

MUZEJ GRADA PAKRACA - IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Numizmatička zbirka

- Otkupljeno 5 primjeraka srednjovjekovnog novca - slavonski banovac (sredina 13.st.).
- 1 fotografija, fotograf Stefan Marton, Pakrac, kraj 19., putem internet stranice www.kolekcionar.hr.

1.2. Terensko istraživanje

Kulturno-povijesna

- Fotografiranje i istraživanje kulturno-povijesne graditeljske baštine Pakraca (kuća Filipović, hotel Croatia, kuća Grgurić, kuća Golubić, kuća Todorović, Munjara).
- Fotografiranje i istraživanje kulturno-povijesne graditeljske baštine Lipika (vila Zinke, hotel Lifkay, vila Nenadović, vila Sibinčić, Općinsko poglavarstvo, Ankin dvor, Mirin dvor, Kursalon, glazbeni paviljona, zgrada stare ljekarne).
- Nastavljeno istraživanje i prikupljanje podataka o graditeljima Pakraca i Lipika (Stjepan Golubić, Haberfelt, Karel Starek, Franjo Vacek, Julijan Karlović).
- Nastavljeno istraživanje i sakupljanje građe o pakračkim i lipičkim trgovcima i obrtnicima (obitelj Kordić, Franjo Hošek, obitelj Althaler, obitelj Erb, obitelj Muller).
- Obilazak i fotografiranje pravoslavne crkve Sv.Petra i Pavla u Donjim Grahovljanima.
- Fotografiranje nastavka radova na pravoslavnoj crkvi Sv.Trojice i vladikinom dvoru.
- Fotografiranje, u svrhu prijedloga za preventivno zaštićivanje, ikonostasa u pravoslavnoj crkvi u Donjoj Obriježi.
- Fotografiranje crkava sv.Vid i sv.Rok.
- Fotografiranje crkve u Gaju.
- Fotografiranje starih nadgrobnih spomenika na katoličkom i pravoslavnom (Gavrinica) pakračkom groblju.

- Fotografiranje i dokumentiranje prve električne centrale u Pakracu tzv. Munjare, kuće Mirić i objekta starog Doma zdravlja koje su zbog lošeg stanja u kojem su se nalazile porušene i uklonjene.
- Pregled Službenih glasnika Požeške županije i Izvješća Požeške županije, Gradski muzej Požega.
- Pregled matičnih knjiga pakračke židovske zajednice, pregled Zapisnika Trgovišta Pakrac 1883-1907., Državni arhiv Požega.
- Pregled Statusa Animaruma u župnom uredu Pakrac.
- Pretraživanje Zbirke građevinskih nacrti i Odjela Zemaljske vlade za bogoštovlje i nastavu, fotografiranje nacrti i dokumenata vezanih uz pakračku bolnicu i graditeljsku baštinu Pakraca i Lipika.
- Uvid u arhivu DI Papuka Pakrac, fotografiranje preostale arhitekture ove tvornice.
- Istraživanje o arhitektu Zlatku Neumannu.
- Intervjuirani kazivači značajni za dokumentiranje povijesti razvoja Pakraca i Lipika: Zvonko Pavlenjak (10. 01.), Ratka Godić (13. 01.), Vesna Nožarić (13. 02.), Frida Filipović (21. 02.), Josip Krimer (07. 03.), Željko Peternel (21. 03.), Matija i Darinka Grgurević (19. 09.), Vjera Širac (07. 11.), Jasna Hajoš (19. 11.).

Etnografska

- Istraživanja tradicijskog odijevanja i običaja okolice Pakraca i Lipika, intervjuirani kazivači na ovu temu u selima: Prekopakra (20. 09.), Gaj (24. 10.), Poljana (14. 11. 2012.), Brezine (20. 06.).
- Fotografiranje seoske graditeljske baštine u selima Prekopakra, Gaj, Badljevinu, Gornji Čaglić.

Arheološka

- Pregled, fotografiranje i dokumentiranje mogućih arheoloških lokaliteta: Kusunje (15. 06.), Kraguj (28. 06.), Klisa (03. 07.).
- Obilazak arheoloških iskopavanja na prapovijesnom lokalitetu u Dobrovcu.
- Obilazak paleontološkog lokaliteta u Gornjim Grahovljanima i sakupljanje fosilnih ostataka Panonskog mora.

