

**IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN
U 2020. GODINI**

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3, 42000 Varaždin

telefon: +385 (0)42 658 750, 658 751; faks: +385 (0)42 658 755

muzej@gmv.hr www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	županijski, međužupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	mr. Ivan Mesek

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1. 1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 33 predmeta: 22 za Dokumentarnu zbirku 1, 7 za Dokumentarnu zbirku 2, 4 za Zbirku fotografija i negativa (A. K., J. M.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 1 predmet za Zbirku ljekarništva GMV 96178 (J. M.).

Galerija umjetnina

- ukupno 3 predmeta: 1 za Zbirku Ive Režeka, 2 za Zbirku Miljenka Stančića (od toga 1 za Sekundarnu dokumentaciju).

Ukupno GMV: 37 predmeta.

1. 2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 10 predmeta za Zbirku srednjovjekovne građe.

Povijesni odjel

- ukupno 30 fotografija za muzejsku dokumentaciju: uljara u Kačićevoj ulici, Varaždinkina uljara (A. Švoger, S. Težak).

Prirodoslovni odjel

- trenutačno neodrediv ukupan broj jedinki (minimalno 1500 jedinki kukaca, slatkovodnih riba, rakova i gujavica za više prirodoslovnih zbirki).

Ukupno GMV: oko 1540 predmeta.

1. 3. Darovanje

Povijesni odjel

- ukupno 961 predmet: 168 za Dokumentarnu zbirku 1 (53 Z. M., 9 Ž. O. T., 106 M. B. M.), 544 za Dokumentarnu zbirku 2 (44 Z. M., 41 Ž. O. T., 240 Z. Č., 1 I. K., 217 M. B. M., 3 Ž. T., 1 K. O.), 229 za Zbirku fotografija i negativa (110 M. B. M., 3 Ž. T., 4 I. K., 6 Ž. O. T., 106 Z. M.), 37 za Zbirku odličja, medalja i značaka (K. O.), 21 YASSA program (J. i K. F.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 60 predmeta: 1 za Zbirku slika, grafika i minijatura GMV 96175 (M. B. M.), 1 za Zbirku tehničkih predmeta GMV 96115 (M. B. M.), 3 za Zbirku kovina GMV 96116-96118 (M. B. M.), 54 za Zbirku slika, grafika i minijatura 42970/1, GMV 96119-96170, KPO 7391A/1 (M. B. M.), 1 za Glazbenu zbirku GMV 94861 (Uršulinski samostan).

Prirodoslovni odjel

- ukupno 293 predmeta: 138 za Zbirku leptira (Lepidoptera), 4 za Zbirku vretencokrilaša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), za Zbirku kornjaša (Coleoptera), 14 za Zbirku ravnokrilaca (Orthoptera), 34 za Zbirku dvokrilaca (Diptera), 29 za Zbirku opnokrilaca (Hymenoptera), 13 za Zbirku polukrilaca (Hemiptera) i 6 za Zbirku ostalih manjih redova kukaca – Varia.

Galerija umjetnina

- ukupno 38 predmeta za Zbirku slika, skulptura, crteža i grafika.

Ukupno GMV: 1352 predmeta.

1. 4. Nasljeđivanje

1. 5. Zamjena

1. 6. Ustupanje

1. 7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2. 1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- sistematizacija inventirane građe po kutijama i restaurirane građe po policama u čuvaonici;
premjještanje neinventirane građe u numerirane kutije sukladno procesu inventarizacije;
pregled restaurirane građe prilikom revizije, zamjena dotrajalog inventara za čuvanje građe i zamjena neadekvatnog materijala za zaštitu građe beskiselinskim.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela.

Etnografski odjel

- uređenje privremene čuvaonice u prostor bivše vojne pekare (Ulica P. Miškine); predmeti iz

Zbirke tradicijskog domaćinstva i Zbirke tradicijskog gospodarstva: suho čišćenje, spajanje fragmenata, premještanje predmeta J. Rančić, M. Stančin, P. Marincel, J. Capanec, D. Škarica, N. Sudec).

Prirodoslovni odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u čuvaonici s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinsekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe
- uređenje kutija (prebacivanje građe, izrada etiketa) vezano uz inventarizaciju građe i postupno provođenje revizije.

Galerija umjetnina

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske materijale (oko 50 slika ulje/platno)
- zaštita građe pohranjivanjem u beskiselinske mape, kuverte i beskiselinski papir (oko 300 grafičkih listova iz Zbirke Slika, skulptura, grafika i crteža i oko 500 listova iz Zbirke Ive Režeka).

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- uramljivanje i odramljivanje slika različitih nosioca (D. Suhić Hižak)
- preventivna zaštita na doniranim predmetima za Povijesni i Kulturno-povijesni odjel (M. Krnoul).

