

**IZVJEŠĆE O RADU ZA 2016. GODINU**

**1. SKUPLJANJE GRAĐE**

**1.1. Kupnja**

Kulturno-povijesna zbirka

- 27. listopada od Stipe Putnika, Ante Starčevića 22, Sinj, otkupljena je vaga, kantar, s polugom nejednakih krakova i pomičnim utegom, datacija: pr. pol. 20. st., materijal, tehnike: željezo, bronca, kovanje, lijevanje, dim. duž. poluge 76,6 cm, duž. lanac s kukom 52 cm, pr. uteg 7,2 cm Za navedeni predmet isplaćeno je 400,00 kn. (Ugovor o otkupu, Ur. Broj: 199/2016., Sinj, 5.10.2016.)

**1.2. Terensko istraživanje**

Geofizička istraživanja na području antičkog grada Aequuma današnjeg sela Čitluk kod Sinja  
Geofizička istraživanja na registriranom arheološkom lokalitetu Čitluk – Colonia Claudia Aequum provedena su nakon analize arhivirane dokumentacije lokaliteta snimljene 2008. godine. Istraživanja je proveo Muzej Cetinske krajine - Sinj i Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu. Stručni voditelj bio je dipl. arh. Miroslav Vuković. U istraživanjima su sudjelovali dipl. arh. Anita Librenjak, dipl. arh. Danijela Petričević Banović, dipl. arh. Mirna Vukov i baccl. arh. Petra Basar. Financijska sredstva za obavljanje probnih geofizičkih istraživanja osigurao je Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu iz redovne djelatnosti. Istraživanja su obavljena 5. i 6. prosinca 2016. godine.

Lokalitet Čitluk – rimska kolonija Aequum, značajno i zakonom zaštićeno nepokretno kulturno dobro (Oznaka dobra: Z-4690) nalazi se oko 5 km sjeverno od Sinja. Smješten je uz desnu obalu rijeke Cetine na blago terasastom platou brežuljka na površini od cca 163.700 m<sup>2</sup>. Na tom lokalitetu gdje se nalazio posjed sinjskih franjevaca, arheološka istraživanja su započela još 1860. godine. Zahvaljujući inicijativi franjevaca u razdoblju od 1860. do 1939. godine istražen je forum s kapitolijem, kula fortifikacijskog sklopa istočnih gradskih vrata te dio termi na zapadnoj strani grada. Nakon Drugoga svjetskog rata na Čitluku se istraživalo u nekoliko navrata. Tijekom istraživanja 1957. i 1966. godine otkriveni su dijelovi kulturnih

građevina, a 1981., 1986. i 1988. godine obavljena su zaštitna arheološka istraživanja na prostoru istočnog dijela rimskoga grada. Ta istraživanja su bila povod i svojevrsan poziv za kontinuirani nastavak istraživanja i prezentaciju tog antičkog grada, osobito stoga što su otkriveni ostatci monumentalnog fortifikacijskog sklopa južnih gradskih vrata.

Pokretni nalazi pronađeni na Čitluku, među kojima su i izuzetno vrijedni ulomci Heraklova kipa te kip Dijane Lucifere koji se čuvaju u Arheološkoj zbirci Franjevačkog samostana u Sinju, svjedoče o kvaliteti života u toj koloniji u zaleđu metropole Salone. Iako su arheološka istraživanja započela još 1860. godine, lokalitet je najvećim dijelom ostao neistražen. Pod ingerencijom Muzeja Cetinske krajine - Sinj u 2008. godini započela su sustavna arheološka istraživanja. Tijekom 2008. godine realizirana je prva pripremna faza istraživanja koja je obuhvatila višekratna arheološka rekognosciranja lokaliteta i aerofotogrametrijsko snimanje lokaliteta. Nakon arheoloških rekognosciranja i aerofotogrametrijskog snimanja u 2009. godini pristupilo se geodetskoj izmjeri i izradi geodetskog plana lokaliteta. Markirani su položaji na kojima se u sljedećoj fazi trebalo započeti s nedestruktivnim istraživanjima (magnetometrijska metoda, korištenje georadara, metoda geoelektričnog otpora, geodezija).

U 2016. godini provedena su geofizička istraživanja prema izdvojenom aerofotogrametrijskom materijalu snimljenom 2008. godine. Detaljnom analizom zračnih fotografija utvrđen je mogući položaj ostataka antičkog amfiteatra na istočnoj strani Ekvuma. Uporište za ubikaciju amfiteatra pružaju i satelitske snimke (Google Earth) na kojima se s vanjske strane jugoistočnog kuta gradskog proširenja zamjećuje elipsasta struktura raščlanjena radijalnim pravcima. Odsjek za arheologiju Filozofskog fakulteta u Zagrebu je u posjedu instrumenta za geofizička istraživanja (CMD), čija je primjena u arheologiji zasada na eksperimentalnoj razini, a njime se mjeri konduktivnost tla i njezina magnetska susceptibilnost. Rezultati mjerenja s navedenim instrumentom jasno su pokazali postojanje manje konduktivne polukružne strukture koja se poklapa s tlocrtom elipsoidne strukture vidljive na zračnim snimkama i na modelu terena te upućuje na mogućnost točne pozicije amfiteatra antičkog Ekvuma. Područje je snimljeno i bespilotnom letjelicom marke DJI Phantom2. Daljnja georadarska mjerenja na ovom području svakako bi trebalo nastaviti, a buduća arheološka istraživanja interdiscipliniranog karaktera doprinijela bi razrješenju nepoznanica povezanih uz urbanističku strukturu rimskog grada.

### 1.3. Darovanje

Numizmatička zbirka, Etnografska zbirka

- 1. veljače Slaven Kardoš, Batonova 27, 21 230 Sinj, darovao je tridesetpet primjeraka novca za Numizmatičku zbirku, inv. ozn. MCK-14349 – MCK-14272. Za Etnografsku zbirku darovao je drvenu posudu za prijenos vode – vućiju, inv. ozn. MCK-14350. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 37/2016, Sinj, 1.02.2016.)
- 30. ožujka Slavko Primorac, Ulica 126. brigade HV br. 4, 21 230 Sinj, darovao je šest predmeta: pet predmeta za Numizmatičku zbirku i jedan predmet za Zbirku odlikovanja, medalja i plaketa. Predmeti su pronađeni na posjedu vlasnika k.č. 886/2 i k.č. 886/1.

Popis predmeta:

Numizmatička zbirka: 1. Dva helera, 1913. g., Av: 2, 1913, vijenac, Rv: grb, bronca, 18 mm, 3 g, inv. ozn. MCK-14351, 2. Mletačka Republika, Gazzetta (?), 18. st., Av: oštećen Rv: ? E? ALB?, bronca, 27 mm, 4 g, inv. ozn. MCK-14352, 3. Kraljevina Srbija, Deset para, 19/20. st. Av: 10, oštećeno, Rv: oštećen, nikal, bakar, 20 mm, 3 g, inv. ozn. MCK-14353, 4. FNRJ, 1945. g., Pedeset para, Av: 50 Para, oštećen, Rv: oštećen, cink, 18 mm, 2 g, inv. ozn. MCK-14354, 5. Austro-Ugarska Monarhija, 1 heller, 1914. g., Av: 1 / 1914 u vijencu, Rv: dvoglavi orao, bakar, 17 mm, 1 g, inv. ozn. MCK-14356;

Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa: 6. Vojna oznaka, bronca, 2,4 cm, inv. ozn. MCK-14355. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 71/2016, Sinj, 30.03.2016.)

Numizmatička zbirka i Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

- 18. rujna Slavko Primorac, Ulica 126. brigade HV br. 4, 21 230 Sinj, darovao je dva predmeta za Zbirku odlikovanja, medalja i plaketa i petnaest primjeraka novca za Numizmatičku zbirku. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 188/2016, Sinj, 18.09.2016.)

Popis predmeta:

Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

1. Vojnički jubilarni križ iz 1908. godine, Av: u sredini križa je okruglo polje s reljefnim prikazom poprsja cara Franje Josipa I. u uniformi u profilu desno. Uz lijevi rub natpis: FRANC. (iscus) IOS. (epho) I., Rv: središnje polje križa je ravno, s godinama 1848/1908, kovanje, bronca, pr. 36 mm, m 26 g, inv. ozn. MCK-14471; 2. Značka J. B. Tito, kovanje, aluminij, pr. 20 mm, inv. ozn. MCK-14486
3. 50 dinara, 1938. g., kovanje, srebro, pr. 31 mm, m 15 g, inv. ozn. MCK-14359; 4. 50 dinara, 1938. g., kovanje, srebro, pr. 31 mm, m 15 g, inv. ozn. MCK-14360; 5. 20 dinara, 1938. g., kovanje, srebro, pr. 27 mm, m 9 g, inv. ozn. MCK-14473; 6. 2 dinara, 1938. g.,

kovanje, aluminij, pr. 24,5 mm, m 4,9 g, inv. ozn. MCK-14474; 7. 25 para, 1920. g., kovanje, nikal, bronca, pr. 24,3 mm, m 5,7 g, inv. ozn. MCK-14475; 8. 25 para, 1920. g., kovanje, nikal, bronca, pr. 24,3 mm, m 5,7 g, inv. ozn. MCK-14476; 9. 1 dinar, 1938. g., kovanje, aluminij, bronca, pr. 21 mm, m 3,5 g, inv. ozn. MCK-14477; 10. 10 para, 1978. g., kovanje, mjed, pr. 21 mm, m 2,97 g, inv. ozn. MCK-14478; 11. 1 dinar, 1953. g., kovanje, aluminij, pr. 19,8 mm, m 0,9 g, inv. ozn. MCK-14479; 12. 1 dinar, 1953. g., kovanje, aluminij, pr. 19,8 mm, m 0,9 g, inv. ozn. MCK-14480; 13. 1 krajcar, 1851. g., kovanje, bakar, pr. 22,5 mm, m 5,4 g, inv. ozn. MCK-14481; 14. 1/2 krajcara, 1816. g., kovanje, bakar, pr. 23 mm, m 4,3 g, inv. ozn. MCK-14482; 15. 4 krajcara, 1816.-1862. g., kovanje, bakar, pr. 27 mm, m 13,2 g, inv. ozn. MCK-14483; 16. 10 centisimi, 1940. g., kovanje, bakar, nikal, aluminij, pr. 22,5 mm, m 4,9 g, inv. ozn. MCK-14484; 17. 2 solda (gazzetta), 1710. g., kovanje, bakar, nikal, aluminij, pr. 22,5 mm, m 4,9 g, inv. ozn. MCK-14485.

- 20. listopada Marica Domijan, Banjavčičeva 15, Zagreb, darovala je tristašest primjeraka suvremenog novca za Numizmatičku zbirku. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 210/2016, Sinj, 20.10.2016.)

