

**IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI**

**1. SKUPLJANJE GRAĐE**

**1.1. Kupnja**

*Kulturno-povijesna zbirka*

- Otkupljen arhiv graditelja Julijana Karlovića te nekoliko predmeta iz njegove ostavštine (telefon, drveni kofer, aparat za kuhanje kave, petrolejska lampa)
- Arhiv se sastoji od 300-tinjak nacрта Julijana Karlovića različitih građevina u Pakracu i okolici te 30-ak nacрта drugih pakračkih graditelja od kojih su najvrjedniji oni Stjepana Golubića (7 nacрта) najznačajnijeg graditelja Pakraca na prijelazu iz 19. u 20. stoljeće. Arhiv sadrži i školske radove graditelja Karlovića kao i dokumentaciju Tehničkog odjeljka Pakrac na čijem čelu je Karlović bio dugi niz godina.

*Zbirka razglednica*

- Otkupljeno 8 starih razglednica preko Internet stranice [www.kolekcionar.eu](http://www.kolekcionar.eu)

**1.2. Terensko istraživanje**

*Kulturno-povijesna zbirka*

- Nastavljeno istraživanje i prikupljanje podataka o graditeljima Pakraca i Lipika (Stjepan Golubić, Haberfelt, Julijan Karlović, Franjo Vacek)
- Istraživanje i sakupljanje građe o vili Savić u Lipiku
- Nastavljeno istraživanje i sakupljanje građe o pakračkim i lipičkim trgovcima i obrtnicima (obitelji Erb, Althaler, Drucker, Melihar, Muller i Pinhak)
- Istraživanje o arhitektu Zlatku Neumannu
- Intervjuirani: Josip Pavlović (posljednji pakrački postolar) i Marija Zanetti (Lipik)

#### *Arheološka zbirka*

- Obilazak i fotografiranje arheološkog lokaliteta srednjovjekovne utvrde Bijela stijena
- Obilazak i fotografiranja arheološkog lokaliteta u Bobarama gdje su otkriveni ostaci templarske utvrde

#### *Etnografska zbirka*

- Istraživanje tradicijskog odijevanja i običaja okolice Pakraca i Lipika - intervjuirani kazivači u selima Poljana, Prekopakra , Gaj, Badljevinu i Sirač.

### **1.3. Darovanje**

#### *Etnografska zbirka*

- 1 seoski ormar, 5 ručno tkanih ručnika od domaćeg platna, 1 tkalački stan, 1 pribor za jelo, 4 stare fotografije Pakraca, 1 mašina za mljevenje oraha, 1 mašina za mljevenje šećera (početak 20.stoljeća) - darovao Ivica Babac
- 1 trlica (početak 20.stoljeća) - darovao Gojko Bosanac
- 2 keramičke lule (druga polovica 19.stoljeća) - darovao Josip Buljan

#### *Kulturno-povijesna zbirka*

- 2 kreveta od kovanog željeza, 1 otoman (početak 20.stoljeća) - darovao Ivo Oblijan

#### *Arheološka zbirka*

- 20-ak ostataka keramike sa lokaliteta iz sela Klisa, neolitik - darovao Ivan Horvat

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Muzejski predmeti pohranjeni su u čuvaonici u uvjetima pogodnim za njihovo čuvanje. U 2013. godini svi novi predmeti su prvo očišćeni, a zatim i pohranjeni na

odgovarajuća mjesta u čuvaonici ovisno o materijalu od kojeg su izrađeni (metalne police, metalni ladičari).

- Veći drveni i metalni predmeti poslagani su na policama, očišćeni i odvojeni s obzirom na to da li su u dobrom stanju ili im je potrebna restauracija.
- Razglednice koje smo nabavili u 2013. pohranjene su u zaštitne košuljice i pospremljene u beskiselinske kutije, a arhitektonski nacrti pospremljeni su u posebnim arhivskim beskiselinskim mapama i dodatno zaštićeni posebnim papirom.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

Inventarna knjiga vodi se računalno u programu za obradu podataka M++, do sada je na ovaj način obrađeno 916 jedinica.

#### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

Inventarna knjiga vodi se računalno u programu za obradu podataka M++, do sada je na ovaj način obrađeno 916 jedinica.

#### **3.3. Fototeka**

- Fototeka sadržava:
  - fotografije inventarizirane muzejske građe u programu za obradu podataka M++,
  - skenirane stare fotografije,
  - skenirane stare razglednice,
  - fotografije s događanja koje organizira muzej: izložbe, posjeti muzeju, muzejske radionice i sl.,
  - fotografije s terenskih istraživanja,

- Sve su fotografije pohranjene u digitalnom obliku na hard disku i CD-u, njih oko 1200.

### **3.5. Videoteka**

- Videoteka sadržava:
  - snimke iz Domovinskog rata pohranjene na DVD-u
  - darovani materijal različitog sadržaja (dar drugih muzeja i ustanova)
- Sveukupno oko 120 DVD-ova i videokazeta

### **3.6. Hemeroteka**

Hemeroteka sadržava članke i internetske zapise o muzeju i događanjima u muzeju. Vodi se u računalnom programu S++ te broji 360 dosada inventariziranih jedinica

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Sve knjige u 2013. godini nabavljene su razmjenom s drugim muzejima te darovanjima.

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

Popis knjiga vodi se računalno u programu Excel te je podijeljen u 16 podgrupa (izložbeni katalozi, zbornici, vodiči i sl.). Dosada su na ovaj način obrađene 1523 jedinice.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Knjige su pohranjene na policama u posebnoj prostoriji u prizemlju muzeja predviđenoj za muzejsku knjižnicu.

#### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Sve knjige dostupne su za pregledavanje i korištenje unutar muzeja, a najčešće se koriste unutar muzejske djelatnosti. Vanjskim korisnicima najzanimljivije su knjige iz zavičajne zbirke kao i katalozi izložbi različitih muzejskih ustanova.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Stručno su obrađeni predmeti koji su ove godine uvedeni u M++ njih 121

### **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

- Stručno je determiniran i identificiran 121 predmet.
- Izvršen je uvid u obiteljsku ostavštinu Julijana Karlovića u obitelji Karlović u Osijeku, dio ostavštine je otkupljen te je postao dio *Kulturno-povijesne zbirke* Muzeja grada Pakraca.

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

- Omogućen je uvid u dokumentarnu i pisanu građu o Pakracu za izradu različitih diplomskih radova.
- Omogućen uvid u arhivsku građu ( Albumi Ive Gebera ) za potrebe pisanja knjige o Učiteljskoj školi u Pakracu Elvire Ančić.

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Tekst u edukativnoj slikovnici *Priča o novčiću*.

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

- Pružanje stručne pomoći pri izradi diplomskih radova koji su se bavili kulturno-povijesnim temama iz Pakraca i Lipika
- Stručna pomoć djeci OŠ Braće Radića Pakrac pri rješavanju projektnih zadataka vezanih za zavičajnu povijest

## **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Pomoć pri uređivanju *Zbornika povijesnog društva Pakraca i Lipika*.

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Jelena Hihlik članica je Muzejske udruge Istočne Hrvatske te sekcija povjesničara umjetnosti i etnologa ove Udruge, Društva Povjesničara Pakraca i Lipika i Hrvatskog etnološkog društva
- Sudjelovanje na godišnjoj skupštini MUIH-a Virovitica, 12. travnja 2013.

