



GRADSKI MUZEJ KORČULA

Izvješće o radu
Gradskog muzeja Korčula
za 2016. godinu



Gradski muzej Korčula
Trg sv. Marka bb
20260 Korčula
tel.020-711-420
www.gm-korcula.com
e- mail: gm-korcula@du.t-com.hr

Sadržaj:	str.
1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU	3
2. PROSTOR I OPREMA	5
3. OSOBLJE	10
4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA	11
5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA	15
6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA	21
7. REDOVITE AKTIVNOSTI	22
8. KULTURNA DOGAĐANJA U 2016.	33
9. FINANCIRANJE RADA GRADSKOG MUZEJA	42
10. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2016. GODINU	
11. POPIS NEPODMIRENIH RAČUNA NA DAN 31. 12. 2016.	

1. OPĆI PODACI O GRADSKOM MUZEJU

GRADSKI MUZEJ u Korčuli osnovan je kao zbirka i otvoren javnosti 1957. godine. Samostalna ustanova, **MUZEJ KORČULE**, osnovana je 1977. godine odobrenjem Ministarstva prosvjete i kulture te registrirana pri Okružnom privrednom sudu u Splitu. Ustanova je preregistrirana na Trgovačkom sudu u Splitu 1997. godine, a 2000. godine izvršena je promjena zastupnika ustanove. Odlukom Ministarstva kulture RH od 23. veljače 1994. godine osnivačka prava Gradskog muzeja prenijeta su na **GRAD KORČULU**.

Gradsko vijeće Grada Korčule dalo je suglasnost na Statut Gradskog muzeja, na 32. sjednici, dana 20. lipnja 1996. godine, a u studenom 1996. godine Statut je prihvatila Županijska skupština Dubrovačko - neretvanske županije. Gradsko vijeće Grada Korčule na 17. sjednici, održanoj 29. svibnja 2003. godine, dalo je suglasnost na Odluku o izmjenama i dopunama Statuta Gradskog muzeja.

Naziv i adresa ustanove:

GRADSKI MUZEJ KORČULA
Trg sv. Marka 1 20260 Korčula

<i>Matični broj</i>	<i>OIB</i>	<i>šifra djelatnosti</i>
3098893	24240262374	92521

Ostali opći podaci o ustanovi:

tel/fax: 020/711-420

e-mail adresa:

gm-korcula@du.t-com.hr

gradski.muzej.korcula1@du.t-com.hr

info@gm-korcula.com

Internet stranica: www.gm-korcula.com

znak (logotip) Gradskog muzeja:



IBAN: HR 71 2330003-1100055637, Splitska banka –Societe Generale Group

Radno vrijeme:

Uredovno radno vrijeme:

ponedjeljak - petak 8:00 – 15:00 sati

Za posjetitelje:

- od **1. travnja** do **1. srpnja** i od **30. rujna** do **31. listopada**
od **10:00-14:00** svakog dana u tjednu osim nedjelje
- od **1. srpnja** do **30. rujna** svakog dana u tjednu osim nedjelje
od **10:00-21:00**
- od **1. studenog** do **31. ožujka** od **10:00-13:00**

Tijekom cijele godine; na zahtjev te uz prethodnu najavu, muzej je otvoren svaki dan prema dogovoru i potrebi.

2. PROSTOR I OPREMA

2.1. PROSTOR

2.1.1. ZGRADA MUZEJA

Stanje do 2016. godine

Gradski muzej smješten je u renesansnoj palači Gabriellis. Zgrada je 1969. registrirana kao spomenik kulture prve kategorije. 1957. objekt je dijelom građevno obnovljen – adaptiran za novu namjenu i opremljen najnužnijim muzejskim pomagalicama. Koncept muzejskog postava osmislio je akademik Cvito Fisković.

U zgradi je četrnaest prostorija: deset izložbenih dvorana, jedna uredska soba, čuvaonica (skladište) u potkrovlju, dva skladišta u podrumu (neuređene konobe) i sanitarni čvor. U izložbene svrhe (stalni postav) trenutačno se koristi 7 prostorija. Ranija južna izložbena dvorana prvog kata preuređena je u skromni uredski prostor i biblioteku. Za povremene izložbe koristi se sjeverna prostorija prvog kata.

Zgrada je trošna: zidovi vlaže, električne instalacije su dotrajale. Međukatne konstrukcije u kritičnom su stanju. Krovni pokrov južne strane zgrade je znatnije oštećen. Vanjski i unutrašnji zidovi napuknuti su. Navedeno stanje uzrokuje nemogućnost korištenja površinski velikog dijela zgrade u izložbene i druge svrhe. Nedostaje primjeren prostor za nužne muzejske sadržaje, otvorene i zatvorene i to: restauratorsku radionicu, čuvaonice, sanitarije za posjetitelje, informativni punkt, biblioteku, muzejsku trgovinu, edukativnu igraonicu i garderobu. Stanje zgrade negativno se odražava na stanje muzejskih predmeta. Nakon provedenih konzervatorskih istraživanja, uvidom u stanje zgrade, a temeljem zajedničkih dogovora između konzervatora savjetnika Želimira Laszla, tadašnjeg zaposlenika Muzejskog dokumentacijskog centra i konzervatora iz nadležnog Konzervatorskog odjela Ministarstva kulture RH u Dubrovniku te muzejskih djelatnika, 2003. godine je preporučeno zatvaranje izložbenih prostorija prvog kata za posjetitelje i reorganizacija izloženih zbirki. To je utjecalo na smanjenje broja stalno izloženih predmeta i zbirki.

Građevno stanje palače otežava rad institucije i aktivnijem ispunjavanju njene uloge u društvenom i prosvjetnom životu grada i regije. Posebice se to odražava u težnjama što kvalitetnijeg sudjelovanja u kulturnoj ponudi u turizmu iz ekonomskih i kulturoloških razloga jer muzej je mjesto susreta s gospodarskom i kulturnom povijesti Korčule. Stoga je zajedničkim naporima djelatnika muzeja, Grada Korčule, Dubrovačko – neretvanske županije i Ministarstva kulture RH zgradu potrebno građevinski obnoviti a muzejski postav osuvremeniti.

Poglavarstvo Grada Korčule sklopilo je 2004. godine Ugovor za izradu Idejnog, Glavnog i Izvedbenog projekta rekonstrukcije i adaptacije palače Gabriellis s ovlaštenim arhitektom Draženom Colnagom po cijeni od **161.040,00** kuna.

Do 2010. podmireni su troškovi Idejnog rješenja u iznosu od **40.260,00** kuna a 2010. za izradu Glavnog projekta plaćeno je **101.895,24** kuna.

Upravni odjel za prostorno uređenje i gradnju i zaštitu okoliša *Ministarstva za zaštitu okoliša, prostornog uređenja i graditeljstva* nakon izvršenog očevida u objektu 2011. izdao je Potvrdu na Glavni projekt građevne obnove palače Gabriellis temeljem koje se mogu vršiti radovi.

Promjene u 2016.

Redovito su čišćeni radni i izložbeni prostori i čuvaonice muzeja, uz angažman volontera i stručnih djelatnika muzeja.

U radnim i izložbenim prostorima uklonjene su površine prekrivene gljivicama.

Uklanjani su ulomci oštećenih crjepova iz krovnog kanala kako bi se omogućio protok vode koja je prodirala u zgradu i tako smanjio prodor vode u radne i izložbene prostore.

Izvršena je kontrola i izmjena dotrajalih rasvjetnih tijela.

Servisirani se protupožarni aparati.

Za obavljanje poslova zaštite na radu ugovorom je angažirana tvrtka ELKRON d.o.o. .

Podmirena je **Polica za osiguranje imovine od požara i nekih drugih opasnosti te izljevava vode** u iznosu od **1.608,59** kuna.

Doradu dijela Glavnog projekta građevne obnove i troškovnik radova odobrio je u ožujku 2016. Konzervatorski odjel u Dubrovniku.

Zbog početka turističke sezone, skela postavljena na dijelu palače Gabriellis na kojem su se trebali izvršiti radovi je uklonjena.

Sukladno dogovoru, Gradski muzej Korčula bio je zadužen za pripremu prostora gornjeg dijela zgrade predviđenog za građevnu obnovu, pa je dio predmeta bio izmješten u prostore koji se koriste za stalan muzejski postav. S obzirom na aktivnu ulogu muzeja u kulturnoj turističkoj ponudi i potrebu prezentacije izloženih zbirki, predstavljanja kulturne i gospodarske prošlosti grada i otoka, muzejski izložbeni prostori iznova su uređeni kako bi bili otvoreni za javnost, a stalan postav predstavljen posjetiteljima.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Tijekom 2016. godine odobrena su sredstva za građevnu obnovu palače Gabriellis, projekt i realizaciju stalnog muzeološkog postava Gradskog muzeja, te opremu izložbenih i radnih prostora u iznosu od 10. 000 000,00 kuna. Sredstva su odobrena unutar fondova Europske unije, Operativni program "Konkurentnost i kohezija" za projekt "Ruralna poučna, kulturno-etnografska turistička atrakcija kao integrirani razvojni program temeljen na obnovi kulturne baštine.

Nositelj projekta je Dubrovačko-neretvanska županija, a kao partner u programu sudjeluju Grad Korčula i Korčulanska razvojna agencija KORA.

Ravnateljica muzeja Marija Hajdić sudjelovala je na radnim sastancima vezanim uz realizaciju projekta u organizaciji Grafa Korčule i Kore d.o.o.

2.1.2. URED

U palači Gabriellis jedna je prostorija izvorno bila predviđena za uredski prostor. Nakon popunjavanja radnog mjesta kustosa, bivši južni izložbeni prostor prvog kata dijelom se koristi za ured kustosa.

Uredske prostorije opremljene su skromnim, većinom poklonjenim, dotrajalim namještajem. 2014. sredstvima Ministarstva kulture RH kupljen je rabljeni ormar za čuvanje uredske i arhivske građe i radni stol.

Tijekom 2016. kupljene su tri nove uredske stolice.

Integrirani informacijski sustav M++ nadograđen je na verziju 2010. Nadogradnju je izvršila ovlaštena tvrtka Link 2 d.o.o. koja ujedno i održava sustav.

U suradnji MDC-a i SRCA instalirao se sustav za kopiju lokalne baze podataka muzeja u M++ na središnji poslužitelj SRCA.

2.1.3. KNJIŽNICA

U palači Gabriellis – prostoru Gradskog muzeja ne postoji izdvojeni prostor muzejske knjižnice. Knjige su pohranjene na rabljenim, darovanim te novijim metalnim i drvenim policama u uredima.

2.2. OPREMA

2.2.1. OPREMA PROSTORA

Stanje do 2016. godine

Izložbene prostorije opremljene su vitrinama, stalcima, informativnim legendama. Za povremene izložbe koristi se 20 većih okvira i 10 manjih okvira, metalne šipke za vješanje slika i tri staklene vitrine.

Jedan podrumski skladišni prostor (konoba) opremljen je trošnim policama, a ostali skladišni prostori (čuvaonice) nemaju opremu. Muzej posjeduje deset drvenih stalaka za skulpture. U svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i poboljšavanja uvjeta boravka posjetitelja u muzeju, Gradski muzej posjeduje tri drvene klupe. 2013. unaprijeđen je izgled ulaznog prostora muzeja suvremenim dizajnerskim rješenjem prema koncepciji studija Ideodizajn d.o.o. Istaknutim natpisom naglašen je smještaj muzeja. 2014. godine nabavljeno je šest rabljenih stolica u svrhu unapređenja uvjeta organizacije kulturnih i edukativnih aktivnosti kao i rabljene stolice - ranija oprema hotela Liburna-izrađene prema dizajnerskom rješenju Bernarda Bernardija.