Popis predmeta: hrvatski novac (2 primjerka), švicarski novac (5 primjeraka), belgijski novac (5 primjeraka), estonski novac (3 primjerka), danski novac (7 primjeraka), švedski novac (11 primjeraka), mađarski novac (15 primjeraka), španjolski novac (7 primjeraka), finski i nizozemski novac (7 primjeraka), novac Velike Britanije (11 primjeraka), austrijski novac (10 primjeraka), novac SAD (22 primjerka), francuski novac (10 primjeraka), njemački novac (16 primjeraka), libijski novac, 50 dirhama, 1979. g. (1 primjerak), talijanski novac (3 primjerka), novac Kraljevine Srbije (1 primjerak), novac Jugoslavije 5 dinara (14 primjeraka), 100 dinara (8 primjeraka), 50 dinara (7 primjeraka), 20 dinara (5 primjeraka), 50 para (22 primjerka), 20 para (19 primjeraka), 10 dinara, FNRJ (7 primjeraka), 2 dinara (11 primjeraka), 1 dinar (18 primjeraka), 10 para, 1965. g. (4 primjerka), 10 para (20 primjeraka), 5 para, 25 para (20 primjeraka), novčanice: 100 dinara, 1965. g. (1 primjerak), 500 dinara, 1981. g. (1 primjerak)

#### Etnografska zbirka i Zbirka razglednica

- 19. svibnja, kolegica Nikolina Knezović, Glavice 671 B, 21 230 Sinj, darovala je svjetiljku, petrolejku, inv. ozn. MCK-14438 i dvije poštanske marke, inv. ozn. MCK-13839. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 109/2016, Sinj, 19.05.2016.)

#### Numizmatička zbirka

- 27. svibnja Petra Jenjić, Glavice 203, 21 230 Sinj, darovala je dva primjerka kovanog novca; 50 penija, Velika Britanija, 50 penija, 1997. godina, inv. ozn. MCK-14357, pola

franka, Švicarska, 1975. godina, inv. ozn. MCK-14358. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 115/2016, Sinj, 27.05.2016.)

Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

- 6. srpnja Tomislav Muhić, iz Zagreba, Strossmayerovo šetalište 5, Zagreb, darovao je za Zbirku odlikovanja, medalja i plaketa dvije medalje, četiri vrpce i dvadesetšest alka i alkica za odlikovanja. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 147/2016, Sinj, 6.07.2016.)

Popis predmeta:

1. Ratna medalja, vojno odlikovanje, 1873.–1916., Av: portret Franje Josipa I. u profilu, okrenut nadesno, ovjenčan lovorovim vijencem, natpis FRANZ JOSEPH I. KAISER V. ÖSTERREICH. KÖNIG V. BÖHMEN ETC. APOST. KÖNIG V. UNGARN., Rv: vijenac od maslinove i hrastove grančice, na dnu povezanih vrpcom, natpis 2 / DECEMBER / 1873  
bronca, pozlaćena, inv. ozn. MCK- 14436., 2. Jubilarna spomen-medalja Franje Josipa I. , vojno odlikovanje, 1898., Av: poprsje Franje Josipa I. s odlikovanjima, okrenuto nadesno, natpis FRANC•IOS•I•D•G•IMP•AVSTR•REX•BOH•ETC•AC•AP•REX•HVNG•, Rv: natpis SIGNVM / MEMORIAE u pravokutnom polju, okruženome vijencem od lovorove i hrastove grančice, na dnu povezanih vrpcom, natpis MDCCCXLVIII – MDCCCXCVIII, 1898., inv. ozn. MCK-14437., 3. Vrpce i alke za odlikovanja: vrpce trokutne, crvene boje (2 kom.), vrpca trokutna s crno-žutim prugama (1 kom.), vrpca pravokutna s crno-žutom prugom (1 kom.), vrpca pravokutna s crno-bijelom-crvenom prugom (1 kom.), alke (11 kom.), alkice (14 kom.).

Arheološka zbirka

- 9. rujna Mladen Mažurin, Ramska 16, Međine, Sinj, darovao je arheološke nalaze koje je pronašao uz svoju obiteljsku kuću prigodom rekonstrukcije (oblaganja) starog suhozida. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 184/2016, Sinj, 9.09.2016.) Popis predmeta: ulomci prapovijesnih posuda, ručke (9 ulomaka), ulomak dna keramičke posude, ulomci rimskih tegula (4 ulomka), ulomci rimskih amfora, ručke, stijenke, obodi (9 ulomaka).

Zbirka dokumenata, Etnografska zbirka, Kulturno-povijesna zbirka

- 8. travnja Slaven Kardoš, Batonova 27, Sinj, darovao je predmete za Etnografsku zbirku, Zbirku dokumenata i Kulturno-povijesnu zbirku. (Ugovor o darovanju, Ur. Broj: 84/2016, Sinj, 8.04.2016.)

Popis predmeta: Etnografska zbirka 1. Uže izrađeno od prirodnih vlakana vunene pređe, 1970. g., vuna, predenje, dužina 6,5 cm, širina 2,5 cm, inv. ozn. MCK-14440.

Zbirka dokumenata 2. Pismo gospodina Josipa Stuparića iz Sinja, 18.04.1953. g., papir, strojopis, dim. dužina 29,5 cm, širina 20,9 cm, inv. ozn. MCK-13253. Kulturno-povijesna

zbirka 3. Fiskalne marke Austro-Ugarske Monarhije – austrijska administracija (10 primjeraka), 1854.-1879., papir, tisak, dužina 3,4 cm, širina 2,8 cm, inv. ozn. MCK-14441.

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

- Redovito se poduzimaju preventivne mjere kako bi se usporio proces propadanja pojedinih muzejskih predmeta. Sukladno tome, dio građe u Muzeju Cetinske krajine - Sinj u 2016. godini preventivno je zaštićen od prirodnih procesa starenja materijala koji su potpomognuti vanjskim štetnim utjecajima temperature, relativne vlage i svjetlosti. Kontinuirano se provodi zaštita muzejske građe u Arheološkoj zbirci, Zbirci dokumenata, Zbirci fotografija i fotografskog pribora koja je primjereno pohranjena u zaštitne arhivske kutije, zaštitne album stranice, foto albume za smještaj negativa i spremnice (album stranice), izrađene od arhivski sigurnog materijala za dugotrajnu zaštitu i konzerviranje fotografija, staklenih negativa i vrijednih dokumenata. Numizmatička muzejska građa pohranjena je u specijalne numizmatičke kutije – ladičare za odlaganje i pohranu kovanica koje su složene i zaštićene beskiselinskim papirom.

Sredstvima Ministarstva kulture u okviru zaštite muzejsko-galerijskih fondova u 2016. godini nabavljena je arhivska oprema (beskiselinske arhivske kutije i pribor) za pohranu i preventivnu zaštitu muzejske građe. Kontinuirano se provodi preventivna zaštita muzejske građe u Etnografskoj zbirci. Radi organskog sastava tekstilni predmeti se ubrajaju u najosjetljiviju muzejsku građu, a kako bi spriječili širenje daljnjih oštećenja i sačuvali predmete poduzimaju se mjere koje se odnose u prvom redu na ispravno pohranjivanje, oblaganje u beskiselinski papir i čuvanje u kartonskim kutijama. Provedena je i poboljšana zaštita Zbirke dokumenata koja je primjereno pohranjena u zaštitne beskiselinske arhivske kutije s prstenastim mehanizmom izrađene od arhivski sigurnog materijala za dugotrajnu zaštitu i konzerviranje vrijednih dokumenata. Za Numizmatičku zbirku nabavljene su arhivske kutije i odgovarajući model ladica za numizmatiku Maxi koje predstavljaju potpuni sustav za sigurnu pohranu i prezentaciju numizmatičke muzejske građe. Nabavljen je silica gel efikasan radi regulacije vlage, a može upiti i manje količine štetnih para. Također su nabavljeni prenosivi sanduci lagane aluminijske konstrukcije kojima je osigurana lakša manipulacija, zaštita i transport muzejske građe te zaštitna folija sa zračnim mjehurićima i kartonske kutije za ispravno pohranjivanje raznih muzejskih predmeta.

- Tijekom godine redovito su kontrolirani mikroklimatski uvjeti u stalnom postavu i čuvaonici instaliranim instrumentima Datalogger Testo 175-H2 koji su očitavali relativnu vlažnost zraka i temperaturu. (Anita Librenjak)

- Redovito čišćenje, uređivanje i preslagivanje muzejske građe u čuvaonicama te provođenje preventivnog čišćenja vitrina i izložaka u muzejskoj stalnoj postavi. (Anita Librenjak, Danijela Petričević Banović, Nikolina Knezović)

Arheološka zbirka

- Izmjena novih kartonskih kutija za pohranu arheološke građe.

Kulturno-povijesna zbirka

- Tijekom godine redovito održavanje i preventivna zaštita, namještaja Ašik sobe izrađene u pr. pol. 19. st. u tehnici intarzije, pretežno od orahovog drva s brojnim drugim vrstama materijala (ružino drvo, ebanovina, palisandrovina, sedef, bjelokost). Sastoji se od osamnaest raznovrsnih dijelova: ormar, paravan, klupa za sjedenje, dvije stolne garniture s pratećim dijelovima, stalci, zavjese, zidni prekrivači te posuđe.

Etnografska zbirka

- Redovito čišćenje i preventivna zaštita tekstilne građe (preslagivanje prema vrstama odjevnih predmeta, provjetravanje, premještanje predmeta na policama, zaštita od prašine i moljaca). Tekstilna građa se pohranjuje u beskiselinske folije.

## **2.2. Konzervacija**

- 16. lipnja Muzej Cetinske krajine - Sinj povjerio je kolegici Zdenki Vrgoč, na konzervatorsko-restauratorske postupke šest muzejskih predmeta: pet predmeta iz Zbirke odlikovanja, medalja i plaketa i jedan predmet iz Kulturno-povijesne zbirke. (Ugovor o posudbi, Ur. broj: 132/2016., Sinj, 16.06.2016.; Ugovor o povratu, Ur. broj: 166/2016., Sinj, 2.08.2016., Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima, Ur. Br. 166-1/2016, Sinj, 2.08.2016.)

Popis predmeta:

Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa

1. Križ za zasluge, civilno odlikovanje, Av: monogram FJ, natpis VIRIBUS UNITIS, Rv: 1849, srebro, emajl, sredina 19. st. – poč. 20. st., inv. ozn. MCK-5505; 2. Ratna medalja, vojno odlikovanje, Av: portret Franje Josipa I. u profilu, okrenut nadesno, ovjenčan lovorovim vijencem, natpis FRANZ JOSEPH I. KAISER V. ÖSTERREICH. KÖNIG V. BÖHMEN ETC. APOST. KÖNIG V. UNGARN., Rv: vijenac od maslinove i hrastove grančice, na dnu povezanih vrpcom, natpis 2 / DECEMBER / 1873, bronca, 2. pol. 19. st. –

poč. 20. st., inv. ozn. MCK-6447; 3. Jubilarna spomen-medalja Franje Josipa I., vojno odlikovanje, Av: poprsje Franje Josipa I. s odlikovanjima, okrenuto nadesno, natpis FRANC•IOS•I•D•G•IMP•AVSTR•REX•BOH•ETC•AC•AP•REX•HVNG•, Rv: natpis SIGNVM / MEMORIAE u pravokutnom polju, okruženome vijencem od lovorove i hrastove grančice, na dnu povezanih vrpcom, natpis MDCCCXLVIII – MDCCCXCVIII, bronca, kraj 19. st – poč. 20. st., inv. ozn. MCK-6471; 4. Spomen medalja na velike vojne vježbe kod Sarajeva, Av: usporedna poprsja Franje Josipa I. i Franje Ferdinanda s odlikovanjima, u profilu, okrenuta nalijevo, natpis FRANC. JOSEPHUS I. FRANC. FERDINANDUS D'ESTE, Rv: USPOMENA NA VELIKE VOJNE VJEŽBE KOD SARAJEVA•BOSNA 1914 EMLÉK A SERAJEVOI NAGYHADGYAKORLASOKRÓL. BOSNIA 1914 ANDENKEN A.D. GROSSEN ARMEEMANÖVER BEI SARAJEVO, BOSNIEN 1914, bronca, pozlata, 1914. g., inv. ozn. MCK-6478; 5. Spomen-medalja prigodom saveza Austro-Ugarske Monarhije i Njemačkog Carstva, Av: usporedni portreti Franje Josipa I, austrijskog cara i hrvatsko-ugarskog kralja, i Vilima II, pruskog kralja i njemačkog cara, u profilu, okrenuti nadesno, Rv: prikaz dvojice vojnika koji se rukuju, natpis ICH HAB EINEN KAMERADEN EINEN BESSERN FINDST DU NICHT!, bronca, 1914. g., inv. ozn. MCK-6479.

