

GLIPTOTEKA HAZU

IZVJEŠĆE O RADU U 2013. GODINI

1. SKUPLJANJE GRAĐE

Inventarna knjiga vlasništva povećana je za 33 predmeta, Knjiga pohrane povećana je za 8 predmeta.

1.3. Darovanje

- Donacijom Dine Merhav zaprimljena je skulptura Dine Merhav, *Ptica*, koja je inventirana u *Zbirku hrvatskog kiparstva od XIX. do XXI. stoljeća* pod brojem MZ-7885.
- Donacijom Franjevačkog samostana hercegovačke provincije zaprimljena je skulptura Ante Orlića, *Okrunjena gospa* koja je inventirana u *Zbirku hrvatskog kiparstva od XIX. do XXI. stoljeća* pod brojem MZ-7886.
- Donacijom kineske umjetnice Qin Bailan zaprimljen je crtež autorice *Pjesnikinja Li Qingzhao Ci* 2008. g. koji je inventiran u *Zbirku crteža hrvatskih umjetnika* pod brojem ZC-7883.

1.7. Ostalo

- Predmeti koji su uvedeni u inventar vlasništva: u *Zbirku crteža hrvatskih umjetnika* upisano je dvadeset i devet crteža Anke Krizmanić, od broja ZC-7854 do ZC-7882, a u *Zbirku hrvatskog kiparstva od 19. do 21. st.* inventirana je skulptura Vojina Bakića, *Skica za spomenik I. G. Kovačiću*, 1962., pod brojem MZ-7884.
- U knjigu pohrane inventirane su tri skulpture Ivana Meštrovića pod brojevima MZP-3948, MZP-3949, MZP-3956, četiri skulpture Vojina Bakića pod brojevima MZP-3950, MZP-3951, MZP-3952, MZP-3954, skulptura nepoznatog autora, *Spomen ploča pas čuvar i prijatelj (Pluto)*, MZP-3955 i skulptura Vanje Radauša, MZP-3953 koja je iste godine i

povučena iz pohrane.

2. ZAŠTITA

2.2. Konzervacija

- Za izložbu *Likovna baština obitelji Pejačević* koja se održala u Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku i Umjetničkom paviljonu u Zagrebu u preparatorskoj radionici, očišćen je rad R. Frangeša – Mihanovića, *Portret Gabice Pejačević*, MZP-652
- Popravljen je oštećenje na skulpturi akademika Zlatka Boureka, MZP-3652.

2.3. Restauracija

- Za retrospektivnu izložbu Vojina Bakića koja je održana u Muzeju suvremene umjetnosti, u prostorima Gliptoteke HAZU predmete su pripremile i restaurirale restauratorice MSU-a Mirta Pavić i Tesa Horvatiček: MZ-7850, MZ-339, MZ-341, MZP-998, MZP-999, MZP-1000, MZP-1001, MZP -1118, MZP-1119, MZP-3950, MZP-3951, MZP-3952, MZP-3954, MZ-397.
- Za istu izložbu u preparatorskoj radionici je popravljen Bakićev rad NZ-652.
- Za izložbu *Alegorija i arkadija* koja je održana u Galeriji klovićevi dvori, predmeti su za izlaganje pripremljeni u preparatorskoj radionici Gliptoteke HAZU: Robert Frangeš – Mihanović, *Justitia*, MZP-842, Robert Jean – Ivanović, *Strijelac*, MZP-411, Robert Frangeš – Mihanović, *Medicina – skica za reljef*, MZP-659, Robert Frangeš – Mihanović, *Bacač kamena*, MZP-640.
- Za retrospektivnu izložbu Oskara Neumanna u Galeriji Ive i Milan Steinera skulpture su pripremljene u preparatorskoj radionici Gliptoteke HAZU: MZP-617, MZP-618, MZP-619.

- Svi izvedeni zahvati dokumentirani su u obliku dokumentacije - kartona i zapisa u S++ sa opisanim stanjem, primijenjenim postupcima i upotrijebljenim materijalima te pripadajućom fotodokumentacijom.

