

GRADSKI MUZEJ SVETI IVAN ZELINA

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2016. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Od Zdravka Valentakovića otkupljeno je:

- Fotografija ŠK Viktorija
- Pravila društva čitaonice u Sv. I. Zelini iz 1889. godine
- Pravila zelinske dioničke štedionice iz 1896. godine
- Vinogradar, Dragutin Stražimir, 1870.g.

Od Ivana Antolkovića otkupljeno je 11 komada tekstilnih rukotvorina i 1 knjižica s uzorcima veza.

1.2. Terensko istraživanje

Tijekom arheoloških istraživanja na prapovijesnom lokalitetu Graci prikupljena je manja količina keramike i kućnog lijepa. Također je prilikom arheoloških istraživanja na srednjovjekovnom Zelingradu pronađena manja količina keramike i metala.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

U knjižnicu su upisane 34 knjige koje su pristigle razmjenom.

6. STRUČNI RAD

6.5. Posudbe i davanje na uvid

Za potrebe koncert i izvođenja koreografije s područja Sv. Ivana Zeline Ansamblu LADO je posuđen kozji rog (glazbalo)

6.10. Urednički poslovi

Kustosica muzeja (Romana Mačković) obavila je uredničke poslove te pripremu za tisak monografije "Ivan Antolković, drugi život u drvu"

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Kustosica muzeja član je Hrvatskog arheološkog društva (Romana Mačković)

6.13. Ostalo

Arheološka istraživanja prapovijesnog lokaliteta Graci - Topolnjak:

U prvoj fazi smo nastavili s istraživanjem sonde koju smo započeli istraživati 2015. godine. Ovogodišnja sonda je bila 2x3 m i nalazi se na rubu padine. S obzirom na blizinu padine materijal je bio razvučen te je velika količina materijala nađena na površini. Unutar sonde na dubini od 45 cm je pronađena velika količina kućnog lijepa i keramike bez vidljivih ostataka nastambe. S obzirom na količinu materijala može se pretpostaviti da se u blizini nazali nekakav objekt kojeg će se pokušati pronaći u narednim istraživanjima.

Otvorena sonda u drugoj fazi istraživanja bila je oko 100 m udaljena od prve. U ovoj fazi započeli smo s otvaranjem sonde 2 x 4 m. Sonda je istražena do dubine od 75 cm. U toj sondi pronađena je manja količina kućnog lijepa i keramike te veća količina kamena, moguće od poda nastambe.

Arheološka istraživanja kapele Kuzme i Damjana 2016

Kapela se nalazi 6 km sjeverno od grada Sv. Ivana Zelina. Radi se o uništenoj kapeli i kuli vjerojatno iz 13. stoljeća. Kapela i kula se nalaze na proplanku obraslom šumom. Stabla rastu unutar kapele i na zidovima kule te svojim korijenjem razaraju ostatke. Prošle godine je započeto istraživanje kule u kojem je definiran mogući ulaz u kulu, ali s obzirom na korijenje stabala koji rastu na zidovima kule tada se stalo s istraživanjima.

Ovogodišnjim istraživanjima definiran je unutarnji zid kule na kojem su pronađeni ostaci žbuke. Zid je solidno građen od lomljenog kamena, u gornjem sloju dosta oštećen od djelovanja atmosferilija i korijenja stabala. Nalaza nije bilo. Za sada se nije došlo do poda kule te je nepoznata njena dubina. Također nije utvrđeno da li je otvor koji je pronađen prošle godine ostaci vrata ili samo urušeni dio zida. Oko kapele i kule je provedeno snimanje detektorom metala te nisu pronađeni ostaci metala.

Arheološka istraživanja srednjovjekovnog Zelingrada

Ovogodišnja istraživanja smo započeli kod vrata koja su pronađena 2015. Godine s namjerom da se vrata do kraja definiraju. Tijekom istraživanja pronađen je prag vrata te kružni otvor za uteg. Otvor je oko 30 cm promjera i sačuvan je do dubine od 70 cm. U otvoru

nije bilo utega. Također je otvoren dio potpornog zida od vrata prema istoku i zapadu gdje je definiran vanjski plašt te je utvrđena debljina zida od 1 metra. Ispred vrata je sloj tvrde zemlje i nema jarka ("vučje jame") što govori da je uteg podizao rešetku na vratima a ne pokretni most.