Kulturno-povijesna zbirka 6. Pečatnjak, bronca, drvo, kraj 19. st. – poč. 20. st., inv. ozn. MCK-13126.

- U razdoblju od 15. prosinca 2015. do 1. travnja 2016. godine u Arheološkom muzeju u Splitu obavljani su konzervatorsko-restauratorski zahvati šesnaest arheoloških predmeta rimske vojne opreme. Radove je proveo kolega Borko Vješnica, viši restaurator Arheološkog muzeja u Splitu. (Izvjješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima, Ur. Br. 195/2016, Sinj, 26.09.2016.)

Popis muzejskih predmeta: 1. Pričvršćivač s ušicom, 1. st., bronca, lijevanje, 2,3 x 1,4 cm, inv. ozn. MCK-AZ-465-9; 2. Zakovica, 1. st., bronca, lijevanje, pr. 1,9 cm, inv. ozn. MCK-AZ-465-6; 3. Trn kopče, 1. st., bronca, lijevanje, 3,7 x 1,4 cm, inv. ozn. MCK-B-352; 4. Okvir pojasne kopče, 1. st., bronca, lijevanje, 3,5 x 2,5 cm, inv. ozn. MCK-B-356; 5. Pričvršćivač s ušicom, 1. st., bronca, lijevanje, 2,3 x 1,3 cm, inv. ozn. MCK-AZ-465-13; 6. Pričvršćivač s ušicom, 1. st., bronca, lijevanje, 2,3 x 2 cm, inv. ozn. MCK-AZ-358; 7. Okov pojasne kopče, 1. st., bronca, lijevanje, 3,1 x 2,7 cm, inv. ozn. MCK-B-365; 8. Zakovica za obuću, 1. st., bronca, lijevanje, duž. 2 cm, pr. glave 1,6 cm, inv. ozn. MCK-B-381; 9. Zakovica za pojas, 1. st., bronca, lijevanje, pr. glave 1,6 cm, inv. ozn. MCK-B-423; 10. Kopča oklopa, 1. st., bronca, lijevanje, 2,1 x 3,5 cm, inv. ozn. MCK-B-880; 11. Ulomak vojne diplome s natpisom, 1. st., bronca, lijevanje, 1,6 x 1,8 cm, inv. ozn. MCK-B-394; 12.



Privjesak konjske orme, 1. st., bronca, lijevanje, 4,5 x 4,3 cm, inv. ozn. MCK-B-873; 13. Listoliki privjesak konjske orme, 1. st. bronca, lijevanje, 2,4 x 3,1 cm, inv. ozn. MCK-B-867; 14. Privjesak konjske orme, 1. st. bronca, lijevanje, 3,5 x 3 cm, inv. ozn. MCK-B-868; 15. Privjesak konjske orme, 1. st. bronca, lijevanje, 2,5 x 5 cm, inv. ozn. MCK-B-869; 16. Privjesak konjske orme, 1. st. bronca, lijevanje, 6,3 x 2,6 cm, inv. ozn. MCK-B-871. • 1. lipnja kolega Damir Doračić, voditelj Konzervatorsko-restauratorskog odjela Arheološkog muzeja u Zagrebu, obavio je povrat dvadeset metalnih muzejskih predmeta (sjekire, koplja, dijelovi mačeva, noževi, razni alati, ulomak kacige) iz Arheološke zbirke Muzeja Cetinske krajine - Sinj. Muzejski predmeti su bili ustupljeni su na konzervatorsko-restauratorsku obradu. (Ugovor o posudbi, Ur.br.130/2006., Sinj, 20.06.2006.; Ugovor o povratu, Ur.br.123/2016., Sinj, 1.6.2016.; Izvješće o konzervatorsko-restauratorskim zahvatima, Ur. Br. 123-1/2016., Sinj, 1.06.2016.)

Popis muzejskih predmeta: 1. Kožarski nož, Račjak – Cetina, Košute, inv. ozn. MCK-5312; 2. Ulomak kacige, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5143; 3. Bojna sjekira, Račjak – Cetina, Košute, inv. ozn. MCK-5308; 4. Sjekira, Račjak – Cetina, Košute, inv. ozn. MCK-5306; 5. Sjekira, Račjak – Cetina, Košute, inv. ozn. MCK-5305; 6. Sjekira, Račjak – Cetina, Košute, inv. ozn. 5309; 7. Sjekira, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5279; 8. Sjekira, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5280; 9. Sjekira – ascia, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5313; 10. Koplje s tuljcem za nasad, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-C-119; 11. Koplje s tuljcem za nasad, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-C-117; 12. Koplje s tuljcem za nasad, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-A-307; 13. Koplje s tuljcem za nasad, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-A-310; 14. Sječivo mača u koricama, Lučane, inv. ozn. MCK-B-937; 15. Ulomak mača, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5314; 16. Srp, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-B-935; 17. Srp, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-A-311, 18. Lemeš (dio pluga), korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-5277; 19. Dlijeto, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-A-314; 20. Kosir, korito rijeke Cetine, Trilj, inv. ozn. MCK-A-316.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

• 13. listopada, Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu dostavljeni podaci o Muzeju Cetinske krajine - Sinj, muzejskoj građi, zbirkama, djelatnicima i djelatnosti muzeja putem pristupa preko baze OREG-a, online korisničke aplikacije Registra muzeja, galerija i zbirki RH. Pristup aplikaciji omogućen preko korisničkog imena i lozinke.

## MUZEJSKE ZBIRKE

Arheološka zbirka: voditeljice Anita Librenjak, Daria Domazet, Danijela Petričević Banović;  
Etnografska zbirka: voditeljice Anita Librenjak, Danijela Petričević Banović; Zbirka plakata:  
voditeljica Anita Librenjak; Zbirka oružja: voditeljica Anita Librenjak; Umjetnička zbirka:  
voditeljica Anita Librenjak; Prirodoslovna zbirka: voditeljica Anita Librenjak; Numizmatička  
zbirka: voditeljica Daria Domazet; Kulturno-povijesna zbirka: voditeljice Daria Domazet,  
Danijela Petričević Banović; Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa: voditeljica Danijela  
Petričević Banović; Zbirka fotografija i fotografskog pribora: voditeljice Vedrana Gunjača  
Gašparac, Daria Domazet; Zbirka razglednica: voditeljica Daria Domazet; Zbirka  
dokumenata: voditeljice Vedrana Gunjača Gašparac, Danijela Petričević Banović

## SEKUNDARNI FONDOVI

Dijateka: voditeljica Anita Librenjak; Dokumentacijski crteži: voditeljica Anita Librenjak;  
Fond digitalnih i magnetskih zapisa: voditeljica Anita Librenjak; Arhiv: voditeljica Anita  
Librenjak; Negativoteka: voditeljica Danijela Petričević Banović; Hemeroteka: voditeljica  
Daria Domazet.

- Muzej posjeduje šest radnih stanica za pristup aplikacijama integriranog muzejskog informacijskog sustava M++, S++ i K++ na šest računala. Korištenjem računalne mreže omogućeno je i istovremeno nadopunjavanje muzejske dokumentacije, jednostavniji pristup podacima, pretraživanje i kompletan ispis podataka. Programski paketi, M++ za obradu primarne dokumentacije, S++ za obradu sekundarne dokumentacije i K++ za obradu knjižnične građe omogućuju ujedinjavanje svih aplikacija, sustavan rad u procesu digitalizacije i konačnu kompletnu sliku stanja muzejske građe.

- Godišnje ažuriranje podataka o muzejskim zbirkama i sekundarnim fondovima za Registar muzeja, galerija i zbirki u RH (Muzejsko dokumentacijski centar Zagreb).

Muzejske zbirke: Arheološka zbirka, Prirodoslovna zbirka, Umjetnička zbirka, Etnografska zbirka, Numizmatička zbirka, Kulturno-povijesna zbirka, Zbirka dokumenata, Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa, Zbirka fotografija i fotografskog pribora, Zbirka oružja, Zbirka razglednica, Zbirka plakata.

Sekundarni fondovi: Fototeka, Dijateka, Knjiga negativa, Hemeroteka, Dokumentacijski crteži, Konzervatorsko-restauratorski postupci, Fond digitalnih i magnetskih zapisa, Arhiv.

Muzejske zbirke: Arheološka zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 5916 predmeta. (Anita Librenjak, Daria Domazet, Danijela Petričević Banović); Etnografska zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 616 predmeta. (Anita Librenjak, Danijela Petričević Banović,

Petra Jenjić, Nikolina Knezović); Kulturno-povijesna zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 276 predmeta. (Daria Domazet, Danijela Petričević Banović, Nikolina Knezović); Numizmatička zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 3107 predmeta. (Daria Domazet); Prirodoslovna zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 323 predmeta. (Anita Librenjak); Umjetnička zbirka - Obrada primarne dokumentacije u M++ 100 predmeta. (Anita Librenjak); Zbirka dokumenata - Obrada primarne dokumentacije u M++ 1676 predmeta. (Vedrana Gunjača Gašparac, Danijela Petričević Banović, Nikolina Knezović); Zbirka fotografija i fotografskog pribora - Obrada primarne dokumentacije u M++ 5199 predmeta. (Vedrana Gunjača Gašparac, Danijela Petričević Banović); Zbirka odlikovanja, medalja i plaketa - Obrada primarne dokumentacije u M++ 105 predmet. (Vedrana Gunjača Gašparac, Nikolina Knezović); Zbirka oružja - Obrada primarne dokumentacije u M++ 50 predmeta. (Anita Librenjak); Zbirka razglednica - Obrada primarne dokumentacije u M++ 335 predmeta. (Daria Domazet); Zbirka plakata - Obrada primarne dokumentacije u M++ 113 predmeta. (Anita Librenjak).

Sekundarni fondovi: Dijateka - Obrada sekundarne dokumentacije u S++ 2535 predmeta; Knjiga negativa - Obrada sekundarne dokumentacije u S++ 3775 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac); Hemeroteka - Obrada sekundarne dokumentacije u S++ 338 predmeta (Vedrana Gunjača Gašparac); Dokumentacijski crteži - Obrada sekundarne dokumentacije u S++ 160 predmeta; Konzervatorsko-restauratorski postupci - Obrada sekundarne dokumentacije u S++ 168 predmeta (Anita Librenjak, Danijela Petričević Banović).

