

SPOMEN – MUZEJ BISKUPA J.J.STROSSMAYERA - IZVJEŠĆE O RADU U 2012. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE:

1.7. Ostalo

- Građa je skupljena nasljeđivanjem, ustupanjem, posuđivanjem.

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

- Konzervacija i restauracija, izvođač radova / vanjski suradnici: Hrvatski restauratorski zavod iz Osijeka.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Inventarna knjiga u pisanom obliku i na CD-u u wordu, od kojih je 190 predmeta obrađeno u M++ programu.

- Likovna zbirka 254 predmeta / 190 obrađeno u M++ programu

- Zbirka knjiga i dokumenata o biskupu Strossmayeru – 33 predmeta

- Sakralna zbirka – 17 predmeta.

- Katalog Stalnog postava

4. KNJŽNICA

4.1. Nabava

Nabava –razmjena, kupnja, muzejska izdanja

5. STALNI POSTAV

Autori stručne koncepcije: Jelena Borošak-Marijanović iz Povijesnog muzeja hrvatske, Petar Strgar i Andrija Šuljak iz Đakova, Ljiljana Šarlah iz Osijeka.

Autori likovnog postava: Joža Ladović iz Zagreba i Petar Strgar iz Đakova

Broj eksponata 145

Površina u m² 177,49 (šest soba)

Kraći opis: Spomen – muzej osnovan je 1991. godine, ali je zbog ratnih okolnosti zatvoren. Sva građa iz Muzeja premještena je u Maribor. 1997. godine uz pomoć Biskupije (sadašnje Nadbiskupije), Ministarstva kulture RH i grada Đakova postavljen je drugi novi STALNI POSTAV. On je ostao uglavnom isti, sadržajno i likovno, samo je obogaćen obnovljenim kartonima J.F. Overbecka, za freske u katedrali. Sve je prikazano u 6 soba muzeja.

U Spomen – muzeju su izloženi originalni dokumenti, fotokopije, knjige, umjetničke slike i predmeti. Izloženo je sve što je povezano i što nam govori o biskupu Strossmayeru.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Stručna obrada muzejske građe obavlja se uz konzultacije i pomoć Konzervatorskog odjela u Osijeku i MDC-a iz Zagreba.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Dora Bratelj , Izložba grafika - linoreza**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni prostor Spomen – muzeja biskupa Strossmayera

Vrijeme trajanja: 11. veljače do 1. svibnja 2012.

Autor stručnog i likovnog postava: Petar Strgar

Broj eksponata: 30

Vrsta: umjetnička

Tema: gradske vedute

Naziv izložbe: **Treća izložba umjetnina iz zbirke Spomen – muzeja biskupa Strossmayera**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni prostor Spomen – muzeja biskupa Strossmayera

Vrijeme trajanja: 19. svibnja do 01. rujna 2012.

Autor stručnog i likovnog postava: Petar Strgar

Broj eksponata: 54

Vrsta: umjetnička

Tema: pejzaži, portreti, mrtve prirode, apstraktne teme.

Naziv izložbe: **Izložba za dan posvete đakovačke katedrale (01.10.2012.) Franjo Molnar, Izložba slika-ulja**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni prostor Spomen muzeja biskupa Strossmayera

Vrijeme trajanja: 29. rujna do 01. prosinca 2012.

Autor stručnog i likovnog postava: Petar Strgar

Broj eksponata: 30

Vrsta: umjetnička

Tema: portreti, mrtve prirode, pejzaži

Naziv izložbe: **Biennale đakovačkih slikara i kipara, te studenata likovnih akademija**

Mjesto održavanja i prostor: Izložbeni prostor spomen – muzeja biskupa Strossmayera

Vrijeme trajanja: 22. prosinca do 1. veljače 2013.

Autor stručnog i likovnog postava: Petar Strgar

Broj eksponata: 37

Vrsta: umjetnička

Tema: pejzaži, portreti, mrtve prirode, apstrakcije

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU:

12.1. Press

- Sudjelovanje medija na otvaranju izložaba.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- Oko 2000 posjetitelja kroz godinu dana.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Prihodi iz Proračuna grada Đakova: 51,99 % (80,000.00 kn)
- Sredstva ostvarena vlastitom djelatnošću: 0,16 % (250.00 kn)
- Donacije: 3,25 % (5,000.00 kn)
- Nadbiskupija: 44, 6 % (68,619.98 kn)
- UKUPNO: 100 % (153,869,98 kn)