1.3. Darovanje

Kulturno povijesna

- 1 pisaća mašina *Adler* (1. pol. 20.st.); darovao Kornelije Plažanin.
- 1 aparat za projiciranje školskih nastavnih filmova (2. pol. 20.st.); darovao Borislav Černi.
- 10 razglednica Pakraca, 10 kataloga s proizvodima tvornice „Papuk“, 1 priznanje Hrvatske gospodarske komore za „Papuk“, 7 zahvalnica, 21 značka tvornice „Papuk“, 2 priznanja, 200-ak fotografija, 5 uokvirenih fotografija stolica iz tvornice „Papuk“, 1 tzv. zlatna stolica; darovao DI Papuk u stečaju.
- 1 kolut za rezanje tijesta, žlica za čaj, kalup za izradu paprenjaka, 2 Wiehlerova goblena, 1 razglednica Pakraca, darovao Željko Peternel.
- 5 razglednica Lipika, zapisnik školskog inspektora Josipa Krimera (1952.), 30-ak fotografija iz Osnovne škole u Lipiku (50-e godine 20.st.), 30-ak razglednica sa različitih strana svijeta upućenih obitelji Kamenar u Lipiku, darovao Josip Krimer.
- 1 pribor za jelo (Berndorf, kraj 19.st.), 1 pribor za jelo (kraj 19.st.), 1 pribor za jelo (kraj 19.st.), 1 zidni sat (1.pol. 20.st.), anonimni darovatelj.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Muzejski predmeti pohranjeni su u čuvaonici u uvjetima pogodnim za njihovo čuvanje.
- U 2012. godini izvršeno je preslagivanje i čišćenje dosada sakupljenih predmeta. Drveni i metalni predmeti poslagani su na metalnim policama, očišćeni i odvojeni s obzirom da li su dobrom stanju ili im je potrebna restauracija.
- 20-ak drvenih predmeta iz etnografske i kulturno-povijesne zbirke očišćeno je odnosno premazano zaštitnim sredstvom protiv crvotočine te kasnije lanenim uljem.
- 20-ak metalnih predmeta očišćeno je od hrđe i pohranjeno u čuvaonici.
- Dijelom je obnovljena (prebojana i učvršćena) maketa grada Pakraca (darovao Antun Pavlović, 2008.).
- Predmeti od tekstila prozračeni su i ponovno pohranjeni u metalnim ladičarima, dodatno zaštićeni beskiselinskim papirom, kao i predmeti od papira (stari nacrti i školske karte) koji su dodatno zaštićeni u arhivskim mapama.

- Fotografije pohranjujemo u za to posebno predviđene arhivske albume, a stare razglednice u posebne beskiselinske folije i za to predviđene kartonske kutije.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Inventarna knjiga vodi se računalno u M++ programu za obradu podataka, do sada je na ovaj način obrađeno 795 jedinica.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

- Katalog muzejskih predmeta također se vodi računalno, u programu za obradu podataka M++, do sada je na ovaj način obrađeno 795 jedinica.

3.3. Fototeka

- Fototeka sadržava:

- fotografije inventarizirane muzejske građe upisane u program M++;
- skenirane stare fotografije;
- skenirane razglednice;
- fotografije s događanja koje muzej organizira: otvorenja izložbi, posjeti muzeju, muzejske radionice i sl.;
- fotografije s terenskih istraživanja;
- sve su fotografije pohranjene u digitalnom obliku, njih oko 1000.

3.5. Videoteka

- Videoteka sadržava:

- snimke iz Domovinskog rata pohranjene na DVD-u;
- darovani materijal različitog sadržaja;
- sveukupno 80-ak DVD-ova i videokazeta.

3.6. Hemeroteka

- Hemeroteka sadržava članke i internetske zapise o muzeju i događanjima u muzeju. Vodi se u računalnom programu S++ te broji 337 inventariziranih jedinica.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

- Sve knjige iz 2012. godine nabavljene su razmjenom s drugim muzejima te darovanjima.

