

## **GRADSKA GALERIJA ANTUN GOJAK**

### **IZVJEŠĆE O RADU ZA 2016. GODINU**

#### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

##### **1.3. Darovanje**

*Zbirka suvremenih autora*

Andrea Musa, Ritam vanvremenskog svijeta, akril na platnu, 70 x 100 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 628/

Ivica Šoda Cotić, Makarska u zamračenju, 1991., akril na platnu, 45 x 58 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 629/

Blaženka Salavarda, Raspeće u suton, 2015., mozaik, 50 x 40 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 630/

Ana Polić Pavlinović, Karneval, 2015., akril na platnu, 50 x 70 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 631/

Kate Mandarić Erceg, Bez naziva, 2015., akri i tuš na papiru, 40 x 30 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 632/

Ante Grčić, Cetina, 2014./2015., ulje na platnu, 80 x 100 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 633/

Matko Bodlović, Prognanička obitelj, 1990., crveni kamen, 20 x 24 x 7 cm

/INVENTARNA OZNAKA: 525:MKR 634/

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Tijekom cijele godine radilo se na preventivnoj zaštiti fundusa Galerije. U skladu s tehničkom opremljenošću vodi se briga o svim muzejskim predmetima. I kroz 2016. nastavljena je nabava specijaliziranih materijalna muzejske kvalitete namijenjenih provođenju aktivne preventivne zaštite fundusa.

## **3. DOKUMENTACIJA**

### **3.1. Inventarna knjiga**

U Inventarnu knjigu muzejskih predmeta upisano je 7 predmeta. (M++)

### **3.3. Fototeka**

U Inventarnu knjigu fototeke upisano je 152 fotografije. (S++)

### **3.6. Hemeroteka**

Inventarna knjiga hemeroteke biježi 30 unosa. (S++)

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Nabava knjižnog fonda vršila se tijekom 2016. darivanjem i kupnjom, a evidentirana su i muzejska izdanja.

### **4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda**

U 2016. knjižni fond je povećan za 86 publikacija. Sve su upisane u ručno vođenoj inventarnoj knjizi galerijske knjižnice.

## **5. STALNI POSTAV**

Naziv : Izbor iz Donacije Gojak

Autor stručne koncepcije: Josip Karamatić

Autor likovnog postava: Josip Karamatić

Opseg : 19 muzejskih predmeta iz fundusa Zbirke Donacija Gojak

Površina u m<sup>2</sup> : 91,45

Kraći opis: Izbor između 333 muzejska predmeta iz Donacije Gojak. Uglavnom se radi o slikama iz Donacije, te pet crteža. Zastupljene likovne tehnike su: ulje, akvarel, olovka. Motivi su prepoznatljivi i karakteristični za Antuna Gojaka: Biokovo, makarski predjeli, motivi iz zemalja koje je posjetio za života; Australija i Slovenija, te autoportreti.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

49 muzejskih predmeta, od čega 14 iz fundusa Donacije Gojak i 35 iz fundusa Zbirke suvremenih autora pripremljeno je za predstavljanje na izložbi "Dijalog sa zavičajem" održanoj u Olomoucu (Češka Republika)

### **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

Toni Bilić, muzejski pedagog Galerije sudjelovao na 9. skupu muzejskih pedagoga Hrvatske sa međunarodnim sudjelovanjem u Varaždinu s radom "Edukativne radionice u Gradskoj Galeriji Antun Gojak" u kojem je predstavio razvoj edukativnih radionica u Galeriji.

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Bilić, Toni; predgovor u deplijanu izložbe Tee Jurišić "Pao s Marsa", Makarska, 2016.

Bilić, Toni; predgovor u deplijanu izložbe "Per aspera ad astra" - Maja Pejčinović, Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe mozaika akademske slikarice Blaženke Salavarda, Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u deplijanu izložbe Ivica Šode Cotića, Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe slika akademskog slikara Ante Grčića " Svjetlo i boje", Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe slika akademske slikarice Morene Brnčić "Štorije od mora", Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u deplijanu izložbe Kate Mandarić Erceg, Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u deplijanu izložbe "Per aspera ad astra" - Ankica Ribarević, Makarska, 2016.