2. 2. Konzervacija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 28 predmeta: KR 8-10, KR 110-124 (M. Krnoul).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 94 predmeta: 77474/1-77481, 77489/1-4, 77491/1-2, 77492-77494/1, 77495/1-77497/1, 77439, 87295, 87304, 87297/1-4, 87298/1-2, 87299, 87294, 87293, 87301, 87302, 87292, 87296/1-2, 87291, 77488, 78012-78022, KPO 2116, KPO 2825, KPO 2907, KPO

2911, KPO 11579, KPO 11580, KPO 11581, KPO 11585, KPO 11594, KPO 11848, KPO 12058, KPO 12134, KPO 65816, KPO 65817, KPO 6518, KPO 65819, KPO 65820, KPO 65825, KPO 65829, KPO 65854, KPO 65859, KPO 65860, KPO 65861, KPO 65862, KPO 65863, KPO 65866, KPO 65868, KPO 65875, KPO 65876, KPO 65879, KPO 65880, KPO 65884, KPO 65885, KPO 66120, KPO 66121 (M. Krnoul); KR 125 GMV KPO 12784, KR 126 GMV KPO 55035, KR 127 GMV KPO 6345, KR 128 GMV 7065-4, KR 129 GMV 3726/1, KR 130 GMV 3726/2, KR 131 GMV 3726/3 (D. Suić Hižak); GMV KPO 6054 (J. Rančić).

Ukupno GMV: 122 predmeta (u vlastitim radionicama/GMV-u)

2. 3. Restauracija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Arheološki odjel

- ukupno 2 predmeta: GMV AO 88739, poklopac žare (N. Sudec).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 2 predmeta: KR 135 GMV KPO 87049 (D. Suić Hižak); GMV KPO 6054 (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- ukupno 3 predmeta: KR 132 GMV GS 196, KR 133 GMV 78980 slika/KR 134 GMV 78980 okvir (D. Suić Hižak).

Ukupno GMV: 7 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 12 predmeta:

- *Galerija umjetnina*, Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža; slike: GMV GS 289, GMV GS 666; grafike: GMV 62155, GMV 67235, GMV 68810, GMV 78966, GMV 78967, GMV GS 77, GMV GS 81, GMV GS 82, GMV GS 83, GMV GS 326.

Ukupno GMV: 12 predmeta.

Restauracija i konzervacija za vanjske korisnike

- *Dražen Trogrlić*: 13 slika, konzervacija/restauracija (D. Suhić Hižak)
- *Gradski muzej Križevci*: 1 predmet / zastava (M. Krnoul)
- *Uršulinski samostan, Varaždin*: 1 predmet / odijelo za Isusa (M. Krnoul).

2. 4. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak / Melita Krnoul / Neven Sudec / Josip Capanec:

- pomoć pri postavljanju izložbi i predmeta te pri njihovom spremanju nakon održavanja izložbi u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke (D. Suhić Hižak, M. Krnoul, N. Sudec, J. Capanec)
- transport predmeta iz radionica Odjela na ostale odjele GMV-a i obrnuto (D. Suhić Hižak, N. Sudec, J. Capanec, M. Krnoul)
- nabava materijala za preventivnu zaštitu građe i transportne ambalaže; pomoć kod pakiranja i transporta cehovske zastave u Gradski muzej Križevci (D. Suhić Hižak)
- pomoć u uređenju depoa u bivšoj vojnoj pekari i preseljenju građe iz Etnografskog odjela; sudjelovanje u arheološkom nadzoru na lokalitetu Brezje; lakiranje dijela vitrina u stalnom postavu *Svijet kukaca* (N. Sudec)
- bojanje vitrina i postamenata za izložbe; sanacija zidova izložbenih prostorija u palačama Sermage i Herzer; sudjelovanje arheološkim iskopavanjima; pomoć u preseljenju građe Etnografskog odjela u prostor bivše vojne pekare; izrada vrata od panela, zidova od knauf ploča za depo u bivšoj vojnoj pekari; izrada stolova od panela za izložbe; čišćenje i zaštita kamenih elemenata u atriju Staroga grada; restauracija kamenih stuba u palači Herzer; čišćenje i zaštita portala palače Herzer sa zapadne strane; restauracija donjeg dijela glavnog portala palače Herzer; sudjelovanje u utovaru/istovaru i vraćanju posuđenih umjetnina za izložbe; pomoć u uređenju prostora za održavanje edukacijskih radionica; rad u muzejskim čuvaonicama; rad u povjerenstvu za popis imovine GMV-a (J. Capanec).

3. DOKUMENTACIJA

3. 1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 63 novih inventarnih zapisa/predmeta u programu M++: 2/2 Zbirka paleontološke

građe (L. Štimac-Dedić), 21/21 Zbirka antičke građe, 39/39 Zbirka prapovijesne građe, 2/2 Zbirka srednjovjekovne građe (M. Koščak).