4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda

- Popis knjiga vodi se u Excelu, te je podijeljen u 16 podgrupa (izložbeni katalozi, zbornici, vodiči itd.), dosada je na taj način obrađeno 1459 knjižnih jedinica.

4.3. Zaštita knjižnične građe

- Knjige su pohranjene na policama u posebnoj prostoriji predviđenoj za muzejsku knjižnicu.

4.4. Služba i usluge za korisnike

- Sva literatura dostupna je korisnicima na korištenje unutar muzeja, a najčešće se koristi u muzejskoj djelatnosti. Vanjski korisnici uglavnom koriste literaturu iz zavičajne knjižnične zbirke.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Stručno su obrađeni predmeti koji su ove godine uvedeni u M++ njih 171.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

- Stručno je determiniran 171 predmet. Izvršen je uvid u obiteljske ostavštine poznatih pakračkih obrtnika Kordić i Erb.

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Davanje na uvid dokumentarne građe o Pakracu za izradu diplomskih radova.

- Davanje na uvid dokumentarne građe, Siniši Njegovanu Stareku za potrebe pisanja knjige *Graditelji, glumci i sokoli*.

- Davanje na uvid dokumentarne građe Elviri Ančić za potrebe pisanje knjige o Učiteljskoj školi u Pakracu.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Tekst u deplijanu izložbe *Tehnika u vremenu* - Jelena Hihlik.

- Tekst u deplijanu izložbe *Oni dolaze* - Ivona Pavković.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Jelena Hihlik bila je mentorica polaznici osposobljavanja za stručno zvanje kustosa Ivoni Pavković.

- Pružanje stručne pomoći pri izradi nekoliko diplomskih radova koji su se bavili arheološkim i kulturno-povijesnim temama Pakraca i okolice.

- Stručna pomoć djeci OŠ Braće Radića Pakrac pri rješavanju projektnih zadataka vezanih za zavičajnu povijest.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Jelena Hihlik recenzent je knjige Siniše Njegovana Stareka *Graditelji, glumci i sokoli*.

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Jelena Hihlik članica je Muzejske udruge Istočne Hrvatske te sekcija povjesničara umjetnosti i etnologa ove Udruge, Društva povjesničara Pakraca i Lipika i Hrvatskog etnološkog društva:

- sudjelovanje na godišnjoj skupštini MUIH- 20.06.2012., Vinkovci;
- sudjelovanje na sastanku sekcije povjesničara umjetnosti MUIH-a, 30.10.2012., Voćin.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Snimanje i digitalizacija muzejske građe.
- Računalno inventariziranje muzejske građe u programu M++.
- Samostalno uređivanje web stranice muzeja (www.muzej-pakrac.hr) i Facebook profila Muzeja.

6.13. Ostalo

- Jelena Hihlik bila je članica stručnog žirija na 45. Reviji djevojaka, snaša i momaka u narodnim nošnjama na priredbi „Mladost i ljepota Slavonije“ u Starim Mikanovcima, 11. 02. 2012. godine.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Tehnika u vremenu**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 27. 01.- 29. 02. 2012.

Autor stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autor likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 70-ak različitih tehničkih aparata (gramofoni, radijski aparati, TV prijemnici, računala, magnetofoni, kino projektor) te 10-ak panoa s tekstom i pojašnjenjima razvoja tehnike kroz povijest.

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: tehnička, tuzemna

Tema: Izložba je organizirana povodom Noći muzeja 2012. u suradnji s Radio amaterskim klubom Pakrac koji je i vlasnik većine izloženih predmeta. Kroz izložbu smo htjeli prikazati razvoj tehnike u vremenu odnosno Pakrac u kontekstu tog razvoja. Izložba je bila izuzetno dobro posjećena, a tijekom ove Noći muzeja organizirali smo i mali retro koncert, vinilnu slušaonicu kao i kompjutersku igraonicu u kojoj su svi zainteresirani mogli zaigrati neku od starih igrica na različitim tipovima starih računala.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: **Ratnici**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 15. 03 – 26. 05. 2012.