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

- Fotografiranje i digitalizacija muzejske građe
- Računalno inventariziranje muzejske građe u programu M++
- Samostalno uređivanje web stranice muzeja ([www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)) i Facebook profila muzeja

## **6.13. Ostalo**

- Sudjelovali smo u projektu Partage Plus, projektu digitalizacije secesijske kulturne baštine i njenog postavljanja na portal Europeana. Izrađene su kataloške jedinice za 20-ak secesijskih predmeta iz muzeja koji su fotografirani ili skenirani te je materijal proslijeđen Muzeju za umjetnost i obrt.
- Sudjelovali smo i u akciji platforme CultureShutdown organiziranoj kao reakcija na zatvaranje Zemaljskog muzeja u Bosni i Hercegovini. Zajedno sa nizom muzeja u

Hrvatskoj ali i inozemstvu na Dan solidarnosti „obrisali“ smo simbolično jedan nama vrlo važan muzejski predmet (matrica za bakrorez s najstarijom slikom grada), a fotografije „obrisanih“ predmeta iz svih muzeja koji su sudjelovali u akciji objavljena je na Internet stranicama CultureShutdown. Fizički su kasnije ove fotografije bile izložene i na izložbi u Arheološkom muzeju u Zagrebu. Na ovaj način javnost se pokušala senzibilizirati na tragičnu činjenicu zatvaranja Zemaljskog muzeja u BiH, ali i na moguće zatvaranje niza kulturnih institucija u toj zemlji.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Pričam ti priču** (Noć muzeja 2013.)

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 25. siječnja - 10. ožujka 2013.

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 200-ak različitih sakupljenih muzejskih predmeta

Web adresa: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)

Vrsta: povijesna, etnografska, tehnička, edukativna, informativna

Tema: Na ovoj izložbi koja je organizirana povodom Noći muzeja prezentirali smo izbor najvrjednijih dosada sakupljenih muzejskih predmeta iz različitih muzejskih zbirki (*Etnografske, Kulturno-povijesne, Školske, Povijesne*). Svaki izloženi predmet ili više njih bio je prezentiran osim fizički kroz priču koju nam ovi predmeti pričaju te smo i na taj način željeli ukazati na njihovu vrijednost i potrebu sakupljanja i čuvanja. U Noći muzeja, uz navedenu izložbu organizirali smo za najmlađi uzrast, čitanje priče za Laku noć, a za odrasle posjetitelje projekciju dokumentarnog filma požeških autora Arminia Grgića i Zvonimira Karakatića *Kino moje malo*, te mali noćni koncert koji su izveli profesori Osnovne glazbene škole Pakrac. Cijela večer završila je sa vinilnom slušaonicom (slušaonica gramofonskih ploča).

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: **Uskrsna izložba**

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 15. ožujka - 05. travnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 100-ak crteža i ručno izrađenih predmeta

Web adresa: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)

Vrsta: skupna izložba dječjih radova

Tema: Na izložbi su predstavljeni radovi djece i odgojiteljica dječjeg vrtića „Maslačak“ iz Pakraca. Izložen je veći broj radova od crteža do različitih prigodnih kreativno izrađenih predmeta vezanih uz uobičajenu scenografiju Uskrsa.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: **Slana kap Latici za slap**

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 23. ožujka - 12. travnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg: 42 slike

Web adresa: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: Izložba slika šoltanskog slikara amatera i velikog prijatelja gradova Pakraca i Lipika bila je posvećena Udruzi Latica. Motivi slika na izložbi mahom su bili vedute sa Šolte.

Udruga Latica je udruga koja se na području Pakraca i Lipika bavi djecom i odraslima sa posebnim potrebama, a za vrijeme trajanja ove izložbe sakupljan je dobrotvorni prihod koji je na kraju predan članovima udruge.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: **Krunislav Stojanovski: *Ton u slici i glazbi***

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 24. svibnja - 01. srpnja 2013.

Autori stručne koncepcije: Krunislav Stojanovski, Jelena Hihlik

Autori likovnog postava: Krunislav Stojanovski, Jelena Hihlik

Opseg: 70-ak ulja na platnu



Web adresa: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema: Izložba slika akademskog slikara Krunislava Stojanovskog organizirana je u sklopu događanja MultiPak2 te je bila vezana uz slušaonice koje su organizirane u Muzeju.