Karamatić, Josip; predgovor u katalogu izložbe skulptura Matka Bodlovića, Makarska, 2016.

#### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Josip Karamatić uredio je izdanja svih kataloga izložbi tiskanih tijekom 2016.

#### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Josip Karamatić član je Hrvatskog muzejskog društva i Društva povjesničara umjetnosti Hrvatske.

#### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Josip Karamatić redovito obnavlja i dopunjava sadržaj galerijske web stranice.

#### **6.13. Ostalo**

Josip Karamatić je petu godinu zaredom bio voditelj Likovne kolonije koju Gradska galerija Antun Gojak redovito pod pokroviteljstvom grada Makarske organizira od 2004. godine.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- **Naziv izložbe Izložba karnevalskih kostima Ketii Vukašin**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 29.siječnja - 5.veljače
- Autor(i) stručne koncepcije Ketii Vukašin
- Autor(i) likovnog postava Ketii Vukašin, Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 12 kostima
- Vrsta
  - umjetnička,
  - tuzemna,
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Izložbena sezona 2016. u Galeriji Gojak započela je programom obilježavanja Noći muzeja 29.siječnja. Ovogodišnji program bio je u znaku karnevala. Od 18 do 20 sati održana je radionica "Mali prijatelji Galerije i njihovi gosti". Program Noći muzeja 2016. u Galeriji nastavljen je otvaranjem izložbe karnevalskih kostima Ketii Vukašin. Splitska se autorica svojim zanimljivim radovima već predstavila u Splitu i Dubrovniku.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*):

Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe "Valentinovo u Galeriji"**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 14.- 26. veljače
- Autor(i) stručne koncepcije Ivica Šada Cotić
- Autor(i) likovnog postava Ivica Šada Cotić, Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 27 - 24 slike i 3 skulpture
- Vrsta
  - umjetnička,
  - tuzemna,
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Izložbeni program Galerije nastavljen je i u veljači izložbom slika i skulptura makarskog umjetnika Ivica Šode Cotića kojom je u Galeriji obilježeno i Valentinovo 2016. Autor se publici predstavio u Galeriji Gojak prvi put nakon 1996. godine.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe Blaženka Salavarda - Mozaici**

- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 18.ožujka -15.travnja
- Autor(i) stručne koncepcije Blaženka Salavarda, Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Blaženka Salavarda, Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 36 mozaika
- Vrsta
  - umjetnička,
  - tuzemna,
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Makarskoj likovnoj publici predstavila se zagrebačka akademska slikarica Blaženka Salavarda. Izložba njenih sakralnih motiva izrađenih u tehnici mozaika priređena je u prigodi obilježavanja blagdana Uskrsa.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe "Dijalog sa zavičajem"**

- Mjesto održavanja i prostor Galerie mesta Olomouce, Olomous, Češka Republika
- Vrijeme trajanja 6. - 30. travnja
- Autor(i) stručne koncepcije Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 64 slike/ 49 iz fundusa Galerije
- Vrsta
  - umjetnička
  - međunarodna
  - studijska
  - skupna
- Tema (*kratak opis*)

U organizaciji Galerije Gojak i pod pokroviteljstvom Grada održana je je i međunarodna izložba makarskog slikarstva. U Olomoucu, Češka Republika, u tamošnjoj Gradskoj galeriji u suradnji s Unijom likovnih umjetnika Olomouca od 6. do 30.travnja 2016. održana je izložba

"Dijalog sa zavičajem" koja je češkoj publici ponudila atraktivan pregled razvoja likovnosti u Makarskoj od 60-ih godina XX stoljeća do danas.

