

MUZEJ GRADA CRIKVENICE

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2019. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Kupnjom je muzejski fundus obogaćen s 145 predmeta.

Popis kupljenih predmeta u 2019.

1. Čaša s naslikanim motivom Crikvenice, prije 1918 te Drveni cigaretspic s natpisom Cirkvenica, prije 1918.,
2. Pravilnik za morsko kupalište i klimatsko lječilište Crikvenicu u Hrv. Primorju, Senj, 1915.,
3. Značka Jadranska magistrala, 1964.,
4. Fotografija trajekta Bodulka pri pristajanju,
5. Fotografija trajekta Bodulka pri isplavljavaju,
6. Fotografija trajekta Vanga,
7. Fotografija trajekta Klimno,
8. Fotografija trajekta Blace,
9. Fotografija trajekta Kačjak,
10. Razglednica "Pozdrav iz Silo", Naklada Gašpara Cara, 1911.,
11. Razglednica "Šilo", 4.8.1939.,
12. Razglednica Šilo, otok Krk, Gostiona Gašpar Car, Naklada Gašpar Car, 1932.,
13. Razglednica broda Jadranske plovidbe, Foto Matejčić, 1966.,
14. Razglednica Pozdrav iz Šila, Naklada Gašpara Cara, 1908.g.,
15. Razglednica "Javna vježba – nastup članica", 7.-8.9.1924.,
16. Razglednica Villa Odilon, fotograf Wilim Berger Crkvenica, 30.4.1911.,
17. Foto-razglednica sleta/povorke u Crikvenici, 7. i 8.9.1924.,
18. Foto-razglednica Hotela Rokan s kupalištem, Foto S. Afanasjev, 1920.-e,

19. Foto-razglednica "Izlet u Vrbnik", Foto Ideal Crikvenica, 1933.,
20. Razglednica "Hotel & Restaurant Cirkvenica", prije 1918.,
21. Razglednica "Ribarska luka na Vozu", Ed. Feitzinger's Kunstverlag Teschen, prije 1918.,
22. Razglednica "Park-Restaurant Hotela Rokan – Selce", 1920.-e,
23. Razglednica "Pension Villa Elsa Cirkvenica", Magyar Fenynyomda Resz.-Tars. Bdpest., prije 1918.,
24. Razglednica "Kraljevska obitelj Karađorđević", Svetozar Benčić Crikvenica, 1920e,
25. Razglednica "Crikvenica" s motivom općinskog kupališta, prije 1918.,
26. Razglednica "Cirkvenica Molo", Magazin Miramare-Gonzci, 1907.,
27. Razglednica "Selce" selačka narodna nošnja, Foto V. Gubkin,
28. Izletnička karta Hrvatskog Primorja, Naklada St. Kugli – Zagreb, 1928.,
29. Razglednica s motivom kupališta hotela Miramare, Izdanje Putnik Zagreb, 1957.,
30. Razglednica pristajanje broda Vuk Karadžić, Generalturist Zagreb, 1965.,
31. Razglednica Odmaralište Posrednik, Forte, 1964.,
32. Razglednica s motivom zračnog snimka Selca, Agencija za fotodokumentaciju, 1967.,
33. Razglednica Vila Mira Crikvenica, 1920/30e,
34. Razglednica s motivom crikveničke luke i biljaternicom, sitotisak, 1935.,
35. Razglednica s motivom crikveničke luke i biljaternicom, fofotisak, RVJ Foto Zagreb, 1954.,
36. Razglednica Selca s motivom minolovca i parobroda Sušačke plovidbe, fototisak, 1941.,
37. Razglednica "Crikvenica. Hotel Miramare i plaže.", tisak, Naklada: Leopold Dračić Crikvenica, 1928.,
38. Razglednica "Pozdrav iz Crikvenice", Naklada: NIP "Vjesnik" Zagreb, 1968.,
39. 1. Fotografija obitelji Župan (rođaci obitelji Škiljan) na kartonu unutar oslikanih korica,
40. Fotografija u okviru s prikazom obitelji Škiljan (Tomo i Božica Škiljan s kćerkom Ankom i sinom Stankom),
41. Fotografija na kartonu s prikazom obitelji Škiljan (Tomo, Božica, Anka, Stanko Škiljan). Pečat: Moran Hnos. Fotografos,
42. Fotografija na kartonu s prikazom braće Škiljan (u sredini Tomo Škiljan). Atelje: Nemecia Garcia C. Fotografo,

43. Fotokolaž na kartonu od sastavljen 5 fotografija obitelji Škiljan (1. Tomo Škiljan, 2. Anka i Tomo Škiljan, 3. Tomo i Stanko Škiljan, 4. Ana Župan, 5. Brat od Tome Škiljana),
44. Fotokolaž na kartonu sastavljen od 2 fotografije (1. nepoznata osoba, 2. Rafael Škiljan-Tomin brat, fotografski atelje: Hermogenes Figoli Tandil),
45. Fotokolaž na kartonu sastavljen od 7 fotografija (1. Stanko Školjan, atelje: Brauner Zagreb, 2. Anka Likarić rođ. Škiljan, 3. Stanko Škiljan, atelja: Brauner Zagreb, 4. Anka Škiljan, 5. Obitelj Škiljan – Anka, božica, Stanko, tomo, 6. Tomo Škiljan, 7. Tomo Škiljan),
46. Fotokolaž na kartonu sastavljen od 6 fotografija (1. Nepoznata osoba, 2. Rafael Škiljan, 3. Tomo Škiljan, 4. Tomo Škiljan, 5. Anka, Božica i Stanko Škiljan, atelje: Carposio Rieka, 6. Anka i Stanko Škiljan, atelje: Carposio Rieka),
47. Fotografija na kartonu, atelje: Hermogenes Figoli, Tandil, Milan, 1894.,
48. Fotografija nepoznate osobe na kartonu, atelje: Hermogenes Figoli, Tandil, Milan, 1894.,
49. Fotografija na kartonu prve pričesti Ane Župan, atelje: F. Alvarer C. Serena, 1908.g,
50. Fotografija na kartonu Tome Škiljana, atelje: Moran Hnos. Fotografos,
51. Fotografija na kartonu četvero braće Škiljan i šogora Martina,
52. Fotografija na kartonu Ivana Golca, 26.5.1921., La Paz, dim.
53. Fotografija na kartonu Deidze G. de Golac, 26.6.1921., La Paz,
54. Trodijelna kolorizirana razglednica s panoramskim prikazom Crikvenice, naklada: Knjižara Liburnia Crikvenica, Atelier Krišer, St. Kanjiža, 1920/30e,
55. Hrvatski sokol u Crikvenici, 1925.g, razglednica,
56. Trg Pod Murvicun u Crikvenici, 1920/30e, razglednica,
57. Hrvatski sokol u Crikvenici, 1924.g, razglednica,
58. Hrvatski sokol u Crikvenici, 1924.g, razglednica,
59. Medalja za međunarodno prvenstvo Jadrana u tenisu 1931. godine održano u Crikvenici,
60. Karta Rijeke, Cresa i Krka, nakon 1919., 40,5 x 57 cm,
61. Karta Novi und Veglia, 1915.,
62. Portreti dviju žena u ateljeu, fotograf Wilim Berger Crikvenica, fotografija na kartonu, na poledini rukopis na mađarskom (na kraju 1911. Villa Milota),
63. Portret žene u dvorištu, fotograf Wilim Berger Crikvenica, fotografija na kartonu,
64. Otkriće spomenika Stjepanu Radiću u Crikvenici, fotografija, Foto Ivančić, 4.8.1940.,

65. Dvorska sa Kaštelom, razglednica, kolorirana, poslana 1905.,
66. Crikvenica – Pogled sa Šila, u prvom planu je vađenje morskog pijeska na punti Šila, razglednica, nakladnik Papirnica i knjižara Liburnia Crikvenica, 1909.,
67. Hotel Klotilde u Crikvenici, pogled na fasadu, razglednica, nakladnik Leopold Rosenthal iz Rijeke, nije putovala, oko 1900.,
68. Gostionica Šilo, razglednica, poslana 1940.,
69. Pozdrav iz Šila (Otok Krk), razglednica, nakladnik Gašpar Car iz Šila, tisak V. Stein iz Trsta, oko 1910.,
70. Obnova gromača uz cestru, Dramalj ?, fotografija, Foto Primorje Crikvenica,
71. Andres Auto Taxi ispred hotela Miramare u Crikvenici, fotografska razglednica, S. Afanšjev Crikvenica Grand Hotel Miramare, oko 1930.,
72. Pogled iz Šila na Crikvenicu, fotografska razglednica, 1930-ih,
73. Hotel Pećine u Šilu i plaža, fotografska razglednica, Foto Ivančić Crikvenica,
74. Selce – pogled s vrha Palade, razglednica, izdanje Agencije Putnik Beograd, tisak Zadružne knjige Beograd, putovala 1954.,
75. Panorama Crikvenice s broda ispred vrha Vele palade, razglednica, Putnik Zagreb fotoslužba, poslana 1962.,
76. Crikvenica – mozaik motiva iz luke, razglednica, fotograf Stjepan Petrić, tisak Jugoturist Beograd, naklada Duhan Crikvenica, nije putovala, oko 1960.,
77. Pozdrav iz Šila, mozaik motiva (motiv trajekta), razglednica, izdavač i tisak NIP Vjesnik Zagreb, poslana 1974.,
78. Vodič kroz Gornje Primorje od Sušaka do Obrovca sa 68 slika, V. Cerić, Izdaje Udruženje privrednika u Bakru,
79. Turistička karta Istra, Kvarner, Gorski Kotar, 1967.,
80. Turistička karta i Autokarta Jugoslavija – Kvarner, otoci: Krk, Cres, Lošinj, Rab, Pag, Gorski Kotar, UOUR Suvenir dizajn Pula, Kartografija,
81. Turistički letak Vila Danica Sv. Jelena – Hotel Libirnijska i Kavana Korzo Crikvenica, tiskara Beker Zagreb, 16,8 x 11,1 cm,
82. Uložnica za negative i račun Fototrgovina U. Gojdanić Crikvenica, unutra je jedan negativ,

83. Luka i Kupalište u Selcu s hidrotrakoplovima ratne mornarice, S. Afanasjev Grand Hotel Miramare, fotografska razglednica, nije putovala, oko 1930.,
84. Hotel Klotilde Cirkvenica, pogled na Trg pod Murvicun, izdanje Feitzingers Kunstverlag Teschen, österr.-Schlesien, razglednica, oko 1910.,
85. Hotel Rokan i drveno kupalište u Selcu, naklada papirnice Liburnia Cirkvenica, razglednica, 1913.,
86. Cirkvenica, pogled na perivoj uz Obalu iz smjera luke (ispred hotela Belle-Vue), Radici & Tomc. Rieka, razglednica, nije poslana, na poleđini rukopis 22.3.1907.,
87. Vatromet povodom 15. godišnjice Čehoslovačke kolonije u Crikvenici 20.VII.1935., Foto Ideal Crikvenica, fotografska razglednica,
88. Pogled na crikveničko polje sa zvonika crkve Majke Božje, Naklada Papirnice „Liburnia“ Cirkvenica, 1914., razglednica,
89. Crikvenička luka – mala palada s drvenim barkama, Atelier Krišer St. Kanjiža, fotografska razglednica, poslana 1932.,
90. Crikvenička luka – pogled na perivoj na Obali i balustradu, u daljini vapor i ratni brod, fotografska razglednica, poslana 1933.,
91. Plaža ispred Miramara s kabinama za presvlačenje – u prvom planu barkajol s barkom i zanimljivom tendom, Foto Zora Crikvenica, fotografska razglednica, oko 1950.,
92. Pogled s mora na balustradu i kuće na Obali – u prvom planu latinsko jedro barke za prijevoz turista, Liburnija knjižara i papirnica V. Škarica Crikvenica, fotografska razglednica, prije 1941., nije poslana,
93. Brod „Prijestolonasljednik Petar“ u crikveničkoj luci, Foto-Material od t.t. Griesbach i Knaus Zagreb, poslana 1938.,
94. Skupina djece u uvali Pazdehova u Dramlju, fotografija, rukopis na poleđini: Kolonija u vili Dragici Sveta Jelena 1946.,
95. Portret žene i djeteta na kupalištu u Selcu, Foto S. Afanasjev Crikvenica Grand Hotel Miramare, fotografska razglednica, oko 1930.,
96. Selce – barke ispred Kupališta, u pozadini Polača, Foto Material od t.t. Griesbach i Knaus Zagreb, fotografska razglednica, oko 1930., nije poslana,
97. Selce – Slečani na rivi uz Mul, izdanje Putnik Zagreb Fotoslužba, razglednica, poslana 1962., 10 x 14,8 cm,