2.4. Ostalo

Po narudžbi izrađivani su sadreni odljevi iz postojećih silikonskih kalupa (*Povijesna zbirka, Zbirka sadrenih odljeva antičke skulpture*).

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

- Jedinствена inventarna knjiga fundusa povećana je za trideset i tri (33) predmeta inventarnih brojeva: ZC-7854 do ZC-7883, MZ-7884 do MZ-7886.
- Jedinствена knjiga pohrane povećana je za devet (9) predmeta, inventarnih brojeva: MZP-3948 do MZP-3956. Predmeti su uvedeni u računalni program M++

3.3. Fototeka

Digitalne snimke raznih događanja (1107) obrađene su i složene u bazi po kategorijama: predmeti, izložbe i otvorenja, posebna događanja, preparatorska radionica, također su pohranjene na server i prijenosne medije. Snimljeno je i obrađeno 370 fotografija muzejskih predmeta, a sva digitalizirana građa stavljena je u muzejsku bazu mmedije, M++, a dio na digitalni repozitorij Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti.

3.6. Hemeroteka

Sakupljeno je 370 priloga iz dnevnih, tjednih i mjesečnih novina, internet portala vezanih za izložbenu djelatnost i ostale aktivnosti Gliptoteke HAZU. Građa je upisana u hemeroteku koja se vodi računalno u sklopu sekundarne dokumentacije i programa S++.

3.8. Stručni arhiv

Postupno su sređivane kutije i registri arhiva muzejske dokumentacije.

3.9. Ostalo

Fondovi sekundarne dokumentacije vode se u računalnom programu S++ i za tekuću godinu upisano je za: izložbe (14 zapisa), posebna događanja (13 zapisa), izdavačka djelatnost (5 zapisa), konzervatorsko-restauratorski postupci (25 zapisa – uključeni i preparatorski poslovi), hemeroteka (370 zapisa), pedagoška djelatnost (7 zapisa).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Kroz razmjenu s drugim ustanovama nabavljeni su katalozi i stručna literatura.

5. STALNI POSTAV

U stalnom postavu nije bilo bitnih izmjena. Iz stalnog postava zbirke hrvatskog kiparstva od 19.-21.st. povučen je rad Dušana Džamonje *Kompozicija BB-I/GP*, MZP-3608, a u postav je uvršten rad Kuzme Kovačića *Evo se more znoji krvavim znojem*, MZ-603.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

- Obavljena su redovita provjeravanja stanja zbirki i dopunjavane su inventarne kartice u računalnom programu M++ (Vesna Mažuran Subotić, Lida Roje Depolo) i S++ (Magdalena Mihalinec, Filip Turković-Krnjak)
- Odabir djela i edukativna igra uz Međunarodni dan - muzeja/Sekcija muzejskih pedagoga Hrvatske za pedagoški program Muzejske pričalice, autorica: Lida Roje Depolo
- Suradnja s muzejskim ustanovama, ekspertize (Lida Roje Depolo i Vesna Mažuran Subotić)

6.3. Revizija građe

Provedena je revizija sveukupnog muzejskog fundusa (imenovano povjerenstvo: Vesna Mažuran Subotić – predsjednica, dr. sc. Ljerka Dulibić, Lida Roje Depolo, Magdalena Getaldić predsjednica do odlaska na bolovanje i porodijski)

6.5. Posudbe i davanje na uvid

- Posudba djela R. G. Bunka Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku za potrebe izložbe *Rudolf Gerhardt Bunk* (9 akvarela)