Povijesni odjel

- ukupno 2413 novih inventarnih zapisa/3052 predmeta u programu M++: 685/935 Dokumentarna zbirka 1 (304/317 D. Kraš, 331/569 J. Medved, 50/50 S. Težak), 837/938 Dokumentarna zbirka 2 (592/662 D. Kraš, 166/191 J. Medved, 79/85 S. Težak), 583/656 Zbirka fotografija i negativa (343/409 D. Kraš, 118/121 J. Medved, 122/126 S. Težak), 1/2 Zbirka militaria (D. Kraš), 269/477 Zbirka odličja, medalja i značaka (39/62 D. Kraš, 107/292 J. Medved, 123/123 S. Težak), 7/7 Kartografska zbirka (5/5 D. Kraš, 2/2 S. Težak), 31/37 Numizmatička zbirka (4/4 D. Kraš, 27/33 J. Medved).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 114 novih inventarnih zapisa/113 predmeta u programu M++: 1/1 Zbirka tehničkih predmeta, 3/3 Glazbena zbirka, 7/7 Zbirka ljekarništva, 3/3 Zbirka kovina, 100/99 Zbirka slika, grafika i minijatura (J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

- ukupno 296 novih inventarnih zapisa M++: 138 Zbirka leptira (Lepidoptera), 4 Zbirka vretencokрилаša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), 58 Zbirka kornjaša (Coleoptera), 14 Zbirka ravnokrilaca (Orthoptera), 34 Zbirka dvokrilaca (Diptera), 29 Zbirka opnokrilaca (Hymenoptera), 13 Zbirka polukrilaca (Hemiptera), 6 Zbirka ostalih manjih redova kukaca – Varia (M. Jelić, S. Majnarić)
- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++ Prirodoslovlje.

Galerija umjetnina

- ukupno 81 novih inventarnih zapisa u programu M++: 66 Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža; 15 Knjiga pohrane (E. Igrec).

Ukupno GMV: 2967 novih inventarnih zapisa u programu M++.

3. 2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki odjel

- 87 kataloških jedinica za izložbu *Erik/a – vunasti nosorog* (L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 120 kataloških jedinica, digitalizacija građe.

Kulturno-povijesni odjel

- 26 kataloških jedinica za izložbu *Dati volju za nevolju* (J. Rančić)

- 2 kataloške jedinice za izložbu *Moć sakralne slike: simbolika zavjeta, zaštite i zahvale u hrvatskoj likovnoj umjetnosti 1400. – 1800.*, Galerija Klovićevi dvori (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- 5 kataloških jedinica za izložbu Darka Škrobonje (E. Igrec)

- 370 kataloških jedinica za umjetnine iz vlasništva Zagrebačke banke (E. Igrec)

- 5 kataloških jedinica za izložbu Nemanje Cvijanovića (E. Igrec)

- 3 kataloške jedinice za izložbu Tanje Dabo (E. Igrec)

- 18 kataloških jedinica za izložbu Iris Bondora Dvornik (E. Igrec)

- 30 kataloških jedinica za izložbu Antona Cetina (E. Igrec)

- 3 kataloške jedinice za izložbu Tomislava Brajnovića (E. Igrec)

- 20 kataloških jedinica za izložbu Zlatka Kopljara (E. Igrec)

- 40 kataloških jedinica za izložbu *Zežancija u slici* (E. Igrec)

- 3 kataloške jedinice/popis djela za otkup, Anton Križan (E. Igrec)

- 15 kataloških jedinica/popis djela za pohranu, Željka Rodik (E. Igrec)

- 9 kataloških jedinica/popis djela za pohranu, Banka J&T (E. Igrec)

- 3 kataloške jedinice/popis djela za donaciju, Veljko Dobrinić (E. Igrec)

- 5 kataloških jedinica/popis djela za donaciju, Miroslav Klemm (E. Igrec).

Ukupno GMV: 764 kataloških jedinica.

3. 3. Fototeka

Arheološki odjel

- 967 fotografija, snimanje na terenu (L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 653 fototečnih jedinica: 93 Dokumentarna zbirka 1, 418 Dokumentarna zbirka 2, 30 Zbirka fotografija i negativa, 78 Zbirka odličja, medalja i značaka, 17 Kartografska zbirka, 17 Numizmatička zbirka.

Kulturno-povijesni odjel

- 139 fotografija i skenova za novoinventirane i pronađene predmete.