Sa svojim djelima na ovoj izložbi su bila zastupljena 23 autora: Antun Gojak, Josip Botteri Stariji, Ljubo Videka, Matko Šimić, Josip Bašković, Igor Dragičević, Silva Radić, Sanja Srzić, Ivo Mozara, Klement Šimić, Iris Matviko Skender, Marija Grčić Tomasović, Ante Grčić, Dina Filipović Rujak, Ivica Šoda -Cotić, Ilija Stojadinović, Edita Brtan, Goran Novović, Ana Polić Pavlinović, Ivana Glibota, Martina Gulan, Lina Rica, Vice Glibota.

- **Naziv izložbe: Izložba slika Kate Mandarić Erceg**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 6. - 16. srpnja
- Autor(i) stručne koncepcije Kate Mandarić Erceg
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 26 slika
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Prva izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta 2016. bila je izložba slika akademske slikarice Kate Mandarić Erceg. Kate Mandarić Erceg rođena je 1978. u Splitu gdje je i završila Školu primijenjene umjetnosti. Slikarstvo je diplomirala 2003. na Umjetničkoj akademiji u Splitu, u klasi prof. Gorkog Žuvele. Članica je Zajednice samostalnih umjetnika Republike Hrvatske. Samostalno izlaže od 2003., a do danas je ostvarila 12 samostalnih izložbi. Radovi predstavljeni na izložbi rađeni su tehnikom akrila na papiru i nastali su tijekom 2015.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.
- **Naziv izložbe: Izložba slika akademske slikarice Vlaste Tolić**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 2. - 17. kolovoza
- Autor(i) stručne koncepcije Vlasta Tolić
- Autor(i) likovnog postava Vlasta Tolić
- Opseg (broj eksponata) 23 slike

- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Druga izložba iz programa Makarskog kulturnog ljeta održana u Galeriji bila je izložba slika akademske slikarice Vlaste Tolić. Vlasta Tolić završila je Srednju školu za likovnu umjetnost i dizajn (Dekoracija interijera i eksterijera) te nastavnički smjer na likovnom odjelu Umjetničke akademije u Splitu (diplomirala slikarstvo kod prof. Ivana Krstulovića). Nakon toga magistrirala je na Interuniverzitetskom centru za poslijediplomske studije Sveučilišta u Zagrebu, studij u Dubrovniku, na grupi Kulturna povijest istočne jadranske obale te stekla naslov magistricе povijesti umjetnosti o temi likovne kritike. Na izložbi u Galeriji Gojak u Makarskoj predstavila se slikama dalmatinskih veduta i krajobraza u stilu kolorističkog ekspresionizma.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.
- **Naziv izložbe "Per aspera ad astra"**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 23.kolovoza - 5.rujna
- Autor(i) stručne koncepcije Maja Pejčinović, Ankica Ribarević
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić, Toni Bilić
- Opseg (broj eksponata) 18 slika
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Program kulturnog ljeta u Galeriji nastavljen je zajedničkom izložbom akademskih slikarica Ankice Ribarević iz Raba i Maje Pejčinović iz Rijeke. Izložba naslovljena "Per aspera ad astra" potrajala je do 5.rujna. Slikarice čija su djela predstavljena na ovoj izložbi dugogodišnje su sudionice makarske Likovne kolonije.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.



○ **Naziv izložbe "Štorije od mora"**

- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 15.-28.rujna
- Autor(i) stručne koncepcije Morena Brnčić
- Autor(i) likovnog postava Morena Brnčić
- Opseg (broj eksponata) 35 slika
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Autorica se predstavila svojim najnovijim ciklusom radova ostvarenima uljem na platnu i medijapanu. Na svojim slikama Morena Brnčić objedinjuje povijesno i autohtono, kombinirajući rarietne životinjske vrste jadranskog podmorja i motive već pomalo zaboravljenih predmeta hrvatske pomorske tradicije. Ova je izložba bila postavljena u čast Dana Hrvatske ratne mornarice.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

○ **Naziv izložbe Izložba slika Želimira Šiška**

- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 30.rujna -7.listopada
- Autor(i) stručne koncepcije Želimir Šiško
- Autor(i) likovnog postava Želimir Šiško
- Opseg (broj eksponata) 36 slika
- Vrsta
  - umjetnička,
  - tuzemna,
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