Nakon toga smo istraživali teren oko južne polukule pa prema zapadnoj strani. Kako je tamo do sada bio puteljak kojim se išlo oko grada nismo očekivali da će se pronaći neki značajniji dijelovi arhitekture, međutim pronađen je potporni zid te jedan kontrafor. Istraživanjem zapadnom stranom uvidjeli smo da je situacija nejasna jer smo prije smatrali da je tom stranom išao puteljak kojim se prilazilo gradu. Međutim sadašnja istraživanja su pokazala da su do grada vjerojatno vodile stepenice ili serpentine od prilazne ceste do južne polukule.

Od nalaza je pronađena manja količina keramike i metala (čavli, okov vrata, dio noža).

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Izložba: Petrikivski rospis

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 29. siječanj - 28. veljače 2016.

Autor koncepcije: Olga Sabljak

Broj izložaka: 130

Vrsta: umjetnička, etnografska

Tema: Izložba je postavljena u suradnji s Veleposlanstvom Ukrajine, a prikazuje prekrasnu i svjetski priznatu umjetnost ukrajinskog sela Petrikivka u Dnipropetrovskoj županiji. Petrikivka je postala prvim predstavnikom Ukrajine koja je dobila visoki status nematerijalnoga blaga UNESCO-a, što je značilo svjetsku potvrdu unikatnosti ukrajinske narodne umjetnosti. Petrikivsko dekoracijsko slikarstvo smatra se jednom od najvećih unikatnih pojava ukrajinske slikarske kulture koja se radom i talentom stvarala tijekom nekoliko stoljeća. Izložbu su otvorili ravnatelj muzeja Mladen Houška i gradonačelnik Hrvoje Koščec, dok je u ime župana Zagrebačke županije g. Stjepana Kožića prisutne pozdravio pročelnik za kulturu Vjeran Štublin. Prisutnima se obratio i veleposlanik Ukrajine g. Oleksandr Levčenko.

Korisnici: građani

Izložba: Sveta Helena, stropni medaljoni iz dvorca Adamović-Hellenbach-Mikšić

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 19. svibnja – 01. listopada 2016.

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković

Broj izložaka: 8

Vrsta: edukativna

Tema: Muzej je postavio izložbu o stropnim medaljonima koji su 2003. spašeni iz urušenog dvorca u Svetoj Heleni. Medaljoni predstavljaju jedinstveni primjer stropnog baroknog slikarstva na papiru. Medaljoni su restaurirani u Hrvatskom restauratorskom zavodu i postavljeni su u našem muzeju.

Korisnici: građani, učenici

Izložba: Vinogradarstvo u zelinskom kraju

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 2. lipnja – 01. listopada 2016.

Autor koncepcije: Mladen Houška, Romana Mačković, Igor Zrinski

Broj izložaka: 85

Vrsta: edukativna, povijesna

Tema: Muzej je postavio izložbu o tradiciji vinogradarstva u Zelinskom prigorju, a povod za postavljanje ove izložbe je Dragutin Stražimir, svećenik, pučki pisac, gospodarstvenik, političar, poljodjelski stručnjak prvenstveno za grane vinogradarstva i ratarstva Naime, 2016. godine obilježavala se 195. godišnjica od njegova rođenja, te 125. godišnjica od njegove smrti.

Korisnici: građani, učenici

Izložba: Nikola Zrinski Sigetski i sigetska bitka

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 4. studeni – 31. prosinac 2016.

Autori izložbe: Mladen Houška, Martina Findrik, Romana Mačković, Igor Zrinski

Broj izložaka: 85

Vrsta: edukativna, povijesna

Tema: Povodom 450. obljetnice sigetske bitke postavljena je izložba o povijesti obitelji Zrinski, Nikoli Zrinskom IV., sigetskoj bitci te o životu na dvoru obitelji Zrinski.