### **3.3. Fototeka**

- Sustavno se nadopunjava fotografijama inventiranih predmeta za muzejsku bazu podataka u M++ i S++ (cca 50 fotografija).
- Snimljeno je cca 900 digitalnih fotografija za potrebe muzejskih zbirki, pripremu publikacija, dokumentacija izložbe te muzejskih edukativnih radionica.

### **3.6. Hemeroteka**

- Sustavno se prikupljaju članci koji se odnose na djelatnost Muzeja Cetinske krajine - Sinj i kulturna događanja tijekom godine. Inventiraju se i upisuju u bazu Sekundarne dokumentacije. Svi inventirani članci se pohranjuju u plastične uložnice, a inventarna oznaka članka s oznakom muzeja i fonda nalazi se na posebnom papiru unutar uložnice.

### 3.9. Ostalo

- Pružanje usluga vanjskim korisnicima (skeniranje, obrada muzejskih fotografija u svrhu posudbe i sl.).

## 4. KNJIŽNICA

### 4.1. Nabava

- Knjižnica Muzeja Cetinske krajine - Sinj posjeduje 7100 bibliografskih jedinica. Knjižni se fond popunjava kupnjom, donacijama, darovanjem i razmjenom sa srodnim kulturnim i znanstvenim institucijama. U knjižnici su zastupljena područja opće, nacionalne i lokalne povijesti, arheologije, povijesti umjetnosti, umjetničkog obrta i povijesti kulture. Knjižnica posjeduje veći broj leksikona, enciklopedija i rječnika. Značajan je i broj periodičnih publikacija. Knjižnica djeluje u sastavu Muzeja.

- Inventirano, katalogizirano i signirano u 2016. godini 80 primjeraka.

razmjenom	66 primjeraka
-----------	---------------

dar	9 primjeraka
-----	--------------

kupnja	3 primjerka
--------	-------------

vlastita naklada	2 primjerka
------------------	-------------

- Računalno u programskom paketu Link2 K++ za obradu knjižnične građe, sveukupno obrađeno 80 jedinica. (Anita Librenjak)
- Knjižnična građa dostupna je javnosti i stručnjacima.
- Najveći dio stručne literature nabavljen je razmjenom. Muzej Cetinske krajine - Sinj pretplaćen je na Obavijesti HAD-a, Muzeologiju i Informaticu Muzeologicu.
- Korisnici muzejske knjižnice, stručnjaci, studenti i učenici posuđivali su knjige iz muzejske knjižnice te je posuđeno 18 publikacija.
- Knjižnični je fond korišten pri izradi seminarskih i diplomskih radova.
- Stručna pomoć učenicima srednjih škola i studentima arheologije, povijesti, povijesti umjetnosti, muzeologije, kulture i turizma i informatologije s Filozofskog fakulteta u Zagrebu, Splitu i Zadru za izradu seminarskih i diplomskih radova. (Anita Librenjak)

### 4.5. Ostalo

- Sudjelovanje na 35. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija 2016. Izložba je održana na Zagrebačkom velesajmu u sklopu 39. INTERLIBER-a, u razdoblju od 8. do 13. studenoga 2016. godine.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.2. Izmjene stalnog postava**

- Nadopuna i osuvremenjavanje stalnog postava, upotpunjavanje vremenskom crtom koja prati zasebne izložbene cjeline, edukativnim muzejskim pitalicama, fotografijama arheoloških lokaliteta i povijesnim zemljovidima. Konzultacije za likovno oblikovanje (Luka Duplančić, Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović)
- Suradnja na izradi novih legendi u stalnom postavu i lapidariju. (Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović)

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

- Stručna obrada muzejskih predmeta u Zbirci razglednica za potrebe tiskanja Kataloga Zbirke razglednica Muzeja Cetinske krajine - Sinj. (Daria Domazet)
- Stručna obrada i izbor muzejske građe u Arheološkoj zbirci, Etnografskoj zbirci, Prirodoslovnoj zbirci, Zbirci dokumenata, Kulturno-povijesnoj zbirci te Zbirci odlikovanja, medalja i plaketa, za potrebe izložbe Pokrenimo muzejske zbirke, pisanje tekstova, legendi i kataloških jedinica. (Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović)
- Pripremni radovi za potrebe izložbe Pokrenimo muzejske zbirke, pisanje tekstova, legendi, kataloških jedinica i edukativnih muzejskih pitalica. (Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović)

### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

Sukladno Pravilniku uvjetima i načinu ostvarivanja uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju (NN 115/01) korisnicima je u prostoru Muzeja Cetinske krajine - Sinj davana na uvid sljedeća muzejska građa:

Arheološka zbirka

- 21. ožujka Muzej Cetinske krajine - Sinj, povjerio je kolegici mr. sc. Sanji Ivčević, muzejskoj savjetnici iz Arheološkog muzeja u Splitu, 9 (devet) muzejskih predmeta rimske vojne opreme iz Arheološke zbirke. Popis muzejskih predmeta: 1. Zakovica, inv. ozn. MCK-AZ-465-1, 2. Pričvršivač s jednostrukom petljom, inv. ozn. MCK-AZ-465-2, 3. Zakovica s trnom, inv. ozn. MCK-AZ-465-74, 4. Okov mača, inv. ozn. MCK-B-431, 5. Listoliki privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-866, 6. Okov mača tipa Pompeji, inv. ozn. MCK-B-8707, 7. Listoliki privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-872, 8. Kopča, inv. ozn. MCK-

B-885, 9. Pričvršćivač, inv. ozn. MCK-AZ-461-1. (Ugovor o posudbi, Ur.br. 63/2016, Sinj, 21.ožujka2016.)

- 1. travnja kolegica mr. sc. Sanja Ivčević, muzejska savjetnica iz Arheološkog muzeja u Splitu, obavila je povrat 25 (dvadesetpet) muzejskih predmeta rimske vojne opreme iz Arheološke zbirke. Popis muzejskih predmeta: 1. Zakovica, inv. ozn. MCK-AZ-465-1, 2. Pričvršćivač s jednostrukom petljom, inv. ozn. MCK-AZ-465-2, 3. Zakovica s trnom, inv. ozn. MCK-AZ-465-74, 4. Okov mača, inv. ozn. MCK-B-431, 5. Listoliki privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-866, 6. Okov mača tipa Pompeji, inv. ozn. MCK-B-8707, 7. Listoliki privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-872, 8. Kopča, inv. ozn. MCK-B-885, 9. Pričvršćivač, inv. ozn. MCK-AZ-461-1, 10. Privjesak, inv. ozn. MCK-B-352, 11. Pređica, inv. ozn. MCK-B-356, 12. Privjesak, inv. ozn. MCK-B-358, 13. Okov pojase kopče, inv. ozn. MCK-B-365, 14. Zakovica, inv. ozn. MCK-B-381, 15. Vojnička diploma s natpisom, inv. ozn. MCK-B-394, 16. Zakovica, inv. ozn. MCK-B-423, 17. Pređica pojasa, inv. ozn. MCK-B-880, 18. Listoliki privjesak, inv. ozn. MCK-B-867, 19. Privjesak, inv. ozn. MCK-B-868, 20. Privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-869, 21. Privjesak konjske orme, inv. ozn. MCK-B-871, 22. Privjesak, inv. ozn. MCK-B-873, 23. Zakovica, inv. ozn. MCK-AZ-465, 24. Pričvršćivač, inv. ozn. MCK-AZ-465-9, 25. Zakovica, inv. ozn. MCK-AZ-465-13. (Ugovor o povratu muzejske građe, Ur.br. 73/2016, Sinj, 1. travnja 2016.)

- 1. lipnja 2016. godine kolega Damir Doračić, voditelj Konzervatorsko-restauratorskog odjela Arheološkog muzeja u Zagrebu, obavio je povrat 20 (dvadeset) metalnih muzejskih predmeta (sjekire, koplja, dijelovi mačeva, noževi, razni alati, ulomak kacige) iz Arheološke zbirke Muzeja Cetinske krajine - Sinj. Muzejski predmeti ustupljeni su na konzervatorsko-restauratorsku obradu. (Ugovor o posudbi, Ur.br.130/2006., Sinj, 20.06.2006.),(Ugovor o povratu muzejske građe, Ur.br. 123/2016, Sinj, 1. lipnja 2016.)

- 15. siječnja, uvid u muzejsku građu Adam Lech Kubik, Institute of History and International Relations, Siedlce University of Natural Sciences and Humanities, Siedlce, Poljska, dozvola za uvid i fotografiranje željezne kacige tipa Baldenheim, inv. ozn. MCK-AZ-118, u svrhu znanstvene objave. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 16/2016, Sinj, 18. siječnja 2016.)

- 13. travnja, uvid u muzejsku građu Ivana Kunac, Potravlje 177, Hrvace, studentica arheologije i turskog jezika, dozvola za uvid i fotografiranje 11 (jedanaest) arheoloških nalaza iz Potravlja i Satrića, inv. ozn. MCK-B-824, inv. ozn. MCK-B-825, inv. ozn. MCK-10077, inv. ozn. MCK-10078, inv. ozn. MCK-AZ-190, inv. ozn. MCK-AZ-191, inv. ozn. MCK-AZ-233, inv. ozn. MCK-AZ-234, inv. ozn. MCK-AZ-793, inv. ozn. MCK-B-807, inv. ozn. MCK-

B-818, u svrhu izrade diplomskog rada. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 92/2016, Sinj, 13. travnja 2016.)

- 29. kolovoza, uvid u muzejsku građu Palma Karković Takalić, Odsjek za povijest umjetnosti, Filozofski fakultet u Rijeci, Sveučilišna avenija 4, Rijeka, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe iz antičkog razdoblja prezentirane u stalnom muzejskom postavu u svrhu korištenja u nastavi (kolegiji Umjetnost starog vijeka i Antička ikonografija) i za izradu doktorske disertacije pod nazivom Razvoj misterijskih kultova u rimskoj provinciji Dalmaciji, poslijediplomski doktorski studij arheologije, Sveučilište u Zadru (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 170/2016, Sinj, 29. kolovoza 2016.)

Arheološka zbirka i Prirodoslovna zbirka

- 21. rujna Muzej Cetinske krajine - Sinj povjerio je prof. dr. sc. Heleni Tomas, s Odsjeka za arheologiju Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu, 10 (deset) muzejskih predmeta (kremeni artefakti, opsidijan) iz Arheološke i Prirodoslovne zbirke Muzeja Cetinske krajine - Sinj. Muzejska građa ustupljena je radi laboratorijskih istraživanja i analize muzejskih predmeta. (Ugovor o posudbi, Ur.br. 192/2016, Sinj, 21. rujna 2016.) Popis muzejskih predmeta:

1. Opsidijan, inv. ozn. MCK-A-108; 2. Nož, inv. ozn. MCK-A-97; 3. Nož, inv. ozn. MCK-A-186; 4. Nož, inv. ozn. MCK-A-188; 5. Strugalica, inv. ozn. MCK-A-189; 6. Nož, inv. ozn. MCK-A-193; 7. Nož, inv. ozn. MCK-A-196; 8. Nož, inv. ozn. MCK-A-197; 9. Ulomak jezgre, inv. ozn. MCK-A-208; 10. Sječivo, inv. ozn. MCK-A-211.