2.2.2. TEHNIČKA OPREMA

Stanje do 2016.

Uređaj Prosystem HS za isušivanje kapilarne vlage
Računalo INTEL.cel.- multimedijalno računalo
Računalo INTEL.cel. – multimedijalno računalo
Računalo ATHLON –multimedijalno računalo
RačunaloPcPro 101 E 8400/2GB /160GB Windows 7 PRO
Monitor SAMSUNG LCD –SYNCMaster 710N
Monitor ARTMEDIA
Monitor 19 TFT - MON-R-FSC-B19-5 (rabljeni)
Pisač: LASER HP 1020
Pisač: HP DESKJET D2560
Pisač: HP DESK JET
Pisač: CANON PIXMA 420
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
Uređaj za neprekidno napajanje UPS Everpower
Skener: HP Scanjet 2300c
Digitalni fotoaparat: MinoltaDimage 7i
Fax Panasonic model br.KX-FT25
3 telefonska aparata
Klimatizacijski uređaj - MITSUBISI ELECTRONIC
Klimatizacijski uređaj - CLASSE CL ACK 1
Fotokopirni stroj: KONICA MINOLTA-Birhub 162
Skener HP SKANJET G2710
Prijenosni digitalni snimač zvuka Zoom H2N

Promjene u 2016.

Postojeća tehnička oprema je održavana. Troškovi nabave i održavanja tehničke opreme podmireni su vlastitim sredstvima.

3. OSOBLJE

3.1. Zaposlenici na neodređeno vrijeme

U Gradskom muzeju Korčula na neodređeno vrijeme zaposlena su tri djelatnika:

- ravnateljica – dr.sc.povijesti umjetnosti, položen stručni ispit za kustosa,
- kustosica - VSS, položen stručni ispit za kustosa,
- muzejska tehničarka - SSS, položen stručni ispit za muzejskog tehničara.

Knjigovodstvene i računovodstvene poslove Gradskog muzeja vodi djelatnica Odjela za proračun i financije Grada Korčule u okviru svog radnog vremena, a sredstva za plaće osigurava joj Grad Korčula.

Čišćenje i održavanje muzejskih prostora i zgrade obavljaju djelatnici Grada, čistačica i kućni majstor u okviru svog radnog vremena. Sredstva za plaće osigurava im Grad Korčula. U održavanju muzejskih prostora i zgrade redovito sudjeluju volonteri, bez čijeg bi angažmana redovito poslovanje muzeja bilo otežano.

3.2. Privremeno zaposleni i volonteri

Za vrijeme ljetnih mjeseci muzej se koristi uslugama Studentskog servisa, kao pomoći u izvršavanju muzejskih poslova. Zapošljavanjem studenata na informativnom pultu omogućeno je da tijekom ljetnih mjeseci muzej za posjetitelje bude otvoren cjelodnevno. Troškovi usluga Student servisa podmireni su vlastitim prihodima.

Tijekom godine, u rad muzeja na različite su načine bili uključeni i volonteri. Naročito značajnu ulogu volonteri i dobrotvori su imali u realizaciji programa kulturnih aktivnosti Gradskog muzeja i omogućavanja redovitog poslovanja.

3.3. Stručno i znanstveno usavršavanje

3.3.1. Stručno usavršavanje

Stručno usavršavanje, kojim se u stručnom i znanstvenom pogledu unapređuje muzejska djelatnost kao i stručni zaposlenici kao njeni nosioci osobno, stalna je obaveza zaposlenika svih javnih službi.

3.3.2. Znanstveno usavršavanje i sudjelovanje na znanstvenim skupovima sa i bez izlaganja

Sani Sardelić održala je stručno predavanje *Samoniklo jestivo bilje: mogućnost i izazov* na II. kongresu Eko i održivog turizma održanom u Zagrebu u organizaciji Lux promocije d.o.o. od 15-16.12.2016.

Marija Hajdić održala je predavanje *Zasluge don Iva Matijace u zaštiti kulturne baštine i muzeološkoj prezentaciji sakralnog kulturno- povijesnog nasljeđa*, Znanstveni skup povodom obilježavanja 100 godišnjice rođenja don Iva Matijace.

Sani Sardelić prisustvovala je znanstvenom skupu prigodom II. Međunarodnih književnih susreta *Petar Kanavelić i Korčula* u organizaciji Hrvatskog književnog društva Rijeka.

Marija Hajdić prisustvovala je znanstvenom skupu prigodom II. Međunarodnih književnih susreta *Petar Kanavelić i Korčula* u organizaciji Hrvatskog književnog društva Rijeka.

4. MUZEJSKA GRAĐA I DOKUMENTACIJA

4.1. Muzejske zbirke

	NAZIV ZBIRKE	BROJ PREDMETA
1.	ARHEOLOŠKA ZBIRKA	209
2.	ZBIRKA KAMENIH NATPISA I GRBOVA	30
3.	KAMENOKLESARSKA ZBIRKA	64
4.	POVIJESNA ZBIRKA	52
6.	POMORSKA ZBIRKA	25
7.	BRODOGRADITELJSKA ZBIRKA	575
8.	ZBIRKA NOB	240
9.	ETNOLOŠKA ZBIRKA	106
10.	LIKOVNA ZBIRKA	167
11.	ZBIRKA UMJETNIČKOG OBRTA	226
12.	ZBIRKA UPOTREBNIH PREDMETA	126
13.	ZBIRKA NAMJEŠTAJA	43
14.	ZBIRKA TEKSTILA	44
15.	ZBIRKA IGRAČAKA	35
16.	MEMORIJALNA ZBIRKA PETRA ŠEGEDINA	86
17.	ZBIRKA STARIH KNJIGA	468
18.	ZBIRKA ZLATARSKOG OBRTA	470
19.	ZBIRKA MUZIKALIJA	920
20.	ZBIRKA FOTOGRAFIJA	199
21.	ZBIRKA RAZGLEDNICA	250
22.	ZBIRKA ŠKOLSTVA	44
23.	ZBIRKA MOREŠKE	8

DOKUMENTACIJSKE ZBIRKE GRADSKOG MUZEJA:

1. **FOTOTEKA**
2. **HEMEROTEKA**
3. **ZBIRKA PLAKATA**
4. **FOND DIGITALNIH, TONSKIH I VIZUALNIH ZAPISA**
5. **PLANOTEKA**
6. **EVIDENCIJA O STRUČNOM I ZNANSTVENOM RADU**
7. **EVIDENCIJA O IZDAVAČKOJ DJELATNOSTI**
8. **EVIDENCIJA POSEBNIH DOGAĐANJA**
9. **EVIDENCIJA O PEDAGOŠKOJ DJELATNOSTI MUZEJA**

Fundus dokumentacijskih zbirki Gradskog muzeja Korčula redovito se obogaćuje novom prikupljenom građom, a stara građa se evidentira i obrađuje.

Fotografiranjem događaja, kao i prikupljanjem fotografija nadopunjavala se muzejska dokumentacijska fototeka. Hemeroteka - zbirka tiskovina, nadopunjavala se starim i novim tiskovinama kao što su: pozivnice, programi javnih priredbi, novinski članci i zavičajne i opće kulturološke tematike. Terenskim radom, vizualno i tonski dokumentirali su se ljudi, događaji, ambijenti, predmeti kako bi se zabilježile činjenice prošlosti i sadašnjosti grada i otoka Korčule. Srodna građa prikupljala se i na druge načine, u skladu s uobičajenim postupcima prikupljanja muzejske građe i dokumentacije. Vodila se evidencija o stručnim aktivnostima, posebnim događanjima i pedagoškoj aktivnosti.

Rješenjima Uprave za zaštitu kulturne baštine Konzervatorskog odjela u Dubrovniku iz 2004. i 2007. g. fundus muzeja preventivno je zaštićen, do donošenja Rješenja o utvrđivanju statusa kulturnog dobra. Stručno povjerenstvo Ministarstva kulture za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske i galerijske zbirke donijelo je Rješenje za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra za Arheološku zbirku, Umjetničku zbirku, Pomorsku zbirku, Zbirku igračaka, Zbirku namještaja. Isto tako podnijete su prijave za utvrđivanje svojstva kulturnog dobra Brodograđevnu zbirku, Zbirku zlatarskog obrta i Zbirku umjetničkog obrta.

4.2. Predmeti privremeno pohranjeni u muzeju

Skulpture kipara Frana Kršinića

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeno je ukupno **16** brončanih odlijeva skulptura znamenitog kipara **Frana Kršinića** i jedan portret Frana Kršinića, autora **Iva Lozica**. Namijenjeni su izlaganju u galerijskom prostoru koji će se urediti u palači Arneri.

Grčke posude iz Lumbarde

U Gradskom muzeju Korčula privremeno je, do osnivanja Zavičajne zbirke u Lumbardi, pohranjeno ukupno 8 grčkih posuda pronađenih na lokalitetu Sutivan 1979. godine.

Namještaj stare apoteke

U muzeju su pohranjeni manji dijelovi namještaja korčulanske apoteke iz 19. st. Ormari, pult i police pohranjeni su u podrumskom prostoru obližnje zgrade u vlasništvu Grada Korčule. Drveni namještaj stare korčulanske apoteke, talijanskog porijekla iz 19. st. u vlasništvu je Grada Korčule. U srpnju 2001. godine, temeljem Ugovora sklopljenog s Gradom Korčula, muzej je na čuvanje preuzeo drveni, oštećeni namještaj apoteke.

Arheološki nalazi – lokalitet kuća Marka Pola i Kneževe kule

U Gradskom muzeju Korčula pohranjeni su arheološki nalazi (većinom ulomci keramike od 15. do 19. st.) pronađeni tijekom konzervatorsko - arheoloških istraživanja lokaliteta 2007. - 2014. g. Tijekom 2014. godine nastavljena su istraživanja na lokalitetu kuća Marka Pola. Nalazi su namijenjeni budućim muzejskim prostorima koji će biti smješteni u kući Marka Pola te u Kneževim kulama, nakon njihove građevne obnove i uređenja. Tijekom konzervatorsko – arheoloških istraživanja na lokalitetu Kuća Marka Pola 2007. otkriveno je ukupno 5150 ulomaka keramike, a u 2008. godini 952 ulomaka keramike dok je 2014. otkriveno 35 ulomaka keramike i jedan ulomak kamene plastike. U muzeju je pohranjena i prateća dokumentarna građa (izvještaji i popis nalaza). Na Kneževim kulama nađeno je 112 ulomaka keramike, a čuva se i izvještaj o njihovoj obradi.

Amfore

Policijska postaja u Korčuli 8. 7. 2011. temeljem dogovora sa Konzervatorskim odjelom Ministarstva kulture u Dubrovniku Gradskom muzeju Korčula predala je na pohranu dvije amfore oduzete od privatnog vlasnika do donošenja pravomoćnog sudskog rješenja o pravu vlasništva nad amforama.

Skulptura Petra Šegedina, rad Radoslava Duhovića

Radoslav Duhović 2013. izradio je skulpturu Petra Šegedina i darovao je Gradu Korčuli. Skulptura je bila izložena na izložbi: *Korčulanski umjetnici Petru Šegedinu u čast, Radoslav Duhović: Petar Šegedin* održanoj u okviru kulturno-znanstvene manifestacije V. Dani Petra Šegedina 2013. Privremeno je pohranjena u Gradskom muzeju.

4.3. Muzejske akvizicije u 2016. godini

OTKUPI:

Polumodel broda iz brodogradilišta Smrkinić, drvo, 20.st.

Polumodel broda iz brodogradilišta Smrkinić, drvo, 20.st.

Slika Ivana Švertaseka: Pogled na Korčulu

Slika Karmele Vitaić : Ples lavande i maka

DONACIJE:

Harmonika, 19. st., donator James Curać

RESTAURATORSKI I PREPARATORSKI POSTUPCI:

Na harmonici darovanoj muzeju izvršen je preparatorski postupak kako bi se zaštitila od daljnjeg propadanja.