Znakovitog naziva *Ton u slici i glazbi*, izložba je obuhvatila 70-ak ulja na platnu različitog formata. Želja nam je bila uz vrhunski zvuk spojiti i vrhunsku sliku te stvoriti sinergiju slike i zvuka.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: **Volonterska akcija Pakrac**

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 06. srpnja - 01. rujna 2013.

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik, Nikola

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik, Nikola

Opseg : 50-ak fotografija, 100-ak dokumenata i časopisa vezanih uz volontersku akciju Pakrac

Web adresa: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr)

Vrsta: edukativna, informativna, povijesna

Tema: 2013. navršena je 20. obljetnica od pokretanja volonterske akcije u Pakracu kroz koju je prošlo nekoliko stotina volontera sa raznih strana svijeta koji su u poslijeratnom Pakracu sudjelovali u obnovi grada i života njegovih stanovnika. Povodom ove obljetnice organizirana je Mirovna konferencija, okupljanje volontera koji su nekad bili u Pakracu te je u našem muzeju u suradnji s CMS-om postavljena izložba o volonterskoj akciji. Izložba se sastojala od fotografija, dokumenata, časopisa i nekoliko predmeta vezanih uz volonterski kamp u Pakracu.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: **Hrvatski pleter**

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 25. rujna - 10. listopada 2013.

Autorica stručne koncepcije: Jelena Hihlik

Autorica likovnog postava: Jelena Hihlik

Opseg : 70-ak ručnih radova

Vrsta: edukativna, etnografska

Tema: Izložba ručnih radova članica Udruge „Hrvatski pleter“ koja već dugi niz godina djeluje u Pakracu.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

Naziv izložbe: ***Surogat stvarnosti - pola stoljeća hrvatske animacije***

Mjestor održavanja: Muzej grada Pakraca

Vrijeme trajanja: 12. prosinca 2013. - 31. siječnja 2014.

Autorice stručne koncepcije: Marta Kiš, Karla Pudar

Autorice likovnog postava: Marta Kiš, Karla Pudar, Jelena Hihlik

Opseg: 100 ak crteža, celova i scenografija iz crtanih filmova, projekcije 20-ak crtanih filmova

Vrsta: studijska, umjetnička, edukativna, retrospektivna

Tema: „*Surogat stvarnosti*“ - *pola stoljeća hrvatske animacije* izložba je koja je prvi put bila postavljena 2011. u HDL-u u Zagrebu i to povodom 50 godišnjice oskarom nagrađenog animiranog filma *Surogat* Dušana Vukotića. Autorice Marta Kiš i Karla Pudar postavile se ovu izložbu u manjem opsegu u Muzeju grada Pakraca. Izložbom su predstavljeni crteži, scenografija i celovi iz poznatih crtanih filmova Zagrebačke škole animiranog filma, a najpoznatije crtane filmove smo i projicirali. Tijekom trajanja izložbe održano je i nekoliko edukativnih radionica: Božićna radionica prof. Baltazara, radionica stripa, radionica animacije te radionica NaCrtani junaci u sklopu Noći muzeja.

Korisnici: posjetitelji svih dobnih skupina

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

- Izložba: *Pričam ti priču* - plakat, pozivnica
- Izložba: *Uskrsna izložba* - plakat, pozivnica
- Izložba *Slana kap Latici za slap* - plakat, pozivnica
- Izložba: *Krunislav Stojanovski, Ton u slici i glazbi* - plakat, pozivnica, deplijan

- Tjedan Multimedije u Pakracu- MultiPak - plakat, pozivnica, deplijan
- Izložba: „*Surogat stvarnosti*“ - *pola stoljeća hrvatske animacije* - pozivnica, deplijan
- *Priča o novčiću* - edukativna slikovnica izdana povodom Međunarodnog dana muzeja

