicom Dubrovnik, Radom Garićem, Kinematografima Dubrovnik i Dubrovačkim ljetnim igrama organiziran je program u kojemu su sudjelovala 292 posjetitelja, a sastojao se od prezentacije, radionica, filmova i stručnih vodstava.
- Udruga Drvo Mladih Bonsai i PPS Agregat u suradnji s Muzejem organizirali su reviju filma o zaštiti prirode i održivom razvoju „Čovjek na zemlji“ od 30. rujna do 02. listopada. U sklopu revije filmova održana su i predavanja: „Delfini u Jadranu“ (dr.sc. Nikša Glavić) i „Reciklirano imanje Vukomerić“ (Udruga ZMAG).
- U suradnji s Institutom za more i priobalje Sveučilišta u Dubrovniku, Hrvatskim ekološkim društvom, Hrvatskim botaničkim društvom, Javnom ustanovom za upravljenje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području Dubrovačko-neretvanske županije održano je predstavljanje knjige grupe autora „Botanički važna područja Hrvatske“.
- U suradnji s Institutom za more i priobalje Sveučilišta u Dubrovniku i Javnom ustanovom za upravljenje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području Dubrovačko-neretvanske županije održano je predavanje i prikazivanje filma „Sredozemna medvjedica u Jadranu“ koje je održala Jasna Antolović.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1. Press

- Priprema tekstova i priopćenja za medije o svim zbivanjima u Muzeju (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Prilozi o obilježavanju Noći muzeja 2010. na HRT-u i DUTV-u (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Prilozi povodom otvaranja izložbe *Darwin now* na DUTV-u, te radionicama održanim tijekom trajanja izložbe na HRT-u u emisiji EKO ZONA (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Emisija DUTV-a „Građani o Gradu“ (M. Crnčević)
- Prilozi povodom obilježavanja Dana muzeja 2010. na DUTV-u i HRT-u u emisijama Županijska panorama i Dobro jutro Hrvatska (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Emisija DUTV-a „Građani o Gradu“ (K. Ivanišin Kardum)
- Prilog o radionici „Kolika je bila tuna u našem Muzeju?“ na HRT-u u emisiji More (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Prilog povodom „Večernjeg đira“ na DUTV-u (M. Crnčević)
- HRT radio postaja Dubrovnik – izjava povodom tematskih stručnih vodstava (M. Crnčević)
- Izjave za radio postaje Dubrovnik, Ragusa i Laus povodom svih događanja u Muzeju. (M. Crnčević)
-

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Osmišljavanje niza proizvoda koji bi se prodavali u sklopu planirane „muzejske trgovine“:
 - edukativne publikacije Muzeja za različite ciljne skupine, tisak prve od kojih se očekuje do kraja veljače 2011. (Katalog za djecu, M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
 - prepoznatljivi muzejski suveniri, spremni za proizvodnju (majice, torbe...) (K. Ivanišin Kardum)

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Broj posjetitelja vodi se prema prijedlogu upitnika za evidenciju posjeta muzejima MDC-a (J. Sulić Šprem)
- 01.01.2010 – 31.12.2010. ukupan broj posjetitelja je 9370

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture RH: 5,46 %
- Grad Dubrovnik: 89,61 %
- Županija dubrovačko-neretvanska: 2,73 %

- Donacije: 2,18 %

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Administrativni poslovi u vezi rada Muzeja
- Komunikacija s Hrvatskim prirodoslovnim muzejem, Zagreb u vezi postavljanja izložbe „Morske kornjače- tihi moreplovci Jadrana“ (M. Crnčević)
- Prijavljivanje prethodno osmišljenih muzejskih programa za nadolazeću godinu, na javne natječaje Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Grada Dubrovnika (M. Crnčević, A. Čučević, K. Ivanišin Kardum, J. Sulić Šprem) te Općine Župa dubrovačka i Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Sastanak s gđom. Lidijom Tošić iz Fonda za zaštitu okoliša i energetske učinkovitost u Zagrebu, u vezi sufinanciranja edukativne publikacije Muzeja „Katalog za djecu“ (K. Ivanišin Kardum)
- Rad na vizualnom rješenju/didaktičkim elementima edukativne publikacije "Katalog za djecu" (K. Ivanišin Kardum) i na tekstu publikacije (M. Crnčević, K. Ivanišin Kardum)
- Izrada vizualnih rješenja za Muzej - strate, kongresnih poster priopćenja, oznaka u Muzeju i sl. (K. Ivanišin Kardum)
- Sudjelovanje u natječaju koji je raspisao UNESCO za dizajniranje postera za Međunarodnu godinu približavanja kultura - poster *From Stencil to Motive* (K. Ivanišin Kardum, M. Crnčević, I. Ivas)
- Suradnja s doc. dr. sc. Vlastom Bartulović, dr. sc. Nikšom Glavićem i prof. dr. sc. Jakovom Dulčićem u vezi determinacije ihtiološke zbirke (J. Sulić Šprem)
- Komunikacija s voditeljicom Zoološkog odjela Prirodoslovnog muzeja oxfordskog sveučilišta (*Oxford University Museum of Natural History*), gđom. Malgosiom Nowak Kemp Bsc.Msc., zbog ustupanja materijala (fotografija muzejskog predmeta) za potrebe radionica „Kolika je bila tuna u našem Muzeju?“ (K. Ivanišin Kardum)
- Suradnja s nevladinim udrugama (M. Crnčević)
- Suradnja sa stručnim i znanstvenim institucijama i osobama u vezi izložbene djelatnosti Muzeja i organiziranja Noći muzeja 2010. (M. Crnčević)
- Postavljanje izložbe „Bioraznolikost u fotografiji“. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Postavljanje incerade zbog spriječavanja prodora kiše u prizemlje. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Uklanjanje dotrajalih rasvijetnih tijela. (J. Sulić Šprem)
- Postavljanje tehničke opreme za prezentacije i filmove. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Prijevod natpisa izloženih muzejskih predmeta na engleski jezik. (A. Čučević, J. Sulić Šprem)
- Nabavka potrošnog materijala za radionice (A. Čučević, K. Ivanišin Kardum, J. Sulić Šprem)

- Rješavanje tehničkih problema unutar zgrade Muzeja (M. Crnčević, A. Čučević, K. Ivanišin Kardum, J. Sulić Šprem)
- Radnje u vezi korištenja prostora Prirodoslovnog muzeja za Dubrovačke ljetne igre - izmještanje prirodoslovne građe (A. Čučević, J. Sulić Šprem), osiguranje zaštitarske službe izvan radnog vremena Muzeja i osoba za čišćenje zgrade i okoliša (M. Crnčević), osiguranje stručnog nadzora prostora Muzeja tijekom proba i predstava (M. Crnčević, A. Čučević, K. Ivanišin Kardum, J. Sulić Šprem).
- Koordiniranje dopune izložbe „Živo špiljsko blago dubrovačkog područja“ u suradnji s autorom Izložbe mr.sc. Romanom Ozimecom (dvojezičnih pisanica za sve eksponate i postera s uvodnim tekstom za izložbu) te instaliranje istih u izložbeni prostor Izložbe (K. Ivanišin Kardum, M. Crnčević)
- Muzej je bio domaćin ocjenjivačkom sudu javnog natječaja za izradu umjetničkog rješenja postaja Križnog puta na Srđu.

Frane Čizmić
v.d. ravnatelja