

HRVATSKI ŽELJEZNIČKI MUZEJ

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja /

1.2. Terensko istraživanje /

1.3. Darovanje: 12

Zbirka maketa: 7

Zbirka odora, uredske opreme i pribora: 4

Zbirka fotografija: 1

1.4. Nasljeđivanje /

1.5. Zamjena /

1.6. Ustupanje: 29

Zbirka odora uredske opreme i pribora: 16

Zbirka signalnih, svjetlosnih i telekomunikacijskih sredstava i uređaja: 13

1.7. Ostalo /

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita /

2.2. Konzervacija /

2.3. Restauracija /

2.4. Ostalo /

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga 66 (računalno, M++)

3.3. Fototeka 87 (računalno S++)

3.4. Dijateka /

3.5. Videoteka /

3.6. Hemeroteka 59 (računalno S++)

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža /

3.8. Stručni arhiv 0,5 d/m

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava: 39 (darovanje)

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda: 39 (računalno, K++)

4.3. Zaštita knjižnične građe /

4.4. Služba i usluge za korisnike: knjižnica dostupna na korištenje korisnicima unutar HŽ Infrastrukture d.o.o. i vanjskim korisnicima. Izrađuju se digitalne preslike pojedinih dijelova izdanja na zahtjev korisnika.

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

Na vanjskom izložbenom postavu HŽM-a u Ulici grada Vukovara 47 u Zagrebu izložen je muzejski poštanski vagon 82 NE 78 HR-HŽ 9250-900-7 Uass-z (HŽM-ZV-434) koji je do tada bio smješten na Zagreb Glavnom kolodvoru.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe: 17

6.2. Identifikacija / Determinacija građe: 66

6.3. Revizija građe: /

6.4. Ekspertize: /

6.5. Posudbe i davanje na uvid: 24

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima: /

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Veličan, Renata. Dosta! – O čemu šutnimo dok vlakom putujemo? // *Željezničar* br.858. (2017).

Veličan, Renata. U gradu Mate Lovraka // *Željezničar* br.863 (2017).

Štefanac, Tamara. Novoobjavljena knjiga „Kolosijeci iz zajedničke prošlosti“ // *Željezničar* br.855 (2017)

Štefanac, Tamara. Željeznica u Istri – nekad i danas // *Željezničar* br.863. (2017).

Fučić, Janka. Učenici posjetitelji Hrvatskoga željezničkoga muzeja // *Željezničar* br.857. (2017).

Fučić, Janka. Vlak je stigao // *Željezničar*, br.858. (2017).

Fučić, Janka. Poziv umirovljenim željezničarima// *Željezničar* br.860. (2017).

6.8. Stručno usavršavanje: /

6.9. Stručna pomoć i konzultacije: 5

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka: 3

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima: Sudjelovanje u muzejskoj radnoj grupi na projektu „Izrada, objavljivanje i održavanje nacionalnog pravilnika za katalogizaciju“

6.12. Informatički poslovi muzeja: Kreiranje sadržaja za mrežnu stranicu HŽM-a

7. ZNANSTVENI RAD

7.3. Znanstveno usavršavanje (magisterij, doktorat) Tamara Štefanac obranila doktorsku disertaciju „The Conceptualization of Archival Material Held in Museums“ na poslijediplomskom studiju „Društvo znanja i prijenos informacija“.

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8.1. Znanstveni skupovi: /

8.2. Stručni skupovi: /

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Muzejska izložba „**Orient u Zagrebu**“

Mjesto održavanja i prostor: Hrvatski željeznički muzej Ulica grada Vukovara 47, Zagreb: muzejski izložbeni vagon

Vrijeme trajanja: 02.12.2017. do 24.02.2018.

Autorica stručne koncepcije: Tamara Štefanac

Autor likovnog postava: Dubravko Kuhta

Opseg (broj eksponata): 15

Web adresa: /

Vrsta: povijesna- tematska

Tema: tematska izložba posvećena vlakovima iz sustava Orient-expressa uvela je u svijet putovanja vlakovima, posebno vlakovima Simplon-Orient-Expressa koji su se na svojem putovanju od Pariza do Istanbula zaustavljali i u Zagrebu. U tri povezane cjeline Orient i Simplon Orient express u Zagrebu, putnici u Zagrebu 1930-ih godina i život grada, obrađuju se pitanja: Što je Orient-express i Simplon Orient-express i po čemu su zapamćeni te kako su obilježili povijest putovanja željeznicom? Što su putnici u vlaku mogli doživjeti? Kakva je bila kultura putovanja vlakovima u najpoznatijem periodu vlakova Orienta od 1920. do 1940. godine? Koja su bila obilježja grada Zagreba u istom razdoblju? Što je putnik i turist u Zagrebu mogao doživjeti, koja mjesta posjetiti i koga je mogao susresti? Kako se gradom moglo kretati?

Korisnici: opća populacija (izložba postavljena u sklopu manifestacije Advent u Zagrebu)

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine /

10.2. Audiovizualna građa /

10.3. Elektroničke publikacije /

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Specijalno vodstvo: Parne lokomotive u krajoliku

Voditeljica programa: Renata Veličan

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski željeznički muzej i Kulturni centar Mate Lovraka, Veliki Grđevac, 07.10.2017.