- Posudba djela Galeriji Klovićevi dvori u Zagrebu za izložbu *Alegorija i arkadija* (15 radova: Ivan Meštrović, Rudolf Valdec, Robert Frangeš Mihanović, sadreni odljevi antičke skulpture)
- Posudba djela Oskara Neumanna (4 skulpture) Galeriji „Ivo i Milan Steiner“, Židovska općina Zagreb za potrebe izložbe Oskara Neumanna
- Posudba skulptura Mile Wood (1 skulptura) i Ive Despić (1 skulptura) Simonović galeriji „Josip Račić“ MG za potrebe izložbe *Hommage Mila Wood*
- Posudba djela Ivana Kožarića za retrospektivnu izložbu u Haus der Kunst u Munchenu (5 skulptura).
- Posudba djela Ivana Meštrovića Narodnom muzeju Zadar, za izložbu *Zahvalimo njoj* u Zadru (4 skulpture)
- Posudba djela Roberta Frangeša-Mihanovića Galeriji likovnih umjetnosti u Osijeku i Umjetničkom paviljonu u Zagrebu za izložbu *Likovna baština obitelji Pejačević* (1 skulptura)
- Posudba djela V. Bakića Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu za potrebe retrospektivne izložbe (39 radova)
- Davanje na uvid građe fundusa korianicima

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Filip Turković-Krnjak - Izlaganje na 1. skupu muzejskih dokumentarista Hrvatske s temom: *Digitalna građa Gliptoteke unutar digitalne zbirke HAZU.*

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Vesna Mažuran Subotić: tekst kataloga izložbe Marijana Kockovića, tekst kataloga izložbe Maja Landau Nejašmić
- Lida Roje Depolo: tekst edukativne izložbe HMD-a povodom Međunarodnog dana muzeja

6.8. Stručno usavršavanje

- Magdalena Getaldić – završila dodiplomski studij muzeologije
- Filip Turković-Krnjak - sudjelovao je na predavanjima u organizaciji MDC-a, sudjelovanje na radionicama digitalne zbirke i repozitorija HAZU u Knjižnici HAZU.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Stručno savjetovanje i konzultacije studentima, znanstvenicima, stručnjacima za stručne ili znanstvene radove: Lida Roje Depolo, Vesna Mažuran Subotić, Ariana Kralj

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

- Ariana Kralj - uredništvo u publikacijama Gliptoteke HAZU, katalogi izložaba: *Novi hrvatski realizam*, Design by Neil Poulton, Rene Bachrach Krištofić, Maja Landau Nejašmić, Mariajn Kocković
Izvršna urednica biblioteke *Artis Historia*.
- Lida Roje Depolo – urednica časopisa *Vijesti muzealaca i konzervatora*

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

- Gliptoteka je članica međunarodne organizacije muzeja ICOM – UNESCO
- Ariana Kralj, upraviteljica
Upravni odbor Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske - članica
Muzejski odbor Gliptoteke – članica
Upravno vijeće Muzeja Ivan Meštrović – predsjednica
Savjet Galerije „Mialn i Ivo Steiner“ – predsjednica do 1. listopada 2013., potom članica
Hrvatski dječji festival – članica odbora
- Vesna Mažuran Subotić, muzejska savjetnica

Komisija za izbor likovnog rješenja kovanog novca Republike Hrvatske, Hrvatska narodna banka - članica

Hrvatsko muzejsko društvo - članica

Vijeće za muzejsku djelatnost pri Gradskom uredu za kulturu Grada Zagreba - član

- Lida Roje Depolo, muzejska savjetnica

Upravno vijeće Hrvatskog muzeja naivne umjetnosti - članica

Hrvatsko muzejsko društvo - član Izvršnog odbora Hrvatskog muzejskog društva

Stručno povjerenstvo za ocjenjivanje stručnih i znanstvenih radova u muzejskoj struci onih osoba koji ostvaruju uvjete za obavljanje poslova višeg kustosa i muzejskog savjetnika pri Ministarstvu kulture - član

- Magdalena Getaldić, muzejska dokumentaristica

Hrvatsko muzejsko društvo - članica

Organizacijski odbor Podsusedskih svečanosti - članica

6.12. Informatički poslovi muzeja

Rad na obradi digitalizirane građe stalnih postava i postavljanje istih na digitalni repozitorij HAZU, pripremanje sadržaja za dopunu web stranica muzeja www.gliptoteka.mdc.hr, održavanje Facebook stranice Gliptoteke (Filip Turković-Krnjak)

6.13. Ostalo

Lida Roje Depolo - autorica koncepcije tematske edukativne izložbe Hrvatskog muzejskog društva povodom *Međunarodnog dana muzeja*

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.8. Stručni skupovi

Partneri stručnog skupa *Industrijska baština: od prepoznavanja do prenamjene*

Organizator: Muzej grada Zagreba, Francusko veleposlanstvo u Zagrebu

Termin: 11.-12. travnja 2013

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Retrospektivna izložba Marijana Kockovića**

Organizator: Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Gliptoteka HAZU, Galerija I

Vrijeme trajanja: 26. siječnja 2013. – 17. ožujka 2013.

