

**CENTAR ZA ODRŽIVI RAZVOJ "GERBIN": MUZEJ OVČARSTVA  
STALNA IZLOŽBA "TRADICIJSKO OVČARSTVO" - IZVJEŠĆE O RADU U 2012.  
GODINI**

**1. SKUPLJANJE GRAĐE**

**1.3. Darovanje**

- meh (mjuh - glazbalo s mješinom)
- puto - 10 komada (platneno pomagalo za sputavanje ovaca)

**1.6. Ustupanje**

- greben (komplet velikih drvnih četki za grubo češljanje vune)
- žetec (veći kalup za izradu sira)
- žetica (manji kalup za izradu sira)

**5. STALNI POSTAV**

**5.2. Izmjene stalnog postava**

- izmjena postava dodavanjem novodobivenih eksponata te izmjenom njihova rasporeda i rasporeda popratnih panoa s tekstovima i fotografijama
- na izmjeni su sudjelovali: Mario Šlosar, Marijana Dlačić, Irena Šlosar, Domagoj Buljan

**6. STRUČNI RAD**

**6.12. Informatički poslovi**

- održavanje web-stranica, Igor Franić

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI**

### **8.2. Stručni skupovi**

Naziv skupa: "Vuna: koristan otpad"; održan 24. studenog 2012. g. u Lubenicama; na skupu se raspravljalo o problemu zbrinjavanja vune na otoku; skupu su prisustvovali poduzetnici iz Slovenije, čija se tvrtka, "Soven d.o.o., bavi preradom i proizvodnjom proizvoda od vune te su prenijeli svoja iskustva; skupu je prethodio istoimeni projekt u organizaciji udruge, kojim su volonteri tradicionalnim načinom obrade vune napravili jastuke, a rezultat je prezentiran na skupu.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

- Etnografska izložba *Kako se dela meh* (Kako se izrađuje mjeh), u kompleksu Dvor, otvorena u 2011. g., no izložena tijekom cijele 2012.g.; autorica izložbe: Marijana Dlačić; izrada fotografija: "Nadir Mavrović"
- Etnografska izložba *Vatra*, otvorena od 30.03. do 25. 10. 2012 u Kompleksu "Dvor", u suradnji s Institutom za etnologiju i folkloristiku, a bila je postavljena (u većem obimu) u Etnografskom muzeju u Zagrebu; autorice su: Aida Brenko, Mirjana Randić i Marija Živković

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovina**

- Višejezična publikacija *Tajna melodija ovčje kože*, autora Hrvoja Badurine i Marijane Dlačić.

### **10.2. Audiovizualna građa**

- Kratki dokumentarni film *Kako se dela sir* (Kako se radi sir), autora Sanjina Kučića.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- Dolazak učenika "Prve riječke hrvatske gimnazije" i OŠ Maria Martinolića iz Malog Lošinja.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Press**

- Najave događanja na Radio Jadraci, Mali Lošinj
- Redovito izvještavanje o događanjima u Novom listu
- Izvještavanje u Otočkom Vjesniku

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- Reportaža o ovčarstvu na otoku Cresu i radu udruge u HTV-ovoj emisiji "Alpe-Dunav-Jadran"
- Predstavljanje knjižice *Tajna melodija ovčje kože* u emisiji "Frižimenula" na Radio Jadraci

### **12.4. Promocije i prezentacije**

- Prezentacija knjižice *Tajna melodija ovčje kože*, 18. 05. 2012.
- Prezentacija dokumentarnog filma *Kako se dela sir*, 12.10.2012.
- Prezentacija projekta *Vuna: koristan otpad*, 24.11.2012.

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

- Dobivanje oznake Hrvatski otočki proizvod za nematerijalnu baštinu pod nazivom "Muzej ovčarstva/tradicijsko ovčarstvo"

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

- 1200 posjetitelja

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- državni proračun: 45,9 %
- Primorsko - goranska županija: 17,5%
- gospodarski subjekti izvan PGŽ: 14%
- lokalna uprava i samouprava: 9,5%
- vlastiti prihodi: 7,8%
- gospodarski subjekti u PGŽ: 5,3%