Zbirka fotografija i fotografskog pribora i Zbirka dokumenata

- 15. prosinca, uvid u muzejsku građu Jelena Buljan, učenica 2. razreda Srednje strukovne škole, ekonomski smjer, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe vezane za Prvi splitski partizanski odred i spomenike nastale nakon Drugog svjetskog rata u svrhu izrade seminarskog rada. Popis muzejskih predmeta: 1. Fotografija spomenika na predjelu Ruduša u Sinju, inv. ozn. 9490; 2. Fotografije spomenika u Košutama, inv. ozn. 9493, 11564-18, 5680, 5681, 5993. 3. Fotografija spomenika u dvorištu osnovne škole u Košutama, inv. ozn. 9493, 5681, 5993. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 250/2016, Sinj, 15. prosinca 2016.)

- 8. travnja, uvid u muzejsku građu prof. Stjepan Marković, Čitluk 104, Sinj, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe u svrhu znanstvene obrade za pripremu knjige pod nazivom

„Cetinska krajina u Nezavisnoj Državi Hrvatskoj“. Zbirka fotografija i fotografskog pribora: inv. ozn. MCK-KP-139, MCK-KP-317, MCK-KP-701, MCK-KP-702, MCK-10207, MCK-KP-789, MCK-5509, MCK-8799-45, MCK-6408-48, MCK-6408-49, MCK-5740, MCK-6099-65, MCK-8740-94, MCK-5962-17, MCK-5962-27, MCK-KP-679-1, MCK-5755, MCK-6099-101, MCK-9523. (ukupno 19 fotografija). Zbirka dokumenata: inv. ozn. MCK-12318, MCK-6054, MCK-KP-875, MCK-8944, MCK-KP-941, MCK-8945, MCK-8949. (ukupno 7 dokumenata). (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 72/2016, Sinj, 8. travnja 2016.)

#### Zbirka razglednica

- 13. travnja, uvid u muzejsku građu Andriani Ivković, direktorici Turističke zajednice Grada Trilja, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe – sedam razglednica Trilja do 1980. godine u svrhu izrade web stranice Turističke zajednice Grada Trilja. Popis muzejske građe: inv. ozn. MCK-37, inv. ozn. MCK-94, inv. ozn. MCK-124, inv. ozn. MCK-193, inv. ozn. MCK-240, inv. ozn. MCK-11, inv. ozn. MCK-27. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 90/2016, Sinj, 13. travnja 2016.)
- 23. rujna, uvid u muzejsku građu Stipan Samardžić, predsjednik Udruge antifašističkih boraca i antifašista Cetinske krajine, Put Petrovca bb, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe – dvadeset fotografija u svrhu izrade prezentacijskog plakata o oslobođenju Sinja povodom otvorenja Muzeja oslobođenja Dalmacije u Drugom svjetskom ratu u Šibeniku. Popis muzejske građe: inv. ozn. MCK-5555, MCK-9523, MCK-5561, MCK-5795, MCK-5800, MCK-6099-1, MCK-6099-24, MCK-6099-25, MCK-6099-96, MCK-6099-98, MCK-6099-100, MCK-6099-101, MCK-6099-102, MCK-6099-103, MCK-6408-67, MCK-6408-160, MCK-6408-161, MCK-6408-162, MCK-6408-163, MCK-KP-730-1. Oblik ispisa muzejske građe: Katalog muzejskih predmeta. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 193/2016, Sinj, 23. rujna 2016.)
- 12. studenog, uvid u muzejsku građu dr.sc. Zlata Duraković, Sveučilište u Beču, dozvola za uvid i fotografiranje muzejske građe – stećak u obliku sljemenjaka, inv. ozn. MCK-AZ-140 u svrhu znanstvene obrade. Oblik ispisa muzejske građe: Katalog muzejskih predmeta. (Zahtjev za ostvarivanje uvida u muzejsku građu i muzejsku dokumentaciju, Ur.br. 225/2016, Sinj, 12. studenog 2016.)



## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

- Katalog Zbirke razglednica Muzeja Cetinske krajine - Sinj, Sinj 2016. (Daria Domazet)
- Skupni nalaz novca iz Sinjskoga polja u fundusu Muzeja Cetinske krajine – Sinj, Diadora, sv. 30, Zadar 2016., str. 163-206. (Daria Domazet)
- Klikni i podijeli – kulturni krajolik moga zavičaja, knjižica u nakladi Hrvatskog muzejskog društva – Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju, Klik na kulturni krajolik, 21. EMA, Edukativna muzejska akcija, 18. travnja – 18. svibnja 2016., Zagreb 2016., 178. (Anita Librenjak, Nikolina Knezović)
- Izvješće o radu Muzeja Cetinske krajine - Sinj za 2015. godinu // Hrvatski muzeji – Izvješća, Muzejski dokumentacijski centar, Zagreb 2016. (Anita Librenjak)
- Pokrenimo muzejske zbirke - povodom 60-te obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj, deplijan izložbe, Sinj 2016. (Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović)
- 60. Obljetnica Muzeja Cetinske krajine - Sinj, 1956 – 2016., Cetinska vrila, Matica hrvatska Sinj, Godina 24, br. 48, Sinj 2016., str. 21-23.(Anita Librenjak, Nikolina Knezović)

## **6.8. Stručno usavršavanje (tečajevi, seminari, studijska putovanja, specijalizacija, stručni ispiti)**

- Vježbenik Ante Jureta, magistar edukacije povijesti i magistar edukacije filozofije, položio je stručni ispit za muzejsko zvanje kustos održanom 13. – 14. lipnja 2016. godine pred Povjerenstvom za polaganje stručnih ispita u muzejskoj struci pri Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu. (Uvjerenje, Klasa: 133-02/16-01/0110, URBROJ: 532-06-01-01/8-16-2, Zagreb, 27. lipnja 2016.)
- Vježbenica Petra Jenjić, magistra etnologije i kulturne antropologije i magistra sociologije položila je stručni ispit za muzejsko zvanje kustos održanom 12., 13. i 14. prosinca 2016. godine pred Povjerenstvom za polaganje stručnih ispita u muzejskoj struci pri Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu.

## **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- Djelatnice Muzeja članice su Hrvatskog arheološkog društva (Vedrana Gunjača Gašparac, Anita Librenjak, Daria Domazet, Danijela Petričević Banović).

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

- Održavanje službene web stranice muzeja. Struktura web stranice obuhvaća sljedeće kategorije: opći podaci o muzeju - dokumenti, povijest muzeja, opis muzejskih zbirki i

fondova, aktivnosti muzeja (izložbe, izdavaštvo, edukacija, arheološka istraživanja), stalni muzejski postav, galerija fotografija, vremenska crta Cetinske krajine prema razdobljima od prapovijesti do kasnosrednjovjekovnog razdoblja. Web stranica realizirana je u suradnji s vanjskim suradnikom Špirom Jadrićem. Kod koncipiranja dizajna korišteni su elementi vizualnog identiteta muzeja kojeg je izradio ak. slikar-grafičar Luka Duplančić. Web stranica muzeja je dvojezična. Prijevod stranice na engleski jezik obavila je kolegica kustosica Nikolina Knezović. Namjera i temeljne odrednice web stranice muzeja su široj javnosti putem online javno prezentirati i promovirati osnovne djelatnosti muzeja (informacijske, dokumentacijske, muzeološke istraživačke, izložbene i izdavačke) u skladu sa suvremenim muzejskim trendovima. Internetska stranica se redovno održava i nadopunjava. Vođenje projekta, razvoj, uređivanje i nadopunjavanje mrežne stranice, obrada tekstualne građe. (Anita Librenjak)

- Muzej ima i otvoreni profil na društvenoj mreži Facebook, na kojemu se također promoviraju muzejske aktivnosti i gdje se mogu pratiti muzejski projekti uz komunikaciju i sudjelovanje šire javnosti. Muzej redovno ažurira Facebook stranicu. (Anita Librenjak)

- U sklopu projekta informatizacije muzejske djelatnosti u RH kojeg koordinira Muzejski dokumentacijski centar, Ministarstvo kulture RH osiguralo je Muzeju Cetinske krajine - Sinj, 2004. godine nabavu programskog paketa M++ za obradu muzejske građe i muzejske dokumentacije koji je proizvela tvrtka Link 2.

- U skladu s razvojem suvremene tehnologije Muzej Cetinske krajine - Sinj sustavno radi na procesu digitalizacije te računalnom vođenju i obradi muzejske dokumentacije u muzejskim informacijskim sustavima M++, S++ i K++. Muzej Cetinske krajine – Sinj posjeduje šest radnih stanica za pristup informacijskim sustavima M++, S++, K++ na šest računala te su podaci o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji dostupni i u elektronskom obliku.

Sva računala su umrežena te je redovito organizirano održavanje baze podataka, nadogradnja informacijskih sustava, savjetovanje i podrška u radu putem udaljenog mrežnog pristupa na računala Muzeja, organizacija i spremanje sigurnosnih kopija podataka te reindexiranje i nadzor nad integritetom baze podataka integriranog informacijskog sustava. Planiranjem sustavne digitalizacije ostvaruju se mogućnosti izgradnje osmišljenih digitalnih zbirki. Muzej kontinuirano prati stanje građe u pojedinim muzejskim zbirkama te izrađuje i nadopunjava muzejske popise. Novi digitalni sadržaji kvalitetno oblikovani i obrađeni prema svim muzeološkim standardima dugoročno osiguravaju stvaranje prepoznatljivog i relevantnog sadržaja u elektroničkom okruženju što omogućuje integrirani informacijski sustav.

Korištenjem računalne mreže omogućeno je i istovremeno nadopunjavanje muzejske dokumentacije, jednostavniji pristup podacima, pretraživanje i kompletan ispis podataka.

U 2016. godini financijskim sredstvima Ministarstva kulture RH u okviru programa informatizacije: Nabava računalne opreme kupljena je računalna oprema, printer sa skenerom (PSC HP DESKJET 3835 WIFI), antivirusna zaštita za sva muzejska računala (Software Kaspersky endpoint Security for Business 1YR licence), digitalni aparat (Nikon D3300 KIT AF-P 18-55VR), eksterni hard diska za pohranu podataka (HDD EXT ADATA DashDrive HV620 2TB USB3.0), UPS (Uninterruptible Power Supply), uređaj u svrhu pohrane podataka kako bi se spriječio njihov gubitak te zaštite servera, nabava solid ink Xerox PH8650 3S CYA, 3S YEL, tinta HP 652 BLACK, tinta HP 652 COLOR, kontinuirano se nastavlja i provodi osuvremenjavanje računalne opreme nužne za uredno funkcioniranje cjelokupne računalne mreže.

