

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

Arheološka zbirka – lapidarij (1) – Lujana Paraman

- Izvršen je terenski pregled na nekoliko lokacija na otoku Čiovu (Kobijak – Gradina, Slatine – Punta Čiova, Okug Donji – Pivetova glavica) na kojima je prikupljeno 5 ulomaka rimske i srednjovjekovne keramike te terenski pregled gradine Kulina u Segetu Gornjem gdje je prikupljeno 10 ulomaka željeznodobne keramike.
- Obavljen je arheološki nadzor i zaštitno arheološko istraživanje prilikom građevinskih radova na sanaciji kanalizacijskih cijevi uz istočno pročelje Kneževe palače u središtu gradske jezgre Trogira. Ispod nasipa kojim je niveliran teren za suvremeno popločanje ustanovljeni su ostatci vjerojatno starijeg popločanja iz vremena razvijenog srednjeg vijeka. U nasipu se nalazio recentni i novovjekovni materijal – ulomci keramike i građevinske keramika te veća količina ulomaka životinjskih kostiju i školjaka. Prikupljeno je 5 vrećica (2L) materijala.
- Obavljen je nadzor na rekonstrukciji ceste i uređenju istočnog ulaza u Trogir (lokaliteti Kopilica i Brigi) prilikom kojeg nisu uočeni arheološki ostatci. Prilikom nadzora na rekonstrukciji obale na lokaciji Lučica u Čiovu je iz starijeg nasipa obale prikupljena novovjekovna keramička zdjelica.

Danka Radić

- Izvršeno je terensko istraživanje za potrebe izložbe *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje*

1.3. Darovanje

Zbirka suvremene povijesti

- Filigran koji je izradio zlatar Roko Krasnić kao poklon trogirskoj ekipi Jadranskih susreta 1973. godine (dar Turističke zajednice grada Trogira); dvije staklene čaše (darovala Danica Bilić)

Zbirka suvremene umjetnosti

- Brončana bista s likom Krune Quiena, autora Stanka Vukadina (darovala Gordana Quien – Belamarić)

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Arheološka zbirka – lapidarij (1)

- Oko 4000 predmeta iz starih istraživanja gradske jezgre Trogira je očišćeno, sortirano, djelomično slijepljeno i pohranjeno u vrećice i nove kutije. Veći dio predmeta je popisao, a manji dio fotografiran. Metalni su nalazi umotani u beskiselinski papir, a kosti pokojnika zapakirane u pak-papir. Četiri amfore koje potječu s nepoznatog podmorskog lokaliteta stavljene su u bazene za desalinizaciju. Dio građe koji se nalazio u neadekvatnim uvjetima je preseljen u muzejske prostorije s boljim uvjetima za čuvanje.

2.2. Konzervacija

Knjižnica Garagnin – Fanfogna

- Ukupno 21 nacrt fonda Garagnin – Fanfogna (nacrti kuće u Trogiru i u Kaštelima, crteži posjeda) – Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić

Pomorska zbirka

- *Piano velico d'una gaeta*, Giuseppe Petrić, 1912., paus papir, crni tuš, 60,6x43,8 cm, Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić
- *Piano longitudinal e orizzontale d'una gaeta, Pola li 25. Maggio 1912.*, Giuseppe Petrić, paus papir, crveno – crni tuš, 49,7x81,7 cm, Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić
- *Piano di costruzione d'una gaeta*, G. Petrić, 1912., paus papir, crveno-crni tuš, 59,2 x 86 cm – viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić

Zbirka suvremene povijesti

- Zastava Dobrovoljnog vatrogasnog društva Trogir, 1912., restauratorica Lidija Labrović

2.3. Restauracija

Knjižnica Garagnin – Fanfogna

- Ukupno 21 nacrt fonda Garagnin – Fanfogna (nacrti kuće u Trogiru i u Kaštelima, crteži posjeda) – Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić

Pomorska zbirka

- *Piano velico d'una gaeta*, G. Petrić, 1912., paus papir, crni tuš, 60,6x43,8 cm – Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić
- *Piano longitudinal e orizzontale d'una gaeta, Pola li 25. Maggio 1912.*, G. Petrić, paus papir, crveno-crni tuš, 49,7x81,7 cm – Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić
- *Piano di costruzione d'una gaeta*, G. Petrić, 1912., paus papir, crveno-crni tuš, 59,2x86 cm – Državni arhiv u Splitu, viša restauratorica Nevenka Perić-Klarić

Zbirka suvremene povijesti

- zastava Dobrovoljnog vatrogasnog društva Trogir, 1912. – restauratorica Lidija Labrović

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Lujana Paraman

- *Arheološka zbirka – lapidarij (1)*: u bazu podataka M++ upisan je 41 cjeloviti predmet; u primarnu bazu podataka izrađenu u Microsoft Office Excell programu upisana su 3044 ulomka većinom keramičkih posuda i 6 uzoraka sa starih istraživanja na području gradske jezgre Trogira.
- *Numizmatička zbirka – antika*: u bazu podataka M++ upisana su 3 predmeta.

Fani Celio Cega

- *Arheološka zbirka – lapidarij (3)*: ukupno su u M++ obrađena 34 predmeta (svi upisani 2009./2010.); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je 2012.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (2)*: ukupno su u M++ obrađena 242 predmeta (2009./2010. ukupno 229; 2011. 2; 2012. 10 te 2013. 1).
- *Numizmatička zbirka, 18. i 19. stoljeće*: u M++ je obrađeno ukupno 47 predmeta, za sve predmete upisana je procjena vrijednosti 2012.

Danka Radić

- *Arheološka zbirka – lapidarij (2)*: ukupno su u M++ obrađena 403 predmeta (upisani 2008./2009.); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je 2013.
- *Zbirka srednjovjekovne kulturne povijesti*: ukupno je u M++ obrađeno 19 predmeta (2006. upisano njih 8; 2009. 10; 2010. 1); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je 2013.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (1)*: ukupno su u M++ obrađena 43 predmeta (svi su upisani 2010.); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je 2013.
- *Numizmatička zbirka, srednji vijek, 16. i 17. stoljeće*: ukupno je u M++ obrađeno 35 predmeta (svi upisani 2011.); procjena svih predmeta upisana je 2013.
- *Zbirka pergamenata*: u M++ je obrađen ukupno 451 predmet (svi upisani 2011.); za sve predmete je tijekom 2013. upisana procjena vrijednosti.
- *Pomorska zbirka*: u M++ je obrađeno ukupno 46 predmeta (svi upisani 2011.); za sve predmete je tijekom 2013. upisana procjena vrijednosti.

- *Galerija Cate Dujšin Ribar*: u M++ je ukupno obrađeno 128 predmeta (2005. upisano ukupno 12; 2006. 27; 2008. 89); za sve predmete upisana je procjena vrijednosti tijekom 2013.
- *Zbirka keramike Zlate Radej*: u M++ su ukupno upisana 53 predmeta (2006. 20; 2008. 33); za sve predmete upisana je procjena vrijednosti tijekom 2013.

Aleksandra Bilić Petričević

- *Zbirka suvremene povijesti*: u M++ obrađen je ukupno 151 predmet (2006. 35; 2007. 21; 2008. 16; 2009. 59; 2010. 4 te 2013. 16); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka suvremene umjetnosti*: u M++ su obrađena ukupno 93 predmeta (2006. 8; 2007. 57; 2008. 16; 2009. 9 te 2013. 3); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je tijekom 2013.

Goranka Tomaš

- *Etnografska zbirka*: ukupno su u M++ obrađena 323 predmeta, tijekom 2013. godine obrađeno je 80 predmeta; procjena vrijednosti za sve predmete upisana je 2013.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Lujana Paraman

- *Arheološka zbirka – lapidarij (1)*: u bazu podataka M++ unešeni su potpuni podatci za 41 predmet te dopunjeni podatci za 84 predmeta.

