

MEMORIJALNA ZBIRKA JOZO KLJAKOVIĆ

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2017. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Memorijalna zbirka Jozo Kljaković otkupila je djelo Joze Kljakovića „U luci“, ugljen na papiru, s početka 20. stoljeća.

2. ZAŠTITA

Tijekom godine nije bilo provedene zaštite na umjetninama.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Tijekom godine u inventarnu knjigu upisan je jedan predmet.

3.2. Katalog muzejskih predmeta

Tijekom godine radilo se na izradi kataloga muzejskih predmeta.

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Tijekom godine knjižni fond obogaćen je razmjenom 2 knjige, donacijom 4 knjige i 2 kataloga.

4.4. Stručna obrada knjižničnog fonda

Tijekom godine radilo se na publikaciji Autorski oslikane knjige Ivana Mažuranića „Smrt Smail-age Čengića“ za koju je ilustracije izradio Jozo Kljaković, autorice Željke Zdelar.

5. STALNI POSTAV

Jozo Kljaković darovao je Gradu Zagrebu 1969. godine svoju kuću i izvjestan broj slika i crteža, biblioteku te nekoliko komada pokućstva, da nakon njegove smrti budu uređeni u Memorijalnu zbirku otvorenu za javnost (Darovni ugovor od 17.9.1969.). Memorijalna zbirka Jozo Kljaković nalazi se u kući Joze Kljakovića i površina kuće iznosi 233 m² unutar kojih se nalazi stalni postav u prizemlju kuće. Stalni postav završen je 2009. godine i zauzima površinu od 70 m² i podijeljen je na 3 prostorije, u okviru kojih su prezentirana djela Joze Kljakovića.

Autori stručne koncepcije: Želimir Laszlo i Željka Zdelar.

Autori likovnog postava: Conservum d.o.o.

Opseg (broj eksponata) izloženih u okviru stalnog postava sastoji se od 18 crteža i 3 panel zidnih obloga. Zidni paneli sadrže kolaže crteža Zbirke, kolaže slika (ulja na platnu) Zbirke, te panel sa slikom autora, životopisom i popisom važnijih izložbi autora, te u ambijentalnoj sobi 3 komada namještaja iz Bidermajer razdoblja.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Tijekom godine građa se dokumentirala u skladu sa Zakonom o čuvanju arhivske građe.

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Kustosica Željka Zdelar tijekom godine je sudjelovala na Znanstvenoj radionici Hrvatskog instituta za povijest, *Od nepoznatljivosti do vidljivosti. Hrvatska emigracija (1945.-1990.) u zbirnama kulturno-baštinskih i znanstvenih ustanova*. Zagreb, s izlaganjem pod nazivom „Umjetnički doprinos Joze Kljakovića u emigraciji-Rim i Buenos Aires“, zatim je održala predavanje u Hrvatskom glazbenom zavodu pod nazivom „Susret Joze Kljakovića i Igora

Stravinskog u Švicarskoj“, te u Društvu hrvatskih književnika s temom promocije naklade Memorijalne zbirke Jozo Kljaković, „U znaku Heliodore“.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

Publiciran je deplijan „Autorski oslikane knjige Ivana Mažuranića „Smrt Smail-age Čengića“ za koju je ilustracije izradio Jozo Kljaković, autorice Željke Zdelar, objavljen je sažetak predavanja Željke Zdelar u Hrvatskom glazbenom zavodu pod nazivom „Susret Jozo Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj“, Glasilo Hrvatsko glazbenog zavoda, Ha Ge Ze, XX. Broj 5, veljača 2017.

6.12. Informatički poslovi muzeja

Tijekom godine kustosica je provela sve potrebne radnje za digitalizaciju knjige *Vladimir Nazor Jozi Kljakoviću „U znaku Heliodore“* u nakladi Memorijalne zbirke Jozo Kljaković.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

U Memorijalnoj zbirci Jozo Kljaković u svibnju otvorena je izložba „Ilustracije Jozo Kljakovića za knjigu *Izabrane pjesme S.S. Kranjčevića*“, autorice Željke Zdelar.

Izložba je otvorena 18. svibnja 2017. i trajati će do 30.12.2017. godine.

Autorica stručne koncepcije: Željka Zdelar

Autori likovnog postava: Conservum d.o.o.

Opseg(broj eksponata): Izloženo je ukupno 13 ilustracija iz izložene knjige, 1 crtež i 1 knjiga.

Izložba obuhvaća ukupno 15 eksponata.

Tema ove izložbe odnosi se na ilustracije Jozo Kljakovića za knjigu „Izabrane pjesme“ S.S.Kranjčevića, koja je kapitalno pjesničko djelo (Ženeva, 1918.-naklada biblioteke Jugoslovenske Književnosti). Prvi put ova knjiga pjesama objavljena je 1898. u Zagrebu, a koju je 20 godina kasnije, 1918. godine popratio bravuroznim ilustracijama Jozo Kljaković.

Izložba je umjetnička, namjenjena građanstvu i svim poklonicima umjetnosti i djela Jozo Kljakovića.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine

Deplijan za izložbu „Autorski oslikana knjiga Ivana Mažuranića *Smrt Smail-age Čenjića*“. Kustos kao Libraries Curator“, autorica: Željka Zdelar, naklada: Memorijalna zbirka Jozo Kljaković, 2017.

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

Tijekom godine održana su stručna vodstva za građanstvo.

11.2. Predavanja

U Memorijalnoj zbirci Jozo Kljaković kustosica Željka Zdelar održala je 1 predavanje.

Povodom Noći muzeja održano je predavanje:

„Susret Joze Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj“, Željka Zdelar

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Glasilo Hrvatsko glazbenog zavoda, Ha Ge Ze, XX. Broj 5, veljača 2017, *Susret Joze Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj*, Željka Zdelar

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Kustosica Željka Zdelar je gostovala na Hrvatskom katoličkom radiu u emisiji *Kulturogram* u trajanju od jednog sata, a tema razgovora bila je Jozo Kljaković u emigraciji i naklada Nazorovih heksametara.

12.3. Predavanja

Tijekom godine održano je predavanje povodom Noći muzeja s temom „Susret Joze Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj“, Željka Zdelar

Predavanje Željke Zdelar u Hrvatskom glazbenom zavodu pod nazivom „Susret Joze Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj“.

Predavanje na Znanstvenom skupu „Umjetnički doprinos Joze Kljakovića u emigraciji-Rim i Buenos Aires“, Željka Zdelar.

12.5. Koncerti i priredbe

Predavanje „Susret Joze Kljakovića i Igora Stravinskog u Švicarskoj“ uz kompozicije Igora Stravinskog i Borisa Papandopula povodom Noći muzeja.

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- lokalna samouprava 100%