Prirodoslovni odjel

- 1061 fotografija vezanih uz zapise u M++: Zbirka leptira (Lepidoptera), Zbirka vretencokrilaša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), Zbirka kornjaša (Coleoptera), Zbirka ravnokrilaca (Orthoptera), Zbirka dvokrilaca (Diptera), Zbirka opnokrilaca (Hymenoptera), Zbirka polukrilaca (Hemiptera) i Zbirka ostalih manjih redova kukaca – Varia (M. Jelić, S. Majnarić)
- terenska fotodokumentacija vezana uz provedbe projekata (M. Jelić).

Dokumentacijski odjel

- 78 fotografija obrađeno u programu S++ (P. Marincel).

Ukupno GMV: 2898 fotografije.

3. 4. Dijateka

3. 5. Videoteka

- prikupljanje jedinica (TV zapisi): *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel):

Ukupno GMV: prikupljeno 130 jedinica.

3. 6. Hemeroteka

- prikupljanje jedinica: *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel).

Ukupno GMV: prikupljene 104 jedinice; 53 jedinice obrađene u programu S++.

3. 7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3. 8. Stručni arhiv

Arheološki odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično, dokumentacija o lokalitetima nadopunjena novim podacima o istraživanju i izvršenim analizama i zahvatima na građi vezanoj uz lokalitete.

Povijesni odjel: 2 predmeta (stradanja varaždinskih Židova, 2 nova fascikla; stare varaždinske fotografije s interneta, 156 fotografija).

Kulturno-povijesni odjel: skeniranje: *Blagajnička knjiga muzealnog društva 1924. – 1941.*, bilježnice K. Filića *Kanonske vizitacije varaždinskih crkava*; digitalni zapisi i kopija dokumenta obiteljskog fonda Magdić i Paszthory u Hrvatskom državnom arhivu.

Prirodoslovni odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično; godišnja evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel: svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata; 114 obrađeno u programu S++.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): 122 dokumentacijska omota.

3. 9. Ostalo

Arheološki odjel

- 5 terenskih formulara ispunjeno klasično, 10 komada građe selektirano za obradu.

Dokumentacijski odjel

- sveukupno 7770 jedinica zapisa u programu S++ / 376 novih zapisa: 34 Izložbe, 48 Posebna događanja, 58 Izdavačka djelatnost, 1 Stručni i znanstveni rad, 1 Projekti, 3 Pedagoška djelatnost, 1 Dokumentacija o osnivanju muzeja, 25 Fonoteka, (P. Marincel); 74

Konzervatorsko-restauratorski postupci (M. Krnoul)

- izrada statističkih pregleda stanja zbirki GMV-a; ažuriranje statističkih podataka u *Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH* (P. Marincel).

Odjel zajedničkih službi

- prikupljeno 596 medijskih objava (130 TV/videozapisa, 132 radijska zapisa, 334 zapisa s mrežnih portala; A. Peričić).

4. KNJIŽNICA

4. 1. Nabava

- 101 naslov razmjenom i darovanjem.

4. 2. Stručna obrada knjižničnog fonda

4. 3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel

- preventivna zaštita dijela knjiga iz knjižnice.

Prirodoslovni odjel

- preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4. 4. Služba i usluge za korisnike

- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

4. 5. Ostalo

5. STALNI POSTAV

5. 1. Novi stalni postav

5. 2. Izmjene stalnog postava

Prirodoslovni odjel

Stalni postav *Svijet kukaca* osuvremenjen je u pogledu dostupnosti informacija o izlošcima. Izrađena je aplikacija za pametne telefone i uvedena su dva info kioska sa sadržajima vezanima uz izloženu entomološku građu. Posjetitelji će na pametnim telefonima instalirati aplikaciju kojom se skeniraju QR kodovi uz izložke i time se pristupa audio-vizualnim i

tekstualnim sadržajima na hrvatskom i engleskom jeziku. Trenutačno je omogućen pristup audiosadržajima iz starog vodiča za 149 tematskih cjelina i/ili izložaka, a dodatno su za njih uvedeni tekstualni sadržaji i nove fotografije izložaka. Pripremljeni su tekstualni sadržaji i fotografije za dodatnih 110 izložaka (uglavnom herbarijski primjerci). QR kodovi i kratki hrvatski i engleski opisi izložaka otisnuti su na drvenim pločicama ili na kartonskim etiketama te su zalijepljeni na odgovarajuće položaje (korištene su pozicije s kojih je uklonjeno 149 pločica s brojevima za audiovodič). Za izradu aplikacije ponovno su fotodokumentirani svi izložci u postavu (M. Jelić, S. Majnarić, P. Šimunčić).

Tehničke izmjene u postavu: u vitrini u prvoj prostoriji, jedan halogeni projektor je zamijenjen LED projektorom radi bolje osvjetljenosti eksponata i uštede električne energije; redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme; redovito održavanje muzeološke opreme.