98. Crikvenička plaža s kabinama za kupaće, Foto Ivančić, tisak „Jadran“ Crikvenica, ispisana rukopisom s datumom 18.8.1957.,
99. Karta Jadranske obale, 1:360.000, obradio Prof. dr. Dragan Zbožinek asistent Univerzitetskog geografskog instituta u zagrebu, Zagreb 1935., izdavač „Prosvjetni zavod“ u Zagrebu,
100. Crikvenica, razglednica s motivom Place i luke, naklada A. Dietrich, Abbazia, nije putovala, oko 1910.,
101. Suton gledan iz Crikvenice, Foto S. Afanasijev Grand Hotel Miramare, fotografska razglednica, poslana iz Crikvenice 1928.,
102. Parobrodi „Jadranske plovidbe d.d. Sušak“ u crikveničkoj luci, Foto Ivančić Crikvenica, fotografska razglednica poslana 1930.,
103. Parobrod „Topola“ privezan uz Malu paladu u Crikvenici, Naklada Knjižare i Papirnice „Liburnija“ A. Jaričević Crikvenica, razglednica poslana 1932.,
104. Pogled iz Malog parka prema crikveničkoj luci, Naklada: Međunarodni novinarski zavod d.d., Zagreb, fotografska razglednica poslana 1932.,
105. Arhitekonski projekt Sokolskog doma Crikvenica, nepoznata naklada, razglednica, 1930-ih,
106. Raspelo crikveničke Kalvarije, „Liburnija“ V. Škarica, fotografska razglednica, poslana 1836.,
107. Selce Vinodol, naklada Ivan Lončarić Papić, Selce Vindol, tisak R. & L. W, kolorirana litografija, razglednica je poslana 1905. iz Selca,
108. Dvije žene u nošnji Selca, fotografirane u luci, nepoznati autor, fotografija,
109. Prizor iz selačke luke, Naklada Josip Kršul, fotografska razglednica, nije poslana, 1930-ih,
110. Ribari u Podvorskoj, Tisak i naklada Hreljanović Senj i Crikvenica, razglednica, putovala 1904.,
111. Radnja oko mrežći, Magazin Miramare-Gönczi, razglednica, nije putovala, oko 1910.,
112. Pogled na dolinu Dubračine u zaleđu Crikvenice, Naklada Papirnice knjižare „Liburnia“ Crikvenica 1910., razglednica, putovala 1910.,
113. Djeca na kostimiranoj zabavi, fotografska razglednica, poslana 1927. iz Crikvenice,

114. Barkarijol s gostima pokraj drvenog kupališta u Crikvenici, Atelier Jos. Kolarik Abbazia, fotografska razglednica, poslana 1913.,
115. Dječja kolonija Božena Nemcova u Crikvenici, fotografska razglednica, prije 1918.,
116. Pansion Vila Danica u Svetoj Jeleni, Jugoslavensko-Čehoslovačka liga u Crikvenici, razglednica,
117. Češka dječja kolonija u Cirkvenici, nakladnik Moravska ustredni utulna ženska v Brnu, razglednica, prije 1918.,
118. Skupina turista na plaži, Foto Ivančić Crikvenica, fotografija, 1930-ih,
119. Magareća zaprega za djecu fotografske radnje Matejčić u Crikvenici, Foto Matejčić Crikvenica, fotografija,
120. Magareća zaprega za djecu fotografske radnje Ivančić u Crikvenici, Foto Ivančić, fotografija, na poledini rukopis: Crikvenica 18/VII 936, 8,4 x 13,4 cm,
121. Pension „Danica“ Crikvenica, Foto Atilije Gojdanić Crikvneica, fotografija,
122. Ideal auto-karta – sekcija Hrvatsko Primorje sa zaleđem, 1:400.000, naklada knjižare St. Kugli Zagreb, 1930-ih,
123. Fascikl AAT Alpe-Adria-Tour Jugoslavija sa turističkim prospektima – 7 prospekata iz 1960-ih,
124. Hotel Bedenko, Leopold Rosenthal Fiume, razglednica, litografija, oko 1900., nije putovala,
125. Pogled na predio vila s krova hotela Miramare, fotografska razglednica, 1930-ih, nije poslana,
126. Gradsko kupalište u Crikvenici – u prvom planu drvena platforma (sunčalište i skakaonica), Foto Ivančić Crikvenica, fotografija, 1930-e,
127. Rondela iz crikvneičkog parka s palmom u sredini, vjerojatno Kupališni perivoj, Foto S. Afanasjev Crikvenica Grand Hotel Miramare, fotografska razglednica, 1930-ih, nije poslana,
128. Pogled na crikveničku luku, Naklada Leopold Dračić Crikvenica, fotografska razglednica, 1030-ih, nije poslana,
129. Zračni snimak crikvneičke luke i Place, Foto Matejčić, naklada „DUBRAČINA“ – Trgovačko poduzeće Crikvenica, fotografska razglednica, 1940-ih, nije poslana,
130. Palace Hotel Therapia, fotografska razglednica, poslana 1930.,

131. Hotel Miramare, „PUTNIK ZAGREB“ – fotoslužba, fotografska razglednica, poslana 1964.,
132. Pozdrav iz Crikvenice – mozaik motiva, foto i tisak Jugoturist Beograd, naklada „Vjesnik“ Zagreb – poslovnica Crikvenica, 1960-ih,
133. Pogled s Male paladice, Foto „Zora“ – Crikvenica, poslana 1966,
134. Pogled s Vele palade preko prove jedrenjaka, Đuro Griesbach, „PUTNIK ZAGREB“ – fotoslužba, poslana 1958.,
135. Zračni snimak obale – Plivalište, Balustrada, Foto Matejčić – Crikvenica, 1950-ih,
136. Zračni snimak centra Crikvenice, D. Randulić, Izdanje Pozornica Opatija, tisak Agencija za fotodokumentaciju Zagreb, 1950-ih,
137. Crikvenička luka s jedrenjakom Stonac u prvom planu, Foto „Zora“ Crikvenica, poslana 1968.,
138. Pozdrav iz Crikvenice – mozaik motiva, Foto Matejčić – Crikvenica, poslana 1960-ih,
139. Pozdrav iz Crikvenice – mozaik motiva, Foto Matejčić – Crikvenica, poslana 1966.,
140. Pozdrav iz Crikvenice – mozaik motiva, Fotolik Celje, poslana 1965.,
141. Hotel Therapia, razglednica u boji, poslana 1984.,
142. Hotel Mediteran u Crikvenicim, izdavač „Zadružna štampa – Zagreb, razglednica u boji, poslana 1970-ih,
143. Crikvenica – dva motiva s gradskom plažom, izdavač „Zadružna štampa – Zagreb, razglednica u boji, poslana 1974.,
144. Pozdrav iz Crikvenice, foto I. Eterović, L. Benko, izdavač „Ekonomska politika“ Beograd, razglednica u boji, poslana 1970.,
145. Crikvenica – u isječku motiv kupača na Veloj paladi, foto: Arhiv Fotolik, Ivančić, nije poslana, 1970-ih.

1.2. Terensko istraživanje

Sv. Duh, Podbadanj

- U okviru kulturne rute Putovima Frankopana Muzej Grada Crikvenice je napravio probna arheološka istraživanja ruševne srednjovjekovne kapele svetog Duha na predjelu Podbadanj u Općini Vinodolskoj. Cilj je bio utvrditi pretpostavljeno groblje, namjenu ostataka zidova oko kapele, pronaći pokretne nalazi koji bi pomogli u preciznijoj dataciji.

Arheološko istraživanje obavljeno je u tri sonde. Kapela i okolica očišćeni su od raslinja te je u jesen iste godine napravljen arhitektonski snimak. Tijekom arheoloških radova uočeni su brojni novi elementi arhitekture koji će u kombinaciji s arheološkim istraživanjima planiranima u narednim godinama pomoći u razumijevanju nastanka građevine u čijem se zidu uočava više gradbenih faza. Sredstvima Ministarstva kulture izvedena je na jesen konzervacija zidova svetišta kojima je prijetilo urušenje.

1.3. Darovanje

Za muzejske zbirke je darovan 561 predmet.

Darovani predmeti prema KLASA: 612-05/19-01/7 i urudžbenom broju:

1. 2107/01-20/01-19-1

1.1. Kofa

2. 2107/01-20/01-19-2

2.1. Drveno vreteno

2.2. Drveni pečat s metalnim otiskom/negativom

2.3. Keramička drška od vodokotlića

2.4. Knjižica Upute za singer šivaći stroj 15K88

2.5. Zastavica turističkog naselja Kačjak

2.6. Značka Dramalj Jugoslavija

2.7. Značka Dramalj Jugoslavija

2.8. Značka Sportsko ribolovno društvo Lovrata Dramalj

3. 2107/01-20/01-19-3

3.1. Gramofonska ploča s koricama Crikvenica

3.2. Novogodišnja čestitka Jurica Manestar Crikvenica

3.3. Naljepnica za kofer Hotel Esplanade Crikvenica

3.4. Naljepnica za kofer Park hotel Crnković

3.5. Crikvenica Jugoslavija fuhrer

3.6. Crikvenica Jugoslavija fuhrer

3.7. Razglednica s prikazom hotela Miramare

3.8. Razglednica s prikazom hotela Therapia

3.9. Razglednica s prikazom hotela Therapia

- 3.10. *Letak Palace hotel Therapia*
- 3.11. *Letak Hotel Esplanade*
- 3.12. *Letak Hotel Esplanade*
- 3.13. *Letak Hotel Esplanade*
- 3.14. *Letak Hotel Slavija*
- 3.15. *Letak Hotel Therapia Hotel Miramare*
- 3.16. *Letak Hotel Therapia Hotel Miramare*
- 3.17. *Karta općine Crikvenica*
- 3.18. *Letak Crikvenica Grand hotel Esplanade*
- 3.19. *Letak Crikvenica Hotel Therapia Hotel Miramare*
- 3.20. *Letak Hotel Crikvenica Hrvatska banovina*
- 3.21. *Letak Hotel Crikvenica*
- 3.22. *Letak Crikvenica Yougoslavie*
- 3.23. *Letak Hotel Slavija*
- 3.24. *Letak Dom prosvjetnih radnika*
- 3.25. *Letak Pension villa Danica*
- 3.26. *Letak Crikvenica Jugoslavija*
- 3.27. *Letak Crikvenica Jugoslavija*
- 3.28. *Letak Hotel Esplanade*
- 3.29. *Letak Ugostiteljsko poduzeće Jadran Crikvenica*
- 3.30. *Letak Hotel Zagreb*
- 3.31. *Letak Hotel Therapia*
- 3.32. *Letak Ad Turre*
- 3.33. *Letak Crikvenica Jugoslavija*
- 3.34. *Letak Hotel Therapia*
- 3.35. *Letak Hotel Therapia*
- 3.36. *Prospekt Crikvenica i okolica*
- 3.37. *Letak Putnički ured Kvarner*
- 3.38. *Letak Danica Kačjak*
- 3.39. *Letak Hotel Crikvenica*
- 3.40. *Prospekt Hotel Therapia*

- 3.41. *Letak Crikvenica Hotel Slavija*
- 3.42. *Letak Park hotel pension restaurant Crnković*
- 3.43. *Letak Hotel Therapia Hotel Miramare*
- 3.44. *Letak Hotel Therapia Hotel Miramare*
- 3.45. *Letak Crikvenica Informacije – Cijene*
- 3.46. *Letak Crikvenica Program priredbi za 1977 godinu i plan grada*
- 3.47. *Knjižica Skupština općine Crikvenica lokalni propisi*
- 3.48. *Knjižica Izvještaj o radu turističkog saveza za Hrvatsko Primorje i Gorski kotar*

4. 2107/01-20/01-19-4

- 4.1.