Fani Celio Cega

- *Arheološka zbirka – lapidarij (3)*: u M++ su obrađena ukupno 34 predmeta (svi upisani 2009./2010.); procjena vrijednosti svih eksponata upisana je 2012.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (2)*: ukupno su obrađena 242 predmeta u M++ (2009./2010. ukupno 229; 2011. 2; 2012. 10 te 2013. 1)
- *Numizmatička zbirka, 18. i 19. stoljeće*: u M++ je obrađeno ukupno 47 predmeta (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti za sve predmete upisana je 2012.

Danka Radić

- *Arheološka zbirka – lapidarij (2)*: u M++ su obrađena ukupno 403 predmeta (svi upisani 2008./2009.); procjena vrijednosti za sve predmete upisana je 2013.
- *Zbirka srednjovjekovne kulturne povijesti*: u M++ je obrađeno ukupno 19 predmeta (2006. upisano ukupno 8; 2009. 10; 2010. 1); procjena vrijednosti za sve predmete upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (1)*: u M++ su obrađena ukupno 43 predmeta (svi upisani 2010.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Numizmatička zbirka, srednji vijek, 16. i 17. stoljeće*: u M++ je obrađeno ukupno 35 predmeta (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka pergamenata*: u M++ je upisan ukupno 451 predmet (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Pomorska zbirka*: u M++ je upisano ukupno 46 predmeta (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Galerija Cate Dujšin Ribar*: u M++ je upisano ukupno 128 predmeta (2005. upisano ukupno 12; 2006. 27; 2008. 89); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka keramike Zlate Radej*: u M++ su upisana ukupno 53 predmeta (2006. ukupno 20; 2008. 33); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.

Aleksandra Bilić Petričević

- *Zbirka suvremene povijesti*: u M++ je obrađen ukupno 151 predmet (2006. upisano ukupno 35; 2007. 21; 2008. 16; 2009. 59; 2010. 4 te 2013. 16 predmeta); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka suvremene umjetnosti*: u M++ su obrađena ukupno 93 predmeta (2006. upisano ukupno 8; 2007. 57; 2008. 16; 2009. 9 te 2013. 3); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.

Goranka Tomaš

- *Etnografska zbirka*: ukupno su obrađena 323 predmeta u M++; tijekom 2013. obrađeno je 80 predmeta, a procjena vrijednosti eksponata za sve predmete upisana je 2013.

3.3. Fototeka

- Fototeka je obogaćena donacijom fotografija Turističke zajednice grada Trogira. Donirano je 7 kontakt kopija s fotografijama smotre folklor (24x18,5 cm); 39 c/b fotografija – Jadranski susreti (24x18,5 cm); 53 c/b fotografije – Smotra folklor Trogir 1977. i 1978. (24x18,5 cm) te 4 c/b fotografije – folklor – nepoznata lokacija (24x18,5 cm).
- Ustupljene su fotografije za objavu u monografiji Dobrovoljnog vatrogasnog društva Trogir.
- *Arheološka zbirka – lapidarij (1)*: digitalizirana je 191 fotografija sa starih arheoloških istraživanja u gradskoj jezgri Trogira, lokaliteti Južna obala i Sv. Dominik (1998. – 2003.); načinjena je fotodokumentacija zatečenog stanja u depoima (85 fotografija); načinjeno je 167 fotografija muzejskih predmeta te 142 fotografije terenskog pregleda i arheološkog istraživanja. Fotografije su raspoređene u mape.

3.4. Medijateka

- Daniela Kontić Strojan je snimila postav svih izložbi održanih u Muzeju grada Trogira tijekom 2013. Maja Maljković snimila je otvaranja svih izložbi u Muzeju grada Trogira i sva događanja u organizaciji Muzeja grada Trogira.
- U S++ je upisano ukupno 176 jedinica.

3.5. Videoteka

Ukupno je u S++ upisano 35 videa.

3.6. Hemeroteka

U S++ je unešeno ukupno 207 jedinica.

3. 7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološka zbirka – lapidarij (I): digitalizirano je 14 crteža sa starih arheoloških istraživanja u gradskoj jezgri Trogira, na lokacijama Južna obala i Sv. Dominik (1998. – 2003.); izrađen je crtež istraživanja na lokaciji Kneževa palača – istočno pročelje.

3.9. Ostalo

3.9.1. Fonoteka

Ukupno su u S++ upisano 22 fono zapisa.

3.9.2. Digitalni i magnetski zapisi:

Ukupno je u S++ upisano 13 zapisa.

3.9.3. Evidencija o izdavačkoj djelatnosti:

Ukupno su u S++ upisana 74 izdanja.

3.9.4. Izložbe

U S++ upisano je ukupno 17 izložbi, od toga Fani Celio Cega 6, Danka Radić 1, Goranka Tomaš 3, Daniela Kontić-Strojan 6, Maja Maljković 1.

3.9.5. Posebna događanja

U S++ upisano je ukupno 25 događanja, od toga Fani Celio Cega 7, Danka Radić 2, Daniela Kontić-Strojan 11, Goranka Tomaš 1, Lujana Paraman 2 i Maja Maljković 2.

3.9.6. Evidencija o pedagoškoj djelatnosti

Tijekom 2013. upisano je 45 kartica u S++.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Tijekom 2013. godine pristiglo je 60 novih izdanja:

- razmjena: 29
- darovanje: 24
- vlastita naklada: 7

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Obavljeni su upisi u inventarnu knjigu i izrada kataloških listića za abecedni katalog.

4.3. Zaštita knjižnične građe

Redovito brisanje prašine.

4.4. Služba i usluge za korisnike

Tijekom 2013. odgovoreno je na 124 upita djelatnika Muzeja i 16 upita vanjskih korisnika. Korištena su ukupno 154 izdanja.

4.5. Ostalo

Izvršena inventura vlastitih izdanja Muzeja (knjige, vodiči i razglednice). Nastavljena je redovita razmjena izdanja s muzejima i galerijama u Hrvatskoj.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Lujana Paraman

- *Arheološka zbirka – lapidarij (1):* stručna obrada 16 predmeta (MGT 1152, 1690 – 1693, 2294 – 2301) za izložbu i katalog izložbe *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.*, Trogir, 2013.

Fani Celio Cega

- *Arheološka zbirka – lapidarij (3):* ukupno su obrađena 34 predmeta u M++ (svi upisani 2009./2010.); procjena vrijednosti eksponata upisana je za sve predmete 2012., a tijekom 2013. upisani podatci su dopunjavani i ispravljani.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (2):* ukupno su u M++ obrađena 242 predmeta (upisano: 2009./2010. ukupno 229; 2011. 2; 2012. 10; 2013. 1). Tijekom 2013. upisani podatci dopunjavani su i ispravljani.
- *Numizmatička zbirka, 18. i 19. stoljeće:* ukupno je u M++ obrađeno 47 predmeta (svi upisani 2011.) Procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2012, a tijekom 2013. upisani podaci dopunjavani su i ispravljani.

Danka Radić

- *Arheološka zbirka – lapidarij (2):* u M++ su obrađena ukupno 403 predmeta (svi upisani 2008./2009.); procjena vrijednosti za sve predmete upisana je 2013.
- *Zbirka srednjovjekovne kulturne povijesti:* u M++ je obrađeno ukupno 19 predmeta (2006, upisano ukupno 8; 2009. 10; 2010. 1); procjena vrijednosti za sve predmete upisana je 2013.
- *Zbirka novovjekovne kulturne povijesti (1):* u M++ su obrađena ukupno 43 predmeta (svi upisani 2010.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013.
- *Numizmatička zbirka, srednji vijek, 16. i 17. stoljeće:* u M++ je obrađeno ukupno 35 predmeta (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je tijekom 2013.
- *Zbirka pergamenata:* u M++ je upisan ukupno 451 predmet (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013.