5. POSJETITELJI I KORISNICI USLUGA MUZEJA

Gradski muzej Korčula redovito vodi statistiku posjetitelja stalnog postava koji plaćaju ulaznicu i evidenciju posjetitelja koji muzej razgledaju bez novčane naknade. Redovito se evidentiraju posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji i suorganizaciji muzeja.

5.1. POSJETITELJI S PLAĆENOM MUZEJSKOM ULAZNICOM

Posjetitelji koji posjećuju muzej s plaćenom muzejskom ulaznicom dijele se na individualne posjetitelje i posjetitelje u grupama.

Ulaznica za individualne posjetitelje iznosila je 20,00 kuna.

Ulaznica za grupe od 10 i više posjetitelja iznosila je 15,00 kuna; za djecu u toj grupi 8,00 kuna.

Ulaznica za djecu do 14 godina u pratnji roditelja koji su kupili pojedinačnu ulaznicu bila je besplatna.

Za organizirani grupni posjeti djece do srednjoškolske dobi ulaznica je iznosila 8,00 kuna.

U 2016. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno 1915 individualnih posjetitelja.

U 2016. godini Gradski muzej Korčula posjetilo je ukupno 7507 posjetitelja u organiziranim grupama.

U 2016. godini Gradski muzej Korčula je posjetilo ukupno **9422** posjetitelja s plaćenom ulaznicom.

Individualni posjetitelji prigodom posjete muzeju kupuju ulaznicu - razglednicu na kojoj je umjetnički motiv grada Korčule češkog slikara i muzikologa Kube Ludviga s početka 20. st. Razglednica, tiskana u to vrijeme, pohranjena je u fundusu muzeja.

Kako bi se oplemenio individualan posjet muzeju, a posjetiocima olakšalo snalaženje, posjetitelji prema govornom području, bez naknade, dobivaju muzejski vodič. Muzejski vodiči tiskani su na hrvatskom, engleskom, talijanskom, njemačkom i francuskom jeziku.

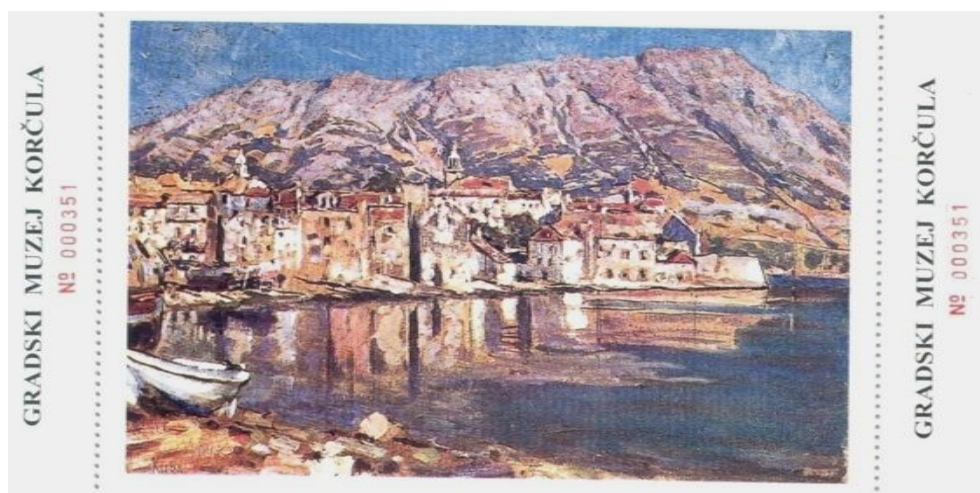
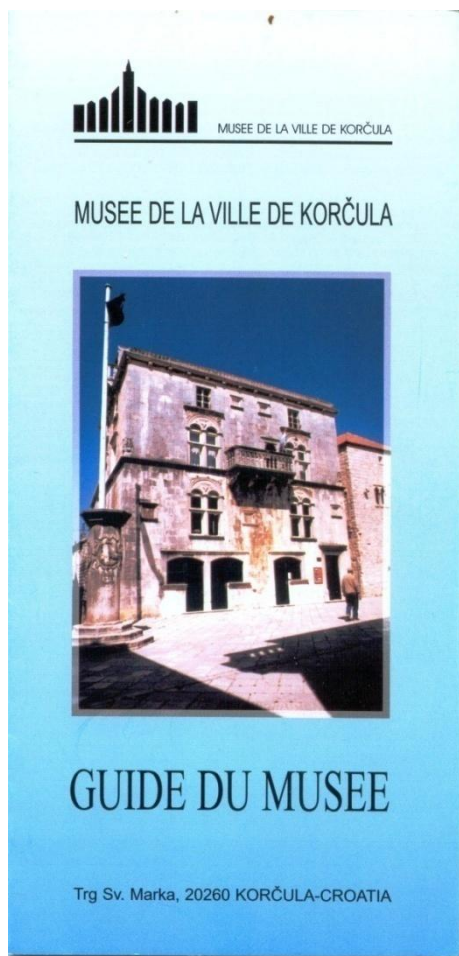
Ostali marketinški proizvodi muzeja su:

komplet od 15 razglednica s motivima muzejskih predmeta

poster i prikazima povijesnih karata i prikaza Korčule iz fundusa muzeja.

Reklamni poster s motivom brončanog kucala Tiziana Aspettia iz fundusa muzeja i podacima o muzeju izložen je na informativnim punktovima u gradu Korčuli.

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU



Kako bi se posjet muzeju oplemenio, a posjetiteljima približili muzejski predmeti i zbirke u suradnji s poduzećem Astarta d.o.o. i Gradom Korčula instaliran je *Sustav MOBILEGUIDE* (mobilni vodič) na hrvatskom i engleskom jeziku. Baziran je na dostupnosti preuzimanja audio i vizualnih sadržaja putem bežične računalne mreže (WiFi).

5.2. POSJETITELJI KOJI MUZEJ POSJEĆUJU BEZ NAKNADE

Posjetitelji koji muzej posjećuju bez naknade mogu se podijeliti u nekoliko kategorija:

- 5.2.1. polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola sa područja Grada i otoka Korčule u organiziranom posjetu, studenti
- 5.2.2. novinari i snimatelji
- 5.2.3. domaći i međunarodni uglednici i umjetnici
- 5.2.4. socijalno ugrožene kategorije stanovništva
- 5.2.5. osobe s invaliditetom
- 5.2.6. istraživači, znanstvenici
- 5.2.7. članovi domaćih i stranih strukovnih i umjetničkih udruga
- 5.2.8. ostale kategorije

Ovim kategorijama posjetitelja omogućena je pomoć stručnih djelatnika muzeja.

5.2.1. Posjetitelji koji muzej razgledaju bez naknade prvenstveno su polaznici dječjih vrtića, osnovnih i srednjih škola na području Grada i otoka Korčule. Muzej posjećuju organizirano, s nastavnicima i profesorima, pri čemu se uz stručno vodstvo, za učenike pripremaju i posebni ciljani programi.

U organiziranom posjetu učenika IV. b. OŠ Petra Kanavelića razreda pod vodstvom kustosice Sani Sardelić i učiteljice Liljane Favro revitaliziranom imanju Sitava, Sani Sardelić održala je predavanje pod nazivom „Kulturni krajolici otoka Korčule – jesmo li to mi?“ povodom Međunarodnog dana muzeja i Dana planeta zemlje 22.4. Sudjelovala su 23 učenika.

Na radionicama priređenim u muzeju pod vodstvom kustosice Sani Sardelić i učiteljice Liljane Favro za potrebe izrade video rada Pisma sv. Martina nastalog u svrhu sudjelovanja Grada Korčule u obilježavanju 1700. sv. Martina u Touresu u Francuskoj sudjelovalo je 23 učenika IV. b razreda OŠ Petra Kanavelića.

Polaznici OŠ Petra Kanavelića posjećivali su organizirano stalni muzejski postav, posebno u svrhu pripreme, provedbe i prezentacije nastavnih projekata OŠ Petra Kanavelića.

Učenici Srednje škole Petra Šegedina pod vodstvom prof. Željka Petkovića redovito su posjećivali Gradski muzej, gdje se održavala terenska nastava u okviru redovitog nastavnog programa Povijest umjetnosti i kulturno - povijesna baština i izborne nastave Kulturno – povijesna baština grada i otoka Korčule.

5.2.2. Posjet Gradskom muzeju Korčula, bez naknade, omogućen je novinarima i domaćim i inozemnim televizijskim kućama. Marketinškim aktivnostima popularizira se i medijski prezentira materijalna i nematerijalna kulturna baština, a posebno ističe njeno značenje u kulturnoj ponudi grada i otoka Korčule te Dubrovačko – neretvanske županije u turizmu. Ovoj kategoriji muzejskih posjetitelja omogućena je stručna pomoć.

Tijekom 2016. posredstvom Turističke zajednice Grada Korčule muzej je posjetilo više međunarodnih studijskih grupa i novinara, te sačinilo novinske i televizijske priloge.

Za turistički vodič *Le guide du Routard*, izdanje 2016., aktualizirani su podaci o radnom vremenu muzeja.

Predstavnice marketinške agencije *Branddoctor* zadužene za strategiju i osmišljavanje novog koncepta HTP-a Korčula Port 9 Resort boravile su u više navrata u Gradskom muzeju, upoznale se s muzejskim postavom i kulturnim bogatstvom područja te karakteristikama svakodnevnog života grada i otoka u svrhu osmišljavanja novog koncepta Port 9 Resort.

5.2.3. Posebna kategorija muzejskih posjetitelja koji muzej posjećuju bez naknade i uz stručno vodstvo, koje im stručni zaposlenici muzeja omogućuju na hrvatskom, i engleskom jeziku su domaći i međunarodni uglednici i umjetnici te sudionici uglednih znanstvenih i stručnih skupova.

Tijekom 2016. u Gradskom muzeju su boravili:

Igor Fisković, akademik

Zlatko Hasanbegović, ministar kulture RH

Ines Sabotič, predsjednica Kulturnog centra Sv. Martin i prorektorica Katoličkog sveučilišta u Zagrebu

Josip Degl' Ivello, skladatelj i dirigent

Elsie Ivanich Dunin, sveučilišna profesorica i etnokoreologinja

Tvrtko Zebec, ravnatelj Instituta za etnologiju i folkloristiku

Zdenka Kapko Foretić, muzikologinja

Jadranka Winterhalter, muzejska savjetnica

Seadeta Midžić, muzikologinja i savjetnica pri veleposlanstvu RH u Parizu,

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

te profesori Geodetskog fakulteta iz Zagreba i profesori Filozofskog fakulteta u Nikšiću u sklopu prekograničnog projekta "GIS baza podataka zaštićenih područja na primjeru geobaštine" pod vodstvom profesora dr. sc. Miljenka Lapainea.

Umjetnici koji su tijekom 2016. godine posjetili muzej su:

Radoslav Duhović, Silvije Foretić, Darko Fritz, Srđan Duhović, Nikola Skokandić, Đurđa Merle, Vjera Reiser

Sudionici II. Međunarodnih književnih susreta *Petar Kanavelić i Korčula* u organizaciji Hrvatskog književnog društva Rijeka.

5.2.4. Slobodan posjet muzeju omogućen je socijalno ugroženim slojevima stanovništva.

5.2.5. Muzej slobodno posjećuju sve kategorije osoba s invaliditetom.

5.2.6. Slobodan posjet muzeju omogućen je i studentima i znanstvenicima u svrhu istraživanja muzejske građe i dokumentacije, a što se odobrava na zahtjev i uz odobrenje ravnatelja.