Autor stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Mario Tušek

Opseg: 100-ak različitih predmeta vezanih za ratnike i ratove na ovim prostorima te 50- ak primjeraka oružja iz Japana

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: povijesna, kompleksna, edukativna

Tema: Tema izložbe koju smo organizirali u suradnji s Klubom borilačkih vještina u Pakracu bili su ratnici i rat. Kroz različite predmete prezentirali smo ratna zbivanja na ovim prostorima od srednjeg vijeka sve do Domovinskog rata. Jedna od namjera organiziranja izložbe bila je potaknuti građane na darovanje predmeta vezanih za Domovinski rat u svrhu popunjavanja muzejske zbirke Domovinskog rata.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: **Izložba pisanica**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 29. 03 – 10. 04. 2012.

Autor stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autor likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 200-ak različito ukrašenih pisanica

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: etnografska, skupna

Tema: Izložbu smo organizirali u suradnji s Udrugom „Hrvatska žena Prekopakra“, a na izložbi smo izložili različitim tehnikama ukrašene pisanice s naglaskom na one ukrašene tradicijskim tehnikama (voskom te zukvom i vunom). Izložbom smo pokušali što više promovirati tradicijske tehnike ukrašavanja pisanica i potaknuti svijest o potrebi njihova očuvanja.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: „**Pakrački list**“ 20 godina Vaših i naših novina

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 18. 05.- 18. 06. 2012.

Autor stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Opseg: 50-ak predmeta odnosno uvezanih primjeraka godišnjih izdanja Pakračkog lista, 20-ak panoa s najvažnijim naslovnica i izdvojenim člancima ovog lokalnog lista.

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: povijesna, kompleksna, edukativna

Tema: Tema izložbe koju smo organizirali bila je prezentacija 20 godina izlaska lokalnog „Pakračkog lista“ za kojeg su stanovnici Pakraca i Lipika posebno vezani. Novine su odigrale veliku ulogu u dokumentiranju ratnih i poslijeratnih zbivanja u Pakracu tako da služe kao izuzetna povijesna građa u proučavanju novije povijesti ovih prostora.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: **Danski kotači**

Mjesto održavanja i prostor: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 15. 07. - 03. 10. 2012.

Autori stručne koncepcije: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Opseg: 40-ak fotografija i dva danska transportna bicikla (Christiania i Bullit bicikl)

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: međunarodna, samostalna, pokretna

Tema: Tema izložbe poznatog danskog fotografa Mikaela Collvilea Andersena je biciklizam kao način života u Danskoj. Ovaj fotograf je četiri godine fotografirao bicikliste u Kopenhagenu, a izložba predstavlja najboljih 40-ak fotografija koje se bavi životom na biciklističkim kotačima. Izložbu smo organizirali u suradnji s Veleposlanstvom Kraljevine

Danske, u sklopu Pakračke Biciklijade, stavljajući naglasak na pozitivne učinke biciklizma i bicikla kao prijevoznog sredstva.

Umjetnička, međunarodna, studijska, samostalna, edukativna

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: **Umjetnost slame**

Vrijeme trajanja: 30.11.-18.12.

Autori stručne koncepcije: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Opseg: 20 slika od slame

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: umjetnička, međunarodna, skupna, pokretna

Tema: Na izložbi smo predstavili posebnu umjetnost slame koja se još danas njeguje kod Bunjevačkog stanovništva u Vojvodini. Povezali smo se sa HKPD Matija Gubec iz Tavankuta i predstavili 20-ak slika poznatih slamarki iz Tavankuta. U sklopu izložbe održali smo i radionicu stvaranja s ovim posebnim materijalom, a posjetitelji su mogli pogledati i zanimljiv dokumentarni film Branka Ištvančića *Od zrna do slike*.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

Naziv izložbe: **Oni dolaze - Igor Taritaš, Emerik Fogl i Nikolina Zanetti**

Vrijeme trajanja: 21. 12. 2012. - 21. 01. 2013.

