

GRADSKA GALERIJA STRIEGL

S. S. Kranjčevića 9, 44000 Sisak

Telefon: 044/522-255

Telefaks: 044/522-256

www.galerija-striegl.hr

alma@galerija-striegl.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2020. GODINU

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.2. Terensko istraživanje

Kustosi Zoran Burojević i Jura Škofač bili su u radnom posjetu akademskom slikaru Davorinu Radiću u njegovom ljetnom atelijeru u Hrvatskoj Kostajnici. Kustosima je bila predočena slika Davorina Radića na kojoj je naslikan Slavo Striegl za stalni postav umjetnika Slave Striegla u Kući Striegl. Uz to kustosi su dobili uvid i u radove koji su predviđeni za Radićevu retrospektivu u Gliptoteci- HAZU. Autor retrospektive i teksta retrospektive je Tonko Maroević. Retrospektiva je održana u rujnu 2020.

1.3. Darovanje

Sisački akademski slikar Alem Biočić darovao je Gradskoj galeriji Striegl vrijednu donaciju za galerijski fundus. Alem Biočić donirao je četrnajest ulja na platnu iz ciklusa „Slutnje i nemir“. (više informacije na: <http://www.sisak.info/alem-biocic-donirao-14-radova-gradskoj-galeriji-striegl/>).

1.7. Ostalo

Kustos Jurica Škofač za potrebe muzeološkog postava umjetnika Slave Striegla u Kući Striegl istražio je dostupnu arhivsku građu u arhivu Gimnazije Sisak, Gradskog Muzeja Sisak i Državnog arhiva u Sisku.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: **Striegl iz kolekcije Mihelčić: Privatno i javno**

Izložba kao prilog unapređivanja veza između privatnih kolekcija i javnog muzejskog sektora
Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 31.1. 2019 – 29.1.2020

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 27

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/noc-muzeja-2020-u-gradskoj-galeriji-striegl/>

Vrsta: umjetnička, edukativna, informativna, skupna, samostalna

Tema (*kratak opis*): Obzirom da je ovogodišnja tema Noći Muzeja: Velike obljetnice hrvatskih muzeja, iskoristili smo ovu priliku da napravimo promociju završnog kritičkog vodiča kroz naše programe u 2019. godini kojima smo obilježili 100. godišnjicu rođenja Slave Striegla i kroz koju su predstavljeni segmenti našeg fundusa iz različitih rakursa, ali i koji nude novi uvid u Strieglov opus.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Godišnja izložba fotografija Foto kluba Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 8.3.2020 – 8.5. 2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (*broj eksponata*): 57

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/godisnja-izlozba-clanova-fotokluba-sisak/>

Vrsta: umjetnička, informativna, skupna

Tema (*kratak opis*): Sisačka udruga FOTOKLUB SISAK je mjesto okupljanja različitih generacija entuzijasta i zaljubljenika u digitalnu fotografiju. Članovi udruge gaje ljubav prema fotografiji kao likovnom mediju, druženju i edukaciji te su u vrlo kratkom vremenskom periodu kroz svoj angažman i aktivnost utjecali na oblikovanje lokalnog identiteta Grada Siska.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **RE: THINK 2020 BEHIND THE SCENES**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 18.05. 2020 – 15.06.2020

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Dahna Prskalo Peco

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (*broj eksponata*): 83

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/rethink-sisak-2020-izlozba-behind-the-scenes/>

Vrsta: umjetnička, informativna, skupna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Na Međunarodni dan muzeja, u ponedjeljak, 18/5/2020, u Gradskoj galeriji Striegl otvorit ćemo izložbu pod nazivom *Behind the scenes*.

Izložbu je zamišljena kao uvod u ovogodišnje izdanje festivala *Re:Think Sisak*.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Dorijan Šipuš – Novo normalno**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 5.6.2020 – 10.9.2020

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (*broj eksponata*): 25

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/dorijan-sipus-novo-normalno-new-normal/>

Vrsta: umjetnička, samostalna

Tema (*kratak opis*): Grad Sisak 6.6.2020. obilježava Dan grada, a upravo je ova izložba bila prilika da se zajedno vidimo na prvom otvorenju koje uključuje susret i druženje (poštujući sve mjere opreza i zaštite, uz druženje u dvorištu Holandske kuće), ali i prilika da se podsjetimo kako su naš grad i ljudi u njemu izgledali tijekom izolacijskih mjera uzrokovanih koronavirusom.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Radikalna sadašnjost / Radical Now: Arhiv kordinate 45.448927, 16.395571**