5. 2107/01-20/01-19-5

- 5.1. Fotografija Trajekt Bodulka
- 5.2. Razglednica Trajekt Bodulka u crikveničkoj glavnoj luci
- 5.3. Razglednica Trajekt Bodulka u crikveničkoj glavnoj luci
- 5.4. Razglednica Trajekt Bodulka u crikveničkoj glavnoj luci
- 5.5. Razglednica Parobrod Hrvatska u crikveničkoj glavnoj luci
- 5.6. Razglednica Crikvenica – šetnica uz Općinsko kupalište
- 5.7. Razglednica Crikvenica – glavna luka
- 5.8. Razglednica grupe žena na brodu u crikveničkoj luci
- 5.9. Brod Triglav s putnicima u crikveničkoj luci
- 5.10. Trajekt Bodulka uplovljava u crikveničku luku
- 5.11. Razglednica oca trima kćerima na šetnici uz balustradu
- 5.12. Razglednica glavne plaže s tek zasađenim drvoredom
- 5.13. Kolorirana razglednica barkarijola s gostima
- 5.14. Kupališni paviljon hotela Therapia
- 5.15. Fotografija čovjeka pred Griškim mostom
- 5.16. Pristajanje broda Vuk Karadžić u glavnu crikveničku luku
- 5.17. Uplovljavanje trajekta Bodulka u glavnu crikveničku luku
- 5.18. Pogled iz ulice Ivana Skomerže na crikveničku luku
- 5.19. Pogled s mora na crikveničku Velu paladu
- 5.20. Zračni snimak Hotela Therapia

- 5.21. Pogled na hotel Inter s Male palade
- 5.22. Zračni snimak obalne linije Crikvenice

6. 2107/01-20/01-19-6

- 6.1. 19 dio ramica; 10 s prikazima prostora grada Crikvenice te 9 s prostora grada Vrbnika na otoku Krku

7. 2107/01-20/01-19-7

- 7.1. Četiri velike žlice od alpacce proizvođača Brendorf
- 7.2. Velika žlica nepoznatog proizvođača
- 7.3. Žličica od alpacce proizvođača Brendorf
- 7.4. Dvije žličice od alpacce proizvođača Brendorf
- 7.5. Pet velikih vilica od alpacce proizvođača Brendorf
- 7.6. Dvije vilice od alpacce proizvođača Brendorf

8. 2107/01-20/01-19-8

- 8.1. Razglednica s motivom obale ispred Dramlja
- 8.2. Pozdrav iz Selca
- 8.3. Pozdrav iz Selca
- 8.4. Hrvatsko Primorje
- 8.5. Razglednica Selca s pogledom na Hotel Varaždin
- 8.6. Letak Crikvenica Ad Turres Hotel Omorika
- 8.7. Letak Crikvenica Jugoslavija
- 8.8. Letak Hotel Therapia
- 8.9. Letak Klenovica Jugoslavija
- 8.10. Letak Crikvenica Ad Turres Hotel Omorika
- 8.11. Letak Crikvenica Jugoslavija
- 8.12. Letak Jugoslavija Crikvenica Hrvatska
- 8.13. Letak Ugostiteljsko poduzeće Danica Turističko naselje Kačjak
- 8.14. Letak Hotel Varaždin
- 8.15. Letak Dramalj Hotel Riviera
- 8.16. Letak Novi Vinodolski
- 8.17. Letak Jugoslavija Crikvenica Hrvatska
- 8.18. Letak Jugoslavija Crikvenica Hrvatska

8.19. Selce Jugoslavija

8.20. Selce Jugoslavija

9. 2107/01-20/01-19-9

- 9.1. Molitvena sličica s prikazom Isusa kao djeteta
- 9.2. Čestitka "Srdačna čestitka" s prikazom ruža
- 9.3. Čestitka "Srdačna čestitka imendanu" s prikazom ruža
- 9.4. Čestitka "Sretan Božić" s prikazom djece i snjegovićem
- 9.5. Čestitka s prikazom dva djeteta i snjegovića
- 9.6. Dopisnica s rukom dopisanim "Sretan Uskrs!" s motivom Uskršnjih običaja
- 9.7. Čestitka "Srdačna čestitka k imendanu" s motivom djece s košarom cvijeća i psom
- 9.8. Čestitka "Sretan Božić!" s motivom zvončića
- 9.9. Čestitka "Sretna Nova Godina" s motivom djece i srne
- 9.10. Dopisnica s motivom mlade žene i natpisom "Mignon"
- 9.11. Čestitka "Srdačna čestitka k imendanu!"
- 9.12. Čestitka s natpisom "Buon Natale" i motivom djevojčice s darovima
- 9.13. Čestitka s motivom profila mlade djevojke
- 9.14. Dopisnica s motivom mladog ljubavnog para
- 9.15. Dopisnica s motivom Kozaka i ležeće žene
- 9.16. Razglednica "Bosanska trgovina mješ. Robe"
- 9.17. Dopisnica s motivom Zadranci u narodnoj nošnji
- 9.18. Dopisnica s prikazom Jugoslavenske kraljevske obitelji
- 9.19. Dopisnica s motivom djeteta koje grli sliku cara Franje Josipa
- 9.20. Dopisnica s motivom lova engleskog plemstva na lisice
- 9.21. Dopisnica s motivom djevojke u narodnoj nošnji
- 9.22. Dopisnica s motivom guslara i djevojke u bosanskoj narodnoj nošnji
- 9.23. Dopisnica s prikazom mlade plesačice
- 9.24. Dopisnica s motivom žene i djeteta u dalmatinskoj narodnoj nošnji
- 9.25. Dopisnica s motivom žene i muškarca u dalmatinskoj narodnoj nošnji
- 9.26. Dopisnica s prikazom bure u Trstu
- 9.27. Dopisnica s motivom careva Franje Josipa i Karla

- 9.28. Razglednica Sušak-Susak s motivom mosta preko Rječine
- 9.29. Razglednica s motivom primorskog sela
- 9.30. Razglednica s prikazom Sušaka s brda Kalvarija
- 9.31. Razglednica Fiume – pogled na palaču Adria
- 9.32. Razglednica Pola – pogled na forum
- 9.33. Razglednica Sušak-Palača Continental
- 9.34. Razglednica s prikazom trsatske crkve Blažene Djevice Marije
- 9.35. Razglednica "Sušak" – pogled s Kalvarije
- 9.36. Razglednica s motivom trsatke gradine – "Trsat Frankopanski grad"
- 9.37. Razglednica s prikazom riječkog Korza
- 9.38. Razglednica "Senj – Gradska vrata"
- 9.39. Razglednica "Sušak – Granica u luci"
- 9.40. Razglednica Sušak – pogled na sušačku gimnaziju i riječki zaljev
- 9.41. Razglednica "Fiume – Rive Emenule Filiberta"
- 9.42. Razglednica "Rijeka – Sušak" s motivom Rijeke i riječkog zaljeva
- 9.43. Razglednica "Fiume dal porto"
- 9.44. Razglednica "Sušak. Željeznička stanica"
- 9.45. Razglednica "Crikvenica Plaže"
- 9.46. Razglednica "Crikvenica Kupalište"
- 9.47. Dopisnica s motivom muškarca u narodnoj nošnji
- 9.48. Dopisnica s motivom muškarca u narodnoj nošnji
- 9.49. Čestitka "Buona Pasqua"
- 9.50. Dopisnica s motivom para u narodnoj nošnji
- 9.51. Dopisnica "Odbor zagrebačkih gospođa za ratnu pripomoć"
- 9.52. Dopisnica s motivom panorame mjesta Cilli
- 9.53. Dopisnica s prikazom automobila tipa Buick
- 9.54. Dopisnica s prikazom vojnika u autmobilu
- 9.55. Dopisnica s prikazom nogometne momčadi
- 9.56. Dopisnica "Rgts.-Kmdt. Oberstlt. Wachter am Grabe des mit der gold. Tapferskeitsmedaille ausgezeichneten Korporal Vincenz."
- 9.57. Dopisnica s prikazom Habsburške kraljevske obitelji

- 9.58. Školska svjedodžba 2. razreda Muške građanske škole u Rijeci na ime Slivar Mihaly školske godine 1913/14.g.
- 9.59. 10 dinara, Kraljevina Jugoslavija
- 9.60. 5 000 kuna, NDH, tisak
- 9.61. 1 000 kuna, NDH, tisak
- 9.62. 1 000 kuna, NDH, tisak
- 9.63. 500 kuna, NDH, tisak
- 9.64. 6 x 100 kuna, NDH, tisak
- 9.65. 6 x 10 kuna, NDH, tisak
- 9.66. 22 X 1 kuna, NDH, tisak
- 9.67. 50 banica (gradskih); avers: "Obćina slob. i kralj. glavn. Grada Zagreba Gradska občina izplaćuje na svojim blagajnama donosiocu ove novčanice 50 banica u državnom novcu"
- 9.68. 10 dinara, Demokratska federativna Jugoslavija
- 9.69. 1 000 kruna; avers: naknadni pečat "Deutschosterreich"
- 9.70. 2 krune, Austro-Ugarska
- 9.71. 1 kruna, Austro-Ugarska
- 9.72. 100 kruna, Austrija
- 9.73. 2 x 10 rublji, Rusko carstvo
- 9.74. 5 rublji, Rusko carstvo
- 9.75. 3 rublji, Rusko carstvo
- 9.76. 1 rublja, Rusko carstvo

10. 2107/01-20/01-19-10

11. 2107/01-20/01-19-11

- 11.1. tri novčanice od 100 hrvatskih dinara

12. 2107/01-20/01-19-12

- 12.1. tri novčanice od 100 hrvatskih dinara

13. 2107/01-20/01-19-13

- 13.1. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.2. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.3. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita

- 13.4. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.5. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.6. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.7. Uokvirena fotografija Josipa Broza Tita
- 13.8. Uokvirena fotografija Vladimira Bakarića
- 13.9. Slika Zdravka Gržičića
- 13.10. Drvena tabla s natpisom *Zborna mjesto stoke i prenosnih sredstava*
- 13.11. 42 zahvalnice bivšoj Općini Crikvenica u rasponu od 1960ih do 1990ih
- 13.12. Grb bivše Općine Crikvenica
- 13.13. 2 grba bivše Općine Crikvenica izgrađena u gipsu
- 13.14. 40 fotografija sprovođa Mataija Ane u Ledenicama 1978.g.
- 13.15. Knjiga *Osnovna škola DR Josip Paničić Bribir*, Bribir 1978.g.
- 13.16. Plaketa povodom 40 godišnjice oslobođenja – Trezzo Sull'Adda
- 13.17. 18 manjih plaketa s kutijama darovanih povodom različitih obljetnica
- 13.18. 6 medalja s kutijama darovanih povodom različitih obljetnica
- 13.19. Kutija s tri medalje NR Kine
- 13.20. Kutija sa značkom vatrogasne postrojbe Crikvenica (bez pripadajuće metalne sjekire)
- 13.21. Porezna glava općine Novi 1932.,33.,34.g.

14. 2107/01-20/01-19-20

- 14.1. Kaširana fotografija s motivom gradske lutke i trajekta Bodulka

15. 2107/01-20/01-19-15

- 15.1. Kupači na Hrvatskim (Općinskim) banjama u Crikvenici
- 15.2. Panorama Crikvenice, Hinko Krapek
- 15.3. Izlet u Rab
- 15.4. Društvo Hrvatska Vila u Crikvenici
- 15.5. Školska djeca ispred školske zgrade u Crikvenici
- 15.6. Školska djeca ispred školske zgrade u Crikvenici
- 15.7. Članovi Zadruga svetog Josipa u Selcu
- 15.8. Članovi Zadruga svetog Šimuna iz Crikvenice
- 15.9. Panorama s mora na Balustradu

- 15.10. Panorama s mora na Balustradu
- 15.11. Pogled s Gornjeg kraja prema Vinodolskom kanelu
- 15.12. Hotel Crikvenica – pogled iz parka
- 15.13. Hotel Crikvenica – pogled iz parka prekrivenog snijegom
- 15.14. Terasa hotela Miramare
- 15.15. Kupači, fotografija
- 15.16. Hidrozrakoplov na gradskoj plaži u Crikvenici
- 15.17. Turisti u Šilu na rivi
- 15.18. Turisti u Šilu na rivi na lučkom svjetlu
- 15.19. Grupa turista na izletu u Vrbniku
- 15.20. Grupa turista na izletu u Vrbniku
- 15.21. Grupa turista na izletu u Vrbniku
- 15.22. Grupa turista ispred autobusa
- 15.23. Kuharski pripravnici
- 15.24. Sladoledar u Crikvenici
- 15.25. Barkarijol s gostima ispred Balustrade
- 15.26. Kuća na Obali u Crikvenici
- 15.27. Dopisica s opomenom o neplaćanju kanalizacije na ime Car Franjo
- 15.28. Dopisnica Hotela Crikvenica
- 15.29. Kuće na Obali u Crikvenici
- 15.30. Pramac nepoznatog broda (jedrenjaka) u crikvničkoj luci
- 15.31. Crikvenička gradska plaža iz zraka
- 15.32. Šetalište na obali u Crikvenici
- 15.33. Crikvenica iz aviona
- 15.34. Kuća obitelj Matejčić na Petaku u Crikvenici
- 15.35. Knjiga informacija o internacionalnim putničkim, prometnim i brodarskim poduzećima koje unaprijeđuju međunarodni promet za 1933/34
- 15.36. Dokument Lučke uprave u Selcu koje glasi na Ivana Cara
- 15.37. "Izkaznica " na ime Joso Blažević
- 15.38. Potvrda o prvoj pričesti na ime Ivan Matejčić
- 15.39. "Uverenje" za točenje alkohola na ime Ivan Matejčić

- 15.40. Knjiga gostiju
- 15.41. Omotnica "Ami 86 Crikvenica"
- 15.42. Omotnica "20 godina ribarskog tjedna",
- 15.43. Bilten "Informacije – Cijene 1980."
- 15.44. Letak Hotel Crikvenica
- 15.45. Knjižica Hotel Crikvenica
- 15.46. Ulaznica za besplatan ulaz u kupalište
- 15.47. Autobusni vozni red Croatiatrans – Zagreb
- 15.48. Novinski isječak oglas Frane Car – Petak 21
- 15.49. Letak Jadran svijeće Braća Matejčić Crikvenica
- 15.50. Jelovnik Hotela Crikvenica
- 15.51. Jelovnik Hotela Crikvenica
- 15.52. Cjenik sobe na ime Matejčić Anka
- 15.53. Cjenik sobe na ime Matejčić Anka
- 15.54. Letak "Hotelierstvo na Crikveničko-Vinodolskoj rivijeri od 1891-1981."
- 15.55. Nacrt "Novogradnja za gosp. David Matejčić u Crikvenici"
- 15.56. Nacrt "Osnova balkona na kući Nikole Matejčić"
- 15.57. Nacrt kuće Emerika Cara
- 15.58. "Nacrt za novogradnju hotela Crikvenica" 1930e
- 15.59. Obavijest o uvjetima iznajmljivanja privatnog smještaja
- 15.60. Oglas Odjela za privredu i financije
- 15.61. TDC – Turistički propisi
- 15.62. Informacija o nacrtu društvenog plana i budžeta Općine Crikvenica za 1965.g
- 15.63. Uprava vodovoda – račun Hotel Crikvenica
- 15.64. Uprava vodovoda – račun Hotel Crikvenica
- 15.65. Pekarna Franjo Kozina – račun Hotel Crikvenica
- 15.66. Pecara rakije i konjaka – Žiga Wortmann – Sušak – račun Hotel Crikvenica
- 15.67. Publicitas d.d. – račun hotel Crikvenica
- 15.68. Udruženje ugostiteljskih radnja na Hrvatskom Primorju – članarina Nikola Matejčić
- 15.69. Okružni ured Z.O.R. Sušak – platežni nalog Matejčić Nikola