Autor koncepcije i teksta kataloga: Vesna Mažuran Subotić

Opseg: 44

Tema izložbe: retrospektivna izložba hrvatskog kipara Marijana Kockovića

Vrsta: umjetnička

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Rene Bachrach Krištofić: *Protest utopije***

Organizator: Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Gliptoteka HAZU, Galerija II

Vrijeme trajanja: 29. siječnja – 17. veljače 2013.

Autor koncepcije i teksta kataloga: Rene Bachrach Krištofić

Tema izložbe: Izložba slika mladog slikara Renea Bachrach Krištofića

Vrsta: tuzemna, samostalna

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Boris Bućan: *Stakleni ljudi***

Organizator: Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Galerija II i III Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 07. ožujka - 12. travnja 2013

Autorica izbora djela i likovnog postava: akademkinja Vera Horvat Pintarić

Vrsta: izložba slika, samostalna

Tema izložbe: izložba slika akademika Borisa Bućana

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Fiktiv 11. Točaka**

Organizator: Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Galerija IV Gliptoteke HAZU

Organizator: Fiktiv u suradnji s Gliptotekom HAZU

Vrijeme trajanja: 06. - 12. travnja 2013.

Vrsta: skupna, tematska

Tema izložbe: izložba dizajnerskog studija Fiktiv

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Jan Saudek: *U vrtlogu strasti***

Organizator: Gliptoteka HAZU, Veleposlanstvo Republike Češke

Mjesto održavanja i prostor: Galerija III Gliptoteke HAZU/

Vrijeme trajanja: 16. svibnja - 9. lipnja 2013.

Vrsta: fotografska, samostalna

Tema izložbe: izložba fotografija češkog umjetnika Jana Saudeka

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Dina Merhav: *Ptice u letu***

Organizator: Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Galerija I Gliptoteke HAZU

Autorica teksta deplijana: Irit Miller

Autor likovnog postava: Dina Merhav

Vrijeme trajanja: 4.-23. lipnja 2013.

Vrsta: umjetnička, samostalna

Tema izložbe: Izložba skulptura ptica umjetnice Dine Merhav

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Tabula rasa - Primarno i analitičko u hrvatskoj umjetnosti**

Organizator: Gliptoteka HAZU, Muzej suvremene umjetnosti Istre, Galerija umjetnina Split

Mjesto održavanja i prostor: Galerija II i III Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 18. lipnja - 12. srpnja 2013.

Autori tekstova: prof. dr. Zvonko Maković, član suradnik HAZU, Mladen Lučić, muzejski savjetnik

Suradnici: prof. Ante Rašić, prof. Damir Sokić

Autori: Milivoj Bijelić, Boris Demur, Slavomir Drinković, Marijan Jevšovar, Dan Jokanović Toumin, Zeljko Kipke, akademik Ivan Kozarić, Antun mračić, Mrijan Molnar, Goran Petercol, Dubravka Rakoci, Ante Rašić, Damir Sokić, Mladen Stilinović, Goran Trbuljak, akademik Josip Vaništa

Vrsta: tematska, skupna

Tema izložbe: Primarno i analitičko u hrvatskoj umjetnosti

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Qin Bailan – slike/svila/svitak**

Organizator: Gliptoteka HAZU, Veleposlanstvo Narodne Republike Kine

Mjesto održavanja i prostor: Galerija I Gliptoteke HAZU

Autor likovnog postava: Qin Bailan

Vrijeme trajanja: 5.-9. srpnja 2013.