## 11. EDUKATIVNA DJELATNOST

### 11.1. Vodstva

- Vodstva za škole: 25
- Vodstva za vrtiće: 8
- Vodstva za različite grupe posjetitelja grada:
  - grupe umirovljenika: 5
  - grupe iz Osnovnih škola: 8
- Vodstvo po muzeju i gradu za članove Društva povjesničara umjetnosti
- Vodstvo po muzeju i gradu za članove EGEA – Udruga mladih geografa Europe

### 11.3. Radionice i igraonice

- 20. ožujka - Radionica ukrašavanja pisanica  
 Muzej već tradicionalno u preduskrsno vrijeme organizira radionice ukrašavanja pisanica. Na radionici su se mladi polaznici upoznavali sa tradicionalnom tehnikom ukrašavanja pisanica sa vunom i zukvom. Ova tradicionalna tehnika je pred izumiranjem tako da se zadnjih nekoliko godina na ovaj način trudimo popularizirati je i upoznati što više novih generacija sa ovakvim načinom ukrašavanja pisanica.  
 Voditeljica radionice: Jelena Hihlik
- 13., 14. i 15. svibnja - Radionice „Muzejske pričalice“ - radionice su organizirane povodom Međunarodnog dana muzeja i tematski su bile vezane uz srednjovjekovnu povijest Pakraca, kovnicu novca, stari grad i priču o slavonskom banovcu, novčiću po kojem današnja hrvatska moneta nosi naziv kuna. Ovim programom bili smo

sudionici 18. muzejsko-edukativne akcije Hrvatskog muzejskog društva „Muzejske pričalice“.

- 13. svibnja održana je muzejska radionica namijenjena nižim uzrastima djece na kojoj su djeca poslušala priču o slavonskom banovcu i starom gradu, a onda su imali priliku izraditi sami svoj banovac pomoću, za tu prigodu posebno izrađenog kalupa, u glinamolu.

Voditeljica radionice: Jelena Hihlik

- 14. svibnja održana je muzejska radionica namijenjena djeci nižih razreda Osnovne škole na kojoj su djeca nakon malog uvoda i priče o banovcu i starom gradu Pakracu imala priliku ispunjavati muzejsku slikovnicu izrađenu posebno za ovu prigodu.

Slikovnica pod nazivom *Priča o novčiću* na vrlo jednostavan i pristupačan način priča priču o kovnici novca u Pakracu, slavonskom banovcu i starom pakračkom gradu.

Voditeljica radionice: Jelena Hihlik

- 16. svibnja održana je muzejska radionica namijenjena djeci nižih razreda Osnovne škole, na kojoj su djeca ponovno imala priliku čuti priču o starom gradu Pakracu, ali i upoznati arheologa koji nam je prijeko potreban za iskopavanje stare pakračke utvrde, naime arheološka istraživanja ove važne srednjovjekovne utvrde nikada nisu provedena.

Arheologinja Barbara Rožman na pristupačan način je djeci pojasnila zanimanje arheologa, čime se bavi, na koji način radi s kojim alatom te je djeci pojasnila i približila arheološki materijal koji čuvamo u muzeju. U drugom dijelu radionice djeca su izrađivala maketu starog grada Pakraca od papira i kartona na temelju već pripremljenog tlocrta utvrde.

Voditeljica radionice: Barbara Rožman

- *MultiPak2*

U sklopu događanja MultiPak2 (tjedan multimedije u Pakracu) organizirali smo nekoliko edukativnih radionica:

- 24. svibnja - 13. lipnja održana je novinarska radionica na kojoj su se polaznici upoznavali sa osnovama novinarstva. Polaznici su također pratili događanja na MultiPak-u i kao rezultat ove radionice napisali podlistak o cjelokupnom događanju koji je izašao u lokalnom glasilu „Pakrački list“.

Voditelj radionice: Darko Baronica

- 24. svibnja - 13. lipnja održana je foto i video radionica na kojoj su se polaznici upoznavali sa osnovama digitalne fotografije te videa. Polaznici ove radionice također

su pratili sva ostala događanja Multipak-a te je rezultat radionice fotografski i video-materijal o ovom događanju.