5.2.7. Slobodan posjet muzeju omogućen je članovima Hrvatskog muzejskog društva i drugih domaćih i međunarodnih strukovnih organizacija i umjetničkih udruga.

5.2.8. Slobodan posjet muzeju omogućen je i osobama koje služe vojni rok u Republici Hrvatskoj.

5.2.9. Prema dogovoru s ravnateljem, slobodan posjet muzeju može se omogućiti i drugim kategorijama posjetitelja.

Brojni su i posjetitelji kulturnih događanja u organizaciji muzeja. Korisnici usluga Gradskog muzeja su i svi posjetitelji događanja priređenih u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Otvaranjima izložbi, promocijama knjiga i predavanjima prisustvovali su brojni posjetitelji, a naknadnim posjetima priređenim izložbama broj posjetitelja je uvećan.

Unatoč trošnom građevnom stanju palače u kojoj je muzej smješten, muzejski postav privlačan je i zanimljiv muzejskim posjetiteljima. Iskazano je to njihovim dojmovima zabilježenim u *Knjigama utisaka Gradskoga muzeja Korčula*, kao i u posebnim *Knjigama utisaka* pojedinih događanja.

Sve to postiže se naporima muzejskih djelatnika da u skromnim uvjetima poslovanja izložene predmete na što bolji način predstave, komunicirajući vrijednosti materijalne i nematerijalne baštine Grada i otoka Korčule i s nadom da će obnovljeni muzejski postav omogućiti izlaganje drugih muzejskih predmeta i muzejskih zbirki pohranjenih u čuvaonicama.

Posjetitelji Gradskog muzeja osigurani su Policom osiguranja sklopljenoj u osiguravajućoj kući Euroherc d.d., temeljem Općih pravila za osiguranje osoba od posljedica nesretnog slučaja i Dopunskih pravila za osiguranje posjetitelja kulturno- umjetničkih, sportskih i drugih priredbi od posljedica nesretnog slučaja i to:

- za slučaj smrti uslijed nezgode te za slučaj trajnog invaliditeta
- za slučaj troškova liječenja
- odgovornost za osobe
- odgovornost za stvari.

Troškovi Police osiguranja posjetitelja iznose **2.500,00** kuna.

5.3. STATISTIČKI PODACI O POSJETITELJIMA GRADSKOG MUZEJA U 2016. (PLAĆENA ULAZNIKA)

UKUPNO POSJETITELJA	2015	2016
POJEDINAČNO	2125	1915
AGENCIJSKE GRUPE	8048	7507
	10209	9422

Agencija	Broj posjetitelja	Iznos
Globtour	27	405,00
Astralis	43	344,00
Artik	31	248,00
Guidina	29	435,00
Du travel	2	40,00
Elite	61	915,00
Perla	40	320,00
Event	59	472,00
Gallileo	40	320,00
Korkyra info	146	2.210,00
Kreativ	11	165,00
Inflatus	18	410,00
Sport i putovanja	58	464,00
Trakostyan	180	1.440,00
Meridian	86	1.290,00
Atlas	2366	35.635,00
Ventula	25	375,00
Kompas	21	315,00
HTP Korčula	48	720,00
Applicon	586	8.830,00
Polly ex	64	512,00
Kompas	139	2.085,00
Blatotours	31	248,00
Gullivertravel	899	13.420,00
Putokazi	26	390,00
Varaždin	91	728,00
Adriatic	73	1.140,00
GCC	2026	30.390,00
Platanus	25	375,00
Eridian	49	392,00
Discover	37	296,00
BSA	47	420,00
JM Perfcta	123	1.845,00

PRIHOD 2015. GODINE
POJEDINCI:42.500,00
AGENCIJE:114.678,00
UKUPNO: 157.178,00

PRIHOD 2016.: GODINE
POJEDINCI: 38.300,00
AGENCIJE:107.594,00
UKUPNO: 145.894,00

6. UPRAVNI POSLOVI MUZEJA

Redovito su se obavljali tekući administrativni poslovi. Izrađen je Program rada muzeja za 2016., Financijski plan za 2016., Izvješće o radu muzeja i Financijsko izvješće za 2015. Izrađen je trogodišnji Plan rada i financijski plan muzeja kao korisnika jedinice lokalnog proračuna za razdoblje 2017.-2020. temeljem uputa Ministarstva financija. Redovito se vodila mjesečna statistika posjeta muzeju.

Podnosila su se statistička i ostala zatražena izvješća Dubrovačko – neretvanskoj županiji, Ministarstvu kulture RH i MDC-u i ostalim društvenim čimbenicima na zahtjev. Obavljeni su pismeni i usmeni dogovori s turističkim agencijama, Turističkom zajednicom Grada Korčule, školama i ostalim zainteresiranim strankama o cijenama ulaznica, specijalnim stručnim muzejskim vođenjima, radnom vremenu i organizaciji posjeta. Turističkim agencijama dostavljene su obavijesti o radnom vremenu muzeja i cijeni ulaznica u 2017. Redovito su ispostavljani računi korisnicima usluga muzeja i vođena evidencija izlaznih računa i podmirenih uplata. Dostavljene su požurnice za podmirivanje nepodmirenih dugovanja.

Jednom godišnje MDC-u se dostavlja Izvješće o radu muzeja prema standardima MDC-a. Sve je objavljeno na Internet portalu MDC-a, zajedno s Izvješćima ostalih hrvatskih muzeja i galerija, kao i podaci za Registar muzeja, galerija i zbirki objavljeni na domeni www.mdc.hr

Prema članku 31. Zakona o muzejima, muzejska građa i muzejska dokumentacija u muzejima kojima su osnivači Republika Hrvatska, županije, Grad Zagreb, gradovi i općine, kao i prostori u kojima je ona smještena, osiguravaju se kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu u kojima su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije, kao i prostore u kojima je ona smještena, osiguravaju osnivači muzeja. Osiguranje je izvršeno u Osiguravajućem društvu Euroherc d.d.

Organiziran je rad djelatnika muzeja (raspored posla, dogovori o stručnom radu, konzultacije). Organizacija rada u muzeju usklađivala se s potrebama terenskog rada, rada u arhivima, poslovima pripremanja izložbi, a posebno i sa zahtjevima posjetitelja.

S obzirom da je Gradskom muzeju Korčula Povijesni muzej u Zagrebu matični muzej prve razine, a Muzej Grada Splita matični muzej druge razine, stručni savjeti te savjeti u organizaciji poslovanja Gradskog muzeja Korčula traže se od navedenih muzeja.

Promidžbene aktivnosti ostvarile su se putem web - stranica Gradskog muzeja i Grada Korčule, dnevnih i tjednih tiskovina, radijskih postaja, televizije i Internet-portala, posebno stranica MDC-a i Ministarstva kulture RH, i to prigodno, povodom organiziranja izložbi, prezentacija knjiga, obilježavanja Međunarodnog dana muzeja i svih ostalih kulturnih i drugih akcija, događanja i manifestacija, prikupljanja muzejske građe, sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u izložbenim projektima domaćih i inozemnih muzeja i galerija.

Sukladno obvezama kategorije stvaratelja arhivske građe koja je dodijeljena Gradskom muzeju dopunjen je Zbirni popis arhivskog i registraturnog gradiva Gradskog muzeja i dostavljen Državnom arhivu u Dubrovniku.

7. REDOVITE MUZEJSKE AKTIVNOSTI

7.1. Muzejske zbirke, izlaganje muzejskog postava

Tijekom 2016. godine nastavila se akvizicija muzejskih predmeta. Evidentirala se nova i inventarizirala stara građa u Inventarnu knjigu Gradskog muzeja i računalni sustav M++. Ministarstvo kulture RH, temeljem Ugovora sa tvrtkom Link2 iz Zagreba, za Gradski muzej Korčula otkupilo je računalni sustav M++ 2006. godine. Računalni sustav se kontinuirano nadograđuje. Nastavljeno je provođenje programa Ministarstva kulture RH: „Utvrdivanje svojstva kulturnog dobra za muzejske galerije i zbirke“.

Pribavljeni su troškovnici za restauraciju više muzejskih predmeta kako bi se izvršili konzervatorsko- restauratorskih zahvati. Na harmonici koja je darovana muzeju za muzejski fundus izvršen je preparatorski postupak.

Izrađen je Program Gradskog muzeja Korčula za preventivnu zaštitu i restauraciju u 2017. godini. Preventivnu zaštitu, posebno čišćenje predmeta od prašine i zaštitu predmeta umatanjem u beskiselinski papir, kupljen vlastitim sredstvima, vršili su stručni djelatnici muzeja.

7.2. Stručni rad

Tijekom 2016. godine Gradski muzej nastavio je suradnju sa srodnim ustanovama na području Grada i otoka Korčule u ostvarivanju programa muzeja, zajedničkih projekata ili projekata čiji je nosilac Gradski muzej, a priređuju se u suradnji s drugim institucijama ili udrugama. Kontinuiranom suradnjom s muzejima, muzejskim zbirkama i galerijama u neposrednoj okolini, otoku, županiji i cijeloj državi održava se nivo stručnog redovitog rada i omogućava napredovanje.

Nastavljena je suradnja s Osnovnom školom Petra Kanavelića, Osnovnom školom Ante Curać-Pinjac, VU Kumpanija Čara, Srednjom školom Petra Šegedina, Centrom za kulturu Vela Luka, Galerijom moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka, Prostorom suvremene i medijske umjetnosti **siva**) (**zona**, Gradskom knjižnicom *Ivan Vidali*, Centrom za kulturu Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule, KPD Bratska Sloga iz Postrane, Državnim arhivom Dubrovnik-Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo i Međunarodnom knjižarom Kutak knjiga, Župnim uredom sv. Marko –Korčula, obitelji Foretić, udrugom Žrnovska makarunada, Korčulanskom razvojnom agencijom KORA.

Ostvareni su dogovoreni zajednički projekti te utvrđene nove zajedničke aktivnosti.

Ustanovama, pojedincima, novinarima, studentima i učenicima omogućila se stručna pomoć, kao i umjetnicima i udrugama.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Školama i školskim grupama bio je omogućen posjet muzeju, uz specijalizirano stručno vođenje. Dogovarala se suradnja u ostvarivanju programa posebne terenske nastave. Sudjelovalo se u realizaciji i provedbi projekata OŠ Petra Kanavelića. Suradivalo se sa Srednjom školom Petra Šegedina u provedbi školskog nastavnog programa. Znanstvenicima i istraživačima, likovnim umjetnicima piscima i književnicima, pomagalo se u radu omogućavanjem uvida u literaturu u stručnoj knjižnici muzeja, terenskim prikupljanjem podataka i fotografija, organiziranjem terenskog istraživanja u svrhu unapređenja znanstveno – istraživačkog i umjetničkog rada. Tijekom svibnja, lipnja i srpnja 2016. izvršeno je terensko istraživanje Žrnova i proveden istraživački rad u Državnom arhivu Dubrovnik – Arhivski sabirni centar Korčula –Lastovo i istražene druge javne i privatne zbirke u svrhu priređivanja izložbe „Kumpanije otoka Korčule – Moštra iz Žrnova“ upriličene u povodu održavanja Međunarodnog festivala viteških igara. Tiskan je prigodni katalog na hrvatskom i engleskom jeziku. Autori izložbe su Elsie Ivanich Dunin, Sani Sardelić i Vinko Didović, a autor stručnog teksta kataloga Elsie Ivanich Dunin. Zbog velikog interesa javnosti predviđeno trajanje izložbe je produljeno. Izložbu je omogućio Grad Korčula, Turistička zajednica Grada Korčule i Dubrovačko –neretvanska županija. Ostvarena je suradnjom Gradskog muzeja i KPD Bratska sloga. Na radnim sastancima raspravio se kontinuitet projekta Kumpanije otoka Korčule i dogovoreno priređivanje izložbe posvećene Kumpaniji iz Blata koja će se 2017. prirediti u Muzeju.