- *Pomorska zbirka*: u M++ je upisano ukupno 46 predmeta (svi upisani 2011.); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013.
- *Galerija Cate Dujšin Ribar*: u M++ je upisano ukupno 128 predmeta (2005. upisano ukupno: 12; 2006. 27; 2008. 89); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013.
- *Zbirka keramike Zlate Radej*: u M++ su upisana ukupno 53 predmeta (2006. ukupno 20; 2008. 33); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013.

Aleksandra Bilić Petričević

- *Zbirka suvremene povijesti*: u M++ je obrađen ukupno 151 predmet (2006. upisano ukupno 35; 2007. 21; 2008. 16; 2009. 59; 2010. 4 te 2013. 16 predmeta); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013. Tijekom 2013. upisani podaci su dopunjavani i ispravljani.
- *Zbirka suvremene umjetnosti*: u M++ su obrađena ukupno 93 predmeta (2006. upisano ukupno 8; 2007. 57; 2008. 16; 2009. 9 te 2013. 3); procjena vrijednosti svih predmeta upisana je 2013. Tijekom 2013. upisani podaci su dopunjavani i ispravljani.

Goranka Tomaš

- *Etnografska zbirka*: ukupno su obrađena 323 predmeta u M++; tijekom 2013. obrađeno je 80 predmeta, a procjena vrijednosti eksponata za sve predmete upisana je 2013.

6.2. Identifikacija / Determinacija građe

Lujana Paraman

- *Arheološka zbirka – lapidarij (I)*: identificirano je i kronološki određeno 125 predmeta upisanih u bazu podataka M++. Identificirana su i više ili manje precizno kronološki određena 3044 ulomka keramičkog i drugog materijala iz starih istraživanja na području gradske jezgre Trogira (1988. MGT – Pekara, 1989. Iza Sv. Barbare, 1990. Kuća Berislavić, 1991. Palača Lucić, 1991. Palača Cega, 2001. Budislavićeva ulica 22, Nepoznato).

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Lujana Paraman

- *Arheološka zbirka – lapidarij (1)*: jedna manja kutija litičkog materijala iz istraživanja lokaliteta Trogir – Grad_1977./78. Lapidarij MGT i jedna vrećica litičkog materijala prikupljenog terenskim pregledom gradine Sutilija (Seget Gornji) predane su na identifikaciju i determinaciju dr. sc. Dariju Vujeviću sa Sveučilišta u Zadru; dvije kutije helenističke gnathia keramike iz istraživanja na području gradske jezgre Trogira (88 neinventiranih ulomaka te predmeti MGT 1343 – 1346) predani su na obradu Marti Kaleboti, apsolvantici Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru koja će ih obraditi za diplomski rad.
- *Numizmatička zbirka – antika*: 47 inventiranih i 10 neinventiranih primjeraka novca predano je na identifikaciju i determinaciju dr. sc. Mati Ilkiću sa Sveučilišta u Zadru.

Fani Celio Cega

- Građa koja je prethodno navedena vezana za restauraciju.
- Dr. sc. Ani Šverko, dr. sc. Ivu Babiću, dr. sc. Miljenku Lapaineu, Duji Miši, dr.sc. Fani Celio Cega, Danki Radić i Maji Maljković na uvid su dane knjige iz knjižnice Garagnin – Fanfogna.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Fani Celio Cega

- 25.-27. siječnja 2013. – sudjelovanje na konferenciji „European cultural heritage preservation network of twinned towns“, Harkany, (sudjelovanje u radionici „Future cooperation between partner towns in area of cultural heritage preservation“)
- 7.-9. lipnja 2013.– prvi Međunarodni festival nematerijalne baštine – „Vridne ruke obale, zagore i škoja“, Trogir, održano predavanje *Prehrana u Trogiru od 18. do 20. stoljeća*.

Daniela Kontić-Strojan

- 22.-25. listopada 2013. – sudjelovanje na 1. skupu dokumentarista Hrvatske, Rijeka

Danka Radić

- 24.-25. listopada 2013. – sudjelovanje na simpoziju „Problem spomenika: spomenik danas“ na kojem je održano izlaganje *Nesporazumi oko postavljanja spomen-obilježja stradalima u bombardiranju Trogira 23. veljače 1944. Nedostatak suradnje službe zaštite i civilnih društava*, Muzeji Hrvatskog zagorja – Galerija Antuna Augustinčića, Klanjec

Lujana Paraman

- 20.-23. studenog 2013. – sudjelovanje u 19. međunarodnom arheološkom savjetovanju „Život sa staklom od prapovijesti do srednjeg vijeka“ s izlaganjem *Istraživanje rimske nekropole u Ulici Ivana Zadranina u Zadru*, Pula – Zadar

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Fani Celio Cega

- *Prilagodba muzejskog postava palači u kojoj je smješten, primjer Muzeja grada Trogira*. Zbornik radova 2. kongresa hrvatskih muzealaca: „Muzeji i arhitektura u Hrvatskoj“, Zagreb, 2013., 119 – 124.
- *Kuća Garagnin, od obiteljske palače do muzeja*, Glasnik Hrvatskog plemićkog zbora, 10/2013., 16 – 30.
- Mladen Zulim, Izložba radova u Muzeju grada Trogira 17.-28. svibnja 2013., Trogir, 2013.
- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* (poglavlja u katalogu izložbe: Predgovor, Uvod, Palača Garagnin - Fanfogna / Muzej grada Trogira, projekt obnove, Restauracija i konzervacija eksponata, arhivske i bibliotečne građe, Arheološka zbirka – lapidarij – dio, Numizmatička zbirka – dio, Zbirka novovjekovne kulturne povijesti – dio), Trogir, 2013.
- *Dobrovoljno vatrogasno društvo Trogir 1903. – 2013.* – monografija, predgovor, Trogir, 2013., 5 – 6.
- *In memoriam. Nevenka Bezić Božanić*, Vartal 1-2/2013., Trogir, 2013., 199 – 200.

Daniela Kontić-Strojan

- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* (poglavlja u katalogu izložbe: Izdavačka djelatnost, Knjižnica Garagnin – Fanfogna, Knjižnica Muzeja grada Trogira), Trogir, 2013.

Danka Radić

- *Neki primjeri suvremene devastacije zapadnog, trogirskog dijela otoka Čiova*, Zbornik 3. kongresa hrvatskih povjesničara umjetnosti (Zagreb, 25.-27. studenog 2010.), Zagreb, 2013., 59 – 63.
- *Muzej u muzeju na primjeru grada Trogira*, Zbornik radova 2. kongresa hrvatskih muzealaca, Zagreb, 2013., 246 – 249.
- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* (poglavlja u katalogu izložbe: Otkup, Izložbena djelatnost, Događaji, Arheološka zbirka – lapidarij – dio, Numizmatička zbirka – dio, Zbirka srednjovjekovne kulturne povijesti, Zbirka novovjekovne kulturne povijesti – dio, Zbirka pergamenata, Pomorska zbirka, Galerija Cate Dujšin Ribar, Zbirka keramike Zlate Radej), Trogir, 2013.
- *Tomislav Šalov*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 167 – 171.
- *„Stol – dok smo čekali“*. *Gozba Matka Mijića*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 177 – 180.
- *In memoriam. Stjepan Vuletić (1956. – 2007.)*, Vartal 1-2/2013., Trogir, 2013., 189 – 190.
- *In memoriam. Don Ivo Đurđević (1947. – 2008.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 191 – 192.
- *In memoriam. Jakov Pavić (1927. – 2011.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 195 – 198.
- *In memoriam. Vinko Coce (1954. – 2013.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 203 – 205.
- *Uspješno ostvareni ciljevi*, Salon Likovne udruge Trogir, Muzej grada Trogira – Galerija Cate Dujšin Ribar, 16.-26. prosinca 2013., Trogir, 2013.
- *Brodogradilište Trogir od zanatske do industrijske proizvodnje*, katalog izložbe, Trogir, 2013.