6. STRUČNI RAD

6. 1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- stručna obrada građe i dokumentacije u svrhu rada na pripremi izložbe *Erik/a – vunasti nosorog*
- 90 predmeta (9 fotografija iz fototeke, 61 predmet iz zbirke paleontološke građe, 11 predmeta iz Zbirke prapovijesne građe, 11 replika posuđenih od Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Muzeja Slavonije Osijek i Muzeja grada Iloka).

Povijesni odjel

Spomenka Težak / Jasmin Medved / Davor Kraš:

- inventarizacija darovanih predmeta: V. L., M. B. M., Z. M. (J. Medved); Z. Č., Ž. O. T. (D. Kraš); M. B. M., Ž. T. (S. Težak)
- rad na pripremi i postavljanju manjih izložbi uz predavanja u sklopu *Srijede u Muzeju* (o Kolomanu Bedekoviću i dr.)
- istraživanje na temu varaždinske uljare (S. Težak)
- rad na biografijama Varaždinaca za knjigu R. Horvata *Kulturna povijest Varaždina* (J. Medved, S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- stručna obrada predmeta: ujednačavanje nazivlja, imena autora i tehnika u programu M++; nadopuna kataloških jedinica, utvrđivanje podrijetla predmeta, prijepis i prijevod natpisa, upis biografije autora u leksikon M++.

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- stručna obrada dokumentacije i fotodokumentacije
- inventarizacija doniranih predmeta Ivice Pakraca.

Aktivnosti unutar projekta *Uspostava nacionalnog sustava za praćenje invazivnih stranih vrsta, KK.06.5.1.01.0001., Grupa 12:*

- kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih deseteronožnih rakova te izrada, dorada i testiranje programa praćenja“ / Ministarstvo zaštite okoliša i energetike: terenski rad i kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih deseteronožnih rakova na rijekama Dravi, Plitvici i Bednji (7 dana); pohrana prikupljenih rakova za muzejsku zbirku; pisanje redovitih projektnih izvješća; izrada, dorada i testiranje *Programa praćenja (monitoringa) za invazivne vrste slatkovodnih deseteronožnih rakova* (M. Jelić, Dino De Bona, Ivica Pakrac).

Aktivnosti unutar projekta *Izrada stručne osnove za upravljanje vidrom u okviru provedbe projekta Veze Prirode/Vezi Narave, Interreg SI-HR 2014-2020, u sklopu projektne aktivnosti T1.1.1 Stručna osnova za upravljanje vidre unutar radnog paketa T1 Mjere za očuvanje i unapređenje stanja ciljnih vrsta i staništa:*

- terenska istraživanja na Kupi i Sutli, sakupljanje uzoraka za obradu u laboratoriju (13 dana), pisanje redovitih projektnih izvješća (M. Jelić, S. Majnarić).

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrac:

- stručna obrada umjetničkih djela, posebice portreta iz fundusa u svrhu identifikacije prikazanih portretiranih osoba; uz pomoć restauratora slike su većinom pregledane UV lampom u potrazi za skrivenim signaturama; na desetak slika pronađene su signature uglavnom djelomično čitljive, na temelju kojih s izrađenom fotodokumentacijom slijedi istraživanje
- istraživanja i kataloška obrada djela iz fundusa za potrebe posudbe, davanja na uvid kao i upiti o građi drugim institucijama (J. Miše: *Portret gospođe Nikolić* (GMV GS 289); podaci

o provenijenciji slika iz fundusa Galerije umjetnina: portret Sofije Habsburško-Lotarinške rođ. Witelnsbaške (GMV GS 67) i portret Franje Karla Habsburško-Lotarinškog (GMV GS 486))

- inventarizacija, kataloška obrada i procjena djela pristiglih u fundus donacijama.

6. 2. Identifikacija / Determinacija građe

Arheološki odjel

- determinacija 1 predmeta ponuđenog na otkup (L. Štimac-Dedić).

Kulturno-povijesni odjel

- determinacija autora, nakladnika i portretiranih osoba iz Zbirke slika, grafika i minijatura, Zbirke fotografija i negativa i Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- autorstvo djela: slikar Philipp Stöhr, slika *Morizt Bedeković*, GMV GS 770, otkriven potpis *Stöhr pinx./1814*

- identifikacija portretirane osobe: Matija Bauer, varaždinski trgovac vinom i drvom, slike GMV GS 444 i GMV GS 465, Marija Cecilija Škrlec Lomnička rođ. Rauch, slika GMV GS 492, dr. Aleksandar Halter, varaždinski apotekar, slika GS 681, Stjepan Leitner, veletrgovac, posjednik i dobrotvor (Varaždin, 17. XII. 1869. – Varaždin, 24. I. 1957.), slika-crtež Max Pollaka, GMV 65142, Elizabeta Salm-Reifferscheidt rođ. Lichtenstein (1832. – 1894.), majka Marije Bombelles prve supruge Marka Bombellesa, slike GMV 67483 i GMV 42871, Hugo III Salm-Reifferscheidt (1832. – 1890.), slika GMV GS 475.