Upriličeno je vodstvu po gradu Korčuli za sudionike II. Međunarodnih književnih susreta „Petar Kanavelić i Korčula“.

Ministru kulture RH Zlatku Hasanbegoviću upriličeno je vodstvo po Gradskom muzeju.

Za potrebe izrade konzervatorskog elaborata Parka Foretić omogućen je uvid i korištenje građe, stručne literature i dokumentacije u vlasništvu muzeja. Izrađena je PP prezentacija posvećena povijesti brodogradnje i kamenoklesarstva u Korčuli predstavljena povodom *Sajma kamena i drva u organizaciji* Grada Korčule i agencije KORA. Sajam kamena i drva organiziran je u sklopu provedbe projekta "Grad Korčula - prijatelj poduzetnika". Autorica prezentacije je Marija Hajdić.

Gradski muzej Korčula sudjelovao je u programu kojim je KPD Bratska sloga u Postrani obilježila 50- obljetnicu obnove moštre. O značenju obnove kumpanije i odjecima u domaćim i svjetskim stručnim krugovima su govorili etnokoreolog **dr. Goran Oreb** i kustosica **Sani Sardelić**.

Izrađen je video-rad *Pisma sv. Martina*. Na radionicama u muzeju učenici IV. b razreda OŠ Petra Kanavelića pod vodstvom kustosice Sani Sardelić i učiteljice Liljane Favro izradili su likovne radove motivima vezane uz tradiciju obilježavanja blagdana sv. Martina u Korčuli. Uvodni tekst i pisma sv. Martina prevedeni su na francuski jezik, autori prijevoda su Gabrijela Vidan i Stephane Michel. Korištena je arhiva Radio Korčule. Autorica koncepcije video rada je kustosica Sani Sardelić. Video rad nastao je za potrebe sudjelovanja Francuskog instituta i Kulturnog kruga sv. Martin pri obilježavanju 1700. godina sv. Martina u Touresu. Video rad je dostupan za pregled na web stranicama Gradskog muzeja Korčula i OŠ Petra Kanavelića.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Predsjednici Kulturnog centra Sv. Martin Ines Sabotič koja je u Korčuli i Žrnovu boravila prigodom održavanja koncerta u povodu obilježavanja 1700. obljetnice rođenja sv. Martina i izvodačima Dariju Teskeri (truba) i Mariu Perestegiju (orgulje) pruženo je stručno vodstvo po gradu Korčuli i muzejskim zbirkama.

Na zamolbu Javne ustanova za upravljanje zaštićenim dijelovima prirode Dubrovačko-neretvanske županije, profesorima Geodetskog fakulteta iz Zagreba i profesorima Filozofskog fakulteta u Nikšiću koji su u sklopu Prekograničnog projekta "GIS baza podataka zaštićenih područja na primjeru geobaštine" pod vodstvom profesora dr. sc. Miljenka Lapainea boravili u Korčuli priređeno je stručno vodstvo po gradu Korčuli i muzejskim zbirkama. Organiziran im je stručni terenski obilazak zaštićenog prirodnog lokaliteta Kočje, glavice sv. Antuna i vrta Foretić.

Na zamolbu poduzeća *Korčula hoteli* predstavnice marketinške agencije Branddoctor zadužene za strategiju i osmišljavanje novog koncepta Port 9 Resort boravile su u više navrata u Gradskom muzeju, upoznale se s muzejskim postavom u svrhu osmišljavanja novog koncepta Port 9 Resort. Djelatnici muzeja prisustvovali su predstavljanju novog koncepta Port 9 Resort.

Priređeno je svečano predstavljanje Godišnjaka Grada Korčule 14-15 u Gradskoj vijećnici Grada Korčule u organizaciji Gradskog muzeja. Godišnjak su predstavili gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, ravnateljica Marija Hajdić i dr.sc.Dinko Radić. Power–point prezentaciju priredila je Sani Sardelić, a program predstavljanja oplemenjen je arhivskim tonskim snimkama Klape Moreška iz arhiva Radio Korčule.

Održano je niz radnih sastanaka Uredništva Godišnjaka grada Korčule 16. Prikupljeni su prilozima. Izvršeni su preliminarni poslovi uređivanja Godišnjaka.

U suradnji s Gradom Korčula, Turističkom zajednicom Grada Korčule i Kulturnim centrom sv. Martin sudjelovalo se u provedbi europskog kulturološkog projekta „Stopa sv. Martina“. Nizom aktivnosti Grad Korčula uključio se u vrijedan međunarodni kulturni projekt s ciljem promocije materijalne i nematerijalne baštine Grada Korčule, povezivanja s domaćim i međunarodnim sredinama koje baštine štovanje sv. Martina i obogaćivanja turističke ponude novim sadržajima. Povodom obilježavanja 1700. obljetnice rođenja sv. Martina priređeni su koncerti u Korčuli u Žrnovu i izrađen video –rad Pisma sv. Martina.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje prehrambenih navika stanovnika otoka Korčule.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje narodnih vjerovanja na otoku Korčuli.

Sani Sardelić nastavila je istraživanje književnog opusa Petra Šegedina.

Sani Sardelić nastavila je promoviranje aktivnosti Memorijalne zbirke Petra Šegedina.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje povijesti zaštite spomenika u gradu Korčuli.

Marija Hajdić nastavila je istraživanje zbirke starih razglednica.

Nastavljena je izrada web-stranica Gradskog muzeja, pripremljeni sadržaji predstavljeni na stranici.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Kustosica Sani Sardelić sudjelovala je u aktivnostima vezanima za zaštitu žrnovskih makaruna, koje provodi udruga Žrnovska makarunada i Korčulanska razvojna agencija KORA d.o.o.

Djelatnici muzeja sudjelovali su u stručnom obilasku lokaliteta i spomenika na području grada i otoka Korčule a temeljem zamolbe konzervatora nadležnog Konzervatorskog odjela za sudjelovanje u pripremni dokumentacije postupaka zaštite spomeničkih vrijednosti kulturne i prirodne baštine grada i otoka Korčule.

Djelatnici muzeja sudjelovali su na sastancima koje je sazvala neformalna mreža institucija u kulturi otoka Korčule kor::net (Korčula Network). Nastavio se rad na održavanju kalendara kulturnih događaja. Pružila se pomoć u organiziranju predavanja Ivana Ramljaka *Kinematografi otoka Korčule* u organizaciji Prostora suvremene i medijske umjetnosti siva (zona).

Na poziv galerije Stara skula – Govedari i NP Mljet Sani Sardelić održala je na Mljetu radionicu o samoniklom jestivom bilju.

Terenski rad:

Sani Sardelić nastavila je evidentiranje sačuvane usmene narodne predaje terenskim radom i bilježenjem tradicijskog načina života, audio i video zapisima.

OBILJEŽAVANJE MEĐUNARODNOG DANA MUZEJA -18. svibnja 2016.

Prigodom obilježavanja Međunarodnog dana muzeja, Gradski muzej Korčula uključio se u ovogodišnju temu obilježavanja, u organizaciji MDC-a pod nazivom *Muzeji i kulturni krajolici* i EMA 21, muzejsko – edukativnu akciju *Kulturni krajolik / Klik na kulturni krajolik* HMD-a. Priređene su brojne muzejsko - edukativne aktivnosti.

Organiziran je radni posjet učenika OŠ Petra Kanavelića revitaliziranom imanju Sitava- i održana stručna terenska nastava s predavanjem na temu „Kulturni krajolici otoka Korčule – jesmo li to mi?“

Sani Sardelić održala je predavanje za javnost *Gastronomski potencijal otoka Korčule u turizmu* u suradnji s TZ Grada Korčula u hotelu Korčula.

Priređena je web izložba fotografija vrta Foretić u Korčuli te postavljena na web adresi www.gm-korcula.com na dan 18. svibnja 2016.

U suradnji s obitelji Foretić priređena je izložba *Šetnja parkom Foretić*. Tiskan je i katalog izložbe *Kulturni krajolik / Klik na kulturni krajolik –Šetnja Parkom Foretić* sa stručnim tekstom Sani Sardelić. Katalog izložbe priredio je za tisak Darko Fritz. Tijekom otvaranja izložbe pripremljen je prigodan program u kojem su izvedbom na mandolinama sudjelovale **Lucija Botica i Zrinka Bakić**. Izložbu su otvorili Silvijo Foretić, gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris i autorica izložbe Sani Sardelić.

Na Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, posjet muzeju bio je slobodan. Muzejske publikacije mogle su se nabaviti po prigodnim cijenama. Program kojim se Gradski muzej Korčula uključio u 21. muzejsko-edukativnu akciju omogućilo je Ministarstvo kulture RH. Prigodni tekst o programu akcije objavljen je u prigodnom katalogu muzeja i institucija - sudionika akcije, s kuponima za slobodan ulaz u muzeje i sudjelovanje u nagradnoj igri.

Ovim programom muzej se uključio u program obilježavanja Međunarodnog dana muzeja za 2016. na temu *Muzej i kulturni krajolici* prema preporuci ICOM-a (Međunarodnog vijeća za muzeje), a koju na državnom nivou koordinira MDC. Događaj je medijski popraćen na Radio Korčuli, Radio Dubrovniku, emisiji HRT-a Zagreb *Tisuću bisera*, u novinskim člancima, web stranicama MDC-a, Grada Korčule i drugim internetskim portalima.

Tijekom godine priređene su umjetničke, tematske, povijesne i edukativne izložbe kao i druge aktivnosti u organizaciji ili suorganizaciji Gradskog muzeja.

Gradski muzej Korčula sudjelovao je u kulturnoj manifestaciji Noć muzeja 2016. koju na državnom nivou organizira Hrvatsko muzejsko društvo priključenjem programu koji se održao u Zagrebu pod nazivom *Noć drugih muzeja u Metropoli*. Predstavilo se ukupno 15 muzeja iz 15 gradova Hrvatske. Na posebnim panoima u 3D tehnologiji posjetitelji su mogli promatrati muzeje s *Virtual reality full experiance* doživljajem.

Program je ostvaren suradnjom HMD, Gradskog muzeja, tvrtki Conoko, Astarta d.o.o. Đir po Zagrebu i Mobile Vision.

U sklopu programa manifestacije Noć muzeja 2016. koji se održao u Galeriji moderne i suvremene umjetnosti Centra za kulturu Vela Luka u organizaciji Centra za kulturu Vela Luka Sani Sardelić održala je predavanje uz PP prezentaciju: *A što se ji na poklade? - tradicionalne prehrambene navike na otoku Korčuli*. Govorila je o gastronomiji otoka Korčule u vrijeme poklada i predstavila dosadašnja terenska istraživanja.

Na kulturnoj manifestaciji 28. Knjiga Mediterana koja se održala u Splitu u palači Milesi od 25. rujna do 1. listopada 2016. u organizaciji Književnog kruga Split priređeno je predstavljanje izdavaštva otoka Korčule u 2015. i 2016. godini- *Od jematve do jematve* uz sudjelovanje svih otočkih općina. Organizator predstavljanja je Gradski muzej Korčula.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Sani Sardelić, voditeljica projekta, u stručnom uvodnom izlaganju govorila je o točkom izdavaštvu. Gradski muzej, u okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice, prikuplja recentnu građu korčulanskih autora, te je ona stručno predstavljena na navedenoj manifestaciji. Akademik Nenad Cambi, predsjednik Književnog kruga Split, posebno se osvrnuo na desetogodišnje sudjelovanje Gradskog muzeja Korčula u završnom govoru manifestacije Knjiga Mediterana.

Djelatnici muzeja stručnim pristupom predstavljanim sadržajima sudjelovali su u javnim priredbama, otvaranjima izložbi i predstavljanju knjiga, u organizaciji i suorganizaciji muzeja, drugih srodnih institucija i udruga.