Korisnici: građani, učenici

Izložba: Puna šaka brade

Mjesto održavanja: Muzej Sveti Ivan Zelina

Vrijeme održavanja: 15. prosinac 2016. – 7. siječanj 2017.

Idejna koncepcija projekta: Katarina Dimšić, Goranka Horjan, Dolores Miličić, Matej Perišić (Etnografski muzej Zagreb)

Autorice izložbe: Katarina Dimšić, Dolores Miličić (Etnografski muzej Zagreb)

Broj izložaka: 92

Vrsta: edukativna, etnografska

Tema: „Puna šaka brade” naziv je izložbe ostvarene u Etnografskom muzeju u Zagrebu od 2. rujna do 20. studenoga 2016. godine. Izložba prikazuje briačnicu kao jedan od aspekata aktualne retro kulture. Značenje pojmova brkova i brada, njegova rasprostranjenost i promjene tim se povodom sagledavaju semiotički na primjerima iz usmene književnosti, na poslovicama i drugim pisanim i govornim oblicima.

Korisnici: građani, učenici

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Za potrebe izložbe "Vinogradarstvo u zelinskom kraju" izdana je spomenica o Dragutinu Stražimiru koji je bio svećenik, pučki pisac, gospodarstvenik, političar, poljodjelski stručnjak prvenstveno za grane vinogradarstva i ratarstva Naime, 2016. godine obilježavala se 195. godišnjica od njegova rođenja, te 125. godišnjica od njegove smrti. Stražimir je 1870. godine u Platzerovoj varaždinskoj tiskari izdao knjigu Vinogradar, koja se smatra prvim suvremenim vinogradarskim priručnikom u Hrvatskoj. Autori tekstova su Mladen Houška i Igor Zrinski

Za potrebe izložbe "Nikola Zrinski Sigetski i sigetska bitka" izdana je istoimena publikacija koja obrađuje teme vezane uz izložbu, kao što su: obitelj Zrinski u 15. st., posjedi Zrinskih u Zagrebačkoj županiji, Obrana utvrde Siget te život na dvoru Zrinskih. Autori tekstova Igor Zrinski i Martina Findrik

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Vodstvo za škole i građane kroz sve izložbe koje su održane u muzeju. (Romana Mačković)

11.2. Predavanja

Za potrebe zavičajne nastave održana su predavanja o povijesti Sv. Ivana Zeline za 3. razrede osnovnih škola u Sv. Ivanu Zelini te u Donjoj Zelini (Romana Mačković)

11.4. Ostalo

Muzej je u suradnji s udrugom Vitezovi zelingradski suorganizator viteškog turnira "Međunarodni viteški turnir Vitezova zelingradskih".

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim medijima

Izložbe i događanja vezana uz Muzej popraćena su od strane nekoliko dnevnih, tjednih i mjesečnih novina. (Večernji list, Jutarnji list, Prigorski glasnik, Prigorje.hr)

12.5. Koncerti i priredbe

U sklopu manifestacije Noć muzeja održan je koncert benda "Kužiš stari moj" i ansambla "Društva Rusina i Ukrajinaca iz Rijeke "Kaljina".

U sklopu otvaranja izložbe "Nikola Zrinski Sigetski i sigetska bitka" nastupio je cimbalist Nikola Baričević.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA											
VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSK I PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE i DR.	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITET I	OSTALI PROGRAMI (NAVESTI KOJI)	UKUPNO
ODRASLI		382	382			362			284		1.028
UČENICI, STUDENTI						20					20
UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA											
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba		35	35								35
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI) - broj osoba		160	160	110					75		345
GRUPNI POSJETI (UMIROVLJENICI) - broj osoba											
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba											
BESPLATAN ULAZ											
OSTALO											
UKUPNO:		577	577	110		382			359		1.428
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:											

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (*u %*)

- RH 15 %
- lokalna samouprava 81%
- vlastiti prihod 4 %
- sponzorstvo
- donacije