- 29. siječnja obnovljen Ugovor o nadogradnji i redovitom održavanju informacijskih sustava M++ i S++ te podršci korisnicima za fiskalno razdoblje (1.01. – 31.12.2016.) sukladno važećim propisima s tvrtkom Link 2 d.o.o. iz Samobora, Katančičeva 2, OIB: 77351182595. (Ugovor br. 18-1-1-2016-7, Ur.br. 28/2016., Sinj 29. siječnja 2016.)
- Povezanost servera s internetom omogućuje tehničku i korisničku podršku s tvrtkom Link 2 te rješavanje svih eventualnih poteškoća u radu s računalnim programom.
- Redovito provođenje nadzora optimizacije, nadogradnje, prilagođavanja i održavanja serverskog računala kao i radnih stanica prema Ugovoru o održavanju informatičke opreme s tvrtkom Integra computers, vl. Boris Romac, Frane Bulića 4, Sinj. (Broj Ugovora: UO/MU\_CK/04/2012, Ur.br. 57/2012., Sinj, 30. ožujka 2012.)
- Obnovljena je licenca za antivirusni program Kaspersky.
- Sustavno se obavlja backupiranje podataka računalnog programa M++ u SRCE GSS - uslugu namijenjenu udaljenoj pohrani podataka - posebna programska potpora - osmišljen sustav koji kopira lokalnu bazu podataka muzeja te sigurnosnu kopiju pohranjuje na udaljeno središnje mjesto čime se osigurava dostupnost sigurnosne kopije za slučaj gubitka podataka lokalnog sustava.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- Naziv izložbe: **Pokrenimo muzejske zbirke** povodom 60. obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj

Mjesto održavanja i prostor: Muzej Cetinske krajine - Sinj

Vrijeme trajanja: 3. kolovoza – 31. prosinca 2016. godine

Autorice stručne koncepcije: Anita Librenjak, Nikolina Knezović, Danijela Petričević Banović

Fotografije: Muzej Cetinske krajine - Sinj, Zlatko Sunko (fotoarhiv projekta Rimski vojni logori u Hrvatskoj – Tilurij), Tonko Bartulović

Grafičko oblikovanje i priprema za tisak: Luka Duplančić

Tisak: ART-ST d.o.o. Split, Grafis d.o.o. Split

Naklada: 350 primjeraka

Izložba i deplijan priređeni su uz financijsku potporu Ministarstva kulture Republike Hrvatske i Grada Sinja

Vrsta izložbe: arheološka, povijesna, studijska, edukativna, informativna, pokretna

Korisnici: sve kategorije posjetitelja

Tema: Muzej Cetinske krajine - Sinj osnovan je 1956. godine i središnje je mjesto istraživanja i prezentiranja kulturno-povijesne baštine Sinja i Cetinske krajine. Tijekom šezdeset godina djelatnosti Muzej se neprestano obogaćivao vrijednim akvizicijama, pribavljanima otkupima, darovanjima i arheološkim istraživanjima na području Sinja i Cetinske krajine. Muzejska je građa raspoređena u dvanaest muzejskih zbirki, kojima je registracijom pri Ministarstvu kulture RH u razdoblju od 2008. do 2013. godine utvrđeno svojstvo zaštićenoga kulturnog dobra. Izložbom Pokrenimo muzejske zbirke, koja je dio programa obilježavanja 60. obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj, prezentirane su muzejske zbirke u okviru stalnog postava Muzeja. Naglasak je na odabranoj muzejskoj građi, s ciljem upoznavanja javnosti s bogatstvom i raznovrsnošću fundusa Muzeja Cetinske krajine - Sinj. Izložba nije tematska već je zamišljena kao nadopuna i osuvremenjivanje postojećega stalnoga muzejskog postava. Koncepcija postava upotpunjena je vremenskom crtom koja prati zasebne izložbene cjeline. Na vremenskoj crti istaknuti su događaji značajni za određena vremenska razdoblja, ilustrirani linearnim crtežima. Stalni je muzejski postav popraćen i legendama, edukativnim muzejskim pitalicama, fotografijama arheoloških lokaliteta i geografskim kartama. Zasebnu cjelinu čine odabrani primjerci iz Prirodoslovne zbirke, koja je po prvi put izložena u okviru jedne muzejske izložbe. Zastupljena je najučestalijim mineralima i stijenama te geološko-paleontološkim primjercima fosila s područja Cetinske krajine. Izložene primjerke prati geološka vremenska ljestvica – tablica geoloških razdoblja, koja su predočena linearnim crtežima razvoja života na Zemlji.

TEKSTOVI O IZLOŽBI NA MREŽNIM STRANICAMA:

<http://www.ferata.hr/otvorena-izlozba-pokrenimo-muzejske-zbirke/>, Pristupljeno 4. kolovoza 2016.

<http://www.ferata.hr/otvorenje-izlozbe-pokrenimo-muzejske-zbirke/>, Pristupljeno 3. kolovoza 2016.

<http://www.mck-sinj.hr/>, Pristupljeno 1. kolovoza 2016.

<http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/264/FERATA/Otvorena-izlozba-Pokrenimo-muzejske-zbirke-1721631.html>,

Pristupljeno 4. kolovoza 2016.

[http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/pokrenimo-muzejske-zbirke---izlozba-povodom-60-obljetnice-muzeja-cetinske-krajine---sinj.\\_\\_\\_\\_\\_97722.html?date=03-08-2016#.V86fuWBkiUk](http://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/pokrenimo-muzejske-zbirke---izlozba-povodom-60-obljetnice-muzeja-cetinske-krajine---sinj._____97722.html?date=03-08-2016#.V86fuWBkiUk), Pristupljeno 3. kolovoza 2016.

<http://www.sinj.com.hr/dogadjanja/451/izlozba-171pokrenimo-muzejske-zbirke187-muzej-cetinske-krajine>, Pristupljeno 3. kolovoza 2016.

<https://hr-hr.facebook.com/Muzej-Cetinske-krajine-Sinj-373264089447023/>, Pristupljeno 1. kolovoza 2016.

[https://web.facebook.com/visitsinj/photos/pb.330468453687056.-2207520000.1466109746./1108412489225978?\\_rdr](https://web.facebook.com/visitsinj/photos/pb.330468453687056.-2207520000.1466109746./1108412489225978?_rdr), <http://www.mck-sinj.hr/> Pristupljeno 2.

kolovoza 2016.

<http://www.total-croatia-news.com/item/13410-the-museum-of-cetina-region-and-sinj-celebrates-60-years-tonight>, Pristupljeno 3. kolovoza 2016.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

- Tiskanje publikacije Katalog Zbirke razglednica Muzeja Cetinske krajine – Sinj

Uz financijsku potporu Ministarstva kulture RH Muzej Cetinske krajine - Sinj u 2016. godini je tiskao Katalog Zbirke razglednica Muzeja Cetinske krajine - Sinj. Autorica Kataloga je kustosica Daria Domazet. Na 60 stranica Kataloga, obrađeno je 125 najreprezentativnijih primjeraka razglednica. Svaka kataloška jedinica popraćena je kvalitetnim fotografijama razglednica u boji (avers i revers) što svakako pridonosi vizualnoj atraktivnosti same publikacije. U 2016. godini obavljani su pripremni radovi, izrada fotografija muzejske građe, likovno oblikovanje, grafička priprema, radovi lekture i korekture te tisak Kataloga Zbirke razglednica Muzeja Cetinske krajine - Sinj.

- Tiskanje deplijana, pozivnica i plakata za izložbu Pokrenimo muzejske zbirke povodom 60. obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- U sklopu redovite edukativne djelatnosti, uz prethodnu najavu organizirana su stručna vodstva za djecu predškolske dobi, učenike osnovnih i srednjih škola, studente, turističke grupe i umirovljenike. Tijekom 2016. godine obavljeno je 60 stručnih vodstava.
- Kustosi Muzeja sudjelovali su u provođenju stručnih vodstava za grupe i pojedince po stalnom muzejskom postavu.
- Uspješna suradnja s Turističkim zajednicama Grada Sinja i Grada Trilja te turističkim agencijama iz cijele Hrvatske vezano za najave grupa i organizaciju stručnih vodstava po muzejskom stalnom postavu.

### **11.2. Predavanja**

Izvan muzejske aktivnosti

Predavanja u osnovnim školama

- 18. ožujka, tematska predavanja s prezentacijama u Područnoj školi Potravlje za učenike od prvog do četvrtog razreda; predavanje pod nazivom: *Potravlje – Satrić – kulturni vremeplov u nestali svijet mog zavičaja o arheološkoj i povijesnoj baštini Potravlja i Satrića* (Anita Librenjak); predavanje pod nazivom: *Sve što je prirodno dobro je – od Fortisa i tradicijske kuhinje do današnjeg jelovnika o tradicijskoj prehrani u Dalmatinskoj zagori* (Nikolina Knezović).
- 29. ožujka, četiri predavanja pod nazivom *Kulturna baština zavičaja* za učenike osmih razreda Osnovne škole Trilj u sklopu nastavnog predmeta Geografija. (Daria Domazet)

### **11.3. Radionice i igraonice**

- U Muzeju Cetinske krajine - Sinj od 18. travnja do 18. svibnja 2016. godine provodile su se edukativne radionice u okviru redovitih muzejsko-edukativnih aktivnosti pod nazivom *Klikni i podijeli – kulturni krajolik moga zavičaja*. Kroz muzejski program u kojem su se održavala tematska predavanja i video prezentacije muzejskih kustosa organizirane su i kreativne radionice u kojima su za učenike priređeni radni zadaci prema temama i sadržajima iz predočenih prezentacija. Djeca su mogla više saznati o kulturnom krajoliku Cetinske krajine počevši od najznačajnijih prapovijesnih, antičkih i srednjovjekovnih nalazišta. Također su priređena i predavanja o tradicijskoj kamenoj gradnji. Cilj je kreativnih radionica da djeca kroz učenje i stvaranje razvijaju osjećaj pripadnosti svom zavičaju i spoznaju sve povijesne i kulturne vrednote. U ovogodišnjem programu sudjelovalo je oko 550 učenika. Na

radionicama su sudjelovali djeca i mladi iz Centra za odgoj i obrazovanje Juraj Bonači – Područno odjeljenje Sinj, učenici osnovnih škola u Sinju (Osnovna škola fra Pavla Vučkovića, Osnovna škola Ivana Lovrića i Osnovna škola Marka Marulića), Osnovna škola Ivana Mažuranića Obrovac Sinjski, Osnovna škola Dinka Šimunovića u Hrvacama i područne škole u Potravlju i Biteliću te Osnovna škola Kamešnica u Otoku i područna škola u Udovičićima. Završna svečanost povodom Međunarodnog dana muzeja održana je 18. svibnja. Priređen je prigodni program koji je obuhvaćao: izložbu likovnih radova učenika u okviru edukativnog programa, izložbu likovnih radova na temu zavičajnog kulturnog krajolika korisnika Centra za odgoj i obrazovanje Juraj Bonači – Područno odjeljenje Sinj - redovitih sudionika muzejskih radionica. Dodijeljene su i nagrade za najbolje radove učenika. Nagrađeni likovni radovi učenika u okviru edukativnih radionica:

Najbolji radni listić: Jakov Pašara, Škola i razred: Osnovna škola Ivana Lovrića Sinj, 2.b razred, učiteljica Marija Pavić; Najbolji crtež: Antonio Batarelo, Škola i razred: Osnovna škola Marka Marulića Sinj, 3.c razred, učiteljica Tatjana Šandrić i asistentica Snježana Budimir; Nagrada za zajedničke susrete i dosadašnja sudjelovanja: Centar za odgoj i obrazovanje Juraj Bonači Sinj – Područno odjeljenje Sinj; Najbolji likovni radovi:

Podloga Bilokapića gradina, Udovičići, Škola i razred: Područna škola Potravlje, 4. razred, učiteljica Matija Širić; Podloga ant. Aequum – rimski grad Čitluk, Škola i razred: Osnovna škola fra Pavla Vučkovića Sinj, 2.b razred, učiteljica Ana Masnić; Podloga kasnoantička crkva Mirine, Otok: Škola i razred: Područna škola Bitelić, 2. i 3. razred, učiteljica Marica Gabrić; Podloga tvrđava Grad, Sinj: Škola i razred: Osnovna škola Marka Marulića Sinj, 3.c razred, učiteljica Tatjana Šandrić.