Mjesto održavanja i prostor

Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 12.6.2020 – 15.8.2020

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (*broj eksponata*): 10

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/radikalna-sadasnjost-radical-now-arhiv-koordinata-45-448927-16-395571-otvorenje-izlozbe-12-6-2020-1900-sati/>

Vrsta: umjetnička, tehnička, studijska, edukativna, informativna, skupna

Tema (*kratak opis*): Arhiv Koordinate 45.448927, 16.395571 projekt je koji dokumentira trenutno stanje prostora Nove aglomeracije u bivšoj Željezari Sisak. Komplementarnim postupcima u dva različita medija — zvuku i slici — pokušavaju se zabilježiti fragmenti vremena oko sadašnjeg.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **ARS METALLUM**

Tematska žirirana izložba članova ULUPUHA-ove Sekcije za oblikovanje plemenitih kovina i umjetničkog nakita

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 26.6.2020. – 15.8.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Elizabeta Wagner

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Elizabeta Wagner

Opseg (*broj eksponata*): 38

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/ars-metallum/>

Vrsta: umjetnička, studijska, retrospektivna, edukativna, informativna, skupna, pokretna
Tema (*kratak opis*): Izložba je predstavila suvremeni umjetnički nakit za čiju izradu su umjetnici pronašli inspiraciju u Sisku i metalu kao materijalu.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Slavo Striegl / Grad na vodi**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 27.8. 2020. – 12.9.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Franka Šimović

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Franka Šimović

Opseg (*broj eksponata*): 15

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/slavo-striegl/>

Vrsta: umjetnička, studijska, edukativna, informativna, samostalna

Tema (*kratak opis*): Izložba akvarela iz Zbirke Striegl pod nazivom: Grad na vodi predstavlja 15 radova Slave Striegla po izboru studentice povijesti umjetnosti i višegodišnje suradnice Gradske galerije Striegl, Franke Šimović.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Maša Bajc – Priroda stvari**

Mjesto održavanja i prostor

Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 21.9.2020. – 10.10.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Maša Bajc

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Maša Bajc

Opseg (*broj eksponata*): 32

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozba-masa-bajc-priroda-stvari/>

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Ova izložba je rezultat suradnje Galerije Spot/Ureda za fotografiju iz Zagreba, AK galerije/Atelieri Koprivnica iz Koprivnice i Gradske galerije Striegl iz Siska.

Maša Bajc je na otvorenju izložbe predstavila svoj rad uz javni razgovor i vodstvo kroz izložbu.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Vesna Mačković – Kraj dnevnog programa na TV kanalu matrice**

Mjesto održavanja i prostor

Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 16.10.2020.- 8.11.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Vesna Mačković

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Vesna Mačković, Jurica Škofač

Opseg (*broj eksponata*) 78

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/vesna-mackovic-kraj-dnevnog-programa-na-tv-kanalu-matrice/>

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Izložba pod nazivom ‘‘Kraj dnevnog programa na TV kanalu matrice’’ je predstavila seriju digitalnih slika otisnutih na platna velikih formata te animirani video rad kojeg prati i zvučna instalacija u galerijskom prostoru.

Izložba je nastala u suradnji ARKTIK – Instituta za budućnost i dio je inicijative ‘‘Umjetnost dostupna svima’’.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Nika Petković – Tok**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 13.11.2020. – 30.11.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Nika Petković

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Nika Petković

Opseg (broj eksponata): 7

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/nika-petkovic-tok-nova-izlozba-u-gradskoj-galeriji-striegl-od-13-11-2020/>

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Nika Petković kroz ovaj rad donosi u fokus fotografiju i video koje tretira kao primarna sredstva svoje umjetničke ‘‘opservacije’’. Predmet njenog vizualnog narativa je naizgled neidentificirani prostor grada u kojem su locirane prepoznatljive karakteristike svojevrsnog modula postindustrijske tranzicije, a upravo je to stanje u kojem se nalazi veliki broj gradova čije javne prostore dijelimo i anticipiramo.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Tvornice i radnici u fokusu fotografa**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 27.11.2020. – 31.12.2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Sandra Križić Roban

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber, Sandra Križić Roban

Opseg (*broj eksponata*): 45

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/izlozbe/tvornice-i-radnici-u-fokusu-fotografa/>