Organizatori : Hrvatski željeznički muzej / općina Veliki Grđevac

Povodom Dana europske baštine – stručno vođenje vanjskim izložbenim postavom Hrvatskog željezničkog muzeja – prijevoz autobusom agencije „Croatia Express“ na relaciji Zagreb – Bjelovar – Veliki Grđevac – uz stručno vodstvo obilazak Kulturnog centra Mate Lovraka i kompozicije koja simbolizira vlak u snijegu iz fundusa Hrvatskog željezničkog muzeja.

11.2. Predavanja

Naziv: Dosta! O čemu šutimo dok vlakom putujemo?

Mjesto i vrijeme održavanja: Zagreb, muzejski vagon na Zagreb Glavnom kolodvoru, 18.5. 2017.

Organizator: Hrvatski željeznički muzej

Voditeljica programa: Renata Veličan

Povodom Međunarodnog dana muzeja na temu Muzeji i sporne povijesti: govoriti neizrecivo u muzejima, u fokus su stavljene šutnja i suvremeno otuđenje.

11.3. Radionice i igraonice: 15

11.4. Ostalo

Edukativni program: Zagrebački željezničari

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski željeznički muzej, Zagreb, od 16. listopada 2017.

Organizator: Hrvatski željeznički muzej

Voditeljica programa: Janka Fučić

Program Zagrebački željezničari imao je za cilj uključiti stariju dobnu skupinu posjetitelja odnosno željezničkih umirovljenika u rad Muzeja te ujedno objasniti povijest željeznice putem individualnih primjera. U Hrvatskom željezničkom muzeju čuva se željeznička baština, pa tako i službena odijela i oprema željezničkih zaposlenika u izvršnim službama. No, do sada nije bilo zapisa o željezničkim zaposlenicima koji su radili u izvršnim službama, kao što su prometnici, šefovi kolodvora i sl. čija se odijela čuvaju ispričali su svoje živote i ti će se zapisi čuvati. To je omogućeno putem lutke, koja služi kao „stalak“ za službena odijela i opremu, a koja u rukama drži životopis pojedinog željezničkog radnika. Na taj način ostvarila se još jedna mogućnost bilježenja povijesti u Zagrebu, odnosno novi pristup tehničkoj baštini, s kojom su zapisi iz života zagrebačkih željezničara usko povezani.

Muzejska akcija: Poklanjam dobre vibracije

Mjesto i vrijeme održavanja: Hrvatski željeznički muzej, Zagreb, od 2. prosinca 2017.

Organizator: Hrvatski željeznički muzej

Voditeljica programa: Tamara Štefanac

Muzejska akcija Poklanjam dobre vibracije zamišljena je kao poticaj uključivanja posjetitelja HŽM-a u aktivno prikupljanje građe i osvješćivanje o nastanku muzejskih zbirki.

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima: 18

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama: 43

12.5. Koncerti i priredbe

Naziv: Advent u Hrvatskom željezničkom muzeju

Organizatori: Hrvatski željeznički muzej – HŽ Infrastruktura d.o.o. i Turistička zajednica grada Zagreba.

Mjesto i vrijeme održavanja: vanjski izložbeni postav HŽM-a u Ulici grada Vukovara 47 u Zagrebu, od 02.12.2017. do 08.01.2018.

Programske aktivnosti osmišljene su slijedeći principe inkluzivnog pristupa, interaktivne komunikacije i internacionalnog doseg. Program je realiziran kroz muzejsku izložbu „Orient u Zagrebu“, muzejsku akciju „Poklanjam dobre vibracije“, edukativno-kreativne radionice, organizirane vožnje vrtnom željeznicom i razgled vanjskog postava HŽM-a.

12.6. Djelatnost klubova i udruga

Naziv programa: Vrtna željeznica u Hrvatskom željezničkom muzeju

Organizator: Hrvatski klub ljubitelja uskotračnih željeznica

Vrtna željeznica postavljena je u HŽM-u tijekom manifestacije „Advent u Hrvatskom željezničkom muzeju“, a vožnje su organizirane tijekom prosinca 2017. godine uz gostovanja ljubitelja željeznice i željezničkih modelara iz Slovenije.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	513			680	1.193		2.600		40	2.640	3.833
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)	112				112	80				80	192
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	46				46	100				100	146
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1.456				1.456					0	1.456
GRUPE - srednja škola (broj osoba)	68				68					0	68
GRUPE - studenti (broj osoba)	15				15					0	15
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	20				20					0	20
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (od ukupnog broja, pojedinačno i grupno)	320				320					0	320
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0					0	0
UKUPNO:	2.550	0	0	680	3.230	180	2.600	0	40	2.820	6.050

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

Rad i cjelokupno djelovanje Hrvatskog željezničkog muzeja u 100-postotnome iznosu financira HŽ Infrastruktura d.o.o.

Programske aktivnosti financirane su sredstvima HŽ INFRASTRUKTURE d.o.o. u postotku od 56.47 %, Turističke zajednice grada Zagreba 42,29 % i Grada Zagreba u postotku od 1,24 %.