PREDSTAVLJANJE KNJIGA I IZDAVAŠTVA:

Sani Sardelić stručnim izlaganjem - *Od jematve do jematve* - predstavila je recentno izdavaštvo otoka Korčule na manifestaciji 28. Knjiga Mediterana u Splitu

Sani Sardelić stručnim osvrtom na pitanje prisutnost starinskih riječi u današnjici sudjelovala je u promociji knjige don Božo Baničevića: **Rječnik starinskih riječi u Smokvici na Korčuli-II. dopunjeno i prošireno izdanje.**

Sani Sardelić je predstavljanjem znanstvenog rada *Pjesma o kunpaniji koja se izvela u selu Žrnovu 1928.* sudjelovala u promociji Zbornika 28. međunarodnog simpozija etnokoreologa ICTM 2014. u Korčuli i Blatu.

Marija Hajdić je predstavljanjem znanstvenog rada *Zašto i kako muzejski predstaviti nematerijalnu baštinu Moreške* sudjelovala u promociji 28. Zbornika međunarodnog simpozija etnokoreologa ICTM 2014.

Marija Hajdić sudjelovala je u predstavljanju Godišnjaka Grada Korčule 14-15.

Sani Sardelić sudjelovala je u predstavljanju Godišnjaka Grada Korčule 14-15.

AUTORSTVO IZLOŽBI:

Sani Sardelić autorica je web-izložbe *Kliknulo mi je u vrtu! Virtualna šetnja parkom Foretić* priređene povodom 21. Edukativno muzejske akcije - Klik na kulturni krajolik; HMD i Međunarodnog dana muzeja

Sani Sardelić autorica je izložbe *Šetnja parkom Foretić.*

Sani Sardelić autorica je postava izložbe Vjere Reiser: **Vizije**

Marija Hajdić uz Karmelu Vitaić autorica je postava izložbe Karmele Vitaić: **MARIJA ČUDO**

Sani Sardelić i Marija Hajdić, uz Elsie Ivanich Dunin autorice su postava izložbe: *Kumpanija otoka Korčule-Moštra iz Žrnova*

OTVARANJA IZLOŽBI:

Marija Hajdić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

Karmela Vitaić: MARIJA ČUDO

Vjera Reiser: Vizije

Uroš Čalić: Likovni prikazi Marka Pola (stručni osvrt na izložbu)

Izložba Kumpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

Sani Sardelić sudjelovala je u programu otvaranja slijedećih izložbi:

Šetnja parkom Foretić

Vjera Reiser: Vizije

Kumpanija otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

OBJAVLJENI STRUČNI, ZNANSTVENI i DRUGI RADOVI:

Djelatnici muzeja nastavili su s publicističkim aktivnostima te su objavili slijedeće radove:

Sani Sardelić:

Uvodni tekst video rada *Pisma sv. Martina*

Biografija Stipa Nobila u *Monografiji o Stipu Nobilu*, izdavač Školska knjiga, Zagreb 2016.

Otočka gastronomija kao okosnica kulturnog turizma – dva pozitivna primjera: Žrnovska makarunada i Gozbe u Kući Marka Pola, Godišnjak grada Korčule 14-15

In memoriam Ljubomir Kapor, Godišnjak grada Korčule 14-15

Tekst kataloga izložbe ŠETNJA PARKOM FORETIĆ - 21. muzejsko- edukativna akcija povodom Međunarodnog dana muzeja *Klik na kulturni krajolik! Kliknulo mi je u vrtu!*

Program sudjelovanja Gradskog muzeja Korčula u katalogu sudionika 21. muzejsko- edukativne akcije, izdavač HMD, Zagreb, 2016. *Klik na kulturni krajolik! Kliknulo mi je u vrtu!*

Eto rano primaljetje - Petar Kanavelić i Korčula u Zborniku Znanstvenog skupa prigodom Međunarodnih književnih susreta Petar Kanavelić i Korčula

Landscape history of Korčula, Croatia, poglavlje u knjizi *Island Landscapes*, ur. Gloria Pungetti, izdavač Routledge, 2016.

Landscape identity and the island of Korčula, suautorstvo Sani Sardelić, Marko Prem, Gloria Pungetti, članak u knjizi *Island Landscapes*, ur. Gloria Pungetti, izdavač Routledge, 2016.

Priča o posljednjem žrnovskom pastiru, Zbornik znanstvenog skupa *Humor u svakodnevnoj komunikaciji*, Institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb

Memorijalna zbirka Petra Šegedina – kratka priča Romeo i Julija, Zbornik 8. skupa muzejskih pedagoga, HMD

Marija Hajdić:

Tekst kataloga izložbe Karmele Vitaić: MARIJA ČUDO

suautorstvo s Ivicom Fabris; *Vinko Fabris In Memoriam*, Godišnjak grada Korčule 14-15

suautorstvo s Alenom Fazinić: Bibliografija otoka Korčule, Godišnjak grada Korčule 14-15

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

Portret književnika Petra Kanavelića autora Ferdinanda Gustinčića s početka 20. st. u Zborniku Znanstvenog skupa prigodom Međunarodnih književnih susreta Petar Kanavelić i Korčula

Marija Hajdić član je Hrvatskog muzejskog društva.

Sani Sardelić sudjeluje u radu Sekcije za muzejsku pedagogiju Hrvatskog muzejskog društva.

Gradski muzej Korčula član je neformalne i nekomercijalne mreže umjetničkih institucija otoka Korčule **kor::net**.

7.3. PROGRAMI PRIJAVLJENI NA JAVNE NATJEČAJE

Gradski muzej Korčula na pozive Ministarstva kulture RH i Dubrovačko – neretvanske županije za predlaganje javnih potreba u kulturi u 2017. godini i kao i na druge natječajne prijavio je sljedeće programe:

Ministarstvo kulture RH:

Izložba Kumpanije otoka Korčule

Sudjelovanje u 22. muzejsko-edukativnoj akciji Hrvatskog muzejsko društva povodom Međunarodnog dana muzeja

Izdavanje Godišnjaka grada Korčule

Građevna obnova palače Gabriellis

Gradu Korčula

Izložba Kumpanije otoka Korčule

Izdavanje Godišnjaka grada Korčule

7.4. AKTIVNOSTI MUZEJSKE KNJIŽNICE

Gradski muzej Korčula u svom sastavu ima stručnu knjižnicu čiji se fundus iz godine u godinu povećava. Zbog organizacije prostora muzeja, stručna knjižnica Gradskog muzeja nije, i do rekonstrukcije muzeja neće moći biti otvorena javnosti, međutim građanstvu je korištenje knjiga ipak omogućeno na zahtjev i u kontroliranim uvjetima. U svrhu unapređenja stručnog i znanstvenog rada djelatnika muzeja kao i omogućavanja pomoći zainteresiranim, dobavljala se stručna i znanstvena literatura, časopisi, zbornici i knjige. Akvizicije stručne muzejske knjižnice ostvaruju se kupovinom, i to redovito vlastitim sredstvima ili razmjenom za vlastita izdanja. Donatori stručne muzejske knjižnice većinom su Ministarstvo kulture RH koje programom otkupa knjiga za ustanove u kulturi podupire izdavaštvo, te građani, autori i nakladnici.

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

U sastavu stručne muzejske knjižnice nalaze se i vlastita izdanja. Knjižnica Gradskog muzeja ukupno sadrži 5340 knjiga, časopisa – periodika i zbornika te kataloga. U 2016. godini fundus stručne muzejske knjižnice obogaćen je sa ukupno 28 stručnih knjiga, časopisa i kataloga izložbi, od čega 16 periodike, 7 knjiga i 5 kataloga. Vlastitim sredstvima muzej je kupio 5 knjiga i 2 časopisa. Razmjenom je dobiveno 16 publikacija, a muzeju je darovano 5 publikacija, uglavnom zahvaljujući programu otkupa knjiga Ministarstva kulture za knjižnice ustanova u kulturi, razmjenom ili donacijom nakladnika i autora tiskovina. Najčešće razmjenjivana vlastita publikacija je Godišnjak Grada Korčule. U vlastitoj nakladi tiskane su prigodne publikacije uz muzejske izložbe (5) kojima je dodijeljen ISBN broj. U okviru djelatnosti stručne muzejske knjižnice prikuplja se recentna građa korčulanskih autora svih književnih žanrova, kako znanstvenih, znanstveno – popularnih tako i umjetničkih. Stručno se predstavljala na manifestaciji *Knjiga Mediterana* na poziv Književnog Kruga Split, pri čemu je Gradski muzej organizator i koordinator predstavljanja izdavačkih aktivnosti svih otočkih općina.

Muzej je pretplaćen na dva časopisa:

Vijesti muzealaca i konzervatora Hrvatske, izdavač HMD, Zagreb

Dubrovnik, časopis Matice hrvatske - Ogranak Dubrovnik

Na dar ili razmjenom dobiveni su časopisi, tiskani kroz 2015. i 2016. godinu:

Narodna umjetnost, izdavač Hrvatski institut za etnologiju i folkloristiku, Zagreb

Anali Zavoda za povijesne znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u Dubrovniku, izdavač Institut za povijesne znanosti HAZU, Dubrovnik

Informatica museologica, izdavač MDC, Zagreb

Muzeologija, izdavač MDC, Zagreb

Peristil, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Radovi instituta za povijest umjetnosti, izdavač Institut za povijest umjetnosti, Zagreb

Vjesnik za arheologiju i povijest dalmatinsku, izdavač Arheološki muzej Split

Vjesnik arheološkog muzeja, izdavač Arheološki muzej Zagreb

Starohrvatska prosvjeta, izdavač Muzej hrvatskih arheoloških spomenika u Splitu

Histria archaeologica, izdavač Arheološki muzej Istre, Pula

Zbornik Odsjeka za povijesne znanosti, izdavač Zavod za povijesne i društvene znanosti Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti, Zagreb

Povijesni prilozi, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb

Časopis za suvremenu povijest, izdavač Hrvatski institut za povijest, Zagreb

Časopis Kanavelić, izdavač Gradska knjižnica Ivan Vidali, Korčula

Muzejske akvizicije knjiga i časopisa u 2016. godini evidentirane su u Inventaru knjiga Gradskog muzeja Korčula.

PREDSTAVLJANJE IZDAVAČKE DJELATNOSTI MUZEJA NA 39. INTERLIBERU-ZAGREB 2016.

Vlastitim i suizdavačkim izdanjima muzej je sudjelovao na 35. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC u sklopu 39. Interlibera održanog od 8.-13. studenoga u Zagrebu i to slijedećim tiskovinama

Godišnjak grada Korčule 14-15

Katalog izložbe Karnele Vitaić: MARIJA ČUDO

Katalog izložbe Vjere Reiser: VIZIJE

Katalog izložbe Kumpanije otoka Korčule – Moštra iz Žrnova

Katalog izložbe Šetnja parkom Foretić

Izdanja su predstavljena u Katalogu 35. izložbe izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija i Bibliografiji prinoва knjižnice MDC-a.