Vrsta: umjetnička, samostalna

Tema izložbe: tradicionalno kinesko slikarstvo

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Prostori su-djelovanja: 20 godina planiranja Zadarske županije**

Organizator: Gliptoteka HAZU, Zavod za prostorno uređenje Zadarske županije

Mjesto održavanja i prostor: Galerija I i IV Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 10.-27. listopada 2013.

Autori izložbe i postava: Nives Kožulić, ravnateljica Zavoda za prostorno uređenje Zadarske županije, Maroje Mrduljaš, Damir Gamulin Gamba, Antun Sevšek

Vrsta: tematska

Tema izložbe: Izložba u suradnji Zavoda za prostorno uređenje grada Zadra i Zadarske županije

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **GREEN BOX Kineska suvremena umjetnost**

Organizator: Gliptoteka HAZU, Veleposlanstvo NR Kine

Mjesto održavanja i prostor: Galerija II i III Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 4.-9. studenoga 2013.

Kustosica izložbe: Zou Yumeng

Autori: A hai, Cang Xin, Li Di, Li Jin, Li Tianyuan, Lo Peng, Tong Zhengang, Wank Jinsong, Yi Deer

Tema izložbe: izložba deset suvremenih kineskih umjetnika

Vrsta: skupna, umjetnička

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Tohoku u očima japanskih fotografa**

Mjesto održavanja i prostor: Galerija III Gliptoteke HAZU

Organizator: Gliptoteka HAZU, Veleposlanstvo Japana

Vrijeme trajanja: 13.-28. studenoga 2013.

Izbornik: Kotaro Lizawa

Fotografi: Teisuke Chiba, Ichiro Kojima, Hideo Haga, Mastoshi Naito, Horishi Oshima, Meiki Lin, Masaru Tatsuki, Sendai Collection, Nao Tsuda, Naoya Hatakeyama.

Tema izložbe: fotografije japanskih umjetnika koje pokazuju život japanske regije Tohoku prije velikog potresa koji je potpuno devastirao to područje

Vrsta: skupna, inozemna

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Design by Neil Poulton**

Organizator: Suradnja Francuski institut i Gliptoteka HAZU

Mjesto održavanja i prostor: Galerija I Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 19. studenoga - 21. prosinca 2013.

Autor teksta kataloga: dr. sc. Jasna Galjer

Autor likovnog postava: Neil Poulton

Opseg: 103

Tema izložbe: retrospektivna izložba škotskog produkt dizajnera Neila Poultona

Vrsta: samostalna

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Novi hrvatski realizam**

Mjesto održavanja i prostor: Galerija II i III Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 3. prosinca 2013. - 4. siječnja 2014.

Autor izložbe i teksta kataloga: Feđa Gavrilović

Autori: Ines Matijević Cakić, Luka Dundur, Fedor Fischer, Martina Grlić, Luka Hrgović, Ivona Jurić, Ivana Koren, Maja Vodanović, Ivana Vulić, Stjepan Šandrk, Stipan Tadić, Zlatan Vehabović, Maja Vodanović, Mitar Matić, Duje Medić, Pavle Pavlović, Mohamad David Shreim, Ana Sladetić, Valentina Supanz, Miran Šabić

Autor likovnog postava: Marijana Paula Ferenčić, Feđa Gavrilović

Opseg: 82

Tema izložbe: Izložba mladih hrvatskih slikara kojima je realistični izričaj zajednička poveznica

Vrsta: skupna, umjetnička

Korisnici: svi

Naziv izložbe: **Retrospektivna izložba Maje Landau Nejašmić**

Zbirka medalja i plaketa Gliptoteke HAZU

Vrijeme trajanja: 20. prosinca 2013. - 31. siječnja 2014.