- 15.70. Taksena krivica Matejčić Nikola
- 15.71. Ugovor Hotela International i Matejčić Anke o iznajmljivanju ležaja
- 15.72. Odobrenje zahtjeva za izdavanje ležaja na Matejčić Anku
- 15.73. Odobrenje zahtjeva za izdavanje ležaja na Matejčić Anku
- 15.74. Odobrenje zahtjeva za izdavanje ležaja na Matejčić Anku
- 15.75. Reisebureau Danzas Basel– dopis o dolasku grupe gostiju
- 15.76. Blok – Slavko Matejčić 8 d.
- 15.77. Crtež – Uspomena sa bojišta 1916
- 15.78. Fotografija – pogled na luku sa zapadne strane – na slici prisutni Nikola i Ivan Matejčić
- 15.79. Fotografija današnjeg Štrosmajerovog šetališta – na slici prisutni Nikola i Ivan Matejčić
- 15.80. Časopis Unesco Kurier
- 15.81. Časopis Epoca

16. 2107701-20/01-19-16

- 16.1. Fotografija "Članice Hrv. Skola Karlovac u povorci"
- 16.2. Fotografija broda Bodulka u isplavljanju iz Crikveničke luke
- 16.3. Fotografija s motivom grupe turista na Crikveničkoj Veloj paladi
- 16.4. Fotografija s motivom grupe turista na Crikveničkoj Veloj paladi
- 16.5. Fotografija s motivom grupe turista na Crikveničkoj Veloj paladi s parobrodom Sušačke plovidbe u pozadini
- 16.6. Fotografija s motivom grupe turista na Crikveničkoj Veloj paladi s biljetarnicom pozadini, fotopapir
- 16.7. Fotografija s motivom putnika na parobrodu Zagreb-Sušak
- 16.8. Razglednica s motivom parobroda na vrhu Crikveničke Vele palade, svjetlotisak, papir, 1904., autor A. Dietrich
- 16.9. Razglednica s motivom regate ispred Crikveničke balustrade, fotopapir
- 16.10. Razglednica s motivom pristajanja parobroda na Velu paladu
- 16.11. Razglednica "Glavni trg" s motivom "Cirkula" u Crikveničkoj luci
- 16.12. Razglednica s prikazom čekanja na trajektnom pristaništu u Crikveničkoj luci
- 16.13. Razglednica – zračni snimak Crikveničke Gorica s lukom

- 16.14. Razglednica – lučica Pazdehova – Dramalj
- 16.15. Razglednica s prikazom isplovljavanja trajekta iz Crikveničke luke
- 16.16. Razglednica s prikazom isplovljavanja trajekta iz Crikveničke luke
- 16.17. Razglednica s prikazom uplovljavanja broda Vuk Karadžić u Crikveničku luku
- 16.18. Razglednica s prikazom uplovljavanja broda Sušačke plovidbe u Crikveničku luku

17. 2107/01-20/01-19-19

- 17.1. Pomorska karta *Golf von Fiume*, kopiju pomorske ekarte Austro-Ugarske mornarice

18. 2107/01-20/01-19-21

- 18.1. Nož od alpacce – dio hotelskog beštaka

19. 2107/01-20/01-19-23

- 19.1. Jugoslavenski Lloyd – dnevni list od 4. srpnja 1931. – članak o crikveničkom ribarstvu
- 19.2. Obzor – dnevni list – 14. rujna 1909
- 19.3. Novinski članak – Novosti prije četvrt stoljeća – 30.9. 1934. – tragedija u Crikvenici
- 19.4. Bilješke o zaduženjima i dnevni upisi od 1916.-1918.
- 19.5. Osmrtnica na ime Ljuba Pobor – isječak iz novina
- 19.6. Bilješka Frane Cara o koleri u Vinodolu 1855. godine na oglasu „Sidol sredstvo za čišćenje kovina“
- 19.7. Novine Naše jedinstvo – 2. veljače 1906.
- 19.8. Pismo župnika Rigonija o primitku novčanog iznosa od Franje Cara
- 19.9. Dnevnik Frane Cara- Banjine
- 19.10. Dvije koverta, jedna s natpisom „Ivan (braća) Matejčić Crikvenica“

20. 2107/01-20/01-10-24

- 20.1. *Razglednica s prikazom Crikveničke luke*
- 20.2. *Razglednica s prikazom Novog Vinodolskog i plaže*
- 20.3. *Razglednica s prikazom Novog Vinodolskog*
- 20.4. *Razglednica s prikazom Crikvenice*
- 20.5. *Razglednica s prikazom Crikveničkog kupališta s dvije barke*

- 20.6. *Razglednica s prikazom Crikveničkog kupališta i kupača*
- 20.7. *Razglednica s prikazom Crikveničkog kupališta*
- 20.8. *Razglednica s motivom župne crkve u Selcu*
- 20.9. *Razglednica s prikazom pogleda na Novi Vinodolski*
- 20.10. *Razglednica s prikazom hotela Lišanj u Novom Vinodolskom*
- 20.11. *Razglednica s prikazom panorame Novog Vinodolskog*
- 20.12. *Razglednica s reprodukcijom Novog Vinodolskog slikara Menci Crnčića*
- 20.13. *Razglednica s prikazom kupališta u Novom Vinodolskom*
- 20.14. *Razglednica s prikazom Jugoslavenske banke i Katastarskog suda u Novom Vinodolskom*
- 20.15. *Razglednica s motivom valova na kupalištu u Novom Vinodolskom*
- 20.16. *Turistički prosperkt hotela Crikvenica*
- 20.17. *Dječja majica s natpisom Titov most*

21. 2107/01-20/01-19-25

- 21.1. *Plakat za predstavu Ožalošćena porodica* (komedija u 3 čina), Kulturno prosvjetno društvo „Preporod“ Crikvenica
- 21.2. *Maškare u Crikvenici, Šentenca leta 1984.*, Turističko društvo Crikvenica, tisak: Vinodolska tiskara Crikvenice, 1984. g
- 21.3. *Prospekt Pansiona – Restorana Morava*, Crikvenica
- 21.4. *Koverta s memorandumom Pansiona-Restorana Morava*
- 21.5. *Vizitka Luke Brozine*, vlasnika tvornice cementnih ploča
- 21.6. *Novogodišnja čestitka na njemačkom jeziku Restoran – Pansion „Morava“*
- 21.7. *Novogodišnja čestitka na češkom jeziku Restoran – Pansion „Morava“*

22. 2107/01-20/01-19-29

- 22.1. *Izlet u Malinsku brodom „Tomislav“*
- 22.2. *Parobrodi u crikveničkoj luci* (linijski, ratni i lokalni), pogled preko Malog parka kod balustrade
- 22.3. *Ispred crikveničkog groblja – srušena kapela Svetog Trojstva*
- 22.4. *Pristajanje brod Jadrolinije u selačku luku*
- 22.5. *Isplovljavanje trajekta “Kačjak” iz crikveničke luke*

- 22.6. *Isplovljavanje trajkta s trajektnog pristaništa ispred hotela International u Crikvenici*
- 22.7. *Crikvenička plaža s kupaćima – u pozadini brod Jadrolinije na vrhu Vele Palade*
- 22.8. *Isplovljavanje trajkta „Bodulka“*
- 22.9. *Autobusi čekaju na trajekt u crikveničkoj luci*
- 22.10. *Trajekt „Kačjak“ u luci Šila*
- 22.11. *Crikvenička luka s trajektom „Bodulka“ i brodom „Tuzla“ Jadrolinije*
- 22.12. *Hotel Riviera u Dramlju, Katma&Katma Usluge Zagreb*

23. 2107/01-20/01-19-30

- 23.1. *Parobrod „Partizanka“ u crikveničkoj luci i balustrada s parkom*
- 23.2. *Crikvenička luka s ribarskim brodovima*

24. 2107/01-20/01-19-31

- 24.1. *Slavka Pavić, Doček, Dramalj*
- 24.2. *Slavka Pavić, U svom vrtu*

25. 2107/01-20/01-19-32

- 25.1. *Računica za opetovnice i produžne škole, priredio Antun Cuvaj, Tisak i naklada knjižare Lav. Hartmana (St. Kugla), Zagreb, 1890., na korici je ime Ivan Katnić*
- 25.2. *Heffler-Kornfeind, Srednji kršćanski nauk za kataločku maldež – za katoličku mladež II. I IV. razreda osnovnih škola, izdalo Hrvatsko Književno Društvo sv. Ćirila i Metoda u Zagrebu, 1947.*
- 25.3. *Časopis Svijet, knjiga VI. Broj 8, godina III, 18.VIII.1928., na naslovnici slika Stjepana Radića*
- 25.4. *Fotografija obiteljske kuće na adresi Dvorska 2 u Crikvenici*
- 25.5. *Mate Katnić Mikulin (Vlah), fotografija iz dokumenta*
- 25.6. *Mate Katnić Vlah, fotografski portret*
- 25.7. *Mate Katnić (sin), fotografski portret*
- 25.8. *Kazimir Katnić, fotografija*
- 25.9. *Članovi plivačkog kluba Crikvenica (stoje), na poledini fotografije je rukopis: Slkano u Ljubljani na terasi Doma J. A. (ex. Hotel Miklič) prije polaska u Split*

- 25.10. Članovi plivačkog kluba Crikvenica (stoje i čuče), na poleđini fotografije je rukopis: Slikano u Ljubljani na terasi Doma J. A. (ex. Hotel Miklič) prije polaska u Split.
- 25.11. Mate Katnić Vlah u austro-ugarskoj vojnoj odori, fotografija na kartonu, Karlovac, oko 1910.
- 25.12. Razredna fotografija ispred škole u Crikvenici, Foto Decker Crikvenica, 1930-ih,
- 25.13. Drugi razred građanske škole u Crikvenici 1934/1935, fotografija
- 25.14. Kraljev doček na Gorici u Crikvenici, 23.8.1925., fotografija
- 25.15. Petar Veljačić Batalija u K.u.K. mornarici, Fotografski atelijer „NEU“, oko 1910.
- 25.16. Petar Veljačić na zidarskom poslu, Johannesburg
- 25.17. Zajednička fotografija u dvorištu na kojoj je Petar Veljačić s ljudima iz Primorja, na poleđini je rukopis, vjerojatno iz Johannesburga
- 25.18. Zajednička fotografija većeg društva u dvorištu obiteljske kuće, vjerojatno u Johannesburgu, označeni su Petar Veljačić Batalija i Slavo Domijan
- 25.19. Dionica Hrvatske seljačke zadružne banke d.d. u Zagrebu na iznos od 100 dinara na ime Mate Katnić Mikulin, Dvorska kbr 15., Zagreb, 20. 8. 1923., arak
- 25.20. Članska knjiga Okružne Blagajne na Sušaku na ime Katnić Mate kod poslodavca Tonnie, 1894., 15,9 x 10,7 cm Članska iskaznica Saveza gradjevnik radnika Hrvatske i Slavonije na ime Katnić Mate iz Crikvenice, 1914.
- 25.21. Legitimacija Vatrogasnog saveza Kraljevine Jugoslavije – Vatrogasna zajednica Savske banovine, vatrogasna župa Sušak, na ime Katnić Mate, 20. 10. 1936.
- 25.22. Putna isparava Kraljevine Srba, Hrvata i Slovenaca, na ime Mate Katnić, izdana 18. 5. 1931.
- 25.23. Domovnica Mate Katnića, izdaje Općinsko poglavarstvo u Crikvenici, 27. siječanj 1921., 33,7 x 20,9 cm
- 25.24. Izvadak iz matice krštenih – Krsni list, na ime Matej, Rafael, Katnić (rod. 1888.), izvadak je napravljen u Crikvenici 6. lipnja 1923.
- 25.25. Vojnička isprava na ime Katnić Mate, Komanda karlovačkog vojnog okruga, 4. rujan 1934.
- 25.26. Knjižica vojničke oprostne takse na ime Mate Katnić Mikulin, za godine 1884., 1885. i 1886.