Aleksandra Bilić Petričević

- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* (poglavlja u katalogu izložbe Zbirka suvremene povijesti, Zbirka suvremene umjetnosti), Trogir, 2013.
- *In memoriam. Julije Derossi (1928. – 2010.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 193 – 194.
- *In memoriam. Palma Katalinić (1927. – 2013.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 201. – 202.
- *Kronika kulturnih događanja u Trogiru (2005. – 2006.)*, Vartal, 1-2/2013., Trogir, 2013., 207 – 219.

Goranka Tomaš

- *Balun i teća MALARSKA SREĆA*, deplijan izložbe, predgovor
- *Kromoterapija – harmonija boja*, deplijan izložbe Nataše Zerdun, predgovor
- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* (poglavlja u katalogu izložbe: Etnografska zbirka, Pedagoška djelatnost), Trogir, 2013.

Lujana Paraman

- *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.*, (poglavlja u katalogu izložbe: Arheološka zbirka – lapidarij – dio, Numizmatička zbirka – dio), Trogir, 2013.

Maja Maljković

- *Kronika kulturnih događanja u Trogiru* (siječanj – prosinac 2007., siječanj – prosinac 2008., siječanj – prosinac 2009., siječanj – prosinac 2010., siječanj – prosinac 2011., siječanj – prosinac 2012.), Vartal 1-2/2013., Trogir, 2013., 220 – 264.
- *Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira*, brojevi 1 – 7 (rujan – prosinac 2013.), Trogir, 2013. (elektroničke publikacije: <http://issuu.com/muzejgradatrogira>)

6.8. Stručno usavršavanje

Daniela Kontić-Strojan

- 12. studenog 2013. - sudjelovanje na radionici „Vođenje primarne muzejske dokumentacije i utvrđivanje standarda sabranih muzejskih predmeta u okviru povijesnih i kulturno-povijesnih zbirki“, Muzej grada Splita, Split

Goranka Tomaš

- 3. listopada 2013. - sudjelovanje na tečaju „Preventivne zaštite tekstila“, MDC i HRZ, Zagreb

Maja Maljković

- 31. srpnja – 1. kolovoza 2013. - sudjelovanje na treningu „Kako pristupiti fondovima Europske unije u programskom razdoblju 2014. – 2020.“, Trogir

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Lujana Paraman

- Suradnja s Konzervatorskim odjelom u Trogiru u zaštiti arheološke baštine na području bivše općine Trogir (od ubikacije lokaliteta do izrade dokumentacije i stručne valorizacije lokaliteta), stručna pomoć studentici Petri Mašće i absolventici Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru Marti Kaleboti.

Fani Celio Cega, Danka Radić, Aleksandra Bilić Petričević, Goranka Tomaš

- Prema potrebi kolegama, studentima i učenicima

Maja Maljković

- Svim zainteresiranim korisnicima i kolegama od kojih je primljen upit

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Fani Celio Cega

- Recenzija članka za *Povijesne priloge* (Zagreb, Hrvatski institut za povijest), ukupno dvije recenzije
- Članica uredništva časopisa: *Vartal, Knjižnica OMHT, Povijesni prilozi*
- Glavna urednica kataloga izložbe: *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.*, Trogir, 2013.

Daniela Kontić-Strojan

- Članica uredništva časopisa „Vartal“ i „Knjižnice OMHT“ (do listopada 2013.)

Danka Radić

- Glavna urednica časopisa „Radovan“
- Članica uredništva časopisa „Vartal“
- Recenzija kataloga *Votivi iz Zbirke metala Kulturno-povijesnog muzeja, Dubrovački muzeji* Ljiljane Ivušić

Aleksandra Bilić Petričević

- Članica uredništva časopisa „Vartal“

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Lujana Paraman

- Članica Hrvatskog arheološkog društva

Fani Celio Cega

- Članica Ogranka Matice hrvatske u Trogiru, članica Hrvatskog muzejskog društva, članica *Radovana* – društva za zaštitu kulturnih dobara Trogira, članica Hrvatskog plemićkog zbora, notar Hrvatskog plemićkog zbora ogranka Split, članica Književnog kruga Split, Udruge sv. Jakova

Daniela Kontić-Strojan

- Članica Hrvatskog muzejskog društva, članica Foto kluba Split, članica Cro art photo kluba (Zagreb), tajnica udruge *Združeni artisti* (Trogir), članica Ogranka Matice hrvatske Trogir, *Radovana* – društva za zaštitu kulturnih dobara Trogira te članica Udruge sv. Jakova

Danka Radić

- Predsjednica *Radovana* – društva za zaštitu kulturnih dobara Trogira, predsjednica Ogranka Matice hrvatske u Trogiru, članica Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske, Hrvatskog muzejskog društva i Književnog kruga Split.

Aleksandra Bilić Petričević

- Tajnica Ogranka Matice hrvatske u Trogiru, tajnica *Radovana* – društva za zaštitu kulturnih dobara Trogira

6.12. Informatički poslovi muzeja

U okviru djelatnosti vezane uz promidžbu i odnose s javnošću Muzeja grada Trogira (*Maja Maljković*) pokrenut je službeni muzejski blog (vlastiti dizajn, fotografije te ostali vizualni materijali, vlastiti tekstovi...) <http://muzejgradatrogira.blogspot.com>, otvoren je twitter profil <https://twitter.com/muzejtrogir>, issuu korisnički račun <http://issuu.com/muzejgradatrogira> (sve objavljene publikacije u potpunosti su muzejske pripreme: grafička priprema, fotografiranje, tekstovi...) te je nastavljeno vođenje službene facebook stranice Muzeja grada Trogira <https://www.facebook.com/pages/Muzej-grad-Trogira/281441038576135?ref=hl>. Spomenute mrežne adrese korištene su za predstavljanje programa i djelatnosti Muzeja, promidžbu muzejskih sadržaja i sadržaja kulturne baštine Trogira te komunikaciju s korisnicima. Projekti ostvareni ovim kanalima su *50 za 50* (osmišljen u povodu obilježavanja 50-e obljetnice osnutka Muzeja grada Trogira); „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“ (projekt *online* izdavaštva Muzeja grada Trogira, u vidu tematskog dvotjednika s temama vezanima uz kulturnu baštinu grada Trogira osmišljen s ciljem educiranja i poticanja zanimanja za djelatnost i sudjelovanje u radu Muzeja). Osim što su ove platforme služile za provedbu projekata, pomoću njih se redovito obavještavalo javnost o događanjima (izložbe, radionice, koncerti, predstave, promocije...) u Muzeju, objavljivale fotografije s otvaranja izložbi/radionica/drugih događanja, obilježavali prigodni međunarodni i svjetski dani (npr. Svjetski dan smijeha, Međunarodni dan djeteta, *Halloween* na trogirski, ...), objavljivane su stare fotografije i razglednice Trogira, obavještavalo o kulturno-umjetničkim događanjima u Trogiru / televizijskim i radijskim emisijama o Trogiru / spotovima snimanim u Trogiru te je uspostavljena *online* suradnja sa srodnim institucijama.