Autori stručne koncepcije: Ivona Pavković, Jelena Hihlik

Autori likovnog postava: Jelena Hihlik, Ivona Pavković

Opseg: 50 ak ulja na platnu, crteža i ulja na lesonitu

Web adresa: www.muzej-pakrac.hr

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: Umjetnička izložba mladih slikara koji su pred završetkom Akademije likovnih umjetnosti. Izložbom smo htjeli promovirati mlada talentirana imena s ovog prostora, odnosno pružiti im priliku za izlaganje u reprezentativnom prostoru i na taj način ih dodatno afirmirati. Izložba je bila i mali korak u promociji suvremenog slikarstva u našoj sredini.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Izložba *Tehnika u vremenu* - plakat, pozivnica, deplijan.
- Izložba *Ratnici* - plakat, pozivnica.
- Izložba *Umjetnost slame* - plakat, pozivnica.
- Izložba *Oni dolaze* - plakat, pozivnica, deplijan.
- Tjedan multimedije u Pakracu „MultiPak“ - plakat, pozivnica.
- Promocija Zbornika „Srpska pobuna u zapadnoj Slavoniji“ - plakat pozivnica.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstva za štićenike udruge „Latica“ (Udruga roditelja, djece i osoba s poteškoćama u razvoju) – 2.
- Vodstva za učenike Osnovne škole – 20.
- Vodstva za učenike Srednje škole – 15.
- Vodstva za grupu djece iz vrtića- 10.
- Vodstva za grupe posjetitelja grada – 9.

11.3. Radionice i igraonice

- 30. 03. 2012. Uskrsna radionica – voditeljica Jelena Hihlik.

Na radionici su se polaznici upoznavali s osnovama tehnike tradicijskog ukrašavanja pisanica vunom i zukvom.

- 21. 09. 2012. sat likovnog odgoja, voditeljica Sanja Delač.

U sklopu izložbe *Danski kotači* učiteljica 2. razreda OŠ Braće Radića Pakrac održala je djeci sat likovnog odgoja. Djeca su na različite načine obradila temu bicikla upoznala se sa svim njegovim prednostima, a ujedno usvojila neke osnovne likovne pojmove.

- 30. 11. 2012. *Umjetnost slame*, voditeljice Jozefina Skenderović, Rozalija Tot Kiš i Marija Vojnić. U Gradskoj vijećnici u sklopu izložbe *Umjetnost slame* održana je i radionica na kojoj su polaznici radionice savladali osnovne tehnike rada sa slamom koja se koristi za izradu slika ali i drugih umjetničkih predmeta.

- 12. 12. 2012. i 13. 12. 2012. Božićne radionice, voditeljica Jelena Hihlik, Ivona Pavković. U novouređenom prostoru muzejske radionice - igraonice održali smo dvije kreativne božićne radionice jednu za viši uzrast djece i drugu za one najmlađe. Djeca su izrađivala božićne ukrase i predmete vezane uz božićnu tematiku.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

- Najave i vijesti o događanjima u Muzeju redovito se objavljuju u lokalnom dvomjesečniku Pakračkom listu na Internet stranicama: www.muzej-pakrac.hr, www.pakrac.hr, www.info-dogadjanja.hr, www.muih.hr, www.klinfo.hr, www.034portal.hr te na Radio Daruvaru i na Radio Novska., a povremeno i u Večernjem listu te na HRT Bjelovar.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Izjava povodom Noći muzeja za Radio Daruvar, Županijski radio Požega i Radio Novsku.
- Izjava povodom izložbe *Ratnici* za Županijski radio Požega.
- Prilog na HRT Bjelovar objavljen je u Regionalnom dnevniku i u emisiji „Dobro jutro Hrvatska,,.
- Izjava o slavonskom banovcu u TV prilogu o projektu „Stazama lipicanca i kune“,prilog emitiran u Regionalnom dnevniku i emisiji „Dobro jutro Hrvatska“.
- Izjava kao najava MultiPak-a za Županijski radio Požega.
- Izjava o MultiPak-u emitiran na Radio Osijeku.
- TV prilog snimljen o izložbi *Danski kotači* i pakračkoj Biciklijadi emitiran u emisiji „Dobro jutro Hrvatska“ i u Regionalnom dnevniku.
- TV prilog snimljen o izložbi i radionici *Umjetnost slame* emitiran u Regionalnom dnevniku i emisiji „Dobro jutro Hrvatska“.

