

IZVJEŠĆE O RADU ZAVIČAJNOG MUZEJA BENKOVAC ZA 2016.GODINU

ZAVIČAJNI MUZEJ BENKOVAC

Obitelji Benković 6, 23420 Benkovac

Tel./Fax. 023/681-055

Mob: 099/802-31-36

web adresa: http://www.benkovac.hr/zav_muz.html

e-mail: muzej.benkovac@gmail.com

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

- **Arheolosko rekognosciranje Radašinovci, dio k.č.421, dio k.č. 454 i dio k.č. 522**
Zavičajni muzej Benkovac proveo je arheološki pregled teren na području Radašinovci, dio k.č.421, dio k.č. 454 i dio k.č. 522. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, zajedno sa 2 studenta Odjela za arheologiju, Sveučilišta u Zadru i arheologinjom Marinom Jurjević. Istraživanje je trajalo od 16. do 21. svibnja 2016. g. Tokom istraživanje utvrđeni su elementi arheološke i etnološke baštine kameno-zemljane gomile, zidane konstrukcije i ostatci tragova cestovne komunikacije.

- **Benkovac – Kaštel Benković**
Zavičajni muzej Benkovac proveo je zaštitna arheološka istraživanja na prostoru sjevernog dvorišta Kaštela Benković – koja su bila potrebna zbog gradnje nove upravne zgrade Zavičajnog muzeja Benkovac. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, ravnatelj i kustos muzeja. Istraživanje je trajalo od 26. srpnja do 02. rujna 2016. g. Tokom istraživanje pronađeni su ostatci stambenih objekata i pokretnog arheološkog materijala iz vremena gradnje samog kaštela 15. st pa do 18. st.

- **Šopot - Crkvina**
Zavičajni muzej Benkovac započeo je sustavna arheološka istraživanja na prostoru srednjovjekovne crkva s grobljem, mjestu gdje je pronađen natpis kneza Branimira, spomenik na kojem se prvi put spominje ime Hrvat na kamenoj plastici, a koja se datira u 13.14. st. Istraživanja se provode u suradnji sa Odjelom za arheologiju, Sveučilišta u Zadru. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, ravnatelj i kustos muzeja. Istraživanje je trajalo od 25. listopada do 12. studenog 2016. g. Tokom istraživanje pronađeno je 6 grobova od kojih se jedan datira u II. pol. 9. st. a ostali grobovi se mogu datirati u vrijeme druge polovice 13. i prvu polovicu 14. st.

- **Korlat – Sv. Marija (Uznesenje BDM)**

Zavičajni muzej Benkovac proveo je zaštitna arheološka istraživanja na prostoru južno od crkve Sv. Marije – koja su bila zbog gradnje ispraćajne dvorane. Istraživanja se provode u suradnji sa Odjelom za arheologiju, Sveučilišta u Zadru. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, ravnatelj i kustos muzeja. Istraživanje je trajalo od 17. studenog do 02. prosinca 2016. g. Tokom istraživanja pronađeno je 14 grobova u 2 visinska niza.

Vremenska datacija pronađenog groblja prema nalazima niži sloj ukopa 9./10. st., dok drugi red ukopa zbog nedostatka nalaza je teže datirati, ali prema tehnici pokapanja datiraju se negdje u srednjevjekovno razdoblje 11. – 15. st.

- **Arheolosko rekognosciranje Nin – Zaton, k.č. 6229**

Zavičajni muzej Benkovac proveo je arheološki pregled teren na području Zaton – Nin, na k.č. 6229. Voditelj istraživanja bio je Marin Ćurković, zajedno sa 2 studenta Odjela za arheologiju, Sveučilišta u Zadru. Istraživanje je trajalo od 16. do 21. prosinca 2015. g. Tokom istraživanja utvrđeni su elementi arheološke i etnološke baštine kameno-zemljane gomile i suhozidna građevina.

Nekoliko obilazaka terena s kolegama iz Konzervatorskog odjela Zadar radi njihove evidencije i zaštite.

Konačna svrha istraživanja jest zaštita lokaliteta i obogaćivanje kulturne ponude Grada Benkovca i benkovačkog kraja.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

U bazu M++ upisano je 300 predmeta (arheologija) i 10 (etnologija)

3.3. Fototeka

U fototeku uvedeno je 500-ak fotografija inventiranih predmeta u digitalnom obliku, te nekoliko video uradaka.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Knjižnični fond je obogaćen s 50 novih jedinica: poklonima (50).

4.4. Služba i usluge za korisnike

Knjižnica je otvorena za stručnjake.