- 25.27. Uvjerenje Karlovačke pukovske okružne komande za obveznika Matu M. Katnića da može putovati u inozemstvo, Karlovac
- 25.28. Uvjerenje općinskog liječnika za Matu Katnića, Crikvenica
- 25.29. Založnica Štedionice savske banovine od 50.000 dinara na ime Mate Matov Katnić, Crikvenica, 21. 2. 1939.
- 25.30. Talon za dionicu broj 004789 Hrvatske seljačke zadružne banke d.d. u Zagrebu, 20 kupona (kupon 1 za 1923. nedostaje)
- 25.31. Put po morju iz Vladivostoka do Dubrovnika, zemljovid, Kulturno prosvjetni odbor O.S.H.S.. Himalaja, 8. 8. 1920., kopija karte u dva dijela
- 25.32. Pismo Mikule Katnića upućeno Povjerenstvu za novačenje u Novom sa zamolbom da se njegov sin Mato Katnić oslobodi vojne obveze za 1883. godinu, Novi, 31. 3. 1883.
- 25.33. Potvrda za guc „Mikula“ vl. Mate Katnića, Lučki ured Crikvenica, Crikvenica, 6. 12. 1899.
- 25.34. Odgovor na dopis kojeg je Ministarstvu saobraćaja – pomorsko odjeljenje, poslao Luka Kostrenčić, narodni poslanik u Beogradu, sa zamolbom uređenja valobrana na Petaku u Crikvenici, Beograd, 10. 5. 1937., strojopis, kopija
- 25.35. Pravila Zadruga za prevoz putnika i robe sa ograničenim jamstvom (ZAPRIP) u Crikvenici, ovjerena kod Okružnog trgovačkog suda, Sušak, 8. 1. 1936.
- 25.36. Priznanica za uplatu 15 dinara Lučkom Uredu u Crikvenici za čamac „Kazimir“ vl. Katnić Mate R., Crikvenica, 1933.
- 25.37. Priznanica za uplatu 20 dinara Lučkom Uredu u Crikvenici za čamac „Kazimir“ vl. Katnić Mate R., Crikvenica, 1934.
- 25.38. Priznanica za uplatu 20 dinara Lučkom Uredu u Crikvenici za čamac „Kazimir“ vl. Katnić Mate R., Crikvenica, 1935.
- 25.39. Priznanica za uplatu 20 dinara Lučkom Uredu u Crikvenici za čamac „Kazimir“ vl. Katnić Mate R., Crikvenica, 1936.
- 25.40. Identifikacijska karta Republike Francuske za radnika Katnić Matu, Meusei, 1924., 14 x 9,3 cm
- 25.41. Identifikacijska isprava imigranta Katnić Mate, U.S.A. Department of Labor Immigration Service, San Pedro, Kalifornija, 7. 2. 1928. 7,6 x 12,8 cm

- 25.42. Članska iskaznica Međunarodne radničke fronte na ime Mate Katnich, St. Louis, 1926., 14,5 x 8,9 cm
- 25.43. Izjava Mate Katnića za potrebe dobivanja američkog državljanstva, St. Louis 9. 4. 1925., 27,9 x 21,6 cm
- 25.44. Potvrda o primanjima za potrebe povrata poreza u godini 1931. na ime Matt Katnich, ribar u San Pedru, 25. 7. 1931., 26,5 x 20,3 cm
- 25.45. Putna isprava FNRJ na ime Petar Veljačić, 1954., 14,5 x 10 cm
- 25.46. Propusnica za ulaz u Južnoafričku Uniju na ime Petar Veljačić, Pretoria, 1940., 13 x 9,6 cm
- 25.47. Identifikacijska potvrda za strane državljane na ime Petar Veljagic, viza za povratak u Južnoafričku uniju, Johnnesburg, 1950., 33 x 20,1 cm
- 25.48. Dopis Udruženog sindikata građevinskih radnika Južne Afrike za člana Petra Veljačića i uplatu sindikalnih doprinosa, Cape Town, 18. 4. 1958., original i prijevod s engleskog
- 25.49. Potvrda da je Petar Veljačić napustio Udruženi sindikat građevinskih radnika Južne Afrike, 17. 9. 1944., 9. 5. 1972., 24,6 x 20,5 cm
- 25.50. Potvrda o zapošljavanju Petra Veljačića kod poslodavca T. Zafaranic & Son u Johannesburgu, 28. 1. 1953., original i prijevod s engleskog (prijevod od 8. 6. 1959.)
- 25.51. Izjava kojom Andre Veljačić i Josip Krištafor potvrđuju da su s Petrom Veljačićem radili u Francuskoj u građevinskim poduzećima u razdoblju od 1921. do 1925. godine, 8. 1. 1959., izvornik i kopija
- 25.52. Izjava Jure Lovrića i Pavla Blažića da su radili s Petrom Veljačićem kao zidari u Cape Town-u kod raznih firmi od 1928. do 1935., Cape Town, 20. 3. 1958., 28,5 x 20,3 cm
- 25.53. Izjava kojom Slavko Domijan i Ivan Mavrić potvrđuju da su radili s Petrom Veljačićem u Johannesburgu od 1944 do 1948. kao majstori zidari, Johannesburg, 12. 6. 1959., izvornik i kopija
- 25.54. Mapa 100 godina zdravstvenog i organiziranog turizma 1888-1988, u mapi su priznanja i zahvalnice dodjeljene Kazimiru Katniću (u nastavku)

- 25.55. Diploma Katnić Kazimiru za II. mjesto na sokolskom plivačkom natjecanju 25. 8. 1935. u Crikvenici, Sokolska župa „Sušak-Rijeka“, 1935.
- 25.56. Diploma povodom desetogodišnjice Turističkog saveza Kotara Rijeka dodjeljena Katnić Kazimiru, Rijeka, 4. 11. 1962.
- 25.57. Priznanje povodom desetogodišnjice Turističkog saveza Hrvatske na ime Kazimir Katnić, Opatija, 31. 10. 1964.
- 25.58. Priznanje Auto-moto društva Crikvenica dodjeljeno Kazimiru Katniću, Crikvenica, 1. 5. 1970.
- 25.59. Diploma Vijeća narodne tehnike SR Hrvatske dodjeljena Kazimiru Katniću, Zagreb, prosinac 1971.
- 25.60. Priznanje Vijeća narodne tehnike Jugoslavije dodjeljeno Kazimiru Katniću, Beograd, 1971.
- 25.61. Priznanje Nogometnog kluba „Crikvenica“ dodjeljeno Katnić kazimiru, Crikvenica, 14. 1. 1973.
- 25.62. Povelja Turističkog saveza Jugoslavije dodjeljena Kazimiru Katniću, Beograd, 1973.
- 25.63. Zahvalnica prigodom pružanja pomoći u akciji bratimljenja radio klubova Crikvenica – Bihać dodjeljena Katnić Kazimiru, Crikvenica, 28. 11. 1973.
- 25.64. Diploma Turističkog saveza Hrvatske dodjeljena Kazimiru Katniću, Zagreb 1973.
- 25.65. Priznanje Nogometnog kluba „Crikvenica“ Katnić Kazimiru, Crikvenica, 27. 1. 1974.
- 25.66. Zahvalnica Organizacionog komiteta međunarodne biciklističke trke „Kroz Jugoslaviju“ dodjeljena Katnić Kazi, Beograd, 1979.
- 25.67. Priznanje Atletskog kluba „Crikvenica“ Turističkom društvu Crikvenica za uspješnu suradnju, Crikvenica, 25. 1. 1981.
- 25.68. Priznanje Katnić Kazimiru za aktivni rad dodjeljuje Atletski klub „Crikvenica“, Crikvenica, 25. 1. 1981.
- 25.69. Priznanje Crikveničkog plivačkog kluba „Crikvenica“ dodjeljeno Katnić Kazimiru, Crikvenica, 26. 12. 1982.
- 25.70. Priznanje Crikveničkog plivačkog kluba „Crikvenica“ dodjeljeno Turističkom društvu Crikvenica, Crikvenica, 26. 12. 1982.

- 25.71. Povelja Stolnoteniskog kluba Crikvneica dodjeljeno Tursitičkom društvu Crikvenica, Crikvenica, 26. 4. 1983.
- 25.72. Diploma D.V.D.-a Crikvenica dodjeljena Katnić Kazimiru, Crikvenica, 11. 11. 1984.
- 25.73. Priznanje Atletskog kluba „Jadran“ Crikvenica dodjeljeno Katnić Kazimiru, Crikvenica, 20. 12. 1987.
- 25.74. Priznanje Turističkog društva Crikvneica dodjeljeno Katnić Kazimiru, Crikvenica, 20. 9. 1988.
- 26. 2107/01-20/01-19-33**
- 26.1. Dvije metalne stolice
- 27. 2107/01-20/01-19- 37**
- 27.1. ispisani *Spomenar*
- 28. 2107/01-20/01-19-41**
- 28.1. *100 Jahre organisierter Tourismus in Crikvenica*
- 28.2. Vinko Antić, Tea Jerić, Srećko Kabalin, *Riviera Crikvenica – Vinodol: turistički vodič*, 1982., Niro „Privredni vjesnik“ Zagreb
- 28.3. *Crikvenica hotelsko-turistički vodič*, drugo izdanje, Ugostiteljsko poduzeće „Jadran“
- 28.4. *Crikvenica information ljeto/summer '85*
- 28.5. *Program izleta 1. 5. 1987. – 15. 10. 1987. Dramalj – Crikvenica – Selce – Novi Vindolski – Zagori*, Kvarner Express Jugoslavija, filijala Crikvenica, list 23,6 x 16,8 cm
- 28.6. *Hotel Internationa Crikvenica Jugoslavija*, turistički letak, „Jadran“ ugostiteljsko turističko poduzeće, 15 x 8 cm
- 28.7. *Crikvenica 1888.*, turistički prospekt, Turističko društvo Crikvenica, 1988., 21 x 20 cm
- 28.8. *Palace Hotel Therapia Crikvenica-Jugoslavija*, turistički prospekt, ROHIT „JADRAN“, OOOOUR „THERAPIA“ – CRIKVENICA, 1980-ih, 21 x 20 cm
- 28.9. *Hotels Ad Turres Omorika Crikvenica-Jugoslavija*, turistički prospekt s reklamom Krk Tours 1986., 21 x 21 cm
- 28.10. *Thalassotherapie Crikvenica-Jugoslavija*, prospekt, 1988., 21 x 21 cm

- 28.11. Dramalj Crikvenica Jugoslavija, turistički prospekt, ROHIT Jadran Crikvenica, „Danica“ Kačjak, 1980-ih, 21 x 21 cm
- 28.12. *Dramalj Crikvenica Jugoslavija*, turistički prospekt, ROHIT Jadran Crikvenica, 1980-ih, 21 x 21 cm
- 28.13. *Dramalj Crikvenica Jugoslavija*, turistički prospekt, Turističko društvo „Crikvenički gaj“, 1970-ih, 21 x 10 cm
- 28.14. *Dramalj Crikvenica Jugoslavija*, turistički prospekt, Turističko društvo „Crikvenički gaj“ Dramalj, 1970-ih, 21 x 10,2 cm
- 28.15. *Kačjak ugostiteljsko poduzeće „Danica“ weekend naselje*, turistički prospekt, 1970-ih, 21,3 x 10,4 cm
- 28.16. *Kačjak weekend naselje*, Ugostiteljsko poduzeće „Danica“, turistički prospekt, 1970-ih, 21 x 10,3 cm
- 28.17. *Hotel Miramare Crikvenica-Jugoslavija*, turistički prospekt, 1970-ih, 21,7 x 10,6 cm
- 28.18. *Hoteli Omorika, Ad Turres*, turististički prospekt, Jadran Crikvneica, 1980-ih, 21 x 10 cm
- 28.19. *Hotel Ad Turres*, turistički prospekt, oko 2000., 21 x 10 cm
- 28.20. *Hotel Uvala Scott*, letak, 1970-ih, 10,5 x 21 cm
- 28.21. *Cjenik Kavane „Corso“ Crikvenica*, ROHIT Jadran, OOUR „Miramre“ Crikvenica, 1980-ih, 24 x 11,1 cm
- 28.22. *Dramalj*, turistički prospekt, Turistička zajednica mjesta Dramalj, izdano povodom 40. obljetnice rada T-Z- mjesta Dramalj, 1998., 29,6 x 21 cm
- 28.23. *Cjenik za 1999. – Turističko naselje „Kačjak“*, 21 x 10,4 cm
- 28.24. *Poliklinika Katunar Crikvenica*, letak, oko 2000., 22 x 12 cm
- 28.25. *U oku kamere – Prva žena na svjetskom prvenstvu barmena*, novinski članak, autor Franjo Deranja, 1978., isječak
- 28.26. *Odlična i manje dobra sezona*, I. Kirigin, novinski članak, Novi list, 11. rujan 1978., isječak
- 28.27. *Primorska mesopusna šetnja*, Željko Hlebec, novinski isječak
- 28.28. *Otkriveni dragocjeni nalazi*, Goran Drenjak, novinski članak, Novi list, 25. i 26. kolovoza 1979.