Voditelji radionice: Ivan Jakovljević, Jozo Hodak, Ivan Černi

- 01.,02. lipnja održana je slikarska radionica za mlađi uzrast polaznika. Polaznici su se imali priliku upoznati sa različitim likovnim tehnikama te su na kraju svake radionice izradili po jedan zajednički rad.

Voditeljica radionice: Nikolina Zanetti

- 08. i 09. lipnja održana je slikarska radionica za odrasle, polaznici su se na ovoj radionici imali priliku upoznati sa osnovama slikanja tušem.

Voditeljica radionice: Nikolina Zanetti

- „*Surogat stvarnosti*“ – *pola stoljeća hrvatske animacije*

19. prosinca - Božićna radionica prof. Baltazara, radionica je održana u sklopu izložbe *Surogat stvarnosti*. Svima dobro poznati prof. Baltazar pravo je oličenje inovativnosti i kreativnosti koju koristi u dobre svrhe pa smo na ovoj na radionici pokušali njegov lik iskoristiti kako bi djeci približili znanost na drugačiji način kroz jednostavne ali vrlo efektne pokuse. Polaznici radionice bili su učenici nižih razreda Osnovne škole te su sa velikim zanimanjem pratili i izvodili za ovaj uzrast pripremljene pokuse.

Voditelj radionice: Krešimir Hihlik

- 21. prosinca - Božićna pričaonica i radionica, u suradnji sa Gradskom knjižnicom Pakrac organizirali smo Božićnu pričaonicu i radionicu izrade božićnih ukrasa.

Polaznici radionice bili su djeca vrtićke dobi i djeca nižih razreda Osnovne škole.

Voditeljica radionice: Monika Lucić Fider

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Press**

Najave i vijesti o događanjima u Muzeju redovito se objavljuju u lokalnom dvomjesečniku Pakračkom listu na Internet stranicama: [www.muzej-pakrac.hr](http://www.muzej-pakrac.hr), [www.pakrac.hr](http://www.pakrac.hr),

[www.culturenet.hr](http://www.culturenet.hr), [www.muih.hr](http://www.muih.hr), [www.klinfo.hr](http://www.klinfo.hr), [www.034portal.hr](http://www.034portal.hr) , te na Radio Daruvaru, Radio Novska povremeno u Večernjim listu te na HRT Bjelovar.

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- Izjava povodom Noći muzeja za Radio Daruvar, Radio Soundset Požega i radio Novsku
- Izjava povodom održavanja radionica ukrašavanja pisanica za Radio Novsku
- Gostovanje na Radio Novska, najava održavanja Multipak-a
- TV prilog HRT-a Bjelovar o Mirovnoj konferenciji i izložbi Volonterska akcija Pakrac

## **12.5. Koncerti i priredbe**

- U okviru Noći muzeja 2013. održan je mali noćni koncert u Muzeju (22.00 - 23.00 h) na kojem su svirale profesorice Osnovne glazbene škole Tea Silađi (klavir) i Maja Zovko ( gitara)
- U sklopu događanja MultiPak odnosno njegova otvorenja (25. svibnja) organizirali smo koncerte u dvorištu kompleksa Janković odnosno dvorištu muzeja, na otvorenoj pozornici svirali su: Damir Kukuruzović i Django group te Big band iz Požege

## **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

Muzej redovito surađuje sa različitim Udrugama sa područja Pakraca i Lipika pružajući im stručnu pomoć u radu ili u organizaciji različitih događanja. Udruge s kojima najčešće surađujemo su one usko vezane uz očuvanje baštine kao što je to Društvo povjesničara Pakrac - Lipik, „Hrvatska žena „ Prekopakra, „Hrvatski pleter“ Iz Pakraca, „Češka beseda“ iz Prekopakre. Na različitim projektima surađujemo i sa ostalim gradskim ustanovama posebice Gradskom knjižnicom Pakrac i Gradskom knjižnicom i čitaonicom Lipik, Osnovnom glazbenom školom te Turističkom zajednicom Pakrac.