76. samostalna izložba slika Želimira Šiška, slikara iz Kutine. Rođen je u Sisku 1949. Diplomirao je Instrumentaciju na Tehnološkom fakultetu u Sisku. Tijekom godina usavršio je slikanje pastelom i akrilikom. Samostalno izlaže od 1990.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe "Svjetlo i boje"**

- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 24.10. - 15.11.
- Autor(i) stručne koncepcije Ante Grčić, Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Josip Karamatić
- Opseg (broj eksponata) 30 slika i 11 malih plastika
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Izložba je postavljena u povodu obilježavanja Dana grada Makarske u Galeriji Gojak. Ovo je druga Grčićeva izložba, postavljena u Galeriji Gojak 16 godina nakon njegove prve samostalne izložbe. Održavanje ove izložbe pomogla je Splitsko-dalmatinska županija.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe izložba kipara Matka Bodlovića**

- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 2.-17.prosinca
- Autor(i) stručne koncepcije Matko Bodlović, Josip Karamatić
- Autor(i) likovnog postava Matko Bodlović
- Opseg (broj eksponata) 18 skulptura
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Matko Bodlović član je Hrvatskog društva likovnih umjetnika, a u Galeriji Gojak je posljednji put izlagao 1995. godine. Publika je mogla vidjeti 18 skulptura izrađenih u kamenu i drvu koje su nastale tijekom posljednja dva desetljeća.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

- **Naziv izložbe “Pao s Marsa”**
- Mjesto održavanja i prostor Gradska galerija Antun Gojak, izložbeni prostor
- Vrijeme trajanja 21.prosinca 2016.- 04.siječnja 2017.
- Autor(i) stručne koncepcije Tea Jurišić, Toni Bilić
- Autor(i) likovnog postava Tea Jurišić, Toni Bilić
- Opseg (broj eksponata) 14 slika
- Vrsta
  - umjetnička
  - tuzemna
  - samostalna
- Tema (*kratak opis*)

Izložbom naslovljenom “Pao s Marsa” predstavila se Tea Jurišić , studentica diplomske godine Grafike na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu.

- Korisnici (*kome je izložba namijenjena*) Izložba je namijenjena svoj zainteresiranoj publici.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

1. Deplijan izložbe karnevalskih kostima Ketii Vukašin, Makarska, 2016.
2. Deplijan izložbe Ivica Šode Cotića, Makarska, 2016.
3. Katalog Izložbe mozaika akademske slikarice Blaženke Salavarde, Makarska, 2016.
4. Deplijan izložbe Dijalog sa zavičajem, Olomouc, 2016.
- 5 Deplijan izložbe slika akademske slikarice Kate Mandarić Erceg, Makarska, 2016.
6. Deplijan izložbe slika akademske slikarice Vlaste Tolić, Makarska, 2016.
7. Deplijan izložbe slika akademskih slikarica Maje Pejčinović i Ankice Ribarević, Makarska, 2016.
8. Katalog izložbe slika akademske slikarice Morene Brnčić, Makarska, 2016.
9. Katalog izložbe slika akademskog slikara Ante Grčića, Makarska, 2016.
10. Katalog izložbe skulptura Matka Bodlovića, Makarska, 2016.
11. Deplijan izložbe slika Tee Jurišić, Makarska, 2016.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.3. Radionice i igraonice**

Kroz 2016. godinu Gradska galerija Antuna Gojak je uz bogatu izložbenu djelatnost organizirala i popratni edukativni program.