- 28.29. *20. jubilarni Ribarski tjedan u Crikvenici – PROGRAM od 7.9. do 14.9.1985.*, Novi list, 6. rujna 1985., isječak iz novina
- 28.30. *Gladan, zdrav i lijep*, Božica Brkan, Večernji list, 7. svibnja 1996., novinski članak o doktorima Brozičević
- 28.31. *Hotel Miramare – pročelje*, Milan Pavić, fotografija, 1970-ih, 15,2 x 13 cm
- 28.32. *Hotel Therapia – pogled s mora*, Milan Pavić, fotografija, 1970-ih, 17,4 x 13,1 cm
- 28.33. *Opatija – plaža*, Milan Pavić, fotografija, 1970-ih, 12,2 x 17,3 cm
- 28.34. *Dramaljsko groblje*, Slavka Pavić, fotografija, 2019., 11,3 x 15,1 cm
- 28.35. *Župna crkva svete Jelene u Dramlju*, Slavka Pavić, fotografija, 2019., 11,3 x 15,1 cm
- 28.36. *Nastup benda Blenders u crikveničkoj luci*, Slavka Pavić, fotografija, 2019., 11,4 x 15,1 cm
- 28.37. *Turistička karta Dramlja*, Milan Pavić, fotografija, 9,7 x 17,3 cm
- 28.38. *Selce sa juga*, negativ na staklu, kolorirani, 1930-ih, 8,5 x 9,9 cm
- 28.39. *Crikvenica sa pristaništa*, negativ na staklu, kolorirani, 1930-ih, 8,4 x 10 cm
- 28.40. Devet negativa s motivom crikveničkih maskara ispred hotela International, autor Milan Pavić, 1970-ih, 6 x 6 cm
- 28.41. Osam negativa s motivom folklora na Trgu u Crikvenici, Milan Pavić, 1970-ih,
- 28.42. Dijapozitiv s motivom opatijske plaže, Milan Pavić, 1962., 7 x 7 cm
- 28.43. Priznanica No. 340 za prijelaz mosta kopno-otok Krk „Titov most“ osobnim autom, 23.7.1980., 6,5 x 9,1 cm
- 28.44. *Pozivnica za izložbu slika Zdravka Gržičića u Narodnoj knjižnici i čitaonici Crikvenica*, 9.8.1986.
- 28.45. *Letak izložbe slika Jana Knjazovića*, Crikvenica, 3.7.-24.7-1976., Turističko društvo Crikvenica
- 28.46. *Letak izložbe „Akwarelom od Kupe do mora“ Slavka Jurinjaka*, Turističko društvo Crikvenica, 21.8.-31.8.1980.
- 28.47. *Letak i pozivnica izložbe slika Damira i Viki Jelinek „Rodnim krajem Julija Klovića“*, Turističko društvo Crikvenica, 29.4.-13.5.1978.
- 28.48. *Biografija umjetnika Viki Jelinek i Damir Jelinek*

- 28.49. *Program svečane proslave povodom 400-godišnjice Julija Klovića*, Zagreb-Grižane, 5.-6- svibnja 1978.
- 28.50. *Katalog izložbe Antun Žunić*, Galerija na otvorenom, Preradovićeve 1, Crikvenica, 20.-28.8.1985.
- 28.51. *Izložba slika Marijan Mavrić*, Galerija „Atlas“ u Crikvenici, izložba povodom AMI '86, Turistički savez Crikvenica
- 28.52. *Slavka Pavić photographs*, Galerija Knežev dvor Rab, 12.8.-2.9.2015.
- 28.53. Slavka Pavić, *Volim Zagreb i u Susedgradu – Zagreb očima Slavke Pavić*, Galerija idealni grad, Centar za kulturu i obrazovanje Susedgrad, 29.5.-14.6.2019.
- 28.54. *Pozdrav iz Crikvenice*, „Vjesnik“ Zagreb, razglednica, poslana 1978.
- 28.55. *Pozdrav iz Crikvenice*, „Zadružna štampa“ Zagreb, razglednica, nije putovala
- 28.56. *Crikvenička luka*, NID „Vjesnik“ Zagreb, razglednica poslana 1975.
- 28.57. *Crikvenica panorama iz zraka*, Inventa Split, razglednica poslana 1977.
- 28.58. *Blok razglednica*, motivi mjesta od Klenovice do Jadranova, izdavač NIRO“PRIVREDNI VJESNIK“, autori M. Novaković i M. Škratić, 1980-ih
- 28.59. *Panorama crikveničke luke iz zraka*, „VJESNIK“ Zagreb, 1980-ih, razglednica nije poslana
- 28.60. *Panorama hotela Omorike iz zraka*, „VJESNIK“ Zagreb, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.61. *Panorama iz zraka prostora od hotela Omorika do Selca*, Ozeha Rijeka, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.62. *Panorama iz zraka glavne plaže u Crikvenici*, Turistkomerc-Zagreb, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.63. *Panorama Crikvenice iz aviona*, NIRO „PRIVREDNI VJESNIK“, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.64. *Hotel Esplanade iz zraka*, GIRO „BEOGRAD“, 1986., razglednica nije putovala
- 28.65. *Dramalj iz zraka*, foto I. Prekalj, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.66. *Središte Crikvenice iz zraka*, Prospektburo Nova Gorica, kraj 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.67. *Crikvenica iz zraka*, PROSPEKTBIRO Nova Gorica, druga polovica 1980-ih, razglednica nije putovala

- 28.68. *Hotel International*, „VJESNIK“ Zagreb, oko 1988., razglednica nije putovala
- 28.69. *Crikvenička luka i glavni trg iz zraka*, „VJESNIK“ Zagreb, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.70. *Lučica iz zraka*, I. Prekalj, oko 1989., razglednica nije putovala
- 28.71. *Crikveničko-vinodolska rivijera*, Ozeha Rijeka, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.72. *Ušće Dubračine iz zraka*, PROSPEKTBIRO Nova Gorica, kraj 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.73. *Uvala Pazdehova u Dramlju iz zraka*, „VJESNIK“ Zagreb, oko 1987., razglednica nije putovala
- 28.74. *Crikvenica iz zraka*, foto I. Prekalj, oko 1987., razglednica nije putovala
- 28.75. *Trajekt pristaje u crikveničku luku*, „VJESNIK“ Zagreb, razglednica poslana 1985.
- 28.76. *Pogled na crikveničku luku i kuće na trgu*, PROSPEKTBIRO Nova Gorica, razglednica poslana 1985.
- 28.77. *Panorama Crikvenice s hotela Omorika*, Turistkomerc-Zagreb, oko 1989., razglednica nije putovala
- 28.78. *Motivi iz crikveničke luke*, „VJESNIK“ Zagreb, 2980-ih, razglednica nije putovala
- 28.79. *Panorama zapadnog dijela Crikvenice*, NIRO „PRIVREDNI VJESNIK“ Zagreb, 1980-ih, razglednica nije putovala
- 28.80. *Panorama obale oko hotela Omorika*, foto I. Prekalj, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.81. *Panorama Crikvenice iz zraka*, „VJESNIK“ Zagreb, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.82. *Pozdrav iz Dramlja*, tri motiva, „VJESNIK“ Zagreb, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.83. *Grill Lanterna Dramalj*, Inventa Split, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.84. *Dramalj – motivi s Kačjaka*, Foto Arhiv Fotolik, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.85. *Crikvenica – panorama vertikalno postavljena*, foto S. Volarič, Fotolik Celje, oko 1990., razglednica nije putovala

- 28.86. *Crikvenica – gužva na plaži*, Prospektburo Nova Gorica, oko 1990., razglednica nije putovala
- 28.87. *Dramalj*, snimio FOTO RIO-Sandro Volarić, oko 1998., razglednica nije putovala
- 28.88. *Crikvenica – Petak*, VIZA MG Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.89. *Crikvenica – centar i zapad*, VIZA MG Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.90. *Crikvenica – oko Therapije*, VIZA MG Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.91. *Crikvenica – od Miramara prema istoku*, VIZA MG Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.92. *Crikvenica – od Omorike prema Dramlju*, VIZA MG Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.93. *Dramalj – dva motiva: Kačjak i Pazdehova*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.94. *Dramalj Riviera Crikvenica*, KATMA-Studio Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.95. *Dramalj – Kačjak*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.96. *Dramalj – plaže*, Marin Škrgatić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.97. *Dramalj – oko hotela Riviera*, Foto Ivančić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.98. *Crikvenica – Lučica i Dubračina*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1995., razglednica nije putovala
- 28.99. *Crikvenica – pogled od Hruste prema zapadu*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.100. *Crikvenica – panorama, crkva interijer i eksterijer*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala
- 28.101. *Crikvenica – luka*, Renco Kosinožić, KATMA Zagreb, oko 1997., razglednica nije putovala

- 28.102. *Crikvenica – panorama glavne plaže i prema Terapiji*, VIZA MG Zagreb, oko 1998., razglednica nije putovala, 14,2 x 15,7 cm
- 28.103. *Magic Dramalj – Crikvenica*, foto I. Pervan, VIZA MG – Zagreb, oko 1997., nije putovala
- 28.104. *Magic Crikvenica – Dramalj*, foto I. Pervan, VIZA MG – Zagreb, oko 1997.,
- 28.105. *Magic Selce – Crikvenica – Dramalj*, foto I. Pervan, VIZA MG – Zagreb, oko 1997.
- 28.106. *Dramalj*, foto I. Pervan, VIZA MG – Zagreb, oko 1997., nije putovala
- 28.107. *Crikvenica iz aviona*, tisak More Rijeka, oko 2008., razglednica nije putovala
- 28.108. *Dramalj Seaside magic*, KATMA & KATMA-Usluge Zagreb, oko 2000., razglednica
- 28.109. *Crikvenica – s isječkom dupina*, Blažanović, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.110. *Dramalj – u kutu motiv perunike*, Blažanović, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.111. *Dramalj Croatia*, Naša djeca, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.112. *Dramalj Love*, Naša djeca, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.113. *Dramalj – Croatia*, isječak u obliku galeba, Naša djeca, 2000-ih, razglednica
- 28.114. *Dramalj Croatia*, Naša djeca, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.115. *Crikvenica i Dramalj – gornji rug razglednice valovito izrezan*, Naša djeca, 2000-ih
- 28.116. *Crikvenica*, Naša djeca, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.117. *Dramalj*, VizaMG, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.118. *Dramalj*, VizaMG, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.119. *Kačjak, Dramalj, Crikvenica – panorama*, VizaMG, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.120. *Dramalj – u lijevom donjem kutu barka na jedra s kupačicama*, oko 2000., VizaMG
- 28.121. *Crikvenica, panorama*, VizaMG, 2000-ih, razglednica nije putovala
- 28.122. *Crikvenica, panorama*, VizaMG, oko 2010., razglednica nije putovala

1.7. Ostalo

Organizirana je akcija prikupljanja i otkupa građe vezana uz povijest Crikvenice i njegovih stanovnika. Ciljano se radilo na skupljanju građe povezane s prvom trajektnom linijom na Jadranu te važnosti iste za život ljudi ovog kraja i to za potrebe izložbe *Prva na Jadranu*. Intervjuirani su kazivači s područja Crikvenice, Vinodola i otoka Krka, posebice Šila vezano za teme prve trajektne linije ali i arheologije, tradicijskog načina života te narodnih običaja.

Muzej je počeo voditi *Evidenciju kulturne baštine izvan muzeja* temeljem terenskih obilazaka prostora Grada Crikvenice i susjednih lokalnih samouprava.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

- Nabava beskiselnih kutija, materijala za zamatanje i pokrivanje predmeta arhivske kvalitete.
- Kupljena su dva aluminijska sanduka za potrebe prijevoza muzejske građe te jedan arhivski ladičar za pohranu.
- Proveden je pregled i čišćenje muzejske građe u čuvaonici.
- Pranje, signiranje i sortiranje keramike iz arheoloških istraživanja.

2.2. Konzervacija

Gradina Badanj, Grižane

- U listopadu su dovršeni konzervatorski radovi na kasnoantičkoj i srednjovjekovnoj utvrdi Badanj tijekom kojih je saniran južni vanjski bedem utvrde. Bedem oštećen rastom drveća i urušavanjem kruništa očišćen je i konzerviran u postojećoj visini. Prilikom radova pronašao dosad nedokumentirani dio bedema i njegov spoj na unutarnji pregradni zid između dviju stambenih prostorija. U pregradni zid je bilo uklopljeno manje ognjište koje je istraženo i dokumentirano. Zaštitne radove na gradini Badanj provodi Muzej Grada Crikvenice već sedmu godinu zaredom zahvaljujući financiranju Ministarstva

kulture Republike Hrvatske i Grada Crikvenice te uz organizacijsku pomoć Općine Vinodolske.

Sv. Duh, Podbadanj

- Nakon provedenih sondažnih arheoloških istraživanja kojima je prethodilo čišćenje ostataka srednjovjekovne kapele obrasle u gustu vegetaciju, izrađen je arhitektonski snimak građevine a potom i konzervacija zidova svetišta. Kapela svetog Duha nalazi se u zoni trajne zaštite kulturnog dobra gradine Badanj te su zaštitni radovi konzervacije izvedeni financijskim sredstvima Ministarstva kulture RH.