6. 3. Revizija građe

Arheološki odjel

- 2349 predmeta (djelomična revizija): 1653 iz Zbirke paleontološke građe, 54 iz Zbirke gradske arheologije, 64 iz Zbirke prapovijesne građe (L. Štimac-Dedić, M. Koščak).

Povijesni odjel

- 20.750 predmeta (djelomična revizija): 3345 iz Dokumentarne zbirke 1, 10.706 iz Dokumentarne zbirke 2, 4861 iz Zbirke fotografija i negativa, 461 iz Kartografske zbirke,

35 iz Numizmatičke zbirke, 1261 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 81 iz Zbirke militaria, (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 184 predmeta: 5 iz Cehovske zbirke, 8 iz Glazbene zbirke, 5 iz Zbirke kovina, 12 iz Zbirke ljekarništva, 152 iz Zbirke slika, grafika i minijatura, 2 iz Zbirke tehničkih predmeta (J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

- završeno uređivanje tezaurusa za sve zbirke Odjela: izmjene su obuhvatile dodavanje nadređenih pojmova ako nisu bili prisutni, usklađivanje latinskog nazivlja vrsta s validnim nazivima u literaturi i međunarodnim bazama podataka (u nekim slučajevima jedna vrsta bila je upisana u M++ na tri načina: pod validnim nazivom, pod sinonimom i s nazivom koje je imao tipfeler i sl.; M. Jelić, S. Majnarić)
- prebacivanje svih upisa iz nerazvrstane „Entomološke zbirke“ u odgovarajuće zbirke (M. Jelić, S. Majnarić).

Galerija umjetnina

- 4955 predmeta 4092 iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža (od 4143), 612 iz Zbirke Ive Režeka, 251 iz Zbirke Bože Vjeke Jaraka (E. Igrec).

Dokumentacijski odjel

- priprema i ispis popisa provedene revizije muzejske građe prema inventarnoj knjizi (tablični ispis iz programa M++) za 2020. godinu, vezano uz petogodišnji plan revizije muzejske građe i muzejske dokumentacije GMV-a za razdoblje 2017. – 2022. godine (P. Marincel).

Ukupno GMV: 28.238 predmeta.

6. 4. Ekspertize

Arheološki odjel: 1 usmena ekspertiza.

Povijesni odjel: 33 predmeta ponuđena na otkup.

Galerija umjetnina: 5 pisanih i 10 usmenih ekspertiza.

6. 5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Arheološki odjel

- Arheološki muzej, Zagreb: 12 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe za izložbu *Avari i Slaveni*, 22. 10. 2019. – 20. 2. 2020.

Povijesni odjel

- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: 16 preslika iz Zbirke fotografija i negativa i Dokumentarne zbirke 2 za izložbu *Ako tebe zaboravim... / Holokaust u Hrvatskoj 1941. – 1945*, Hrvatski povijesni muzej / Francuski paviljon, Zagreb, 6. 2. – 21. 4. 2020.
- Muzeji Hrvatskog zagorja / Muzej krapinskih neandertalaca: 13 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa za izložbu *Vode Hrvatskog zagorja*, Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, 9. 9. – 9. 12. 2020.
- Muzej planinarstva: 17 preslika predmeta iz zbirke Odjela za gostujuću izložbu *Život pod Belom*, Knjižnica i čitaonica, Novi Marof, 13. 11. 2020. – 15. 1. 2020.; dostupna i na YouTube kanalu.

Kulturno-povijesni odjel

- Koncertni ured Varaždin: 1 predmet
- Galerija Klovićevi dvori: 2 predmeta za izložbu *Moć sakralne slike: simbolika zavjeta, zaštite i zahvale u hrvatskoj likovnoj umjetnosti 1400. – 1800.*, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 12. 5. – 12. 7. 2020.

Galerija umjetnina

- Moderna galerija, Zagreb: 1 predmet (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, Moderna galerija, Zagreb, 18. 12. 2020. – 31. 1. 2021.

Posudba građe za programe GMV-a

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- A. Š., Grad Ivanec, Muzej planinarstva: Zbirka ostavštine Stjepana Vukovića za izlaganje fotografija na izložbi *Od stare škole*
- M. S., Općina Donja Voća: Zbirka prapovijesne građe za Interreg projekt *Prehistory*

Adventure

- M. Š.: Zbirka prapovijesne građe i zbirka paleontološke građe za monografiju o Lepoglavi
- D. G.: Zbirka prapovijesne građe, Zbirka paleontološke građe i Zbirka ostavštine Stjepana Vukovića radi izrade fotografija s područja Lepoglave
- M. Č.: Zbirka antičke građe za objavu rada u kinološkom časopisu *Moj pas*
- J. K., Centar za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“: Zbirka antičke građe
- D. B., Grad Ludbreg: Zbirka antičke građe radi izlaganja fotografije predmeta u stalnom postavu arheološkog parka Iovia Ludbreg
- S. K., Institut za arheologiju: terenska dokumentacija s područja Martijanca za izradu znanstvenog rada.