Vrsta: umjetnička, informativna, edukativna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Nakon dionice posvećene fotografskim časopisima, sudionici istraživačke platforme ‘‘Zajednički fotografski narativi’’ usmjerili su svoja istraživanja na načine kako je fotografija prikazivala procese rada u industriji kao jednoj od najznačajnijih pokretača poslijeratnog razvoja u Jugoslaviji.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*)

Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Grupna izložba članova Fotokluba Sisak: Živim Sisak**

Mjesto održavanja i prostor: .Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 11.12.2020. – 30.1.2021.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 59

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/grupna-izlozba-clanova-fotokluba-sisak-zivim-sisak-11-12-2020-30-1-2021/>

Vrsta: umjetnička, skupna, informativna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Članovi Fotokluba Sisak pratili su kulturna, društvena i sportska događanja i programe u Gradu Sisku, a ova je izložba donijela fotografski rezime. "Živim Sisak" je projekt Fotokluba Sisak kojem je cilj dokumentiranje različitih javnih programa, aktivnosti i manifestacija koje se odvijaju tijekom godine u gradu Sisku kroz medij fotografije.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **Prodajna pop-up izložba: SK 2020: poklonite umjetnost/podržite umjetnike**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 12.12.2020. – 31.1.2021.

Autor(i) stručne koncepcije: Jurica Škofač

Autor(i) likovnog postava: Jurica Škofač

Opseg (broj eksponata): 47

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/prodajna-pop-up-izlozba-sk-2020-poklonite-umjetnost-podrzite-umjetnike-12-12-2020-31-1-2021/>

Vrsta: umjetnička, skupna, informativna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Tijekom prosinca organizirana je izložba na kojoj se moglo izabrati i kupiti radove sisačkih umjetnika.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

Naziv izložbe: **MARKO TADIĆ: EXTENDING THE VIEW**

Mjesto održavanja i prostor: Holandska kuća 1.kat, izložbeni prostor Gradske galerije Striegl, Rimska 10., Sisak

Vrijeme trajanja: 18.12.2020. – 30.1.2021.

Autor(i) stručne koncepcije: Alma Trauber, Marko Tadić

Autor(i) likovnog postava: Alma Trauber

Opseg (broj eksponata): 66

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*): <https://galerija-striegl.hr/marko-tadic-extending-the-view-18-12-2020-30-1-2021/>

Vrsta: umjetnička, samostalna, pokretna

Tema (*kratak opis*): Izložba je predstavila prvi sintezni uvid u video radove i animacije Marka Tadića koji su nastali u periodu 2008. do 2020. godine zaključno s najnovijim radom pod nazivom: *Events Meant to be Forgotten*. Pregled svih animacija kroz izložbeni koncept i postav prate i crteži i kolaži iz kojih su, kroz intervencije samog autora, i nastale animacije kao i video radovi.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): Izložba je bila namijenjena svim generacijama publike

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

(Pod izdavačkom djelatnošću smatraju se samo publikacije čiji je izdavač ili suizdavač muzej)

10.1. Tiskovine

1. Katalog izložbe: 100. Godišnjica rođenja Slave Striegla

Zbirka Striegl u fokusu: kritički vidič kroz programe gradske galerije Striegl

2. Katalog izložbe : Fotoklub Sisak
3. Katalog izložbe ARS METALLUM- Tematska žirirana izložba članova ULUPUHA-ove Sekcije za oblikovanje plemenitih kovina i umjetničkog nakita
4. Deplijan izložbe Slavo Striegl / Grad na vodi
5. Deplijan izložbe Maša Bajc / Priroda stvari
6. Katalog izložbe Vesna Mačković- Kraj dnevnog programa na Tv kanalu matrice
7. Deplijan izložbe Nika Petković- Tok
8. Deplijan izložbe Tvornice i radnici u fokusu fotografa

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*)

Gradska galerija Striegl redovito je organizirala vodstva za osnovne i srednje škole pridržavajući se preporučenih mjera nastalih pandemijom COVID-19.

11.2. Predavanja

Gradska galerija Striegl organizirala je predavanja pridržavajući se preporučenih mjera uzrokovanih pandemijom COVID-19. Održano je predavanje *Specijalizirani foto-časopisi: neki aspekti hrvatske međuratne fotografije* koje je priredila dr. sc. Ana Šeparović, Leksikografski zavod Miroslav Krleža. (više informacija na: <https://de-de.facebook.com/galerijastriegl/>).