2.3. Restauracija

Izvršeni su konzervatorsko-restauratorski radovi na ukupno 77 predmeta od metala iz Zbirke predmeta svakodnevnog života:

1. Kadica
2. Broštulin, darovao Ivan Lovrić
3. Petrolejska svjetiljka, stropna, darovao Ivan Lovrić
4. Petrolejska svjetiljka, stolna, MGC 2465
5. Boca za soda vodu, plavo staklo, MGC 2467
6. Boca za soda vodu, natpis: Bruno
7. Boca za soda vodu, natpis: Damir
8. Pisaća mašina marke Adler, MGC 2515
9. Postolje za peglu na žeravicu, darovala obitelj Bubanj
10. Šilo, darovala obitelj Bubanj
11. Uteg za papire s natpisom: B&M
12. Svičalo, ribarski alat, MGC 2384
13. Nadgrobni križ s crikveničkog groblja
14. Gradska vaga, MGC 2440
15. Ganač, ribarski alat, darovao Ivan Blažić
16. Ribarski podizač mreže, kružni oblik
17. Projektil pronađen na predjelu Podbadanj
18. Kamenoklesarski alat iz klesarije Žagar Senj-Crikvenica:

- Špice (raznih veličina) 39 kom.
- Klješta 4 kom.
- Škare 1 kom.
- Kutomjer 2 kom.
- Šestar 1 kom.
- Ručna bušilica 1 kom.
- Bradva 1 kom.
- Žlica zidarska 1 kom.
- Rašpe 2 kom.
- Odvijači 3 kom.
- Svrkla s drvenim ručkama 3 kom.
- Svrlo bez ručke 1 kom.
- Strugalo s drvenom ručkom 1 kom.

2.4. Ostalo

- Nabavljen je novi računalni program FileMaker Pro 17 Advanced za potrebe upisa i vođenja evidencije o muzejskoj građi.
- Napravljen je prijedlog uređenja arheološkog lokaliteta Igralište s geodetskim elaboratom.
- Izrađena je Idejna arhitektonska studija adaptacije zgrade stare gradske vijećnice u muzejski prostor.
- Izrađen je arhitektonsko-konzervatorska dokumentacija za zaštitne radove na zaštićenom kulturnom dobru Selce, Vodosprema (Z-7147).
- Privremeno zaštićena privatna obiteljska kuća Belobrajić, u zaseoku Belobrajić na području Vinodolske općine dobila je trajnu zaštitu.
- Izvršeni su nužni zaštitni zahvati na zaštićenim hrastovima u Guljanovom dolcu u suradnji s JU Priroda iz Rijeke.
- Izvršeni su radovi čišćenja i uklanjanja kamena iz unutrašnjosti crkve svete Trojice na Kotoru.

- Izvršeni su konzervatorsko-restauratorskih radova na kamenoj plastici kipa Blažene Djevice Marije, rad akademskog kipara Zvonka Cara, ispred župne crkve Uznesenja Blažene Djevice Marije u Crikvenici.
- Izrađena je maketa trajekta „Bodulka“.
- Izvršena je digitalizacija 40 govornih audiokazeta (snimke razgovora Timoteje Matejčić Jerić u radijskim emisijama nekadašnjeg radio DJ Crikvenica).
- Postavljena je nova informativna ploča na prostoru arheološkog lokaliteta Igralište Crikvenica.
- Izvršen je uvid u ostavštinu obitelji Crnković koja se nalazi na otoku Hvaru na zamolbu Grada Crikvenice.
- Kontinuirani rad na obnovi gromača/suhozida na području zaštićene kulturno-povijesne cjeline naselja Kotor pokraj Crikvenice.
- Donesen je plan izmjene programa inventarizacije i upisa muzejske građe i dokumentacije u Registar kulturnih dobara Republike Hrvatske s utvrđenim vremenskim rokovima izvršenja.
- Redovito održavanje arheoloških lokaliteta Crikvenica-Igralište, Badanj, Jadranovo-Lokvišće i crkvenih objekata na brdu Kotor pokraj Crikvenice. Održavanje se odnosilo na košenje trave, piljenje stabala, rezanje grana, uklanjanje smeća; svi navedeni lokaliteti zaštićena su kulturna dobra Republike Hrvatske.

3. DOKUMENTACIJA

3.1. Inventarna knjiga

Na dan 31. prosinca 2019.

- Paleontološka zbirka – 1820 (Excel)
- Zbirka razglednica – 752 (FileMaker)
- Zbirka fotografija – 441 (Excel)
- Zbirka dokumentarne građe – 1336 (FileMaker)
- Zbirka hotelskog inventara – 612 (Excel)
- Zbirka maketa i kopija – 163 (Excel)

- Zbirka numizmatike i faleristike – 154 (Excel)
- Zbirka predmeta svakodnevnog života – 179
- Arheološka zbirka – 388 (M++)

3.6. Hemeroteka

Na dan 31. prosinca 2019.

- Ukupan broj jedinica – 388

3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Na dan 31. prosinca 2019.

- Ukupan broj jedinica – 119

3.9. Ostalo

Ostali fondovi sekundarne dokumentacije na dan 31. prosinca 2019. upisani u Microsoft Excel

- Plakatoteka – 266
- Fonoteka – 989
- Videoteka – 146
- Arhiva izvještaja – 149
- Evidencija o izdavačkoj djelatnosti – 124
- Evidencije o izložbenoj djelatnosti – 46
- Evidencija terenskih istraživanja – 52

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava

Muzejska knjižnica nabavlja knjižnu građu razmjenom, darovanjem i kupnjom. U 2019. godini nabavljeno je 114 naslova. Ukupan broj predmeta u inventaru knjižnice s danom 31. prosinca 2019. je bio 1224 knjižnih jedinica (bez periodike).

4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Svi novi naslovi inventirani su u programu Microsoft Excel Office.

4.4. Služba i usluga za korisnike

Studenti i učenici koristili su knjižničnu građu za pisanje svojih radova.

6. STRUČNI RAD

6.1. Stručna obrada muzejske građe

Cjelokupna građa Paleontološke zbirke Muzeja Grada Crikvenice nalazi se na stručnoj obradi u Hrvatskom prirodoslovnom muzeju u Zagrebu, matičnom muzeju za navedenu zbirku. Obavljena je preparacija i determinacija te je nastavljeno s fotografiranjem građe za potrebe izdanja kataloga zbirke.

6.3. Revizija građe

Revizija muzejskih zbirki je u tijeku.

6.5. Posudba i davanje na uvid

Hrvatskom povijesnom muzeju u Zagrebu za potrebe izložbe *1918. – prijelomna godina u Hrvatskoj* posuđen je predmet: Ručnik, Ivan Kostrenčić, Boka kotorska, 1918.; pamuk, tkanje, višebojni vez; 52 x 45 cm; MGC 5002

Muzejska građa data je na uvid fizičkim osobama koje su ispunile Zahtjev za uvid u muzejsku građu i dokumentaciju. Pružen je uvid u muzejsku građu za potrebu obnove hotela Miramare, zaštićenog kulturnog dobra.

6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika

- Tea Rosić napisala je tekstove za katalog izložbe *U mreži putova*.

- Tea Rosić napisala je tekstove za *Hrvatski arheološki godišnjak*.
- Tea Rosić koautor je teksta o izložbi *U mreži putova* u časopisu *Kartografija i geoinformacije*, Vol. 18, No. 31, 2019.
- Tea Rosić napisala je tekst *Prvi crikvenički gospodarstvenik* za knjigu *50 godina udruženja obrtnika Grada Crikvenice i Vinodolske općine*.

6.9. Stručna pomoć i konzultacije

- Zatražena je stručna pomoć Pomorskog i povijesnog muzeja Hrvatskog primorja u Rijeci, Instituta za arheologiju u Zagrebu, Arheološkog muzeja u Zagrebu, Hrvatskog prirodoslovnog muzeja u Zagrebu, Hrvatskog pomorskog muzeja u Splitu te Konzervatorskog odjela u Rijeci, Hrvatskog državnog arhiva u Zagrebu.
- Pružena je stručna pomoć studentima prilikom izrade seminarskih i diplomskih radova.
- Konzultacije s kolegama iz drugih muzeja i znanstvenih institucija, Hrvatskoga restauratorskog zavoda.

6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Uređivanje izdanja u nakladi muzeja.

6.11. Djelovanje u strukovnim udrugama

Članstvo u udrugama Hrvatsko muzejsko društvo i Hrvatsko arheološko društvo.

6.12. Informatički poslovi muzeja

- Održavanje *web* stranice muzeja te društvenih mreža – facebook i instagram profil Muzeja Grada Crikvenice.
- Krajem 2019. godine izrađena je nova web stranica Muzeja Grada Crikvenice.

6.13. Ostalo

- Sudjelovanje u radionicama programa 27 susjedstava u sklopu EPK Rijeka 2020.

- Tea Rosić održala je predavanje s kolegom Stjepanom Špaljom na događanju *Krajolici budućnosti* u Praputnjaku 30. kolovoza 2019.
- Silvija Huljina sudjelovala je na trodnevnoj međunarodnoj konferenciji *Brendiranje kulture* u Rijeci, u sklopu aktivnosti EPK Rijeka 2020.
- Odlazak na stručno putovanje kustosice Tee Rosić i ravnateljice Silvije Huljina u Luxembourg u sklopu aktivnosti programskog pravca 27 susjedstva EPK Rijeka 2020.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naslov izložbe: **Sto puta bolje**

Mjesto održavanja: Muzej Grada Crikvenice, Crikvenica

Vrijeme trajanja: 26. listopada 2018. – 25. siječnja 2019.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice, Centar za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce

Autor stručne koncepcije: Tea Rosić, Nikica Sečen

Autor likovne koncepcije: Tea Rosić, Ivona Miloš, Marijan Mavrić

Opseg: 55 izložaka, izložbeni panoi s fotografijama i tekstovima, tri videa

Vrsta izložbe: povijesna, fotografska, tehnička, tuzemna, edukativna

Tema: Izložba *Sto puta bolje* organizirana je u suradnji s Centrom za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce i postavljena je povodom proslave stote godišnjice rada ove socijalne ustanove. Prikazuje stogodišnji razvoj brige o djeci bez odgovarajuće roditeljske skrbi. U tom razdoblju ustanova je prošla dug i težak put od Dječjeg oporavišta za slabunjavu djecu gradskih dječjih konaka i pučkih škola s područja Grada Zagreba do današnje ustanove – Centra za pružanje usluga u zajednici Izvor Selce. Centar je transformiran uvođenjem suvremenijeg i stručnijeg pristupa odgoju i radu zbog čega slovi kao naprednija ustanova na svom području rada u Hrvatskoj.

Naslov izložbe: **U mreži putova**

Mjesto održavanja: Muzej Grada Crikvenice, Crikvenica

Vrijeme trajanja: 11. srpnja 2018. – 28. veljače 2019.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice

Autori stručne koncepcije: Stjepan Špalj, Tea Rosić, dr. sc. Mirela Slukan Altić

Autori likovne koncepcije: Tea Rosić, Stjepan Špalj, Bojan Crnić

Opseg: 160 printova s reprodukcijama kartografije i fotografijama, video

Vrsta izložbe: kartografska, povijesna, fotografska, tuzemna, edukativna

Tema: Ova izložba obrađuje samo dio nekadašnjih starih puteva i cesta Vinodola, a usmjerena je na one nastale u razdoblju od 17. do kraja 19. stoljeća na prostoru od Drivenika do Bribira, s pripadajućim priobaljem i zaleđem. Izdvojene su glavne dionice koje su u navedenom razdoblju predstavljale žile kucavice gospodarskog i društvenog života. S obzirom na to da je tematika starih putova i cesta slojevita, tema je obrađena iz povijesno-etnografskog pristupa, kao samo jednog od mogućih načina razumijevanja kulturnog krajolika Vinodola.

Naslov izložbe: **O piri i po piru**

Mjesto održavanja: Muzej Grada Crikvenice

Vrijeme trajanja: 9. veljače – 1. ožujka 2019.

Organizatori: Udruga umirovljenika Grada Crikvenice i Općine Vinodolske, Muzej Grada Crikvenice, Katedra čakavskog sabora Kotor

Autorica stručne koncepcije: Zlatica Balas, Slavica Car, Stjepan Juričić, Damir Gašparović, Tea Rosić

Autori likovne koncepcije: Ružica Hreljac, Biserka Barac, Elma Dujić, Katarina Mureta, Slavica Car, Anđelka Radil, Tea Rosić, Ivona Miloš, Jasminka Rukavina

Opseg: 221 izložak, panoi s tekstovima i fotografijama

Vrsta izložbe: povijesna, etnografska, fotografska, tuzemna, edukativna

Tema: Izložba je predstavila važnije svadbene običaje crikveničkog i griško-belgradskog kraja tijekom prve polovice 20. stoljeća. U tim se običajima zrcali višestoljetna tradicija nematerijalne baštine koja je još uvijek bliska starijim generacijama, dok je mlađi naraštaji samo dijelom poznaju. Neki od ovih običaja preživjeli su sve do danas, dok su mnogi, uslijed promijenjenih društvenih i ekonomskih prilika, zauvijek nestali. Riječ je o ponovljenoj izložbi u sklopu programa *I-Arheos*.