Izabrane fotografije za foto natječaj: 1. Ime i prezime autora fotografije: Dominik Ivković, Naziv fotografije: Tradicijska kuća u Dicmu, Škola i razred: Osnovna škola Fra Pavla Vučkovića Sinj, 2B razred; 2. Ime i prezime autora fotografije: Klara Lara Bugarin, Naziv fotografije: Mlinica u Grabu, Škola i razred: Osnovna škola Fra Pavla Vučkovića Sinj, 2B razred; 3. Ime i prezime autora fotografije: Ivan Pavić, Naziv fotografije: Pojata u Neoriću, Škola i razred: Osnovna škola Fra Pavla Vučkovića Sinj, 2B razred; 4. Ime i prezime autora fotografije: Iva Maja Kotromanović, Naziv fotografije: Suhozid, Škola i razred: Osnovna škola Fra Pavla Vučkovića Sinj, 2B razred

TEKSTOVI O MUZEJSKO-EDUKATIVNOJ AKCIJI Klikni i podijeli – kulturni krajolik moga zavičaja U MUZEJU CETINSKE KRAJINE - SINJ NA MREŽNIM STRANICAMA:

[https://web.facebook.com/media/set/?set=a.854860464620714.1073741837.373264089447023&type=3&\\_rdr](https://web.facebook.com/media/set/?set=a.854860464620714.1073741837.373264089447023&type=3&_rdr), Pristupljeno 19. svibnja 2016.

chrome-extension://mhjfbmdgcfjbbpaeojfohoefgiehjai/index.html, Pristupljeno 16. kolovoza 2016.

<http://www.ferata.hr/muzej-cetinske-krajine-obiljezava-medunarodni-dan-muzeja-2/>,

Pristupljeno 18. svibnja 2016.

chrome-extension://mhjfbmdgcfjbbpaeojfohoefgiehjai/index.html, Pristupljeno 18. travnja 2016.

[http://www.najnovijevijesti.net/muzej-cetinske-krajine-obiljezava-medjunarodni-dan-muzeja\\_2736720](http://www.najnovijevijesti.net/muzej-cetinske-krajine-obiljezava-medjunarodni-dan-muzeja_2736720), Pristupljeno 18. svibnja 2016.

<http://fliphtml5.com/brxl/lnhv/basic>, Pristupljeno 13. lipnja 2016.

<http://readgur.com/doc/1442025/pregled-svih-doga%C4%91anja-u-muzejima-od-16---mdc-a>, Pristupljeno 18. travnja 2016.

<http://putnagroznica.com/muzej-cetinske-krajine-sinj>, Pristupljeno 19. svibnja 2016.

#### **11.4. Ostalo**

- Slanje pisanih poziva predškolskim ustanovama i osnovnim školama na području Cetinske krajine u svezi kulturne manifestacije Noći muzeja, muzejsko-edukativnog programa Klikni i podijeli – kulturni krajolik moga zavičaja te izložbe Pokrenimo muzejske zbirke povodom 60-te obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj
- Dostavljanje podataka na upit o cijenama ulaznica, uvjetima i načinu poslovanja Muzeja za organizirane grupe učenika turističkim agencijama u Hrvatskoj.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

- Dostava obavijesti, press materijala i objave na internetskim portalima i društvenim mrežama: Muzej Cetinske krajine - Sinj web i Facebook stranica, Hit Radio, Muzejsko dokumentacijski centar – online, Ferata portal.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- 24. veljače sudjelovanje u programu Hit Radija Sinj s prilogom o Muzeju Cetinske krajine - Sinj (Anita Librenjak)
- 16. ožujka sudjelovanje u programu Hit Radija Sinj s priložima o tvrđavi Grad u Sinju i Potravnik u Potravlju (Anita Librenjak)



- 3. kolovoza sudjelovanje u programu HRT Radio Split (Anita Librenjak)
- sudjelovanje u programu Hit Radija Sinj povodom muzejskih događanja - programa Noći muzeja, prigodne izložbe te muzejsko edukativnih radionica. (Anita Librenjak)

### 12.7. Ostalo

- 29. siječnja Muzej Cetinske krajine - Sinj već sedmu godinu za redom pridružio će se kulturnoj manifestaciji 11-0j po redu Noći muzeja u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva. Tema Noći muzeja bila je Utemeljitelji i reformatori – Josip Juraj Strossmayer hrvatski mecena. Vezano uz prvi dio teme Utemeljitelji i reformatori Muzej je predstavio istaknutog franjevca, fra Josipa Antu Soldu, povjesničara, muzealca, prof. povijest umjetnosti i crkvene glazbe na Franjevačkoj klasičnoj gimnaziji u Sinju. Predavanje o njegovom doprinosu etnografskoj baštini Zagore održala je etnologinja Petra Jenjić. Muzej je također pripremio i druga predavanja: Sve što je prirodno dobro je – od Fortisa i tradicijske kuhinje do današnjeg jelovnika, kolegice Nikoline Knezović. Predavanje o učitelju, prirodoslovcu, ekologu, prijatelju muzeja Slavenu Kardošu, priredile su kolegice Vedrana Gunjača Gašparac i Daria Domazet. Predavanje o arheološkim istraživanjima na tvrđavi Kamičak koja je Muzej provodio 2014. i 2015., a koja prethode cjelovitom uređenju i sanaciji tvrđave održala je Anita Librenjak. Kamičak je bio i tema edukativne radionice pod nazivom Bastion Kamičak s radnim zadacima i materijalima za posjetitelje s ciljem ukazivanja na važnost spomeničke baštine grada Sinja. Kao i proteklih godina posjetitelji su mogli razgledati stalni izložbeni postav, Arheološku zbirku uz stručna vodstva muzejskih kustosa kao i izložbu Pregled arheoloških istraživanja na tvrđavi Grad u Sinju od 2004. do 2014. godine. U okviru glazbene slušaonice sudjelovali su glazbenici Mislav Norac, klarinet i Tomislav Kalebić, gitara.

TEKSTOVI O KULTURNOJ MANIFESTACIJI NOĆI MUZEJA 2016. U MUZEJU CETINSKE KRAJINE – SINJ NA MREŽNIM STRANICAMA:

<http://www.ferata.hr/noc-muzeja-2016-godine-u-sinju/>

<http://www.ferata.hr/uspjesna-noc-muzeja-i-u-muzeju-cetinske-krajine/>

<http://www.slobodnadalmacija.hr/Kultura/tabid/81/articleType/ArticleView/articleId/314780/Default.aspx>

Web stranica Noći muzeja 16

<http://nocmuzeja.hr/>

<http://nocmuzeja.hr/popis-muzeja/muzej-cetinske-krajine-sinj/>

Programska knjižica Noć muzeja 2016, nakladnik Hrvatsko muzejsko društvo, str. 41., Zagreb 2016.

WEB stranica Muzeja

<http://www.mck-sinj.hr/images/slider/bodez.jpg>

FACEBOOK Muzeja

<https://www.facebook.com/Muzej-Cetinske-krajine-Sinj-373264089447023/?fref=ts>

FACEBOOK Turističke zajednice Grada Sinja

<https://www.facebook.com/visitsinj/photos/a.336004693133432.80150.330468453687056/1016952145038680/?type=3>

CITYLIGHT Turističke zajednice Sinj

#### 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

- U 2016. g. ukupan broj bio je 4640 posjetitelja.

2016.	BROJ POSJETITELJA PO PROGRAMIMA				
VRSTE ULAZNICA (TIP POSJETITELJA) / upisati cijenu ulaznice	STALNI POSTAV	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	UKUPNO
ODRASLI (cijena ulaznice 10,00 kn)	551	551		640	1191
UČENICI, STUDENTI, UMIROVLJENICI, OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (cijena ulaznice 5,00 kn)	383	383		460	843
GRUPNI POSJETI (ODRASLI) - broj osoba	166	166			166
GRUPNI POSJETI (DJECA, UČENICI, STUDENTI ITD.) - broj osoba	1531	1531	735		2266
OBITELJSKA ULAZNICA - broj osoba					
BESPLATAN ULAZ	174	174			174
OSTALO					
SVEUKUPAN BROJ POSJETITELJA:		2805	735	1100	4640

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja**

- Sredstva za materijalne troškove dostavljena su Muzeju Cetinske krajine - Sinj iz Proračuna Grada Sinja za 2016. godinu u iznosu od 50.000,00 kn te iz Proračuna Općine Otok u iznosu od 3.000,00 kn. Prema Pozivu za predlaganje programa manifestacije "Dani Alke i Velike Gospe" 2016. godinu Muzeju su dostavljena sredstva u iznosu od 1.000,00 kn za izložbu Pokrenimo muzejske zbirke povodom 60. obljetnice Muzeja Cetinske krajine - Sinj.

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **FINANCIRANJE MUZEJSKIH PROJEKATA IZ FONDOVA EUROPSKE UNIJE – SUDJELOVANJE U PROJEKTU SINJ U SRIDU**

- Sudjelovanje u pripremi projekta Integriranog programa obnove kulturne baštine Grada Sinja i prijavi istog na javni poziv 6c1.1. Priprema i provedba integriranih razvojnih programa temeljenih na obnovi kulturne baštine. Prijavitelj i nositelj projekta pod nazivom *Sinj u sridu* je Grad Sinj kao korisnik u ime cijelog partnerstva. Projekt financira Europska unija iz Europskog fonda za regionalni razvoj. Prema projektu postojeća zgrada Palacina u kojoj je smješten Muzej od osnutka 1956. godine kompletno će se rekonstruirati prema idejnom rješenju i glavnom izvedbenom projektu. Kompletnom rekonstrukcijom zgrade Palacine bit će preuređen muzejski prostor prema suvremenim muzeološkim standardima (opremanje muzeja, izložbene vitrine, rasvjeta, namještaj, informatička oprema, tehnička zaštita i ostalo). Također će se opremiti prostor za povremene izložbe, primjerene čuvaonice, preparatorsko-restauratorsku radionicu, knjižnicu s čitaonicom, radni kabinet za istraživanje i novi uredski prostori. U prizemlju Muzeja nalazit će se prošireni informacijsko-komunikacijski prostor za posjetitelje te novi sadržaj, muzejska suvenirnica s ciljem promoviranja kulturne i povijesne baštine grada Sinja i Cetinske krajine. U obnovljenom potkrovnom prostoru smjestit će se uredske prostorije Muzeja, a koje se trenutno nalaze na prvom katu, uredit će se nova knjižnica i čitaonica te radni kabinet za istraživanje. Time će se dobiti značajan prostor na prvom katu za muzejske zbirke koje su se radi dosadašnje ograničenosti prostora nalazile u prepunim muzejskim čuvaonicama. Znatno uvećan i bolje (re)organiziran prostor omogućit će prezentaciju ostale vrijedne građe te obavljanje drugih muzejskih aktivnosti, kao što su zaštita i restauracija muzejske građe, istraživačke i edukativne aktivnosti. Osim toga, Muzej će biti u mogućnosti proširiti svoje dosadašnje aktivnosti na organiziranje raznih kulturnih sadržaja te na taj način bolje odgovoriti za potrebe kulturne javnosti. Preuređenje zgrade Palacine osigurat će suvremene prostorne uvjete za stalni postav muzeja, realizaciju većih samostalnih

skupnih izložbi u tradicionalnim i novim medijima, promoviranje zavičajnih umjetnika i programe edukacije.