8. KULTURNA DOGAĐANJA u 2016. godini

Priredivanjem kulturnih događaja i muzejsko edukativnih akcija, u organizaciji muzeja ili partnerskom ulogom u skupno organiziranim projektima, istakla se kulturno – animacijska aktivnost muzeja. Zajednički organizirani projekti potakli su međusobno udruživanje obrazovnih i kulturnih institucija, galerija i udruga, privatnih tvrtki, pa posebno ističemo suradnju s Turističkom zajednicom Grada Korčule, ULUK-om, Centrom za kulturu Vela Luka, Prostorom moderne i suvremene umjetnosti siva) (zona, Društvom hrvatskih književnika, Župnim uredom sv. Marka, Državnim arhivom Dubrovnik - Arhivskim sabirnim centrom Korčula-Lastovo, Društvom turističkih vodiča i pratitelja Korčule, Centrom za kulturu Korčula, Gradskom knjižnicom „Ivan Vidali“, Korčulanskim knovalskim klubom “Bonkulović“, Viteškom udrugom Kumpanija Čara, KPD Bratska sloga iz Postrane, Međunarodnom knjižarom Kutak knjiga iz Korčule, Radio Korčulom, kao i brojnim domaćim i inozemnim umjetnicima. Suradnjom s institucijama i udrugama, pojedincima, omogućeni su kvalitetni programi koji su medijskim predstavljanjem popularizirani i odlično prihvaćeni, a poticalo se i razvijanje partnerstva među institucijama i udrugama što je temelj suvremenih društvenih stremljenja.

Događanja su široj javnosti medijski najavljena, popraćena plakatima i pozivnicama. Za svaku izložbu priređen je i popratni katalog. Sve ove činjenice doprinijele su dosezanju visokih stručnih standarda ovih muzejskih aktivnosti. Ostvarenjem programa još jednom se potvrdila značajna društvena i kulturna uloga Gradskog muzeja Korčula u lokalnoj zajednici i u cjelokupnoj hrvatskoj kulturi. Na taj način, postižući istaknute rezultate, Gradski muzej Korčula doprinosi visokom pozicioniranju cjelokupnog kulturnog i društvenog trenutka Grada Korčule u nacionalnom kulturnom kontekstu.

IZLOŽBENE AKTIVNOSTI:

UMJETNIČKE IZLOŽBE



4. lipnja

Karmela Viatić

MARIJA ČUDO

Crkva Gospojina

organizatori: Župni ured sv. Marka, Gradski muzej Korčula

izložbu otvorili Don Frano Kuraja i Marija Hajdić



16. lipnja

Petar Đakulović i Bojan Hercigonja:

Putevi svile

Gradski muzej Korčula, Crkva Gospojina

organizatori: Župni ured sv. Marka, Gradski muzej Korčula



5. rujna

Vjera Reiser:

VIZIJE

Gradski muzej

Organizator: Gradski muzej

Izložbu otvorila: Karmela Vitić



17. lipnja

New Materialisms (Station 3.2)

Gradski muzej Korčula

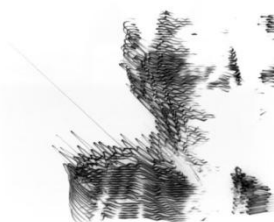
Kustos: Darko Fritz

Organizator: Siva zona i Gradski muzej



25. srpnja

Goran Trbuljak
Gradski muzej Korčula
Kustos: Darko Fritz
Organizator: Siva zona i Gradski muzej



14. listopada

New Materialisms (Station 3.6)

Martin Callanan, Ivan Marušić Klif, Goran Trbuljak, Eloi Pluig
kustosi: Darko Fritz (Siva zona), Eilidith Lucas i Geoff Lucas (HICA)
Gradski muzej
Organizator: Siva zona i Gradski muzej
Izložbu otvorili Sani Sardelić i Darko Fritz

TEMATSKE, POVIJESNE I EDUKATIVNE IZLOŽBE



18. svibnja

Web izložba

Kliknulo mi je u vrtu! Virtualna šetnja parkom Foretić

Povodom 21. Edukativno muzejske akcije - *Kulturni krajolik / Klik na kulturni krajolik*.

HMD i obilježavanja Međunarodnog dana muzeja s temom *Muzeji i kulturni krajolici* postavljena na web adresi www.gm-korcula.com



20. srpnja

Kumpanije na otoku Korčuli – Moštra iz Žrnova

Gradski muzej

Organizatori: Gradski muzej i KPD Bratska sloga iz Postrane

U programu otvaranja sudjelovali članovi KPD Bratska sloga izvedbom Moštre i najmlađe članice društva –dječji zbor *Divne*

Izložbu otvorili: gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, Elsie Ivancich Dunin, Marija Hajdić, Sani Sardelić i Hana Turundić



17. kolovoza

ŠETNJA PARKOM FORETIĆ

Gradski muzej Korčula

Organizator: Gradski muzej

Izložbu otvorili Silvije Foretić, Sani Sardelić i gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris

U programu otvaranja izvedbom na mandolinama sudjelovale **Lucija Botica i Zrinka Bakić**

PREDSTAVLJANJA KNJIGA



12. veljače

Predstavljanje Godišnjaka grada Korčule 14-15

Gradska vijećnica Grada Korčule

organizator: Gradski muzej Korčula

U predstavljanju su sudjelovali gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, Marija Hajdić, Sani Sardelić i dr.sc.Dinko Radić



1.rujna

don Božo Baničević.

Rječnik starinskih riječi u Smokvici na Korčuli- II. dopunjeno i prošireno izdanje

Gradska vijećnica Grada Korčule

organizatori: Grad Korčule i Gradski muzeja Korčula

U predstavljanju su sudjelovali gradonačelnik Grada Korčule Andrija Fabris, Stanka Kraljević, Sani Sardelić, don Božo Baničević.

Riči po smokvišku čitala Marija Radovanović.



14. rujna

Zbornik međunarodnog simpozija etnokoreologa ICTM 2014,

Gradska vijećnica Grada Korčule

Zbornik predstavili Elsie Ivancich Dunin, Marija Hajdić, Sani Sardelić, Tvrtko Zebec, Tonko Barčot

organizatori: Grad Korčula, Gradski muzej Korčula, Turistička zajednica Grada Korčule. Institut za etnologiju i folkloristiku, Državni arhiv Dubrovnik –Arhivski sabirni centar Korčula –Lastovo



28. rujna

Predstavljanje izdavaštva otoka Korčule na 28. knjizi Mediterana

Palača Milesi, Split

Izdavaštvo Korčule predstavila je Sani Sardelić

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Književni krug Split

9.studenoga

Predstavljanje video rada *Pisma svetoga Martina* na hrvatskom i francuskom jeziku

Rad nastao suradnjom Gradskog muzeja i OŠ Petra Kanavelića

autorska koncepcija Sani Sardelić

Dom kulture Korčula

Organizator OŠ Petra Kanavelića

IZLOŽBE KNJIGA:



INTERLIBER- ZAGREB

35. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija u organizaciji MDC-a priređena u sklopu 39. međunarodnog sajma knjiga i učila- Interlibera od 8.-13.11., Zagreb

KULTURNE AKCIJE:



27. siječnja

NOĆ MUZEJA 2016.
ZAGREB

Noć drugih muzeja u Metropoli

Organizatori: Conoko, Astarta d.o.o. Đir po Zagrebu, Mobile Vision. HMD, Gradski muzej Korčula

MUZEJSKO – EDUKATIVNE AKCIJE



18. travnja - 18. svibnja

Gradski muzej Korčula obilježio je Međunarodni dan muzeja čija je tema za 2016. bila *Muzeji i kulturni krajolici* uključivanjem u EMA 21. edukativnu muzejsku akciju *Kulturni krajolik / Klik na kulturni krajolik*.

Organiziran je radni posjet učenika OŠ Petra Kanavelića revitaliziranom imanju Sitava. Sani Sardelić održala je predavanje *Gastronomski potencijal otoka Korčule u turizmu* u suradnji s TZ Grada Korčula. Priređena je Web izložba fotografija vrta Foretić u Korčuli i postavljena na web adresi www.gm-korcula.com na dan 18. svibnja 2016. te izložba **ŠETNJA PARKOM FORETIĆ** u Gradskom muzeju Korčula.

PREDAVANJA

25. siječnja

Sani Sardelić: *A što se ji na poklade?* - Tradicionalne prehrambene navike na otoku Korčuli
Vela Luka

Gradski muzej Korčula i Centar za kulturu Korčula

Predavanje je bilo sastavni dio programa obilježavanja Noći muzeja

1. travnja

Sani Sardelić: *Samonilo jestivo bilje – mišanca, gruda, parapač*

NP Mljet, Galerija Stara skula - Goveđari

Predavanje je bilo sastavni dio programa radionice u NP Mljet

24. travnja

Sani Sardelić: *Kulturni krajobrazi otoka Korčule – jesmo li to mi?*, terensko predavanje
Suradnja Gradskog muzeja Korčula i OŠ Petra Kanavelića
Predavanje je bilo sastavni dio programa obilježavanja Međunarodnog dana muzeja

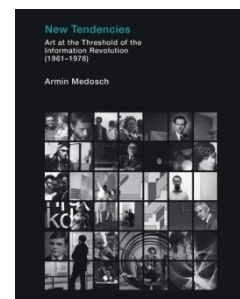


29. travnja

Sani Sardelić: *Gastronomski potencijali u turizmu otoka Korčule*, interaktivno predavanje
Hotel Korčula
organizatori Turistička zajednica Grada Korčule i Gradski muzej
Predavanje je bilo sastavni dio programa obilježavanja Međunarodnog dana muzeja

25. srpnja

Armin Medosch: *Mapiranje mreže Novih tendencija*
Park Foretić
Organizator: Siva zona, Gradski muzej Korčula i obitelj Foretić



18. rujna

Sani Sardelić: *50 godina obnove moštre u Žrnovu*
Postrana, Pijaca
organizatori: Gradski muzej Korčula, KPD Bratska sloga
Predavanje je bilo sastavni dio programa obilježavanja 50 godina obnove moštre u Postrani

8. listopada

Sani Sardelić: *Samonilo jestivo bilje – mišanca, gruda, parapač*
Orjen, Crna Gora
BETSА-prekogranični projekt Crna Gora – Hrvatska

16. prosinca

Sani Sardelić: *Samoniklo jestivo bilje – mogućnost i izazov*
Zagreb, Hotel Palace
II. Kongres ekološkog i održivog turizma

KONCERTI



1.kolovoza

Koncert u povodu obilježavanja 1700. obljetnice rođenja sv.Martina
crkva sv. Martina, Žrnovo

Izvođači Dario Teskera (truba) i Mario Perestegi (orgulje)

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Kulturni centar sv. Martin, Turistička zajednica Grada Korčule



4. kolovoza

Koncert u povodu obilježavanja 1700. obljetnice rođenja sv. Martina

Izvođači Dario Teskera (truba) i Mario Perestegi (orgulje)

Katedrala sv. Marka, Korčula

Organizatori: Gradski muzej Korčula, Kulturni centar sv.Martin, Turistička zajednica Grada Korčule

Aktivnosti Kulturnog centra sv.Martin predstavila je dr. Ines Sabotič, predsjednica.

9. FINANCIRANJE RADA MUZEJA

Grad Korčula u 2016. godine financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **347.208,02** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **284.093,02** kuna, za zdravstveno osiguranje **44.034,55** kuna, a doprinosi za zapošljavanje **4.829,630** kuna što ukupno iznosi **332.958,02** kuna. Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula sredstvima u visini od **3.750,00** kuna te muzej vlastitim sredstvima u visini od **3.750,00** kuna. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima muzeja.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **144.697,00** kuna. Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2015. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2016. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **81.865,60** kuna. Ostvarene kamate na depozite su **72,44** kuna.