Arheološka zbirka – lapidarij (1)

- Digitalizacija dokumentacije starih arheoloških istraživanja na području Trogira: digitalizirano je 191 fotografija, 14 crteža, terenski dnevnik i izvještaj s istraživanja na lokalitetima Trogir – Grad_Sv. Dominik i Trogir – Grad_Južna obala.
- Usklađivanje terminologije, izrada hijerarhije i tezaurusa pojmova u programu M++.

- Izrada mapa za dokumentaciju arheoloških istraživanja (izvještaji, nacrtna dokumentacija, fotodokumentacija, terenski dnevnik, popisi) te mapa i datoteka za muzejsku dokumentaciju (popisi predmeta, fotodokumentacija).

6.13. Ostalo

Maja Maljković

- Lektura i korektura kataloga izložbe *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.* te, po potrebi, drugih tekstova namijenjenih tisku
- Lektura i korektura svih elektronički objavljenih tekstova
- Fotografiranje za potrebe kataloga *50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.*, monografije *110. godišnjica DVD-a Trogir* te za potrebe kataloga *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje*
- Fotografiranje, obrada i zaštita fotografija namijenjenih elektroničkoj objavi na blogu, *facebooku, twitteru (...)*
- Grafička priprema - oblikovanje elektroničkih izdanja Muzeja grada Trogira te po potrebi pozivnica na izložbe i posebna događanja.

7. ZNANSTVENI RAD

7.1. Tema i nositelj projekta

Fani Celio Cega

- Suradnica na projektu „Dalmatinski katastri 19. Stoljeća“, Filozofski fakultet u Splitu, od 2007.g., voditeljica dr.sc. Nataša Bajić – Žarko (broj projekta:244-2440820-0748)

7.2. Publicirani radovi

Fani Celio Cega

- *Kultura stanovanja u trogirskim kućama tijekom druge polovice 18. stoljeća na primjeru imovnika kuće Canali*, 5. istarski povijesni biennale - Domus, casa, habitatio...: Kultura stanovanja na Jadranskom prostoru, sv. 5., Poreč, 2013., 147 – 162.
- *Isječci iz trogirske svakodnevice u doba klasicizma*, Adrias 18/2012. (tisak završen 2013.), 103 – 118.
- *Kuća obitelji Garagnin u Kaštel Starom* (suautorstvo s Anom Šverko), Zbornik 3. kongresa hrvatskih povjesničara umjetnosti, Zagreb, 2013., 201 – 206.

Maja Maljković

- *Fotografski stereotipi ženskog tijela i suvremeni ideal ljepote u časopisu Cosmopolitan* (suautorstvo – dr. sc. Danijel Labaš), Znanstveno stručni godišnjak Kultura komuniciranja, Mostar, 2013., 279 – 317.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **23. veljače 1944. - dan koji ne možemo i ne smijemo zaboraviti**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 23. veljače – 02. ožujka 2013.

Autor stručne koncepcije: Kolja Šantić

Autor likovnog postava: Kolja Šantić

Opseg: 22 panoa, 1 slika i jedna kaširana fotografija

Vrsta: dokumentacijska, arhivska, edukativna, informativna, povijesna

Tema (kratak opis): dokumentacijska izložba o stradanjima grada Trogir i njegovih stanovnika tijekom savezničkog bombardiranja Trogira (ciljan je njemački ratni brod a pogođen je dio Trogira - Pasike)

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Lapidarij 33 - Portreti gradova - Slikarske transkripcije**

Mjesto održavanja i prostor: galerija Cate Dujšin Ribar

Vrijeme trajanja: 03.-15. svibnja 2013.

Autori stručne koncepcije: Zimnicka-Prabucka, Renata; Jaskolska, Wioletta; Bolinska-Walenzik, Iwona; Kereković, Davorin.

Autori likovnog postava: Zimnicka-Prabucka, Renata; Jaskolska, Wioletta; Bolinska-Walenzik, Iwona; Kereković, Davorin.

Opseg: ukupno 38 radova (gvaš - 10, ulje - 6, akril - 9, batik -13)

Vrsta: umjetnička – likovna, međunarodna, skupna

Tema (kratak opis): Likovni radovi različite tematike. Bolinska - batik, tema lapidarij. Zimnicka - gvaš i ulje, tema slikarske transkripcije. Jakolska - akril na platnu i papiru, tema portreti gradova.

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Izložba skulptura Mladena Zulima**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 17.-28. svibnja 2013.

Autor stručne koncepcije: Mladen Zulim

Autor likovnog postava: Mladen Zulim

Opseg: 34 rada: 10 skulptura i 24 reljefa

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, retrospektivna, samostalna, tuzemna

Tema: skulpture i reljefi različite tematike izrađeni od maslinovog drva

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Balun i teća MALARSKA SREĆA**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 3.-14. lipnja 2013.

Autor stručne koncepcije: Goranka Tomaš

Autor likovnog postava: Goranka Tomaš

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: kompleksna, tuzemna, retrospektivna, informativna, edukativna

Tema: obilježavanje godišnjice KNU “Malari”, Trogir

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Ivana Orešić: Cibus, mare, victus**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 17.-28. lipnja 2013.

Autorice stručne koncepcije: Goranka Tomaš, Maja Maljković

Autorice likovnog postava: Goranka Tomaš, Maja Maljković, Ivana Orešić

Opseg: 20 fotografija

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: fotografska, dokumentarna, tuzemna, edukativna, informativna, samostalna

Tema: putovanja, hrana

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Hortus conclusus Ljubice Buble Dragojević**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 28. lipnja – 06. srpnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: Ljubica Buble Dragojević

Autorice likovnog postava: Fani Celio Cega, Ljubica Buble Dragojević

Opseg: 20 radova, 3 Gospe i 17 brodova

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: izložba skulptura od gipsa, žice, papira i boje: 3 Gospe i 17 brodova različitog formata.

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Let galebice**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 08.-21. srpnja 2013.

Autorica stručne koncepcije: Sonja Dizdar

Autorice likovnog postava: Sonja Dizdar, Goranka Tomaš

Opseg: 26 radova

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: pogled na hrvatske otoke iz ptičje perspektive

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **50 godina Muzeja grada Trogira 1963. – 2013.**

Mjesto održavanja i prostor: galerija Cate Dujšin Ribar

Vrijeme trajanja: 10.-30. srpnja 2013. (produljena do 15. kolovoza 2013.)

Autori stručne koncepcije: stručne muzejske djelatnice

Autori likovnog postava: stručne muzejske djelatnice

Opseg: 20 panoa, tri velike vitrine, 2 male, 10 stakala, 4 kapafixa /95 eksponata

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, arheološka, povijesna, etnografska, kompleksna, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: 50 godina djelatnosti Muzeja grada Trogira i muzejske zbirke.

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Bios i Eros**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 23.srpnja – 09. kolovoza 2013.

Autor stručne koncepcije: Vilim Halbärth

Autori likovnog postava: Vilim Halbärth, Danka Radić

Opseg: 15 radova

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>,

<http://www.vilimhalbarth.com/izlozbe/bios-i-eros/>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, samostalna

Tema: Bios i Eros

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Kromoterapija - harmonija boja**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 12.-28. kolovoza 2013.

Autorica stručne koncepcije: Nataša Zerdun

Autorica likovnog postava: Goranka Tomaš

Opseg: 20 radova

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, samostalna, tuzemna

Tema: autorica je željela kroz boje naglasiti vlastite emocije u pojedinim fazama života.

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Mirisi zlato i tamjan**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 30. kolovoza – 30. rujna 2013.