Također su osigurani i troškovi opremanja muzeja za potrebe muzeološke djelatnosti koji obuhvaćaju opremu za preparatorsko-restauratorsku radionicu, izradu replika muzejskih eksponata i maketa u svrhu edukativnih programa, izradu maketa, nabavu opreme za preventivnu zaštitu muzejske građe, nabavu opreme vezane za kreiranje i prezentaciju informacijskih i komunikacijskih tehnologija i sustava multimedije – internet, pametni telefoni, tablet računala, projektori, nabava sustava signalistike, multimedijalnog sustava, redizajn i nadogradnja muzejske web stranice, opremanje muzejskog lapidarija). Financijska sredstva su osigurana i za razne promotivne materijale (brošure, plakate, banere), dizajn muzejskih suvenira, dizajn, grafičku opremu i tiskanje znanstvenih muzejskih publikacija te provedbu edukativnih radionica. Završetak projekta planiran je u 7. mjesecu 2018. godine.

## **16.2. Ostalo**

- 12. siječnja, 28. srpnja, 17. listopada, 21., 22. i 23. sjednica Stručnog vijeća Muzeja Cetinske krajine – Sinj. (Ur.br. 8/2016., 12.01.2016.; Ur.br. 157/2016., 28.07.2016. Ur.br. 206/2016., 17.10.2016.)
- 29. siječnja dostavljeno Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2015. godinu, Povjereniku za informiranje RH, (Ur.br. 34/16., 29.01.2016.)
- 30. ožujka dostavljen Obrazac 3.4.4. za Muzej Cetinske krajine - Sinj u svrhu izrade lokalne razvojne strategije za Lokalnu akcijsku grupu (LAG) Cetinska krajina, MICRO projektu d.o.o., Ruđera Boškovića 27, Split (Ur.br. 67/16., 30.03.2016.)
- 13. lipnja dostavljeno mišljenje temeljem dopisa Ministarstva kulture RH (Klasa: 612-05/16-01/0074, URBROJ: 532-05-01-03/1-16-48, Zagreb, 27. svibnja 2016. godine) za očitovanjem o izradi novog Nacrta Prijedloga Zakona o muzejima (Ur.br. 87/16., 13.06.2016.)
- 14. siječnja Ivanu Petričeviću, dipl. arheologu, zaposlenom radi obavljanja poslova – stručni suradnik arheolog u arheološkom nadzoru pri izvođenju radova na trasi antičke ceste Salona – Klis, na kat. čest. 63836/4 k.o. Klis. (Ugovor o radu, Ur.br. 250/15, 30.12.2015.), prestao radni odnos radi isteka Ugovora o radu na određeno vrijeme. (Odluka o prestanku ugovora o radu, Ur.br. 13/2016., 14.01.2016.)
- 20. siječnja dostavljeni podaci relevantni za muzejsku statistiku o posjećenosti hrvatskih muzeja u 2015. godini, Muzejskom dokumentacijskom centru, Ilica 44, Zagreb. (Ur.br. 19/2016., 20.01.2016.)

- 29. veljače, osnivaču Splitsko-dalmatinskoj županiji dostavljena dokumentacija o fiskalnoj odgovornosti za proračunsku 2015. godinu (Izjava o fiskalnoj odgovornosti (Prilog 1.b), Popunjeni Upitnik o fiskalnoj odgovornosti za obveznike utvrđene u Registru proračunskih i izvanproračunskih korisnika za proračunsku godinu 2015. (Prilog 2.a), Plan otklanjanja slabosti i nepravilnosti za 2015. godinu (Prilog 3), Izvješće o otklonjenim slabostima i nepravilnostima utvrđenima prethodne godine (Prilog 4). (Ur.br. 51/16., 29.02.2016.)
- 12. travnja dostava Završnog izvješća o korištenju namjenskih i vlastitih sredstava Muzeja Cetinske krajine – Sinj u 2015. godini, Upravnom odjelu za društvene djelatnosti Splitsko-dalmatinske županije, Domovinskog rata 2/IV, 21 000 Split. (Ur.br. 89/2016., 12.04.2016.)
- 19. srpnja, prema Zakonu o službenoj statistici (NN 103/03, 75/09, 59/12, 12/13), Državnom zavodu za statistiku, Ilica 3, 10 000 Zagreb, dostavljen Godišnji izvještaj o zaposlenima i isplaćenju plaći za ožujak 2016. (RAD-1G). (Ur.br. 153/2016., 19.07.2016.)
- 30. travnja, dostavljen godišnji Izvještaj muzeja i muzejskih zbirki za 2015. godini na temelju Zakona o službenoj statistici (NN 103/03, 75/09, 59/12, 12/13), Državnom zavodu za statistiku, Ilica 3, 10 000 Zagreb, Područna jedinica za Splitsko-dalmatinsku županiju, Ispostava Sinj dostavljen (MZ-1). (Ur.br. 112/2016., 18.05.2016.)
- 30. lipnja, Odluka o rasporedu korištenja godišnjih odmora za 2016. godinu (Ur.br. 140/2016., 30.06.2016.)
- 30. lipnja, Odluka o korištenju godišnjih odmora za 2016. godinu za svaku djelatnicu Muzeja (Ur.br. 141/2016, 142/2016, 143/2016, 144/2016., 30.06.2016.)
- 26. travnja dostavljen Godišnji izvještaj o investicijama u dugotrajnu imovinu za 2015. godinu – Obrazac INV-P, Državnom zavodu za statistiku, Ilica 3, 10 000 Zagreb. (Ur.br. 88/15., 5.05.2015.)
- 19. srpnja povratak kolegice Danijele Petričević Banović s roditeljnog dopusta.
- 4. srpnja, Nikolini Knezović, magistri engleskog jezika i književnosti i magistri povijesti, zaposlenoj na određeno vrijeme radi obavljanja poslova radnog mjesta kustos povjesničar do povratka djelatnice s roditeljnog dopusta prema Ugovoru o radu, Ur.br. 144/15, 27.07.2015., prestao je radni odnos radi isteka Ugovora o radu na određeno vrijeme. (Odluka o prestanku ugovora o radu, Ur.br. 155/2016., 4.07.2016.)
- 9. rujna osnivaču Splitsko-dalmatinskoj županiji dostavljena dokumentacija za provjeru sadržaja Izjave o fiskalnoj odgovornosti za proračunsku 2015. godinu (Područje Planiranje proračuna/financijskog plana, pitanje br. 8 dokaz kao podlogu za davanje odgovora Da, Područje Izvršenje proračuna/financijskog plana, pitanje br. 23 i br. 27 dokaz kao podlogu za davanje odgovora Da, Područje Javna nabava, pitanje br. 39-N-P i br. 47 dokaz kao podlogu

za davanje odgovora Da, Područje Računovodstvo, pitanje br. 63 i br. 65 dokaz kao podlogu za davanje odgovora Da, Područje Izvještavanje, pitanje br. 68 dokaz kao podlogu za davanje odgovora Da). (Ur.br. 181/16., 9.09.2016.)

- 18. studenog, zahvala za sudjelovanje na 35. izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija održana na Zagrebačkom velesajmu u sklopu 39. INTERLIBERA-a, u razdoblju od 8. do 13. studenog 2016. godine (Ur.br. 231/2016., 18.11.2016.)

- 1. prosinca dostavljena Odluka o otkazu ugovora o obavljanju knjigovodstvenih usluga servisa Radan I obrta za računovodstvo i financije, Put Odrine 18, Sinj sklopljenog 1. siječnja 2016. s danom 31. prosinca 2016. prestaje poslovna suradnja utvrđena navedenim ugovorom s obzirom na povećanje obima poslovanja te odobrenih projekata za 2017-2018. godinu, auz izmjene poreznih propisa (Ur.br. 252/2016., 16.12.2016.)

- 15. studenog, prvi sastanak Projektnog tima za provedbu projekta Sinj u sridu (Anita Librenjak)

- 5. prosinca, godišnje Izvješće o radu Muzeja u 2014. godini na 30. sjednici Gradskog vijeća Grada Sinja. (Anita Librenjak)

- 6. prosinca, dostavljen Zaključak o prihvaćanju Izvješća o radu Muzeja Cetinske krajine - Sinj za 2015. godinu Gradsko vijeće Grada Sinja, Klasa: 612-01/16-01/15, Urbroj: 2175/01-01-16-2, Sinj, 5.prosinca 2016. (Ur.br. 248/2016, 6.12.2016.).

- 27. lipnja dostavljen izvornik uvjerenja o položenom stručnom ispitu za muzejsko zvanje kustos, za Antu Juretu, magistra edukacije povijesti i magistra edukacije filozofije, koji je u Muzeju obavljao vježbenički staž na stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa prema Ugovoru, mentorica A. Librenjak. (Ugovor o radu, Ur.br. 252/14, 10.12.2014.). Stručni ispit polagao dana 13.-14. lipnja 2016. godine pred Povjerenstvom za polaganje stručnih ispita u muzejskoj struci pri Muzejskom dokumentacijskom centru u Zagrebu.

- 20. srpnja, godišnje Izvješće o radu Muzeja u 2015. godini na 31. sjednici Županijske skupštine Splitsko-dalmatinske županije. Zaključak o prihvaćanju Izvješća o radu Muzeja (Anita Librenjak)

- 4. kolovoza, dostavljen Zaključak o prihvaćanju Izvješća o radu Muzeja Cetinske krajine - Sinj za 2015. godinu Županijske skupštine Splitsko-dalmatinske županije, Klasa: 021-04/16-02/202, Urbroj: 2181/1-01-16-1, Split, 27.srpnja 2016. (Ur.br. 165/2016, 4.08.2016.).

- 19. veljače, provedeno je osiguranje djelatnika od nesretnog slučaja (nezgode) za obavljanje rada kao i u slobodnom vremenu tijekom 24 sata kod osiguravajućeg društva Croatia osiguranje Split, Polica osiguranja Broj 217290001567 (Ur.br. 48/2016, 19.02.2016.)

- 22. veljače, sukladno odredbama članka 31. Zakona o muzejima (NN 110/15) muzejska građa i muzejska dokumentacija kao i prostori u kojima je ona smještena, obvezno se osiguravaju kod osiguravajućeg društva za one rizike i u opsegu s kojim su suglasni osnivači. Sredstva za osiguranje muzejske građe i muzejske dokumentacije osiguravaju osnivači muzeja. Muzej je sklopio ugovor za osiguranjem imovine kod osiguravajućeg društva Croatia osiguranje Split, Police osiguranja Broj 045291024007 i 045291024006 (Ur.br. 27/2015., Ur.br. 28/2015, 22.02.2016.)