Sredstvima *Proračuna Grad Korčula* u 2016. sufinancirao je sljedeće programe

- iznosom od **7.500,00** - Godišnjak Grada Korčule 16-17
- iznosom od **3.000,00**- izložba Kunpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

Gradski muzej svoje programe ostvario je zahvaljujući donacijama u iznosu od **4.500,00** kuna *Ljekarna Korčula* donirala je **1.500,00** kuna za Godišnjak grada Korčule a *Turistička zajednica Grada Korčule* **3.000,00 kuna za**- izložbu Kunpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće programe:

5.000,00 kuna za program sudjelovanja u 21. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju *Klik na kulturni krajolik*

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je programe Gradskog muzeja iznosom od **6.000,00 kuna**

Godišnjak grada Korčule 14-15 – **3.000,00 kuna**

Otkup muzejskog predmeta- **1.000,00 kuna**

Likovne radionice-**1.000,00 kuna**

Izložbena aktivnost -**1.000,00 kuna**

Programi

- otkup muzejskih predmeta
- sudjelovanje u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2016
- sudjelovanje Gradskog muzeja u 21. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju *Klik na kulturni krajolik! Kliknulo mi je u vrtu!* i obilježavanje Međunarodnog dana muzeja s temom *Muzeji i kulturni krajolik*
- izložba Karmele Vitaić: *MARIJA ČUDO*
- izložba Vjere Reiser: *Vizije*
- izložba Bojana Hercigonje i Petra Đakulovića: *Putovi svile*
- izložba *Kunpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova*
- izložba *Šetnja parkom Foretić*
- predstavljanje Godišnjaka grada Korčule 14-15
- predstavljanje *Rječnika starinskih riječi u Smokvici na Korčuli- II. dopunjeno i prošireno izdanje* don Boža Baničevića

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

- izrada video rada *Pisma sv. Martina* na hrvatskom i francuskom jeziku
- sudjelovanje na 28. Knjizi Mediterana- predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – *Od jematve do jematve*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima
- unaprjeđenje pohrane muzejskih predmeta ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Ministarstva kulture RH, Dubrovačko –Neretvanske županije, sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2016. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od **34.487,47** kuna.

Sredstva Ministarstva kulture RH:

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva) - restauracija klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

8.600,00 kuna za izložbu fotografija *Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu*

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva)

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

Korčula, 1. ožujka 2017.

ravnateljica: Marija Hajdić

9. FINANCIJSKO IZVJEŠĆE GRADSKOG MUZEJA ZA 2016. GODINU

Račun iz računskog plana	OPIS	Ostvarenje financijskog plana za 2015.
	PRIHODI POSLOVANJA	641.562,91
63311	Tek. pomoći drž. proračuna	13.600,00
63312	Tek. pom. iz žup.pror. iz preht.god. i 2015	15.000,00
63313	Tek pomoć iz pro. grada	10.500,00
64132	Kamate na depozite	84,29
66111	Prihodi od obavljanja vl.djelatnosti	144.697,00
66121	Prihodi od obavljanja ost.posl.vl.dj.	
66312	Tekuće donacije ostalih subjekata	
66313	Tekuće donacije trg. druš.	4.500,00
63323	Kapitalne pomoći iz pror.grada	
63321	Kapitalne pomoći iz pror. drž. iz pred.god. i 2016,	34.608,00
63321	Kapitalne pomoći iz pror. Županije	
66411	Prihodi iz proračuna za fin.red.djelatnosti i nagrade	336.708,02
	Prenesena sredstva iz predh.god.	81.865,60
	Nenaplaćena potraživanja	
	RASHODI POSLOVANJA	552.487,25
31111	Plaće za redovan rad	284.093,84
31212	Nagrade	7.500,00
31213	Darovi	1.800,00
31321	Doprinos za zdravstveno	44.034,55
31331	Doprinosi za zapošljavanje	4.829,63
32121	Naknade za prijevoz na posao	28.840,00
32311	Dnevnice	1.569,00
32113	Naknade za smještaj na sl.put.	250,00
32115	Naknade za prijevoz na sl.put.	1.403,00
32132	Tečajevi, stručni ispiti	300,00
32131	Seminari, savjetovanja	
32231	Električna energija	3.324,90
32311	Usluge telefona	16.056,02
32313	Poštarina	2.191,73
32341	Opskrba vodom	640,00
32341	Komunalne usluge	
32922	Premija osiguranja	
32922	Premija osiguranja	9.268,59
32931	Reprezentacija	3.408,18
32941	Tuzemne članarine	
32211	Uredski materijal i ostali.mat.ras.	3.345,09
32212	Stručna literatura	1.309,00
32392	Film i izrada fotografija	1.350,00
32214	Mat. i sredstava za čišćenje i održavanje	1.358,17
32216	Materijal za hig. Potrebe	

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

32319	Ostali materijal za potrebe red.poslovanja	
32241	Materijal i dijelovi za tek.održ. objekata	
32322	Usluge tek. i invest.održavanja postrojenja	1.095,04
32329	Teh. i inv.održa. - rest. istraž.	
32329	Tehn. i inv.održ. – rest. fund.	
32353	Razglas – najamnina	2.000,00
32339	Ostale usluge promidžbe i informiranja	2.382,17
32371	Autorski ugovori	7.191,67
32372	Ugovori o djelu	
32377	Usluge agencija, student servisa	10.575,00
32379	Ostale intelektualne usluge	
32391	Grafičke i tiskarske usluge	89.782,50
34311	Bankarske usluge i pl.promet	2.859,42
38119	Tekuće donacije u novcu	
4221	Uredska oprema i namještaj	
42431	Muzejski izložci	14.850,00
42273	Oprema za izložbe	
42211	Računalna oprema	2.782,00
32381	Usluge ažuriranja računalnih baza	
32389	Ostale računalne usluge	1.862,75
32399	Ostale nespomenute usluge	235,00

ravnateljica
Marija Hajdić

Obrazloženje Financijskog izvješća Gradskog muzeja za 2016. godinu

Grad Korčula tijekom 2016. godine financirao je redovitu djelatnost Gradskog muzeja Korčula iznosom od **347.208,02** kuna. Iznos za plaće zaposlenika iznosi **284.093,02** kuna, za zdravstveno osiguranje **44.034,55** kuna, a doprinosi za zapošljavanje **4.829,630** kuna što ukupno iznosi **332.958,02** kuna. Prigodne godišnje nagrade u visini od **7.500,00** kuna omogućio je Grad Korčula sredstvima u visini od **3.750,00** kuna te muzej vlastitim sredstvima u visini od **3.750,00** kuna. Dar djeci u iznosu od **1.800,00** kuna omogućen je sredstvima muzeja.

Od obavljanja osnovnih poslova vlastitih djelatnosti muzej je uprihodio **144.697,00** kuna. Iznos se odnosi na naplaćena dugovanja prema izlaznim računima u 2015. i prethodnim godinama te naplaćena dugovanja muzeju prema računima izdanim u 2016. godini. Vlastita sredstva prenesena iz prethodnih godina iznosila su **81.865,60** kuna. Ostvarene kamate na depozite su **72,44** kuna.

Sredstvima *Proračuna Grad Korčula* u 2016. sufinancirao je sljedeće programe:

- iznosom od **7.500,00** - Godišnjak Grada Korčule 16-17
- iznosom od **3.000,00**- izložba Kunpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

Gradski muzej svoje programe ostvario je zahvaljujući donacijama u iznosu od **4.500,00** kuna *Ljekarna Korčula* donirala je **1500,00** kuna za Godišnjak grada Korčule a *Turistička zajednica Grada Korčule* **3.000,00 kuna za-** izložba Kunpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova

Ministarstvo kulture RH osiguralo je sredstva za sljedeće programe:

- **5.000,00** kuna za program sudjelovanja u 21. muzejsko- edukativnoj akciji HMD Sekcije za muzejsku pedagogiju *Klik na kulturni krajolik*

Dubrovačko-neretvanska županija omogućila je programe Gradskog muzeja iznosom od **6.000,00 kuna**

Godišnjak grada Korčule 14-15 – **3.000,00 kuna**

Otkup muzejskog predmeta- **1.000,00 kuna**

Likovne radionice-**1.000,00 kuna**

Izložbena aktivnost -**1.000,00 kuna**

Programi

- otkup muzejskih predmeta
- sudjelovanja u državnoj kulturnoj manifestaciji Noć muzeja u 2016
- sudjelovanje *Gradskog muzeja u 21. muzejsko - edukativnoj akciji HMD - Sekcije za muzejsku pedagogiju Klik na kulturni krajolik! Kliknulo mi je u vrtu*
- izložba Karmele Vitaić: **MARIJA ČUDO**
- izložba Vjere Reiser: *Vizije*
- izložba Bojana Hercigonje i Petra Đakulovića: *Putevi svile*
- izložba *Kumpanije otoka Korčule-Moštra iz Žrnova*
- izložba *Šetnja parkom Foretić*
- predstavljanje Godišnjaka grada Korčule 14-15
- predstavljanje *Rječnika starinskih riječi u Smokvici na Korčuli- II. dopunjeno i prošireno* izdanje don Boža Baničevića

GRAD KORČULA

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU

- izrade video rada *Pisma sv. Martina* na hrvatskom i francuskom jeziku
- sudjelovanje na 28. Knjizi Mediterana- predstavljanje izdavaštva otoka Korčule – *Od jematve do jematve*
- troškovi reprezentacije prigodom boravka u Korčuli uglednika i dobrotvora muzeja
- sudjelovanje na stručno-znanstvenim skupovima –
- unapređenje pohrane muzejskih predmeta ostvarili su se namjenskim sredstvima osiguranim u Proračunima Grada Korčule, Ministarstva kulture RH, Dubrovačko –Neretvanske županije i sredstvima sponzora i donatora te vlastitim sredstvima i uz pomoć volontera.

Na računu Gradskog muzeja na dan 31.12.2016. nalazila su se vlastita sredstva u iznosu od **34.487,47** kuna.

Sredstva Ministarstva kulture RH:

25.000,00 kuna – (prenesena sredstva) - restauracija klavira Boschi (nedostatan iznos za kompletnu restauraciju)

9.608,00 kuna za izradu projektne dokumentacije po Ugovoru iz 1998. (prenesena sredstva)

8.600,00 kuna za izložbu fotografija *Korčulanski fotograf Peručić- Priča o gradu*

Sredstva Dubrovačko –neretvanske županije:

6.000,00 kuna za umjetničku izložbu Richarda Zieglera (prenesena sredstva)

3.000,00 kuna za izložbene programe Gradskog muzeja (prenesena sredstva)

Redovito godišnje poslovanje ustanove omogućeno je vlastitim приходима muzeja. Podmireni su troškovi prijevoza na posao i s posla, nabava uredskog materijala, poštarina, telefon, komunalne usluge, električna energije i opskrba vodom, izrada tiskovina u svrhu promidžbe i informiranja, reprezentacija prigodom priređivanja kulturnih akcija. Vlastitim sredstvima muzeja podmireni su troškovi polica osiguranja zgrade i posjetitelja, nabave opreme za zaštitu muzejskih predmeta i dokumentacije, stručne literature, otkupa muzejske grade, nabave i održavanja računala i računalne opreme, nabave izložbene i uredske opreme, usluga Student servisa za rad na informativnom pultu i pomoći u obavljanju muzejskih poslova tijekom ljetnih mjeseci, sudjelovanje na seminarima, stručnim i znanstvenim savjetovanjima.

11. POPIS DUŽNIKA GRADSKOG MUZEJA PREMA RAČUNIMA IZDANIM TIJEKOM 2016.

ATLAS

67/2016	7.275,00
76/2016	1.890,00

Ukupno: 9.165,00

POLLY EX

18/2016	512,00
---------	--------

Ukupno: 512,00

KOMPAS

78/2016 –	330,00
57 /2016 –	210,00

Ukupno: 540,00

GUIDINA

74/2016-	435,00
----------	--------

Ukupno: 435,00

PERLA

62/2016 -	320,00
------------------	---------------

Ukupno: 320,00

GRAND CIRCLE TRAVEL

81/2016	3.105,00
---------	----------

Ukupno: 3.105,00

APPLICON TOURS

63/2016	1.515,00
70/2016	4.575,00

Ukupno: 6.090,00

GRAD KORČULA
IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA KORČULA ZA 2016. GODINU