12.4. Promocije i prezentacije

- 04. 05. 2012. u Gradskoj vijećnici Muzej je bio suorganizator promocije Zbornika radova „Srpska pobuna u zapadnoj Slavoniji 1990.-1995.: nositelji, institucije, posljedice“. Izdavač Zbornika je Hrvatski institut za povijest podružnica za povijest Slavonije, Srijema i Baranje. Časopis su promovirali dr.sc. Ivica Miškulin i Damir Barać, prof.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

- U okviru svoje djelatnosti Muzej redovito surađuje s lokalnim udrugama pružajući im stručnu pomoć u radu ili pri organizaciji različitih događanja. Udruge s kojima najčešće surađujemo su Društvo povjesničara Pakrac-Lipik, „Hrvatska žena“ Prekopakra, „Hrvatski pleter“ iz Pakraca, „Češka beseda“ iz Prekopakre.

- Izuzetno dobro na različitim projektima surađujemo i s Gradskom knjižnicom u Pakracu i Lipiku, Osnovnom glazbenom školom Pakrac, Osnovnom, Srednjom školom i vrtićom u Pakracu te Turističkom zajednicom Pakrac.

- Ističemo jako dobru suradnju s muzejima članovima Muzejske udruge Istočne Hrvatske.

12.7. Ostalo

- 2012. godine po prvi put smo u Muzeju grada Pakraca organizirali MultiPak - tjedan multimedije u Pakracu. Cijelo događanje zajednički je projekt Muzeja, Gradske knjižnice Pakrac i obrta Robertoshop, a zamišljeno je kao spoj vrhunskog zvuka, slike i riječi.

U sklopu događanja organizirali smo 10 slušaonica sa zvučnim sistemima vrhunskog industrijskog dizajna, izložbu slika Frane Radaka, projekciju najnovijih nagrađivanih dokumentaraca iz produkcijske kuće Restart, a sve popraćeno sa izborom vrhunske literature i zaključeno književnom večeri čija je gošća bila poznata hrvatska spisateljica Ivana Šojat Kući. Događanje je bilo vrlo uspješno te planiramo da postane tradicionalno.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- 3 451

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH: 20%
- lokalna samouprava: 80%
- sponzorstvo i donacije – Zaklada za razvoj lokalne zajednice „Slagalice“: 12.865,00kn

15.2. Investicije

- Zahvaljujući sredstvima za investicije (30.000,00 kn) koja su nam dodijeljena putem natječaja za javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture RH za 2012. godinu opremili smo jednu prostoriju u muzeju predviđenu za održavanje muzejskih radionica, a nabavili smo i laserski printer te novi ekran za računalo.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.2. Ostalo

- Muzej je u 2011. kandidirao na raspisani natječaj Zaklade za razvoj lokalne zajednice „Slagalice“ za 2012. godinu projekt „Uređenje dvorišta Janković“ i dobio tražena sredstva (12.865,80 kn). Zahvaljujući ovim sredstvima i dodatnim sredstvima Grada uređeno je ovo dvorište u zaštićenom baroknom kompleksu čiji je Muzej sastavni dio. Projekt je izvršen u 2012. godini pa su zahvaljujući volonterskom radu članova Društva povjesničara Pakraca i Lipika, Udruge Mali most te zaposlenika Osnovne glazbene škole i Muzeja posađena ukrasna stabla i grmlje te postavljeni koševi i klupe.

Namjera i želja nam je bila ovim projektom oplemeniti dvorište muzeja i na taj način što više ljudi potaknuti na boravak u ovom jedinstvenom gradskom prostoru.

- U suradnji sa Turističkom zajednicom Pakrac izrađene su i postavljene edukativne i informativne ploče u dvorištu kompleksa Janković kroz koje svi zainteresirani posjetitelji i prolaznici mogu nešto više saznati o povijesti objekata ovog kompleksa, inače središta nekadašnjeg vlastelinstva iz 18.st. (Kurija Janković, Mali dvor Janković i 2 gospodarske zgrade), te o povijesti grofovske obitelji Janković.

- Muzej grada Pakraca zajedno s Društvom povjesničara Pakrac i Lipika organizirao je radnu akciju uređenja ostataka srednjovjekovne utvrde Čaklovac (31. 03. 2012.) i srednjovjekovne pakračke utvrde (24. 11. 2012.). Dogovoreno je također da se ovi lokaliteti pravilno označe te su u pripremi odgovarajući edukativni natpisi kojima će se obilježiti i na taj način približiti široj javnosti.