

# **ETNOGRAFSKA ZBIRKA BUJE**

## **IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU**

### **1. SKUPLJANJE GRAĐE**

#### **1.3. Darovanje**

Za popunjavanje etnografske zbirke, gđa. Regina Gardoš donirala nam je ostavštinu njezine mama, radi se o različitim predmeta iz početka 20. stoljeća

#### **1.7. Ostalo**

Sakupili smo dokumente koji se odnose na specifične događaje i projekte muzejsko-izložbene djelatnosti (novine, članci, pozivnice, plakati, programi i sl.). Materijali su sistematizirani te spremni za informatičku obradu i inventarizaciju u programu M++.

Nastavljeno je sakupljanje starih fotografija putem Facebook stranica «Buie come una volta – Buje kao неко» gdje smo se umrežili s našim građanima u zemlji i inozemstvu te izmjenjujemo podatke o fotografijama, aktivnostima i povijesti ovoga kraja. Zanimljivo je da je ova stranica vrlo posjećena te građani rado komentiraju i daju svoj doprinos otkrivanju novih činjenica o našoj povijesti. Na taj smo način već skupili značajnu zbirku digitalnih fotografija.

### **2. ZAŠTITA**

#### **2.1. Preventivna zaštita**

Predmeti u čuvaonici zaštićeni su od djelovanja prašine te se redovito zaštićuju ovisno o materijalima – drvo, koža, platno, metal, keramika.

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

Knjige i druga stručna literatura pribavljaju se kupnjom, otkupom i poklonima.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

Predstavljen je zbornik ACTA BULLEARUM III.

Momjan i Istra: jedna zajednica i regija Sjevernog Jadrana (povijest, umjetnost, pravo, antropologija)“

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

Koordinacija Istarskih muzeja (KIM):

Svi istarski muzeji su se, na poticaj Istarske županije, 2010. udružili u interesnu grupu KIM (Koordinacija istarskih muzeja), u cilju efikasnije suradnje na ostvarenju zajedničkih programa.

17.11.2017. održan je sastanak ravnatelja istarskih muzeja u Rovinju vezano uz zajedničku izložbu.

### **6.13. Ostalo**

Suradnja sa ostalim muzejima i galerijama u zemlji i inozemstvu

Ta se suradnja odvija na više nivoa – kao organizacija zajedničkih projekata, postavljanjem izložbi, sudjelovanjem na programima koje izvode navedeni subjekti.

13.03. Kustosica muzeja pozvana je kao član žirija na Ex tempore u Krasici u sklopu manifestacije «Oleum Olivaeum».

14.09. Kustosica muzeja pozvana je kao član žirija na dječiji Ex tempore u sklopu manifestacije «Dani grožđa» u Bujama.

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### **8.2. Stručni skupovi**

III. Ciklus predavanja «Kaštel Rota u Momjanu»

Momjan, 30.01.2017.- 31.11.2017.

Prošlogodišnji ciklus predavanja, održana u Zajednici Talijana u Momjanu u suradnji s Gradom Buje okupio je veliki broj posjetitelja ne samo lokalnog stanovništva nego i medija, stručnjaka, potomaka obitelji Rota i stranih gostiju.

Glavna tema bio je Kaštel Rota, povijest muškata, privatni arhiv Rota-Benedetti, stanovništvo Momjanskog dvorca, bolesti i infekcije u Momjanu te ruralne crkvice Momjanštine.

Cilj trećeg ciklusa predavanja bio je, osim produbljivanja pojedinih prošlogodišnjih tematika, uvesti nove tematike, pri čemu se ovaj put naglašava međunarodna nota, a u svrhu ostvarivanja međunarodnih suradnji.

## **9. IZLOŽBENA DJELATNOST**

Izložbena djelatnost odvija se u galerijskom prostoru Foyer u POU Buje i u prostoru Etnografskog muzeja. Svako otvorenje izložbe popraćeno je osim klasičnim pozivnicama i katalogom te stručnim osvrtom na umjetnikov rad kao i glazbenim programima, nastupom klapa ili solista. Time se ostvaruje poseban imidž kulturnog događanja.