Povijesni odjel

- Dokumentarna zbirka 1: 10 korisnika, Dokumentarna zbirka 2: 11 korisnika, Zbirka fotografija i negativa: 16 korisnika, Kartografska zbirka: 7 korisnika, Numizmatička zbirka: 5 korisnika, Zbirka militaria: 4 korisnika, Zbirka odličja, medalja i značaka: 4 korisnika, Zbirka varaždinskog športa: 2 korisnika, Zbirka donacije Artura Takača: 2 korisnika, muzejska dokumentacija: 4 korisnika
- Ž. F. : fotografije Lepoglave iz Zbirke fotografija i negativa
- C. P.: građa o obitelji Perko iz Dokumentarne zbirke 1 i 2, Zbirke fotografija i negativa i dokumentacije
- D. S.: građa o članovima obitelji Brezinščak iz muzejskih zbirki Odjela i dokumentacije
- S. L. i B. B.: građa o željeznici u Hrvatskom zagorju iz Dokumentarne zbirke 1 i 2 i Zbirke fotografija i negativa
- V. H.: građa iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa o srpskim vojnicima pokopanim na varaždinskom groblju između dva svjetska rata
- A. Š.: građa o Beli Ožegovićima iz muzejskih zbirki Odjela
- M. C.: građa o palači Keglević iz Kartografske zbirke i muzejske dokumentacije
- Ž. Z.: dokumentacija o zbirnom nalazu iz Zbelave
- V. L.: osmrtnice varaždinskih Židova iz Dokumentarne zbirke 2
- Društvo za oživitev gradu Borl: građa iz Zbirke fotografija i negativa
- M. C.: građa o gradu Borlu iz Dokumentarne zbirke 1 i 2
- N. B.: građa o stradanju Židova iz Zbirke fotografija i negativa

- A. Š.: građa o Ferdi Pažuru iz Dokumentarne zbirke 2
- A. Š. : građa o urbanizmu Ludbrega iz Kartografske zbirke i Zbirke fotografija i razglednica
- Godar: građa o Lepoglavi iz muzejskih zbirki Povijesnog odjela
- T. A. S.; I. J.: građa o Dravi iz Zbirke fotografija i negativa
- M. Š.: građa o Arturu Kulčaru starijem iz Zbirke fotografija i negativa
- TZ VŽŽ: građa o Klenovniku iz Zbirke fotografija i negativa
- HRT: građa o ratnom ratnom spomeniku i osnivanju Gradskog muzeja Varaždin
- Jutarnji list, V. G.: građa o Šaulovcu iz Zbirke fotografija i negativa
- HPD Ravna gora: fotografija Krešimira Filića
- D. H.: građa o Visu iz muzejskih zbirki i dokumentacije.

Kulturno-povijesni odjel

- M. R. B., Institut za povijest umjetnosti: Zbirka kamenih spomenika za monografiju
Spomenik Svetoga Trojstva u Osijeku
- M. P., Institut za povijest umjetnosti: Zbirka slika, grafika i minijatura za izložbu *Moć slike*
- M. C., Slovenija: građa o Borlu
- T. B.: Zbirka kovina za monografiju DVD-a Biškupec
- M. R., Österreichische Akademie der Wissenschaften
- A. K.: Cehovska zbirka
- D. G.: građa za tiskanje monografije o Lepoglavi
- J. N.: nabožne sličice iz Zbirke slika, grafika i minijatura
- D. V., Koncertni ured Varaždin: fotografije M. Zuberera
- M. V., Glazbena škola u Varaždinu: fotografije I. Padovca.

Galerija umjetnina

- Musée Fabre, Montpellier: V. Bukovac, *Adam i Eva* (GMV GS 689), za izložbu *Cabanel / Bukovac, master and pupil*, svibanj – rujan 2020.,
- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, M. B. P.: podaci o provenijenciji slika, portreti Sofije Habsburško-Lotarinške rođ. Witelsbaške (GMV GS 67) i Franje Karla Habsburško-Lotarinškog (GMV GS 486)
- Galerija SANU, Ljubljana, R. M.: pravo publiciranja djela V. Bukovac, *Adam i Eva*, 1918. (GMV GS 689), u katalogu izložbe pod nazivom *Neprolazna lepota i umetnički preobražaji Vlahu Bukovca*