Autor stručne koncepcije: Matko Mijić

Autor likovnog postava: Matko Mijić

Opseg: 32 rada

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, retrospektivna, samostalna

Tema: razno

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Dječji vrtići Trogir: izložba radova**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 11.-14. studenoga 2013.

Autor stručne koncepcije: Dječji vrtići Trogir

Autor likovnog postava: Dječji vrtići Trogir

Opseg: 50 panoa

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: razno

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama, prvenstveno djeci

Naziv izložbe: **Brodogradilište Trogir - od zanatske do industrijske proizvodnje**

Mjesto održavanja i prostor: galerija Cate Dujšin Ribar

Vrijeme trajanja: 13. studenoga – 05. prosinca 2013.

Autorica stručne koncepcije: Danka Radić

Autori likovnog postava: Danka Radić, Vilim Halbärth

Opseg: 96 komada alata, 2 stroja, 1 skulptura, 1 kabel, 60 cijevi, 3 kacige, 1 maka za zavarivanje, 2 radna stola (stolarski i crtački), 23 nacrt broda, 6 maketa brodova, 28 isprava, 3 pečata, 71 fotografija, 1 album fotografija, 10 knjiga, 6 novina, 2 mape

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: povijesna, tuzemna, studijska, edukativna, informativna, dokumentacijska

Tema: brodogradnja u Trogiru kroz povijest

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupina

Naziv izložbe: **110. obljetnica DVD-a Trogir**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 15.-23. studenoga 2013.

Autor stručne koncepcije: Marin Buble

Autori likovnog postava: Marin Buble, Maja Maljković

Opseg: 20 panoa

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: povijesna, tuzemna, dokumentacijska, edukativna, informativna

Tema: povijesni razvoj Dobrovoljnog vatrogasnog društva Trogir od osnivanja do današnjih dana prikazan na 20 kaširanih panoa i pomoću predmeta vezanih uz vatrogastvo.

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Kako vidim osobu s invaliditetom**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 03.-08. prosinca 2013.

Autor stručne koncepcije: UTIT Toms

Autor likovnog postava: UTIT Toms, O.š. Majstora Radovana, O.Š. Petra Berislavića

Opseg: 15 panoa

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: likovna, tuzemna, edukativna, informativna, skupna

Tema: učeničko viđenje osoba s invaliditetom preneseno kroz likovni izričaj

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **50 godina Turističke zajednice grada Trogira**

Mjesto održavanja i prostor: atrij Muzeja grada Trogira

Vrijeme trajanja: 10.-30. prosinca 2013.

Autorice stručne koncepcije: Negosava Špika, Anka Vukman

Autorice likovnog postava: Negosava Špika, Anka Vukman, Daniela Kontić-Strojan

Opseg: 17 panoa, 4 lutke u nošnjama, 1 čipka, 1 akvarel, 1 medalja (zlatna), 1 filigranski rad, 24 izdanja

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: povijesna, dokumentacijska, tuzemna, edukativna, informativna

Tema: 50 godina rada Turističke zajednice grada Trogira

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

Naziv izložbe: **Uspješno ostvareni ciljevi**

Mjesto održavanja i prostor: galerija Cate Dujšin Ribar

Vrijeme trajanja: 16.-26. prosinca 2013.

Autori stručne koncepcije: Likovna udruga Trogir - LUT

Autori likovnog postava: Danka Radić, članovi LUT

Opseg: 45 likovnih radova

Web adresa: <http://muzejgradatrogira.blogspot.com/>

Vrsta: umjetnička, tuzemna, skupna

Tema: razno

Korisnici: namijenjena svim dobnim skupinama

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- Noć muzeja 2013: Glazba u muzeju (deplijan povodom Noći muzeja)
- Matko Mijić: Muzej grada Trogira, 30. kolovoza – 14. rujna 2013. (deplijan izložbe)
- Wioletta Jaskolska: Portreti gradova: Muzej grada Trogira, 3. – 15. svibnja 2013. (deplijan izložbe)
- Iwona Bolinska-Waldendzik i studenti: Lapidarij 33: Galerija CDR, 3. – 15. svibnja 2013. (deplijan izložbe)
- Renata Zimnicka-Prabucka: Slikarske transkripcije: Galerija CDR, 3. – 15. svibnja 2013. (deplijan izložbe)
- 50 godina Muzeja grada Trogira: 1963. – 2013. (katalog izložbe)
- Danka Radić, Brodogradilište Trogir od zanatske do industrijske proizvodnje, Trogir, 2013. (katalog izložbe)

10.3. Elektroničke publikacije

Projektom *Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira* započelo je digitalno – elektroničko izdavaštvo Muzeja grada Trogira. Ukupno je, u okviru projekta – tijekom 2013. godine, objavljeno sedam elektroničkih izdanja:

1. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 1, tema: škola i školstvo u Trogiru kroz povijest (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/jesenskiskafetinimgt>)
2. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 2, tema: vino, vinarstvo, vinogradarstvo... u Trogiru i okolici (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/jesenskiskafetinimgtbroj2vinograd>)
3. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 3, tema: knjige, knjižnice i čitanje u Trogiru (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/treciskafetinimgt>)
4. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 4, tema: Dan grada Trogira i blagdan sv. Ivana Trogirskog – drugačiji vodič po Trogiru (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/cetvrtijesenskiskafetinimgt>)
5. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 5, tema: Masline, maslinarstvo, maslinovo ulje na području Trogira i okolice (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/petijesenskiskafetinimgt>)
6. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 6, tema: predbožićno vrijeme u Trogiru i okolici (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/jesenskiskafetinimgtbrojsest>)
7. Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira, broj 7, tema: okusi, mirisi i zvukovi Božića u Trogiru (<http://issuu.com/muzejgradatrogira/docs/jesenskiskafetinimgtbrojsedam>)

Idejni začetnik, voditelj i realizator projekta je Maja Maljković, suradnica za promidžbu i odnose s javnošću.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Lujana Paraman

- Vodstvo djece iz trogirskih i splitskih vrtića te vodstvo studenata Odjela za povijest umjetnosti Filozofskog fakulteta u Zagrebu po stalnom postavu Muzeja, vodstvo na engleskom jeziku studenata Instituta za prapovijest i Instituta za klasičnu arheologiju Sveučilišta u Marburgu po stalnom postavu Muzeja i povijesnoj jezgri Trogira.

Fani Celio Cega

- Studenti – terenska nastava (FESB u Splitu), posebni gosti prema potrebi.

Danka Radić

- Posebni gosti prema potrebi – stalni postav; izložba *Brodogradilište Trogir od zanatske do industrijske proizvodnje*

Aleksandra Bilić Petričević

- Studenti – terenska nastava (Filozofski fakultet u Splitu), posebni gosti prema potrebi

Goranka Tomaš

- Tijekom 2013. stalnim postavom Muzeja provela 12 razreda iz osnovnih škola te 2 vrtićke grupe

11.2. Predavanja

Lujana Paraman

- Predavanje *Tragurium and its Surroundings in Prehistory and Classical Antiquity*, održano 06. listopada 2013. u Galeriji Cate Dujšin Ribar za studente Instituta za prapovijest i Instituta za klasičnu arheologiju Sveučilišta u Marburgu.

Danka Radić

- *Rod Berislavi (Berislavić) i njihova kuća* povodom 500. obljetnice proglašenja vespremskim biskupom i banom Hrvatske, Slavonije i Dalmacije Petra Berislavića, Trogir, Gradska vijećnica, 13. studenog 2013.