## 12.7. Ostalo

- 2013. godine održan je MultiPak2 - tjedan Multimedije u Pakracu. Ovo događanje koje je pokrenuto 2012. godine zajednički je projekt Muzeja, Gradske knjižnice Pakrac i obrta Robertoshop, a zamišljeno je kao spoj vrhunskog zvuka, slike i riječi. U sklopu MultiPaka2, koje je podržalo i Ministarstvo kulture RH, organizirano je 35 slušaonica sa zvučnim sistemima vrhunskog industrijskog dizajna, izložba slika Krunislava Stojanovskog, projekcije nagrađivanih dokumentaraca produkcijske kuće Restart, pa su tako Pakračani uz ostale filmove imali priliku u pretpremijeri pogledati film *Gangster te voli* koji je tek 2014. godine krenuo u kino distribuciju. Gosti Multipak-a bili su i Krešimir Mišak te teoretičar glazbe Tihomir Petrović, koji su održali zanimljiva predavanja.
- U dvorištu Janković su koncerte na otvorenom održali Damir Kukuruzović i Django band te Big band iz Požege. Ova manifestacija svake godine privlači sve veći broj posjetitelja pa je MultiPak 2 privukao gotovo dvostruko više posjetitelja od onog prošlog. Planirano je da događanje ostane tradicionalno.

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Tablica. Evidencija posjetitelja u 2013. g.

## 15. FINACIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- RH : 25%
- lokalna samouprava: 75%

## 15.2. Investicije

Zahvaljujući sredstvima za investicije (30.000,00 kn) koja su nam dodijeljena putem natječaja za javne potrebe u kulturi Ministarstva kulture RH za 2013. godinu nabavili smo video-kameru, fotokopirni aparat, TV plazmu i zidne vitrine.

## 16. OSTALE AKTIVNOSTI

### 16.2. Ostalo

- U 2013. smo na natječaju za javne potrebe u kulturi od Ministarstva kulture RH dobili zatražena sredstva u programu Zaštite nepokretnih kulturnih dobara, za sanaciju krova. Krov muzeja je jedna od posebnosti ovog objekta, radi se o dvostruko prelomljenom krovu sa više krovnih kućica koje su u jednom trenutku počele propuštati padaline i došlo je do uništavanja dijela krova, ali i unutrašnjosti potkrovlja. Zahvaljujući sredstvima Ministarstva kulture od 65.000,00 kn uspjeli smo sanirati dosadašnju štetu i zaustaviti daljnje curenje krova. Svim krovnim kućicama promijenjen je limeni opšav, a popravljen je i oluk koji je propuštao vodu na nekoliko mjesta.
- Muzej grada Pakraca sudjelovao je na sajmu Slavonski banovac (sajam ruralnog razvoja) koji se već tradicionalno u Pakracu održava u listopadu. Kao kreatori popratnog dijela programa organizirali smo dolazak Udruge „Stari zanati“ iz Koprivnice koji su na sajmu prezentirali stare zanate koji su nekada bili brojni u Pakracu, ali su nažalost nestali do današnjih dana. Članovi ove Udruge prezentirali su kovanje, lončarstvo te košaraštvo. Također, muzej je u suradnji sa Gradskom knjižnicom Pakrac i Gradskom knjižnicom Lipik tijekom trajanja sajma organizirao kutak za edukativne radionice za djecu.
- Muzej je sudjelovao u akciji uređivanja i obilježavanja kulturno-povijesnih spomenika u park šumi Kalvarija u Pakracu, uređeno je i obilježeno više lokacija: Tri križa, izvor vode Markovac, kapelica sv. Vida.



- Kao i posljednjih nekoliko godina Muzej je sudjelovao u akciji uređenje okoliša oko jedinstvene gotičke crkve u selu Toranj nedaleko od Pakraca.