5. STALNI POSTAV

- *Stalni postav*

U izradi je muzeološka koncepcija stalnih postava muzeja na temelju projekta novog uređenja Zavičajnog muzeja Benkovac

6. STRUČNI RAD

6.5. Posuđivanje i davanje na uvid

Građa je davana na uvid novinarima i drugim medijskim djelatnicima.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

Pružana je stručna pomoć i davani su savjeti većem broju građana, sredstvima javnog priopćavanja i drugim subjektima. Također započeta je suradnja s studentima te je nekoliko njih diplomiralo na temu kulturne baštine Benkovca o muzejskoj građi Zavičajnog muzeja Benkovac.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

- „*U potrazi za dalmatinskim neandertalcem*“

Zavičajni muzej Benkovac, 29. siječnja – 29. ožujka 2016.

Gostujuća izložba Arheološkog muzeja Zadar i Filozofskog fakulteta Sveučilišta u Zagrebu

Autor stručne koncepcije: Marin Ćurković, Natalija Čondić, Ivor Karavanić

Autor likovnog postava: Marin Ćurković, Natalija Čondić, Ivor Karavanić

Opseg: 6 vitrina s arheološkim materijalom i 12 roll up plakata

Vrsta izložbe: arheološka, tuzemna, informativna, skupna

Tema: tema izložbe bila je prezentacija rezultata arheoloških istraživanja provedenih na nalazištima iz vremena srednjega paleolitika.

- *"Kule i utvrde Ravnih kotara"*

Zavičajni muzej Benkovac, 16. lipnja – 20. prosinca 2016.

Zajednička izložba Zavičajnog muzeja Benkovac i Arheološkog muzeja Zadar

Autor stručne koncepcije: Marin Ćurković i Hrvoje Manenica

Autor likovnog postava: Marin Ćurković i Hrvoje Manenica

Opseg: 9 roll up plakata

Vrsta izložbe: arheološka, edukativna, informativna, tuzemna

Tema: tema izložbe je prezentacija istraživanja kula i utvrda benkovačkog kraja koja su započeta i provedena tijekom 2015. i 2016.g.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Zavičajni muzej Benkovac posjetilo je nekoliko učeničkih grupa (škole iz Benkovca, Zadra), grupe dječjih vrtića (Benkovac, Poličnik), grupe studenata Odjela za arheologiju Sveučilišta u Zadru i Zagrebu, Odjela za etnologiju u Zadru te nekoliko 10-aka turističkih grupa koje su uz muzej posjetile Kličevicu i Aseriju.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- Ravnatelj je sudjelovao u nekoliko TV emisija i radio emisija, predstavljen je Zavičajni muzej Benkovac, utvrda Kličevica, Kaštel Benković u kome je i smješten muzej, Aserija te druge znamenitosti Benkovca.
- Prezentacija muzeja u tiskovnim medijima (Zadarski list, Slobodna dalmacija, portali – 057, ezadar).

12.3. Predavanja

- Javno predavanje „Lokalno stanovništvo značajan čimbenik očuvanja kulturne baštine“ predavanje o važnosti sudjelovanja lokalnog stanovništva u očuvanju kulturne baštine i obogaćivanju muzejske struke, predavač Marin Ćurković dipl. arheolog i prof. povijest, ravnatelj muzeja, u sklopu Noć muzeja 2016
- Javno predavanje „Kule i utvrde Ravnih kotara“, predavač Marin Ćurković dipl. arheolog i prof. povijest, ravnatelj muzeja povodom Međunarodnog dana muzeja u Arheološkom muzeju Zadar

12.5. Promocije i prezentacije

Kaštel Benković u kome je smješten Zavičajni muzej Benkovac preko ljeta postaje otvorena pozornica i centar kulturnih zbivanja Grada Benkovca – Benkovačko kulturno ljeto u kome aktivno sudjeluju djelatnici muzeja.

Unutar prostorija Zavičajnog muzeja Benkovac održane su 3 izložbe, 4 kazališne predstave i 2 festivala, smotra klapa, 2 koncerta klasične glazbe te brojna druga kulturna događanja

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Muzej je posjetilo oko 3700 osoba. Najveći broj posjetitelja zabilježen je u turističkoj sezoni. 70% posjetitelja su individualni i stranci.

15. FINANCIJE

15. 1. Izvori financiranja

- Lokalna samouprava, Grad Benkovac koji je i njegov osnivač (99.5%)
- Vlastiti prihodi: 0,5%
- Ministarstvo kulture - investicije

15.2 Investicije

Nastavak uređenja i dijela Zavičajnog muzeja Benkovac – Kaštel Benković – II faza, sredstvima Ministarstva kulture RH i Grada Benkovca –1.045,000,00 kn