11.3. Radionice i igraonice

Danka Radić

- UNESCO-va radionica S. Š. Ivana Lucića

Goranka Tomaš

- 06. – 14. veljače 2013. – radionice u muzeju na temu *Valentino*
- ožujka 2013. – radionica na temu tkanja, suradnja škole i muzeja
- 05. – 14. ožujka 2013. – uskršnje radionice, suradnja škole i muzeja
- 27. ožujka – 02. svibnja 2013. – radionica *Škrinja*, održane 4 radionice
- 28. i 29. lipnja 2013. – radionice u muzeju („mini“ arheološko istraživanje, igranje *trlje*, oslikavanje glinenih pločica, izrada vjenčića od lovora) u sklopu manifestacije *Dani Kairosa*, suradnja Muzeja i Turističke zajednice grada Trogira: ideja i provedba - Lujana Paraman i Goranka Tomaš
- u listopadu 2013. formirana je grupa *Mališi* koja svaki utorak dolazi na radionice različite tematike (otisak lista, učimo skicirati, otisak povrća, oblikovanje i ukrašavanje gline, oslikavanje kutija, izrada snjegovića, izrada čestitki, slobodni izričaj; tijekom 2013. ostvareno je ukupno 9 tematskih radionica)
- 29. studenoga – 02. prosinca 2013. – izrada snjegovića, suradnja sa OŠ Petar Berislavić te Gradskom knjižnicom Trogir – ukupno 3 radionice
- 04. prosinca 2013. – radionica šivanje ukrasa za bor, suradnja muzeja i Gradske knjižnice Trogir
- Tijekom 2013. realizirane su 24 radionice.

11.4. Ostalo

Danka Radić

- žiriranje radova Salona Likovne udruge Trogir 2013.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

Svim događanjima i izložbama u Muzeju grada Trogira te projektima Muzeja grada Trogira pravovremeno su se slale obavijesti medijima (na lokalnoj i državnoj razini, od čega je najuspješnija suradnja – što se tiče tiskovina i internetskih portala ostvarena s lokalnim medijima). Svi objavljeni članci uvedeni su u hemeroteku Muzeja grada Trogira.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Fani Celio Cega

- 23. siječnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o Noći muzeja 2013., osvrt na projekt i prošlogodišnja događanja.
- 20. ožujka 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o opskrbi pitkom vodom u Trogiru tijekom stoljeća u povodu Dana voda i obnove izvora Dobrića.
- 24. svibnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor na temu predstavljanja Monografije u povodu 50-e obljetnice Gradske ljekarne Split i 300-te obljetnice osnutka ljekarne Split, autora Vladimira Grdinića i Mate Portolana.
- 28. svibnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor povodom obilježavanja 50-e obljetnice Muzeja grada Trogira.
- 7. lipnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o prehrani u Trogiru u povodu predavanja na manifestaciji *Vridne ruke obale, zagore i škoja*.
- 24. lipnja 2013. - Zagreb – Trogir, Hrvatski radio, Prvi program, emisija *Imam ideju* (Tomislav Šikić), razgovor u povodu obilježavanja 50. obljetnice Muzeja.
- 8. srpnja 2013. - Supetar, Radio Brač, razgovor povodom izložbe obilježavanja 50-e obljetnice Muzeja grada Trogira
- Trogir, Gradski radio Trogir, *Jutarnja čakula*, razgovor povodom izložbe obilježavanja 50-e obljetnice Muzeja grada Trogira.
- 11. srpnja 2013. - Zagreb, Otvoreni radio, razgovor povodom izložbe obilježavanja 50-e obljetnice Muzeja grada Trogira, najava izložbe.
- 26. srpnja 2013. - Split, HR - studio Split, Ivona Jakić, razgovor povodom obilježavanja 50-e obljetnice osnivanja Muzeja grada Trogira.

- 31. kolovoza 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava u povodu izložbe Matka Mijića: Mirisi, zlato i tamjan.
- 11. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava u vezi s obilježavanjem blagdana sv. Ivana, legende te u vezi s kvizom (sastavila pitanja i pripremila) o sv. Ivanu.
- HTV – 1. program, vijesti iz kulture, kratka izjava u povodu 50-e obljetnice Muzeja, emitirano 14. studenog 2013.
- 19. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava o božićnim običajima u Trogiru.

Danka Radić

- 29. siječnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, o Društvu za zaštitu kulturnih dobara Trogira *Radovan* i Ogranku Matice hrvatske u Trogiru, novinarka Gordana Dragan.
- 7. veljače 2013 - Trogir, Gradski radio Trogir, emisija o *šjor* Pjeru Petru Petriću, novinarka Gordana Dragan.
- 8. ožujka 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, povodom događanja *Love is blue* i promocije CD-a klape Trio Tragurium, novinarka Ivana Rinčić Mamut, izjava
- travanj, 2013. - Split, HR – Studio Split, o arhitektu Josipu Sladi povodom imenovanja bulevara u Podgorici njegovim imenom, za emisiju „Kulturna baština“, novinarka Ivona Jakić.
- 23. srpnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izložba Vilima Halbärtha, novinarka Ivana Rinčić Mamut, izjava.
- 13. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, rod Berislavi (Berislavić) i njihova kuća prigodom proslave 500. obljetnice proglašenja vespremskim biskupom i banom Hrvatske, Slavonije i Dalmacije Petra Berislavića, novinarka Gordana Dragan.
- 14. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava, rod Berislavi (Berislavić) i njihova kuća prigodom proslave 500. obljetnice proglašenja vespremskim biskupom i banom Hrvatske, Slavonije i Dalmacije Petra Berislavića, novinarka Ivana Rinčić Mamut.
- 13. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o izložbi *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje*, novinarka Gordana Dragan.
- 14. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava, *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje*, novinarka Ivana Rinčić Mamut.

- 14. studenog 2013. - Split, HR – Studio Split, *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje*
- Split, HTV – Studio Split, *Brodogradilište Trogir – od zanatske do industrijske proizvodnje* za vijesti iz kulture i emisiju „More“, novinarka Branka Brekalo, emitirano 14. – 16. i 24. studenog 2013.
- 23. studenog 2013. - Split, HR – Studio Split, snimanje priloga o povijesti trogirске brodogradnje za emisiju „Kulturna baština“, novinarka Ivona Jakić
- 16. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor povodom otvaranja izložbe Salon Likovne udruge Trogir, novinarka Gordana Dragan
- 17. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava povodom otvaranja izložbe Salon Likovne udruge Trogir, novinarka Ivana Rinčić Mamut.
- 20. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor povodom predstavljanja časopisa Vartal 1-2/2013., novinarka Gordana Dragan.
- 21. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava, predstavljanje časopisa Vartal 1-2/2013., novinarka Ivana Rinčić Mamut

Goranka Tomaš

- 13. ožujka 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, izjava, *Uskršnje radionice u muzeju*, novinarka Ivana Rinčić Mamut
- 05. lipnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o izložbi *Balun i teća malarska sreća*, „Jutarnja čakula“, novinarka Gordana Dragan
- 19. lipnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, razgovor o izložbi *Cibus, mare, victus*, „Jutarnja čakula“, novinarka Gordana Dragan.

Maja Maljković

- 24. svibnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, osvrt na posjećenost i otvorenje izložbe M. Zulima te najava projekta „50 za 50“, izjava
- 28. svibnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, emisija „Jutarnja čakula“ o projektu „50 za 50“, povodom proslave 50. godina Muzeja grada Trogira.
- 12. lipnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, o nagradnom natječaju u okviru projekta „50 za 50“, izjava.
- 24. lipnja 2013. - Zagreb – Trogir, Hrvatski radio, Prvi program, emisija „Imam ideju“ (Tomislav Šikić), razgovor o projektu „50 za 50“.