Autorica izložbe i teksta kataloga: Vesna Subotić Mažuran

Autor likovnog postava: Mario Beusan

Opseg: 93

Tema izložbe: retrospektivna izložba medalja i plaketa

Vrsta: umjetnička, samostalna

Korisnici: svi

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

- *Marijan Kocković 1923.-1991.*, katalog izložbe
Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Gliptoteka
Autorica teksta: Vesna Mažuran Subotić
Grafički dizajn: Bachrach & Krištofić; fotografija: Vlaho Pustić, Arhiv Galerije Marijan Kocković, fototeka Muzeja grada Siska
- *Rene Bachrach Krištofić: „Protest utopije“*, katalog izložbe
Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Gliptoteka
Autor teksta: Rene Bachrach Krištofić
Grafički dizajn: Tessa Bachrach -Krištofić; fotografija: Mario Krištofić, Rene Bachrach-Krištofić
- *Novi hrvatski realizam*, katalog izložbe
Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Gliptoteka
Autor teksta: Feđa Gavrilović
Grafički dizajn: Ivana Vulić; fotografije: Robert Kožić, osobni arhivi

- *Design by Neil Poulton*, katalog izložbe
Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Gliptoteka
Autorica teksta: dr. sc. Jasna Galjer
Grafički dizajn: Bachrach & Krištofić; fotografije: Miro Zagnoli, Gio Pini, Nicolas Foucher, Vincent Thibert, Olivero Toscani, J.M. Georges
- *Maja Landau Nejašmić*, katalog izložbe
Nakladnik: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti - Gliptoteka
Autorica teksta: Vesna Mažuran Subotić
Grafički dizajn: Bachrach & Krištofić; fotografija: Mario Krištofić

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Organizirana su stručna vodstva po izložbama i stalnim postavima, vodstva su realizirali djelatnici: muzejske savjetnice Vesna Mažuran Subotić i Lida Roje Depolo, te muzejski dokumentaristi Magdalena Mihalinec i Filip Turković-Krnjak.

11.2. Predavanja

Predavanje Neila Poultona, u sklopu izložbe *design by neil poulton* za studente Arhitektonskog fakulteta u Zagrebu / Studij dizajna.

Termin: 20. studenoga 2013.

11.4. Ostalo

- Noć muzeja 2013.

1. retrospektivna izložba *Marijan Kocković (1923.-1991.) – skulptura*

2. izložba slika Renea Bachracha Krištofića, *Protest utopije*

3. Stalni postavi: Zbirka hrvatskog kiparstva 19. i 20.st., Zbirka sadrenih odljeva stećaka

Datum: 25. siječnja 2013.

Korisnici: svi

- U potrazi za glagoljaškim blagom, edukativna igra u sklopu *Otvorenih vrata Zagrebačke glagoljaške riznice*

Organizator: Društvo prijatelja glagoljice

Termin: 4. travnja 2013.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Press

- Kontakti s dnevnim, tjednim i mjesečnim tiskom, internet portalima, te televizijom uoči održavanja izložbi i ostalih događanja u Gliptoteci HAZU (Vjesnik, Večernji list, Jutarnji list, Slobodna Dalmacija, Novi list, Glas Slavonije, Fokus, Globus, Nacional, Glorija, Zarez, Kontura, Vijenac)
- Objavljeno je ukupno 370 tiskanih i radijsko-televizijskih priloga o djelatnosti Gliptoteke HAZU tijekom 2013. godine

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Sudjelovanja u radijskim i TV emisijama povodom otvaranja i organiziranja izložaba i ostalih programa Gliptoteke HAZU (HRT, NOVA TV, RTL, Hrvatski radio, Otvoreni radio, Radio Sljeme i dr.)