Svi prostori bili su otvoreni za javnost tijekom održavanja izložbi što iziskuje potrebu dodatnog osoblja zaduženog na poslovima čuvanja. Tijekom ljetnih mjeseci muzej je čuvao student preko Student servisa, uz pomoć mladih volontera iz Europskih zemalja koji rade na području Grada Buja.

«Fotografske transformacije - Noćna Muzika

Autor: Branimir Turkalj

Izložba fotografija

Gradska Galerija «Orsola»

30.01.2017.- 27.02.2017.

Ottavio Štokovac Rapatočki - čovjek, umjetnik, glazbenik“

30.01.2017.

Kula Sv.Martina

U sklopu manifestacije «Noć Muzeja» koja će se održala 27. siječnja 2017. Obilježila se tema „Glazba i glazbeni velikani i njihov utjecaj na društvo“, kojom se želi ukazati na važnost prikupljanja, očuvanja i prezentiranja najširoj javnosti, materijalne i nematerijalne kulturne baštine, koju brojni muzeji i druge ustanove baštine u svojim zbirkama, ali i iznimnog utjecaja koji je imala glazba i glazbeni stvaraoci kroz povijest do najsuvremenijeg doba.

RE+CYCLE=ART

24.04.2017.

Foyer kino dvorane

Zajednički projekt Srednje škole „Vladimir Gortan“ Buje i Pučkog otvorenog učilišta Buje. Povodom obilježavanja Dana planeta Zemlje srednjoškolci dali su vlastiti kreativni doprinos širenju svijesti o potrebi očuvanja okoliša i prirodnih ljepota Zemlje.

Fotografska izložba “Drvo”

7.09.2017. Gradska galerija “Orsola”.

Izložba jednogodišnjeg projekta "Čitamo i igrajmo se zajedno" 15.9, Foyer kino dvorane).

Projekt je bio financiran od strane Ministarstva kulture a vodile su ga naše vrijedne i kreativne volonterke.

Starine Crne Gore

Otvorenje izložbe u sklopu Dani crnogorske kulture

Foyer kino dvorane

4.12.2017.

Deklinacija (ne)ovisnosti!

15.12.2017.

Kula Sv.Martina

Fotografska izložba

Potaknuti na promišljanje o štetnosti svih oblika i vrsta ovisnosti, pogubnim posljedicama koje mogu prouzrokovati i ograničenjima koje nameću čovjeku, učenici Srednje škole „Vladimir Gortan“ Buje uključeni u izvannastavnu fotografsku i filmsku skupinu i skupina

učenika TSS-SMSI "Leonardo da Vinci" Buje-Buie izrazili su vlastito fotografsko viđenje navedene tematike. Polazeći od pojma ovisnosti, učenici su stvaranjem asocijativnih veza pokušali razviti konceptualnu fotografiju čiji je osnovni zadatak taj da prenese priču ili poruku promatraču. Poziv na suradnju uputili smo, nadalje, i našim bivšim Gortanovcima koji su za vrijeme srednjoškolskog obrazovanja pokazivali interes prema fotografiji i multimedijalnom stvaralaštvu općenito.

Ostale manifestacije u području likovne kulture:

Međunarodni likovni natječaji i EX tempore

Ove manifestacije održavaju se u Krasici i ulicama Buja. Sudjeluje oko stotinjak umjetnika iz Hrvatske, Slovenije i Italije. Radove ocjenjuju članovi stručnog žirija.

„Istra Art“ u povodu Sv. Servola, 28.05.2017.

Međunarodni likovni natječaj i EX tempore „Istra Art“ u povodu Sv. Servola, koji je ove godine održan po ulicama i vidikovcima staroga grada Buja, a sudjelovalo je 60 umjetnika iz Hrvatske, Slovenije i Italije. Učilište je uz pomoć Turističke zajednice, osiguralo uvjete rada za umjetnike, koji su slikali taj dan, prostor za izlaganje radova, i četiri sponzora za otkup radova prema odabiru stručnog žirija. Članovi žirija bili su Eugen Borkovsky, Nataša Bezić, Nadia Pastorcich.

