

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

2. ZAŠTITA

2.3. Restauracija

Ministarstvo kulture Republike Hrvatske na temelju prijavnica za programe zaštite i očuvanja kulturnih dobara za 2013.g. odobrilo je 20000 kn. Novac je utrošen na restauraciju dijela namještaja, četiri stolice i trosjed s kraja 19.st. Restauracija se obavlja u suradnji i pod nadzorom konzervatorskog odjela Split. Radove su obavili mr. Ivana Letilović, dipl.konz-rest Katarina Tomaš i dipl.konz-rest Sara Ančić Eterović.

2.4. Ostalo

Ove godine poslane su prijavnice za programe zaštite i očuvanja kulturne baštine Ministarstva kulture i to za:

- Snimak postojećeg stanja kule Tor – 49.400,00 kn
- Snimak postojećeg stanja tvrđave Grod, Galičnik – 49.400,00 kn
- Dio namještaja Zbirke Dobrović - – 20.000,00 kn

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

U galeriji „Kravata“ održane su tri izložbe:

- 04. srpnja – 29. srpnja 2013. izložba Vedrana Karadža. Izloženo je 40ak assemblagea. Autor koncepta izložbe Vedran Karadža.

- 03. kolovoza – 22. kolovoza 2013. izložba Vinka Barića *Dostignuća nacionalne industrije* 15 akrila na platnu. Autor koncepta izložbe Vinko Barić.
- 25. kolovoza – 15. rujna 2013. izložba Vedrana Šegvića *More, ljudi i tragovi kameni* 70ak fotografija. Autori postava Vedran Šegvić i Ana Kordić Galić.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

Muzej je izdao deplijane za izložbe, 1000 komada i plakate za iste 40 komada.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Ana Kordić Galić sudjelovala je u nekoliko radijskih emisija na radio Splitu i Free For radiju. Prigoda je bila najava izložbi u galeriji „Kravata“ Muzeja općine Jelsa.

12.4. Promocije i prezentacije

U galeriji „Kravata“ održana je 1 promocija knjige:

28. srpnja 2013. u vrtu Ville Verde održana je promocija vodiča *Kratki vodič kroz povijest općine Sućuraj* autora Nikše Vujnovića. Uz samog autora vodič su predstavili Miče Gamulin, Niko Gamulin, Ana Kordić Galić i Jasenka Splivalo.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej općine Jelsa posjetilo je 755 osoba.

Tablica. Evidencija posjetitelja u 2013.g.

15. FINACIJE

15.1. Izvori financiranja

Prihodi

- Tekuće pomoći iz državnog proračuna: 20.000,00
 - prihodi od kamata: 7,91
 - prihodi iz proračuna za fin.rashoda poslovanja: 229.806,00
 - ostali prihodi: 4.290,00
- UKUPNO: 254.103,91

15. 2. Investicije

Rashodi

- plaće za redovni rad: 125.064,58
- doprinosi za zdravstveno osiguranje: 16.883,71
- doprinosi za zapošljavanje: 2.126,13
- službena putovanja: 2.020,00
- uredski materijali ostali materijalni rashodi: 708,26
- usluge promidžbe i informiranja: 7.630,50
- autorski honorari: 20.000,00
- ugovori o djelu: 24.985,48
- materijal za tekuće i invest. održavanja: 151,18
- usluge telefona i Interneta: 6.524,96

- usluge agencija, student servisa: 15.530,13
 - usluge tekućeg i investicijskog održavanja: 3.131,25
 - ostale usluge: 4.831,00
 - ostale intelektualne usluge: 737,50
 - premije osiguranja: 4.812,58
 - usluge platnog prometa: 1.583,38
 - ostali rashodi: 450,00
- UKUPNO: 237.170,64

Višak prihoda: 16.933,27

Manjak prihoda preneseni: 23.345,30

Manjak prihoda za pokriće u sljedećoj godini: 6.412,03

Dio prihoda od ulaznica za Ribarsku zbirku u Vrboskoj u iznosu od 4.320,00 kuna evidentirani su u 2014.g.

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Kulturno povijesna zbirka Dobrović

- Kulturno povijesna zbirka Dobrović ima svoj stalni postav koji je određen Ugovorom o darovanju članak 3. te ne podliježe nikakvim intervencijama niti promjenama istog.
- Zbirka Dobrović je bila otvorena za posjetitelje od 05. lipnja do 27. kolovoza 2013.g., dok je galerija „Kravata“ nastavila sa radom do 15. rujna.

Ribarska zbirka Vrboska

Ribarska zbirka u Vrboskoj za posjetitelje je bila otvorena od 06. svibnja do 01. listopada.

Vinogradarska zbirka i NOB zbirka u Pitvama

Nakon požara koji se dogodio u kolovozu 2012.g. u zgradi Vinogradarske zbirke u Pitvama,

čija je unutrašnjost u potpunosti izgorjela, Zbirka je uvrštena u trogodišnji program o financiranju (do 2015.g.) Ministarstva kulture u ukupnom iznosu od 550.000,00 kn. Sredstva namijenjena za 2013.g. 140.000,00 kn iskorištena su i nabavljen je građevinski materijal za konstruktivnu i građevinsku sanaciju. Izlošci su sačuvani jer su tokom 90tih pod nadzorom konzervatorskog odijela Split i Muzejsko dokumentacijskog centra preneseni u depo, zbog učestalih provala i devastacije izložaka. Trenutno se dio fundusa nalazi u malom etno muzeju udruge „Humac“ na Humcu.