11.3. Radionice i igraonice

Gradska galerija Striegl održala je likovnu radionicu izrade pokladnih maski s učenicima O.Š Braće Bobetko iz Siska u projektu pod nazivom *Šarena inkluzija* (21.2.2020.): <https://www.facebook.com/galerijastriegl/posts/2908211079209470/>

Likovna radionica, učenici O.Š 22. Lipnja, Sisak (4.2.2020.)

Likovna radionica, učenici O.Š 22. Lipnja, Sisak (25.11. 2020.)

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima

Izložbena i popratna djelatnost Gradska galerije Striegl popraćena je u tiskanim i elektroničkim medijima.

Tiskani mediji: Novi Sisački tjednik, Večernji listopad

Elektronički mediji: Sisak portal, Sisak info, culturenet.hr, www.mdc.hr, www.ps-portal.hr

Gradska galerija Striegl je dobila vrijednu donaciju za galerijski fundus. Sisački akademski slikar Alem Biočić donirao je ulja na platnu, iz ciklusa „ Slutnje i nemir“ (15.5.2020.): <http://www.sisak.info/alem-biocic-donirao-14-radova-gradskoj-galeriji-striegl/>

3.2.2020. *Reflect Connect*: Predstavljanje zbirke poezije Marite Čatić:

<http://tzc-sisak.hr/prva-zbirka-pjesama-mlade-siscanke-marite-catic-pod-nazivom-crvene-strample/>

<https://www.ps-portal.eu/2020/02/14/marita-ima-sljokice-na-licu-crvene-strample-mladenacku-energiju-i-objavljenju-knjigu-pjesama/>

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=96052>

Promocija knjige *Diana Budisavljević – prešućena heroina Drugog svjetskog rata*:

<https://p-portal.net/dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku/>

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100055>

<http://historiografija.hr/?p=22877>

<https://www.ps-portal.eu/2020/10/04/dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku/>

<https://banija.rs/novosti/kalendar-dogadjaja/details/2020-10-03/20-dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku.html>

<https://www.vecernji.hr/vijesti/odrzana-komemoracija-zrtvama-djecjeg-logora-sisak-mnogi-se-stradalnici-vracaju-svake-godine-1435732>

Dan otvorenih vrata Gradske galerije Striegl (9.9.2020.):

<https://www.sisak.info/2020/09/08/10247354/>

<https://www.ps-portal.eu/2020/09/08/dan-otvorenih-vrata-gradske-galerije-striegl-proslavimo-strieglov-rodendan-zajedno/>

<https://tzc-sisak.hr/proslavimo-strieglov-rodendan-zajedno-dan-otvorenih-vrata-gradske-galerije-striegl/>

<https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/gradska-galerija-striegl-organizirala-dan-otvorenih-vrata-povodom-rodendana-slikara-slave-striegla-20967>

<http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/207/Sisak-portal/Raznolik-program-u-Gradskoj-galeriji-povodom-Strieglovog-rodendana-8290647.html>

Plesna izvedba i radionica *Prostor ni ja* Koraljke Begović, Matije Kralja i Nastasje Štefanić (4.12.2020.):

<https://www.sisak.info/2020/12/01/plesna-izvedba-i-radionica-u-gradskoj-galeriji-striegl/>

<http://www.urbandcult.hr/41747.aspx>

Izložba *Striegl iz kolekcije Mihelčić: Privatno i javno*:

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=95733>

<https://siscia.hr/izlozba-striegl-iz-kolekcije-mihelcic-privatno-i-javno/>

<https://www.ps-portal.eu/2020/01/31/alma-trauber-provedite-noc-muzeja-u-gradskoj-galeriji-striegl-uz-nikad-javno-videne-strieglove-slike-i-koncert-benda-l-h-d/>

Izložba *Godišnja izložba fotografija Foto kluba Sisak: Živim Sisak*

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=96530>

<http://tzc-sisak.hr/godisnja-izlozba-fotografija/>

<http://tzc-sisak.hr/izlozba-fotografija-zivim-sisak/>

Izložba *RE: THINK 2020 BEHIND THE SCENES*:

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/unatoc-koronavirusu-u-sisku-se-obiljezava-medunarodni-dan-muzeja-20200517>

<https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/nastavlja-se-festival-ulicne-umjetnosti-re-think-sisak-19892>

Izložba *Dorijan Šipuš – Novo normalno*:

<https://arteist.hr/pogledajte-izlozbu-novo-normalno-dorijana-sipusa/>

<https://www.metafora.hr/dorijan-sipus-novo-normalno/>

<https://www.centarkulture.com/izlozba-fotografija-dorijana-sipusa-novo-normalno/>

Izložba *Radikalna sadašnjost / Radical Now: Arhiv kordinate 45.448927, 16.395571*:

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=98049>

<https://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/rezultati-pretrage/?u=&dp=07-06-2020&dk=14-06-2020&vr=1>

Izložba *ARS METALLUM*:

<https://hkkki.eu/2020/06/25/otvorenje-tematske-zirirane-izlozbe-ars-metallum/>

<https://www.instagram.com/p/CDQyW1YJ4b/>

Izložba *Maša Bajc – Priroda stvari*:

<http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/46/Lokalni-i-regionalni-portali/207/Sisak-portal/Izlozba-fotografija-Mase-Bajc-u-Gradskoj-galeriji-Striegl-8379776.html>

<https://sisakportal.hr/izlozba-fotografija-mase-bajc-gradskoj-galeriji-striegl/>

<https://tzg-sisak.hr/otvorenje-izlozbe-masa-bajc-priroda-stvari/>

<https://lokalni.vecernji.hr/gradovi/izlozba-suvremene-hrvatske-fotografkinje-mase-bajc-priroda-stvari-2103>

Izložba *Vesna Mačković – Kraj dnevnog programa na TV kanalu matrice*:

<https://www.sisak.info/2020/10/14/10248413/>

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100294>

<https://www.sisak.info/2020/10/14/10248413/>

<https://www.mdc.hr/admin/modules/news/ajax/news.aspx?type=item&newsId=104726&date=16-10->

<http://www.urbancult.hr/41506.aspx>

<https://www.glasistre.hr/kultura/u-sisku-otvorena-izlozba-multimedijalne-umjetnice-vesne-mackovic-673535>

Izložba *Nika Petković – Tok*:

<https://www.sisak.info/2020/11/12/tok-nike-petkovic-u-gradskoj-galeriji-striegl/>

<https://www.novolist.hr/ostalo/kultura/izlozbe/rad-tok-kao-prica-o-postindustrijskoj-tranziciji/>

Izložba *Tvornice i radnici u fokusu fotografa*:

<https://www.nacional.hr/tvornice-i-radnici-u-fokusu-fotografa-kako-je-fotografija-pokazivala-snagu-i-razvoj-industrije-u-jugoslaviji/>

Izložba *Prodajna pop-up izložba: SK 2020: poklonite umjetnost/podržite umjetnike*:

<http://tzc-sisak.hr/pop-up-prodajna-izlozba-sk-2020/>

Izložba *MARKO TADIĆ: EXTENDING THE VIEW*:

<https://stayhappening.com/e/marko-tadi%C4%86-extending-the-view-E2ISTFAEW51>

Predstavljanje časopisa FOTOTXT:

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100185>

Dani sjećanja na žrtve dječjeg logora u Sisku (2.10.2020.):

<https://www.sisak.info/2020/10/01/10248039/>

<https://p-portal.net/dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku/>

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100055>

<http://historiografija.hr/?p=22877>

<https://www.ps-portal.eu/2020/10/04/dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku/>

<https://banija.rs/novosti/kalendar-dogadjaja/details/2020-10-03/20-dani-sjecanja-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku.html>

<https://www.vecernji.hr/vijesti/odrzana-komemoracija-zrtvama-djecjeg-logora-sisak-mnogi-se-stradalnici-vracaju-svake-godine-1435732>

<https://www.portalnovosti.com/dvodnevno-sjecanje-na-zrtve-djecjeg-logora-u-sisku>

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/predstavljena-knjiga-diana-budisavljevic-presucena-heroina-drugog-svjetskog-rata-foto-20201002/print>

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Radio Sisak – promidžbeni spotovi, redovito gostovanje u emisijama Dnevnik i Ritam grada. Reportaže i prilozi o izložbama za Mreža TV u emisija Sisačka kronika.

12.3. Predavanje

Predavanje *Specijalizirani foto-časopisi: neki aspekti hrvatske međuratne fotografije*, dr. sc. Ana Šeparović, Leksikografski zavod Miroslav Krleža (27. 11. 2020.): <https://de-de.facebook.com/galerijastriegl/>

12.4. Promocije i prezentacije

Održano je predstavljanje časopisa FOTOTXT. Riječ je o periodičkoj publikaciji Ureda za fotografiju koja donosi tekstualne i vizualne materijale sa zadaćom istraživanja, interpretacije i kontekstualiziranja umjetničkih radova u mediju fotografije (9.10.2020.).