Naslov izložbe: **Kućica od ribari**

Mjesto održavanja: Kućica od ribari, Jadranovo

Vrijeme trajanja: 21. lipnja – 30. rujna 2019.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice

Autorica stručne koncepcije: Tea Rosić

Autori likovne koncepcije: Tea Rosić

Opseg: 121 izložak, video, panoi s fotografijama i tekstovima

Vrsta izložbe: povijesna, fotografska, tuzemna, edukativna

Tema: Izdvojeni muzejski postav u Jadranovu na temu ribarstva. *Kućica od ribari* nastala je iz želje da se oda počast nekadašnjim ribarima Jadranova i okolice, ljudima koji su živjeli u dosluhu s prirodom. Ribe, a i ribara danas ima sve manje, preostale su samo priče, sjećanja i predmeti zahvaljujući kojima bar dijelom možemo spoznati način života naših predaka te posjetiteljima predstaviti bogato nasljeđe vezano uz more, barke i ribarenje.

Kućica od ribari smještena je u uvali Perčin gdje su stoljećima stanovnici Svetog Jakova, današnjeg Jadranova, lovili tune i istezali mreže potegače. Ribarska kućica obnovljena je za potrebe tunolova 1878. godine, a radove je financirao Stanko Mažić, zakupnik tunere. O tome svjedoči uklesani natpis iznad ulaza. Cijela je uvala jedna od četrdesetak povijesnih lokacija jedinstvenog načina tunolova u Hrvatskom primorju i Kvarneru koji je uz ribolov sitne plave ribe obilježio razvoj ribarstva ovog dijela Jadrana.

Naslov izložbe: **Prva na Jadranu**

Mjesto održavanja: Muzej Grada Crikvenice, Crikvenica

Vrijeme trajanja: 6. lipnja 2019. – 26. rujna 2020.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice, Hrvatski pomorski muzej Split

Autorica stručne koncepcije: Ljubomir Radić, Tea Rosić, Stjepan Špalj

Autori likovne koncepcije: Ivona Miloš i Tea Rosić

Opseg: 78 izložaka, video, panoi s fotografijama i tekstovima

Vrsta izložbe: povijesna, fotografska, tehnička, tuzemna, edukativna

Tema: Izložba je posvećena obljetnici puštanja u promet prve trajektne linije na Jadranu. Prije točno 60 godina zaplovio je prvi trajekt na Jadranu – legendarna „Bodulka“. Malena je motorna splav 12. travnja 1959. godine povezala dvije obale Vinodolskog kanala između Šila i Crikvenice čime je uspostavljena i prvu trajektnu liniju na Jadranu. Iako prvobitno namijenjena razvoju otoka Krka, linija je ubrzo prerasla u nešto mnogo veće – pokrenula je preokret koncepcije pomorskog povezivanja na Jadranu. Naime, sve do početka 1960-ih godina

dominirala je dužobalna linijska plovidba već zastarjelim parobrodima. „Bodulka“ je dokazala da se otoci mogu mnogo jednostavnije povezati kraćim i frekventnijim trajektnim prugama. Izložba, osim značenja prve trajektne linije, donosi priče iz prošlosti Vinodolskog kanala čije obale su povezane već stoljećima a intenzivnije veze počinju u 19. stoljeću, posebice izgradnjom crikveničke i šilarske luke. Izložba, također, prati razvoj trajektnog povezivanja od 60-ih godina prošlog stoljeća pa do 1980. kada je izgrađen Krčki most, veliki građevinski poduhvat tadašnje države. Gradnja most još intenzivno unapređuje otok Krk te postepeno dokida prvu trajektnu prugu koja se održala do 1991. godine.

Naslov izložbe: **Ljubavna**

Mjesto održavanja: Muzej Grada Crikvenice, Crikvenica

Vrijeme trajanja: 26. srpnja 2019. – 26. rujna 2020.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice

Autorica stručne koncepcije: Tea Rosić i Stjepan Špalj

Autori likovne koncepcije: Tea Rosić i Bojan Crnić

Opseg: 12 izložbenih panoa s fotografijama i tekstovima, autorske fotografije članova Fotokluba Crikvenica

Vrsta izložbe: povijesna, fotografska, tuzemna, edukativna

Tema: Iza zanimljivog naziva izložbe *Ljubavna* krije se priča o gradnji najpoznatije crikveničke turističko-planinarske šetnice romantičnog imena Ljubavna cestica ili Jubavni putić, kako su ju nekad nazivali domaći ljudi. Okolnosti nastanka, a posebice ideje koje su prethodile njezinoj gradnji, ukazuju na napredno i dugoročno promišljanje pojedinaca početkom 1930-ih koji su uspješno povezali šumarstvo, turizam i planinarstvo u jedinstvenu cjelinu. Ljubavna cestica jedan je od rijetkih realiziranih projekata ove ideje, čemu je vjerojatno doprinijela i lokalna zajednica koja je prepoznala njezinu vrijednost. S vremenom je Ljubavna cestica pala u zaborav, sve dok joj prije dvadeset godina skupina volontera nije vratila stari sjaj. Zahvaljujući svima njima Crikvenica danas ima posebnu šetnicu s još posebnijim imenom koju vrijedi doživjeti.

Naslov izložbe: **U mreži putova** (gostovanje)

Mjesto održavanja: Pomorski i povijesni muzej Hrvatskog primorja Rijeka

Vrijeme trajanja: 11. lipnja – 11. kolovoza 2019.

Organizatori: Muzej Grada Crikvenice, PPMHP

Autori stručne koncepcije: Stjepan Špalj, Tea Rosić, dr. sc. Mirela Slukan Altić

Autori likovne koncepcije: Tea Rosić, Stjepan Špalj, Bojan Crnić

Opseg: 160 printova s reprodukcijama povijesne kartografije i fotografijama, video

Vrsta izložbe: kartografska, povijesna, fotografska, tehnička, tuzemna, edukativna

Tema: Izložba obrađuje stare puteve i ceste Vinodola, posebice one nastale u razdoblju od 17. do kraja 19. stoljeća na prostoru od Drivenika do Bribira, s pripadajućim priobaljem i zaleđem. Izložba je riječkoj publici predstavila dio bogatog graditeljskog naslijeđa vinodolskog kraja s naglaskom na cestogradnju i njezinu gospodarsku ulogu.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10.1. Tiskovine

- plakat i letak *Noć Muzeja '19*
- plakat, pozivnice i katalog izložbe *Prva na Jadranu*
- pozivnice i plakati za izložbu *Ljubavna*,
- katalog izložbe *U mreži putova*,
- bookmarkeri,
- razglednice s motivima iz fundusa Muzeja Grada Crikvenice,
- božićne čestitke kao zahvala darovateljima Muzeja,
- II. izdanje kataloga *Rogi ribaru*,
- knjižica *Lavlja jama* na hrvatskom i engleskom jeziku
- plakat događaja *Kotor calling!*
- plakat javnih predavanja o pomorskoj baštini *Razgovori o baštini*

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva

- Vodstva po izložbama za polaznike vrtića, učenike osnovnih i srednjih škola kao i za sve grupne posjete koji su zatražili vodstvo.
- Stručna vodstva u sklopu PP EPK Lungomare i 27 susjedstva.
- Obilazak kulturno-povijesnih lokaliteta uz stručnu pratnju za djecu i građanstvo na području Grada Crikvenice.
- Stručno vodstvo za Dan Grada Crikvenice za posjetitelje.

11.3. Radionice i igraonice

- radionica očuvanja suhozida na Kotoru u suradnji s udrugom 4 GRADA DRAGODID održana je u svibnju i listopadu 2019.
- *Kotor u dvorištu*, edukativna radionica za djecu O.Š. Vladimira Nazora, gradnja gromače u školskom dvorištu u suradnji s udrugom 4 GRADA DRAGODIDA
- *Razgovori o baštini*, niz javnih predavanja na temu pomorske baštine i njezinog očuvanja održani su u Muzeju Grada Crikvenice tijekom listopada i studenoga 2019.:
 - Luciano Keber, *Tipologija tradicijskih barki i brodova na Jadranu*
 - Nikša Mendeš, *Od Iva Visina do Branka Širole – hrvatski pomorci po svjetskim morima*
 - Prof. dr. sc. Robert Mohović i Dr. sc. Tea Perinčić, *MALA BARKA 2: Od ideje do konačne realizacije projekta očuvanja i revitalizacije pomorske baštine Kvarnera i Istre*
 - Doc. dr. sc. Jakov Karmelić, *Sustavni pristup očuvanju i valorizaciji cjelokupne pomorske baštine*
 - Kate Šikić Čubrić i Mirela Bilić, *Osnivanje, realizacija i rad Muzeja betinske drvene brodogradnje*
 - Stjepan Špalj, mag. hist., *Izgradnja crikveničke luke*
 - Ljubomir Radić, *Prva trajektna linija na Jadranu*
 - Tea Rosić, *Muzej Grada Crikvenice i pomorska baština*

- Davor Lončarić, *Jedriličarski klub Yacht club Jadro*
- radionica za djecu povodom dana Svete Lucije – sadnja pšenice i izrada tradicionalnih božićnih ukrasa.
- obilježavanje Dječjeg tjedna s djecom O.Š. Vladimir Nazor u područnoj školi Jadranovo u *Kučici od ribari* te s djecom O.Š. Zvonka Cara u Muzeju Grada Crikvenice.
- Fenološko praćenje vegetacije na području Kotora u suradnji s O.Š. Vladimira Nazora iz Crikvenice

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12.1 Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Medijima su poslane najave svih izložbi i događaja održanih u prostoru muzeja. O Muzeju su objavljeni tekstovi u Novom Listu te na raznim internetskim portalima.

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Djelatnici Muzeja gostovali su u televizijskim priložima i emisijama emitiranim na HRT-u (emisija *More*), Kanal Ri (*Muzejski trg*), Internet televiziji Grada Crikvenice.

12.4. Promocije i prezentacije

Muzej Grada Crikvenice uključio se u projekt *Muzeji zajedno* u sklopu kojeg se na razini Primorsko-goranske županije radi na promociji muzejskih ustanova, te njihovom predstavljanju ciljanim grupama; učenicima i studentima u zimskom periodu, a turistima u ljetnom.

12.5. Koncerti i priredbe

- Noć muzeja – nastup glazbenog zbora O.Š. Vladimira Nazora

12.7. Ostalo

- *Noć Muzeja '19* održana je u Muzeju Grada Crikvenice a uključivala je razgledavanje izložbe *U mreži putova i Sto puta bolje*, nastup glazbenog zbora O.Š. Vladimira Nazora te nagradnu igru za posjetitelje
- *Hod(i) na Kotor*, šetnja uz vodstvo povodom dana svetih Šimuna i Jude Tadeja, zaštitnika nekadašnje župe na Kotoru. Šetnja za građane se održala 17. listopada 2019. u organizaciji Muzeja i Katedre čakavskog sabora Kotor.
- uređenje i održavanje svih starih putova na brdu Kotor na kojem se nalazi selo Kotor – zaštićena kulturno povijesna cjelina
- sudjelovanje u aktivnostima i programima u sklopu županijskog projekta *Muzeji zajedno*
- tekstovi kulturno-povijesne tematike i aktualnosti iz Muzeja za Primorske novitadi, prilog Novog lista
- kustosica Muzeja bila je jedan od urednika reizdanja monografije *Grad Crikvenica – Kamik, more i čovik*
- aktivnosti u sklopu Programskog pravca Europske prijestolnice kulture Lungomare i 27 susjedstva – obilježavanje Međunarodnog dana susjedstva 25. svibnja slanjem razglednica, stručna vodstva.
- Muzej se predstavio na manifestaciji *Noć drugih muzeja* u Zagrebu na izložbi *Hrvatska baština u trećoj dimenziji*.

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

- u medijima su najavljeni svi muzejski događaji
- tiskani se plakati za sva događanja
- izrađeni se suveniri
- održavanje web stranice muzeja
- održavanje Facebook i Instagram profila muzeja

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAVI	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAVI + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		1,231	2,139	1,523	2,754	272	230	207		709	3,463
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici)		513		447	960					0	960
GRUPE - odrasli (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0	45				45	45
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)		265			265	130				130	395
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)					0					0	0
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)		1,451		1,970	3,421	145	230	207		582	4,003
UKUPNO:	0	2,009	2,139	1,970	3,979	447	230	207	0	884	4,863

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja

- RH 11,92 %
- Lokalna samouprava 84,64 %
- Vlastiti prihodi 0,32 %
- Ostalo 3,12 %

15.2. Investicije

464.202,78 kn

O MUZEJU:

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	lokalni
Godina osnutka:	2008.
Osnivač:	Grad Crikvenica
Ravnatelj:	Silvija Huljina, prof
Broj stručnih djelatnika:	2
Stručni djelatnici:	Tea Rosić (kustosica), Stjepan Špalj (kustos) na određeno, zamjena za bolovanje od 1.2. do 12.6.2019.
Ostali djelatnici:	Silvija Huljina (ravnateljica)