12.4. Promocije i prezentacije

- Predstavljanje monografije Kažimira Hrastea
Nakladnik: biblioteka Brački libar;
Autor: prof.dr.Ivo Šimat Banov
Promotori: dr.Joško Belamarić, prof.dr.I.Šimat Banov, akademik Đuro Seder
Organizator: Gliptoteka HAZU i Brevijar-Split, 6. lipnja 2013.
- Predstavljanje knjige *Arhitektonski dijalozi*
Studentski autorski tim: Boris Dundović, Alen Žunić (urednici), Matea Brkić (dizajn i prijelom), Marko Mihaljević, Marina Paulenka, Maja Subotić (fotografije), Vlasta Đurina, Vedrana Gudek (lektura), Ivo Žarko (predsjednik Studentskog zbora AF)
Nakladnik: UPI-2m Plus i Studentski zbor Arhitektonskog fakulteta
Organizator: Gliptoteka HAZU i Društvo arhitekata Zagreb, 10. lipnja 2013.
- Promocija knjige dr. Saša Muraj *Zagrebačko blagdansko ozračje*
Organizator: Muzej grada Zagreba, Institut za etnologiju i folkloristiku, 26. studenoga 2013
Nakladnik: AGM
Promotori: dr.Snješka Knežević, dr.Tvrko Zebec, Božo Čović
Predavaona Gliptoteke HAZU
- Predstavljanje knjige Ive Šimat Banov, *Hrvatsko kiparstvo od 1950. Do danas*
Organizator: Naklada Ljevak, 24. listopada 2013
Nakladnik: Ljevak
Promotori: akademik Tonko Maroević, prof.dr.Zvonko Maković član suradnik, dr.Nives Tomašević
Galerija II Gliptoteke HAZU.

12.5. Koncerti i priredbe

- Koreografija „Flashdance“
Obnovljena koreografija „FleshDance“ Nikoline Pristaš u prostoru Gliptoteke HAZU.
Termin: 17.-19. svibnja 2013.

- Pjesnička večer Igora Zidića

U organizaciji Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti i Matice Hrvatske, u Gliptoteci je održana pjesnička večer na kojoj se svojim pjesničkim opusom predstavio predsjednik Matice hrvatske Igor Zidić. Zidić je publici čitao svoje pjesme nastale u razdoblju od 1957. do 2011. uz glazbenu pratnju gitarista Srnana Berdovića.

Promotori: uvodna riječ predsjednik akademik Zvonko Kusić, akademik Tonko Maroević, glazbena pratnja Srđan Berdović gitarista.

Termin: 8. srpnja 2013.

- Spider Event Zagreb 2013

Organizator: de facto

U sklopu Spider Eventa u Gliptoteci HAZU održana je izložba *(ne)određenost pokreta u prostoru plesnog diskurza* te predstave SOFA (Leja Jurišić i Teja Reba), KONKRETHEIT (Loge 22), JUKEBOX-rekonstrukcija slike (de facto)

Termin: 21.-23. studenoga 2013.

- Koncert poljskih glazbenika povodom poljskog nacionalnog praznika

Nastupali su: Terese Kaban – klavir i Henryk Błażej – flauta.

Termin: 11. listopada 2013

12.7. Ostalo

3. Dani zagrebačke arhitekture

Organizator: Društvo arhitekata Zagreb

U Gliptoteci predstavljena retrospektiva djelovanja Društva arhitekata i dodijeljena počasna članstva posebno zaslužnim osobama i arhitektima.

Termin: 20.-25. svibnja 2013.

Dani otvorenih vrata HAZU

Organizator: Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti

Gliptoteka je sudjelovala sa svojim tekućim programom (izložba *design by neil poulton*), te stalnim postavima.

Termin: 19.-20. studenog 2013.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Izrada pozivnica, plakata, transparenata i drugih popratnih promotivnih materijala za sve muzejske izložbene projekte i manifestacije.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	63	385	448								448
UČENICI, STUDENTI											
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA	135	4134	4269								4269
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba											629
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba	629		629								

OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba										
BESPLATAN ULAZ	85		85		1513	357	115			85
OSTALO		1025	1025							1025
UKUPNO:	912	5544	6456		1513	357	115			8441
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:	912	5544	6456		1513	357	115			8441

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- Ministarstvo kulture RH 50 %
- Gradski ured za obrazovanje, kulturu i šport 50%

16. OSTALE AKTIVNOSTI

16.1. Održavanje i prezentacija donacija

Gliptoteka HAZU skrbi o donacijama Gradu Zagrebu - *Ambijentalnoj zbirci akademskog kipara Roberta Frangeša Mihanovića i Zbirci umjetničkih skulptura akademskog kipara Zlatka Zlatića* (voditeljica zbirke Vesna Mažuran Subotić) koja je izložena i prezentirana u prostoru Zoološkog vrta u Zagrebu.