Siječanj - Noć Muzeja 2016. radionica izrade maski za nadolazeći karneval

Ožujak – travanj – radionica "Mozaik"

U sklopu 21. Edukativne muzejske akcije Gradska galerija Antun Gojak u suradnji s JU Park prirode Biokovo – Biokovskim botaničkim vrtom "Kotišina" organizirala je dvije radionice; "Povijest boja" i "Biljke u slikarstvu" ( 18. travnja – 18. svibnja)

Rujan - radionica "Štorije od mora"

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objava u tiskanim i elektroničkim medijima**

Informacije o aktivnostima Galerije se osim web stranice i facebook profila Galerije mogu naći na info portalu Makarskog primorja, te u tiskanim izdanjima tjednika Makarska kronika i dnevnika Slobodna Dalmacija.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Svoje slušateljstvo o aktivnostima Galerije redovito izvještava i Radio Makarska rivijera u svojim tjednim emisijama "Tragovi kulture" koje uređuje Ivna Talaja.

### **12.6. Djelatnost klubova i udruga**

Tijekom 2016. u izložbenom prostoru Gradske galerija Antun Gojak, koji je jedan jedini aktivan izložbeni prostor u gradu Makarskoj upriličena su i izložbena događanja realizirana od slijedećih udruga i ustanova koje djeluju na području grada Makarske:

HGSS Stanica Makarska, Dječji vrtić Biokovsko zvonce, Forum žena SDP-a Makarska, Park prirode Biokovo, DOKUMA, 51. revija dječjeg filmskog stvaralaštva, FOTON , Lutkarska udruga Zlatousti

## 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA			EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE								
ODRASLI	-----	2288	2288		1923	180	79	698			5168
UČENICI, STUDENTI											
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA											
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba											
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba				612							612
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba											
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ			2288								5780
OSTALO											
UKUPNO:		2288	2288		1923	180	79	698			5780
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:			2288	612	1923	180	79	698			5780

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- RH - Ministarstvo kulture RH 5 %
- lokalna samouprava - osnivač 89 %
- vlastiti prihod - 1,5 %
- sponzorstvo
- donacije - 4,5 %

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.1. Održavanje i prezentacija donacija**

Uz pomoć Ministarstva kulture RH, Grada Makarske i TZ grada Makarske realizirana je u prosincu 2016. nabava i instalacija prezentacijskog ekrana /touch screen/ kojim se nastoji publici približiti lik i djelo Antuna Gojaka, naslovnika Galerije. Na ovaj je način ostvaren kontinuitet u aktivnoj prezentaciji i Antuna Gojaka i Donacije Gojak publici, a sve u skladu s mogućnostima Ustanove.

Realizacijom ovog programa i postavljanjem multi touch prezentacijskog rješenja na ekranu veličine 42“ (107 cm) u zidnoj izvedbi postale su posjetiteljima izložbenog prostora Galerije dostupnije informacije o Antunu Gojaku i Donaciji Gojak. Posjetiteljima je osiguran stalan, doduše virtualan, pristup muzejskim predmetima iz Zbirke Donacija Gojak što je zasada najprikladnije i najoptimalnije i što je najvažnije za istaknuti - prijelazno rješenje kojim se, do mogućeg iznalaženja prostora za stalno izlaganje izbora iz Donacije osigurala njena barem virtualna, ali stalna dostupnost u izložbenom prostoru Galerije.

Ovaj način prezentacije dobro će funkcionirati u sadašnjem trenutku djelovanja Galerije kada isti i samo jedan jedini aktivan izložbeni prostor u gradu Makarskoj naizmjenično udomljava i stalni postav i povremene galerijske izložbe.

### **16.2. Ostalo**

Ravnatelj Galerije pripremio je i na usvajanje GV Makarske predao prijedlog 1.izmjena Statuta Gradske galerije Antun Gojak. Izmjene su stupile na snagu 04.03.2016. te je

djelovanje Galerije u potpunosti usklađeno s Zakonom o muzejima (NN 110/15) koji je stupio na snagu 21.10.2015.

Rješenjem o imenovanju ravnatelja Gradske galerije Antun Gojak ( Grad Makarska, KLASA: 612-05/16-01/14; UR-BROJ:2147/05-04-12/1-16-01, od 19. rujna 2016. ) za ravnatelja Galerije je s danom 30.listopada 2016. na četverogodišnji mandat imenovan Josip Karamatić.