

# GRADSKI MUZEJ KRIŽEVCI - IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

- etnografski predmeti (tkanice i dijelovi nošnje): 21 kom
- stare razglednice: 18 kom
- umjetničke slike: 1 kom

### 1.2. Terensko istraživanje

- Na arheološkom lokalitetu Brezovljani pronađeno je preko 500 artefakata koji se signiraju, a samo oni značajniji bit će inventirani kao trajni eksponati Muzeja.

### 1.3. Darovanje

- Slikarica Marija Puzak darovala je jednu umjetničku sliku nakon izložbe u Galeriji.
- Slikarica Nada Žiljak darovala je veliku umjetničku sliku nakon izložbe u Galeriji.
- Đuro Tkalčec iz Cirkvene poklonio 21 kom etnografske tekstilne građe (ručnici, zidnjaci, ćilimi, poculice i sl.).

## 2. ZAŠTITA

### 2.3. Restauracija

- Obavljena je završna faza konzervatorsko-restauratorskih radova na cehovskoj zastavi iz polovice 19. st. koje izvodi restauratorska radionica pri Gradskom muzeju Varaždin. Restauriranje obavljeno sredstvima Ministarstva i Grada.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

- U računalni program M++ inventirano je i unešeno novih 383 predmeta, a 147 je s papirnatih kartica preneseno u računalni oblik

#### **3.3. Fototeka**

- Snimljeno je preko 400 digitalnih fotografija za potrebe fotodokumentiranja predmeta, događaja i objekata.

### **4. KNJIŽNICA**

#### **4.1. Nabava**

- Nabavljeno je 11 publikacija i kataloga ostvarenih razmjenom kao i nekoliko primjeraka periodike na koju smo pretplaćeni

#### **4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda**

- Knjige su uvedene po posebnom računalnom programu koji je kompatibilan s programom Gradske knjižnice i čitaonice.

### **6. STRUČNI RAD**

#### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

- Inventarizacija i katalogizacija zbirki bili su prioritetni zadaci Muzeja s obzirom na količinu prikupljene građe. Obradeni su svi novonabavljeni predmeti

- Vršena je obrada i snimanje arhivskih dokumenata.

- Fotografirani su svi predmeti koji su se obrađivali

## **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

-Vršena je determinacija arheoloških nalaza s iskopavanja u Brezovljanima 2011.

## **6.3. Revizija građe**

- Obavljala se revizija etnografske građe i građe likovne zbirke

## **6.4. Ekspertize**

- Dva upita o starom novcu.

- Jedno datiranje vojničke pojasne kopče iz vremena Austro-Ugarske.

## **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

- Arheološkom muzeju u Zagrebu posuđeni su predmeti iz vremena kasnog brončanog doba za veliku izložbu toga vremena na širem području Hrvatske.

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Zoran Homen. *Križevci okom kamere '12.* // predgovor u katalogu izložbe, Križevci 2012.

- Zoran Homen. *Na tragu stvaralačke uvjerljivosti* //, predgovor katalogu godišnje izložbe Križevačkog likovnog kruga, Križevci, 2012.

- Zoran Homen. *Ususret naglašenoj poetici* // katalog samostalne izložbe Đurđice Delić i Bobe Csik Pavičić, Kutina 2012

- Ozren Blagec. *Hrvatski podbanovi i župani Zagrebačke i Križevačke županije od sredine 16. do sredine 18. st.* // Cris. godina 13. broj 1/2011. str. 300-318

- Lana Okroša Rožić. *Brezovljani* // Hrvatski arheološki godišnjak za 2012. br.9

- Lana Okroša Rožić. *Brezovljani - neolitičko nalazište* // Križevci, 2012.

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Konzultacije s likovnim amaterima Križevaca.

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

- Uređivani svi katalozi kojima je izdavač bio Muzej.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Naziv izložbe: **Hrvatski sveci i blaženici u našem narodu, izložba crteža hrvatskih umjetnika**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 26.1. - 15. 2. 2012.

Autor stručne koncepcije: Ksenija Abramović

Autor likovnog postava: Tomislav Buntak

Opseg (broj eksponata): 25

Vrsta: umjetnička, skupna

Tema: Izložba je ostvarena u sklopu održavanja Dana hrvatskih svetaca i Blaženika u Križevcima. Izložba je postavljena u suradnji sa Sakralnom galerijom hrv. umjetnika Laudato.

Nastupili su akademski slikari srednje i mlađe generacije.

Naziv izložbe: **Ivan Rođak – 40 godina likovnoga stvaralaštva**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 21. 2. - 7. 3. 2012.

Autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 65

Vrsta: retrospektivna

Tema: Ivan Rođak slikar je iz Bjelovara. Član je Križevačkoga likovnog kruga. Izložba je imala retrospektivni karakter jer se njome obilježavalo 40 godina autorovog likovnog rada.

Naziv izložbe: **Marija Puzak, samostalna izložba slika**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 16.- 31. 3. 2012.

Autor koncepcije: Marija Puzak, Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 40

Vrsta: umjetnička, samostalna

Naziv izložbe **Vuzmene košarice i rezbarene pisanice Ivica Vugrinca**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 2.- 7. 4. 2012.

Autor koncepcije: Županijska turist. zajednica

Autor likovnog postava: M. Vugrinec

Vrsta: etnografska

Tema: Izložba je nastala u suradnji sa Županijskom turističkom zajednicom, a predstavljala je radove vrtičke i školske djece, a u drugom dijelu izložbe predstavio se Ivica Vugrinec, hrvatski ratni vojni invalid, sa svojim rezbarenim pisanicama koje izrađuje pomoću zubarske bušilice čime je zadivio sve posjetitelje. Izložba je sponzorirana i organizirana od Županijske turističke zajednice.