„Oleum Olivarum“ u Krasici, 10.03.2017.

Ex tempore „Oleum olivarum“ u Krasici, okuplja svake godine stotinjak umjetnika te izlaže oko 150 radova. Pučko otvoreno učilište, zajedno sa Mjesnim odborom i Galerijom „Tigor“ organizira manifestaciju te popratne događaje. Ex tempore posvećen je temi maslina.

Dječji Ex tempore za Dan Grožđa, 14.09.2017.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

Naš je djelatnik osposobljen za izradu grafičke i dizajnerske pripreme svih letaka, flajera, plakata, pozivnica, kataloga i programa većine manifestacija kako u gradu, tako i u mjesnim odborima. Isto tako, vlastitim snagama, radimo grafičke pripreme za tiskanje knjiga.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Održana su redovna stručna vodstva tijekom godine po stalnom postavu muzeja i starom gradu Bujama za najavljene grupe turista, učenika osnovne škole, građanstvo.

### **11.3. Radionice i igraonice**

I prošle se godine naš Etnografski muzej priključio Edukativnoj muzejskoj akciji (EMA) organiziranoj od strane Hrvatskog muzejskog društva (HMD).

Naš grad skriva nepoznate priče i skrivena mjesta ...dvorišta, šterne, skulpture i mnogo više. Kroz igru i potragom za blagom, predškolska će djeca razokriti tajanstvena mjesta.

Dokumentirali smo ih kroz različite zaboravljene tehnike, kao što je npr polaroid fotografija. Želja i cilj bila nam je svoriti posebnu i kreativnu mapu grada. Projekt je bio predstavljen izložbom povodom Međunarodnog dana Muzeja.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

### **12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima**

Svaka manifestacija posebno se oglašava i prati u dnevnim tiskovinama „Glas Istre“, „La voce“ i mjesečniku „Bujština“.

### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

Projekti su predstavljeni na „Istarskoj televiziji“ i „Televiziji Koper“ – posebice projekti međunarodnog karaktera.

## **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

Muzej je kroz redovnu ljetnu djelatnost i povremene izložbe pohodilo oko 880 ljudi.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	50	50	80		100	200		130	40	370	470
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	40				40					0	40
GRUPE - odrasli (broj osoba)				40	40					0	40
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)					0			50		50	50
GRUPE - srednja škola(broj osoba)				20	20			50		50	70
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	10				10					0	10
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	200				200					0	200
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
<b>UKUPNO:</b>	<b>300</b>	<b>50</b>	<b>80</b>	<b>60</b>	<b>410</b>	<b>200</b>	<b>0</b>	<b>230</b>	<b>40</b>	<b>470</b>	<b>880</b>

## 15. FINANCIJE

### 15.1. Izvori financiranja

- RH – 0%
- lokalna samouprava – 75%
- vlastiti prihod – 10%
- sponzorstvo – 10%
- donacije 5%

Etnografska zbirka kao javna i neprofitna ustanova obavlja djelatnost prikupljanja, zaštite, istraživanja, dokumentiranja i prezentiranja predmeta baštine i suvremene umjetnosti. Djeluje kao podružnica u sklopu Pučkog otvorenog učilišta Buje.

Lokacije na kojima se odvija muzejsko galerijska djelatnost su: zgrada muzeja na Trgu slobode gdje je za sada izložena etnografska zbirka i gdje imamo prostor za postavu povremenih izložbi. Druga lokacija je galerija „Foyer“ u prizemlju POU Buje te se tu odvijaju povremene izložbe. Treća lokacija je gradska galerija „Orsola“. Ovdje se organiziraju i izložbe suvremenih umjetnika.

Muzej je za korisnike otvoren tijekom ljetnih mjeseci od 9-13 i 17-20 sati, zimi po najavi. Izložbe u galerijama otvorene su stalno.

#### Unutarnja organizacija

U muzeju zaposlena je kustosica te muzejski tehničar. Ostale tehničke poslove vrše djelatnici POU Buje: računovodstveni djelatnik, voditeljica za kulturu i obrazovanje te ravnateljica ustanove.