U programu *Reflect Connect* održano je predstavljanje zbirke poezije pod nazivom *Crvene štrample* autorice Marite Čatić.

Srpsko narodno vijeće i Gradska galerija Striegl organizirali su dvodnevno obilježavanje Dana sjećanja na žrtve dječjeg logora u Sisku. Organizirana je Promocija knjige *Diana Budisavljević - prešućena heroína Drugog svjetskog rata* autorice Nataše Mataušić. Knjigu su predstavili: autorica Nataša Mataušić, Milan Radanović (Arhiv Srba u Hrvatskoj) i Aneta Vladimirov (2.10.2020.).

12.5. Koncerti i priredbe

Gradska galerija Striegl realizirala je plesni projekt pod nazivom *Prostor ni ja*. Autori plesne izvedbe su: koreografija i izvedba Koraljka Begović i Nastasja Štefanić, video i montaža:

Matija Kralj, zvuk: Nastasja Štefanić, dramaturgija: Nikolina Rafaj, kostimografija: Dalibor Šakić, produkcija: Koraljka Begović, fotografija: Matija Kralj: <https://galerija-striegl.hr/izvedba-prostor-ni-ja-koraljka-begovic-matija-kralj-nastasja-stefanic-4-12-2020-1900-sati/>)

12.7. Ostalo

Programi koje je Galerija Striegl pripremila za ovogodišnju Noć muzeja usmjereni su na empatiju, sreću i različite vizualizacije kreativnosti.

<https://www.culturenet.hr/print.aspx?id=102172>

Dan otvorenih vrata Gradske galerije Striegl održan je 9. rujna. 2020. uz pridržavanje svih preporučenih mjera nastalih pandemijom COVID-19. <https://galerija-striegl.hr/dan-otvorenih-vrata-gradske-galerije-striegl/>

Svake godine je 9. rujna u Gradskoj galeriji Striegl poseban dan, jer je sav u znaku Strieglovog rođendana. Gradska galerija Striegl organizirala je povodom Strieglovog rođendana Dan otvorenih vrata, a sadržaj programa je bio: pokloni u Strieglovom znaku za prvih 20 posjetitelja, projekcije dokumentarnog filma o Slavi Strieglu: *Jedno srce, beskraj otkućaja*, vodstva kroz aktualnu izložbu *Slavo Striegl – Grad na vodi* (akvareli iz Zbirke Striegl), prezentacija digitalnog arhiva o Slavi Strieglu, *online memory*, na raspolaganju za prelistavanje sve publikacije koje posjedujemo u našem fundusu, a tiču se Strieglovog opusa.

29.12.2020. Galerija Striegl u digitalnom okruženju

Obzirom da je izložbeni prostor Gradske galerije Striegl nakon potresa 29.12.2020. koji je zadesio Sisak, Petrinju, Glinu kao i brojna okolna mjesta, nedostupan za javnost, i u tijeku su radovi na sanaciji prostora, digitalno okruženje trenutno je njezino prirodno i jedino okruženje.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)		1.439			1.439		714	1.691	10	2.415	3.854
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)					0					0	0
GRUPE - odrasli (broj osoba)		28			28					0	28
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)		43			43	75				75	118
GRUPE - srednja škola (broj osoba)					0					0	0
GRUPE - studenti (broj osoba)					0					0	0
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)					0					0	0
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)		16			16					0	16
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)					0			1.691	10	1.701	1.701
UKUPNO:	0	1.526	0	0	1.526	75	714	1.691	10	2.490	4.016

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2020. godini - mrežne stranice

	Online zbirke	Virtualne/online izložbe	Virtualne ture kroz muzej	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter	Ostalo (upisati) - obavijesti i najave izložbi i popratnih događanja	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)	1022						6780	7802
Ukupno								7802

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2020. godini - društvene mreže i video kanali

	Broj pregleda	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	55700	1668	4898	15	31	62312
Instagram	2014	509	1540	5	0	4068
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube						
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	57714	2177	6438	20	31	66380

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

RH – 20%

lokalna samouprava – 80%

vlastiti prihod - 0%

sponzorstvo – 0,1 %

donacije – 0,1 %

EU fondovi – 0%