Naziv izložbe: **Križevci okom kamere '11**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 13. do 28. 4. 2012.

autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 77 fotografija

Vrsta: fotografska

Tema: Izložba je postavljena u povodu proslave Dana grada. Okupila je preko trideset križevačkih fotografa koji su imali zadatak da na svojim fotografijama predstave grad i okolicu, ljude i događaje vezane uz Križevce. Izložba je postala tradicionalnom.

Naziv izložbe :**Likovna zbirka GMK, izbor iz fudusa**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 18. do 31. 5. 2012.

autor stručne koncepcije: Zoran Homen

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 56

Vrsta: umjetnička

Tema: Predstavljen je izbor iz bogatog fundusa Galerije s najznačajnijim autorima koji su na određeni način vezani uz Križevce. Jedan dio slika nalazi se u javnim prostorima na posudbi (Grad, Općinski sud). Izložbu prati opsežni katalog na gotovo 50 stranica u kojemu se po prvi put javnosti predstavljaju najznačajnija djela i biografije autora iz vrijedne kolekcije Likovne galerije.

Naziv izložbe **Križevački likovni krug - godišnja izložba**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 15. 6. do 2.7. 2012.

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 64

Vrsta: umjetnička, skupna

Tema: Izložba je priređena u suradnji s Križevačkim likovnim krugom . Nastupilo je 36 likovnih stvaralaca, članova Križevačkoga likovnog kruga, na izložbi koja je zamišljena kao godišnja smotra članova. Izložba je bila postavljena i za vrijeme trajanja Križevačkoga velikog spravišča pa ju je razgledao veći broj posjetitelja.

Naziv izložbe **Susret hrvatskih neprofesionalnih stvaralaca**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 20. - 29 .9. 2012.

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 108

Vrsta: umjetnička, skupna

Tema: Izložba je rađena u suradnji s Hrvatskim saborom kulture koji je bio i glavni organizator ove likovne smotre hrvatskoga amaterskog likovnog stvaralaštva. Izlagali sudionici iz cijele Hrvatske.

Naziv izložbe: **Nada Žiljak – Skriveno oko, samostalna izložba**

Mjesto održavanja i prostor: Križevci, Likovna galerija

Vrijeme trajanja: 26. 10.- 17. 11. 2012.

Autor likovnog postava: Zoran Homen

Opseg (broj eksponata): 26

Vrsta: umjetnička, samostalna

Tema: Izložba ove akademske slikarice bila je jedinstvena jer je autorica u svijetu prva koja radi s pigmentom koji nije vidljiv ljudskom oku. Zato svako njezino platno ima dvije slike: jedna koja se vidi običnim okom i druga koja se može vidjeti samo pomoću infracrvene kamere, a nalazi se naslikana ispod one vidljive.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

- *Likovna zbirka gradskoga muzeja Križevci, izbor iz fundusa*, katalog izložbe
- *Marija Puzak*, katalog izložbe
- *Ivan Rođak*, katalog izložbe (u suradnji s autorom)
- *Križevački likovni krug*, godišnja izložba
- *Križevci okom kamere '12*, katalog izložbe
- *Nada Žiljak*, katalog izložbe
- brošura *Brezovljani – neolitičko nalazište*, autor: viša kustosica Lana Okroša Rožić

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Za sve grupe koje su organizirano posjetile Muzej osigurano je stručno vodstvo, kako po muzejskim zbirkama, tako i po sakralnim spomenicima u gradu.
- Na likovnim izložbama prilikom organiziranih posjeta učenika održana su kraća predavanja o svakoj izložbi, o umjetnicima i likovnim tehnikama kojima su rađene slike

### **11.2. Predavanja**

- U noći muzeja održana su dva predavanja:
  - Ozren Blagec: *Dr. Josip Schlosser Klekovski*, najava izložbe;
  - dr. Zrinka Nikolić-Jakus (s Katedre za hrvatsku povijest na Odsjeku za povijest Filozofskog fakulteta u Zagrebu): *Pučka kultura i svakodnevni život u ranom novom*

*vijeku* (s posebnim osvrtom „kaj su jeli naši stari“ i kako su nastali „Križevački statuti“).

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

- Obavijesti o programima preko lokalnih portala.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- Više javljanja u program Radija Križevci s prikazom djelatnosti Muzeja.

- Razgovori u studiju Radio Križevaca kao najave programa i aktivnosti Muzeja, te prikazi postignutih rezultata tijekom godine. Sudjelovanje kustosa u emisiji *Ne dirajte mi krugove*.

### **12.5. Koncerti i priredbe**

- U Noći muzeja u glazbenom dijelu nastupila križevačka kantautorica Sonja Mrnjavčić uz pratnju prof. Jelke Vukobratović na flauti i pratećeg sastava.

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

- Muzej je u 2012. godini posjetilo 1.050 posjetitelja s kupljenom ulaznicom, ne računajući besplatne posjete tijekom Noći muzeja i Međunarodnoga dana muzeja.

Sponzoriranih posjeta (učenici, vrtićanci, sudionici učeničkih natjecanja, gosti Grada i sl.) bilo je 588.

Ovdje nisu uračunati ni posjetitelji likovnih izložbi u Galeriji jer je ulaz slobodan pa nema evidencije



## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH: 6%
- lokalna samouprava: Županija 2,5 %; Grad 90%
- vlastiti prihod: 1,5 %

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.2. Ostalo**

- Muzej se uključio u program „Križevačkoga velikog spravišča“ organizacijom sajama antikviteta . Sajam je održan u ulici ispred ulaza u Likovnu galeriju, a sudjelovali su trgovci antikvitetima iz 3 grada.