- 27. lipnja 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, emisija „Jutarnja čakula“, razgovor o muzejskim sjećanjima s I. Delalleom, u okviru projekta „50 za 50“.
- 26. rujna 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, najava projekta „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“, izjava.
- 30. rujna 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, emisija „Jutarnja čakula“, razgovor o projektu elektroničkog izdavaštva MGT „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“, prvom objavljenom broju i najava planiranih izložbi u Muzeju grada Trogira.
- 21. listopada 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“ – poziv na suradnju u izradi izdanja: najava novog broja, izjava.
- 06. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, novo izdanje Jesenskih škafetina Muzeja grada Trogira, izjava.
- 14. studenog 2013. - Trogir – Split, HTV – Studio Split, emisija „Vijesti iz kulture“, prilog Branke Brekalo o 50 godina MGT i „Jesenskim škafetinima Muzeja grada Trogira“.
- 21. studenog 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, najava novog broja „Jesenskih škafetina Muzeja grada Trogira“ te plan za sljedeće brojeve.
- 03. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, najava 6. izdanja „Jesenskih škafetina Muzeja grada Trogira“, izjava.
- 08. prosinca 2013. - Zagreb, Hrvatski radio, Prvi program, razgovor o projektu „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“ s Monikom Lelas.
- 09. prosinca 2013. - Split, Radio Dalmacija, kratki intervju o projektu „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“.
- 20. prosinca 2013. - Trogir, Gradski radio Trogir, o posljednjem broju „Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira“, izjava.

12.3. Predavanja

Fani Celio Cega

- Trogir, Gradska vijećnica, povodom obilježavanja Svjetskog dana voda 22. ožujka, u organizaciji Trogirske karnevalske udruge *Rašpin Jute* - pozvano predavanje, PPT - *Opskrba vodom u Trogiru tijekom prošlih vremena.*

Danka Radić

- Trogir, Gradska vijećnica, 13. studenog 2013, *Rod Berislavi (Berislavić) i njihova kuća* povodom 500. obljetnice proglašenja vespremskim biskupom i banom Hrvatske, Slavonije i Dalmacije Petra Berislavića.

12.4. Promocije i prezentacije

Fani Celio Cega

- 22. svibnja 2013., Split - predstavljanje Monografije u povodu 50-e obljetnice Gradske ljekarne Split i 300-te obljetnice osnutka ljekarne Split, autora Vladimira Grdinića i Mate Portolana u organizaciji Ljekarni SDŽ.
- 10. listopada 2013., Zagreb, Matica hrvatska - predstavljanje knjige *U potrazi za mirom i blagostanjem. Hrvatske zemlje u 18. stoljeću*, ur. Lovorka Čoralić.
- 15. studenog 2013., Trogir, Gradska vijećnica - predstavljanje Monografije *DVD-a Trogir*.

U Muzeju grada Trogira tijekom 2013. godine održale su se sljedeće promocije i prezentacije:

- 10. kolovoza 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira - predstavljanje CD-a *Miris ljepote: Tin u novom ruhu*.
- 26. listopada 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar - predstavljanje knjige Blaža Duplančića *1950. - godina Hajduka i Torcide* i prikazivanje dokumentarnog filma.
- 20. prosinca 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar - predstavljanje časopisa *Vartal* 1-2/2013 – časopisa Ogranka Matice hrvatske u Trogiru.

12.5. Koncerti i priredbe

- 25. siječnja 2013., Atrij Muzeja grada Trogira i galerija Cate Dujšin Ribar, Noć muzeja posvećena glazbi.
- 08. ožujka 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Love is blue - s ljubavlju svim ženama*, glazbeno-scenska večer povodom Međunarodnog dana žena.
- 03. svibnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Od pučkih dvora do plemićkih salona* - večer renesanse vokalne glazbe održana u okviru Srednjovjekovnog festivala u Trogiru.

- 04. svibnja 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, *Trovatelji* – kazališna predstava u izvedbi Amaterskog kazališta Trogir
- 04. svibnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, koncert klape Stivanja – povodom pete godišnjice utemeljenja.
- 05. svibnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Večer renesansne glazbe* - koncert Glazbene škole Josipa Hatzea.
- 12. lipnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Završni koncert: koncert br. 12* – koncert Galzebene škole Josipa Hatzea.
- 29. lipnja 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, koncert klapa Čiovo i Činkvina
- 17. srpnja 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, *Bobočka* – kazališna predstava.
- 20. srpnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, solistički koncert Srđana Kozlice.
- 30. srpnja 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, solistički koncert Marina Limića.
- 01. kolovoza 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, koncert Evgenie Epshtein i Dashe Moroz (violina, klavir) – koncert u okviru radionice *Summer con spirito*.
- 07. kolovoza 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, *Večer s trogirskim pjesnicima*
- 08. kolovoza 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, koncert profesora i polaznika ljetne radionice *Summer con Spirito*.
- 25. kolovoza 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, *Toma Niger: O Marulu* - gostovanje kazališne predstave 59. splitskog ljeta.
- 20. rujna 2013., Dvorište Muzeja grada Trogira, *Bakho i Erato* - večer poezije i skladbi o vinu, lozi, poljotežanju...
- 12. studenog 2013., Gradska vijećnica, *Život sv.Ivana i razdoblje u kojem je živio* – kviz znanja.
- 09. prosinca 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Dosli smo van krlelezat*, adventski koncert.
- 11. prosinca 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, koncert profesora Glazbene škole Josipa Hatzea DO Trogir.
- 14. prosinca 2013., Galerija Cate Dujšin Ribar, *Božićni koncert* učenika Glazbene škole Josipa Hatzea DO Trogir.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- Svim osnovnim i srednjim školama u Splitsko-dalmatinskoj županiji poslan je poziv - dopis na „Izvanučioničku nastavu u Muzeju grada Trogira – grupe u Muzeju“ u kojoj je predstavljen program moguće izvanučioničke nastave. Poziv na suradnju poslan je i velikom broju turističkih agencija.
- Ostvareni su *content marketing* projekti „50 za 50“ (svibanj – srpanj 2013.) te „*Jesenski škafetini Muzeja grada Trogira*“ (rujan – prosinac 2013.),
- Grafički je oblikovana „mini“ vodič po Muzeju grada Trogira koji se dijelio posjetiteljima uz kupljenu ulaznicu (sadržava osnovne informacije o Muzeju na engleskom, njemačkom, talijanskom i hrvatskom, uz tlocrt s fotografijama i rasporedom prostorija – zbirki u stalnom postavu, zbog ograničenih financijskih mogućnosti – tisak na uredskim pisačima),
- Prema financijskim mogućnostima realizirani su banneri, plakati i pozivnice za pojedine muzejske izložbe,
- Odlična suradnja ostvarena je s lokalnim radio postajama i internetskim portalima u vidu najavljivanja muzejskih događanja i sadržaja.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Ukupno: 15127 posjetitelja (s plaćenom ulaznicom 2448, s besplatnim ulaznicama 151, besplatan posjet: izložbama 10685, *Noći muzeja* 278, ostalim događanjima 1565).

Tablica. Evidencija posjetitelja u 2013.g.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Grad Trogir: 70,06 %
- RH: 26,5 %
- Splitsko-dalmatinska županija: 0,3 %
- vlastiti prihod: 1,8 %
- sponzorstvo: 0 %
- donacije: 0 %
- subvencije (HZZ): 1,25 %
- naknada štete: 0,04 % (HEP – Elektrodalmacija d.o.o. – oštećenje električnih uređaja)

15.2. Investicije

250.000,00 kn za nastavak radova obnove palače Garagnin – Fanfogna, izrada projektne dokumentacije za potrebe uređenja uredskih prostorija i novog stalnog postava Muzeja grada (financiraju MK i Grad Trogir).