- Umjetnički paviljon, Zagreb: V. Becić, *Volosko*, 1945. (GMV GS 288) za izložbu *Jadransko more, dalmatinski gradovi, obala i otoci*, 5.5.2020. do 12.7.2020.
- A. F. S., Dresden: djela autora Christiana Wilhelma Ernsta Dietricha zvanog Dietricy (1712. – 1774.) za potrebe tiskanja kataloga; u fondusu GMV-a nema djela ovog grafičara i slikara
- Moderna galerija, Zagreb: J. Miše, *Portret gospođe Nikolić*, 1941. (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, 8. 12. 2020. – 31. 1. 2021.
- Filozofski fakultet, Zagreb, prof. S. C.: slika iz doba baroka iz Stalnog postava starih majstora, neutvrđeni talijanski slikar, *Mrtva priroda s trešnjama i svrakom*, 18. st., za potrebe istraživanja atribucije i priprema za nastavu kolegija Autopsija, arhiv, atribucija
- Moderna galerija, Zagreb: djela fotografa Josipa Klarice za pripremne radove odabira djela za autorsku izložbu J. Klarice
- Galerija umjetnina, Split: J. Miše, *Portret gospođe Nikolić*, 1941. (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, 11. 2. 2021. – 28. 3. 2021.

6. 6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

Spomenka Težak:

- *Od Varteksovog modnog predmeta iz 80-ih godina 20. stoljeća do njegove muzealizacije, Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije*, 12. i 13. 10., Zoom platforma.

Lovorka Štimac-Dedić:

- *Roads and rivers 2: transformation of life along the communications from Roman times to middle ages*, Institut za arheologiju, projekt Hrvatske zaklade za znanost; *Život na rimskoj cesti: komunikacije, trgovina i identiteti na rimskim cestama u Hrvatskoj od 1. do 8. st.*, 30. 11.– 1. 12. 2020., izlaganje s plakatom Petrijanec – Aqua Viva .

Jelena Petković:

- *Edukativno-likovne radionice održane u Gradskom muzeju Varaždin u sklopu projekta Living Castles*, 11. skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Šibenik, 23. 9. – 25. 9. 2020., postersko izlaganje.

Sudjelovanje bez izlaganja

- *Digitalizacija kulturne baštine*, predstavljanje projekta *e-kultura*, Muzej Mimara, Zagreb, 4. 3. 2020. (S. Težak, J. Rančić, P. Marincel)
- *53. međunarodna znanstvena konferencija o ekonomskom i socijalnom razvoju*, EU projekt *Living Castles*, Sveti Martin na Muri, 10. 9. 2020. (P. Marincel)
- virtualna konferencija *MuseumDigit 2020*, Mađarski nacionalni muzej, 26. 11. i 27. 11. 2020. (P. Marincel)
- virtualna konferencija *CIDOC 2020 Conference – Digital Transformation in Cultural Heritage Institutions*, Museum of Art and History of the City of Geneva, 7. 12. – 10. 12. 2020. (P. Marincel)
- *MUVI 08, 8. festival muzejskog filma i multimedije i MUVILAB 2020.*, MDC, 17. 12. i 18. 12. 2020., Zoom platforma (S. Težak, J. Rančić, P. Marincel).

6. 7. Publicistička djelatnost

Igrec, Elizabeta

- predgovor kataloga izložbe *Anton Cetin: Donacija Galeriji umjetnina*, rujan 2020.
- predgovor izložbe *Iris Bondora Dvornik: Donacija Galeriji umjetnina*, listopad, 2020., objava na Facebooku

Jelić, Mišel

- *Mali kukac, veliki vodeni predator: Obrubljeni kozak*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 30, ožujak 2020.
- *Senzacionalan entomološki nalaz na Ivanščici*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 34, listopad 2020.
- kao koautor > Delić A, Bučar M, Jelić M, Kučinić M (2020): *Prilog poznavanju rasprostranjenja europskog dabra (Castor fiber L.) u Hrvatskoj – Banovina. Zrinska gora regionalni park prirode* / Bučar, Matija (ur.). Udruga „Zrinska gora“, Petrinja.

Marincel, Petra

- *Uz 27. siječnja, Dan sjećanja na holokaust*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 28, siječanj 2020.
- *Seljački svatovi*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 29, veljača 2020.

Medved, Jasmin

- *Sportske minute, Varaždinski muzealac, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz 2020.*
- *Hegeduši ki su pred nami igrali, Varaždinski muzealac, GMV, br. 34, listopad 2020.*

Peričić, Anita

- *Donacija Miljenka Horvata GMV-u, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28. siječanj 2020.*
- *Iz Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2019. godini, Varaždinski muzealac, GMV, br. 31, travanj 2020.*
- *uvodnik, Varaždinski muzealac, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz 2020.*
- *Muzej i škola, Varaždinski muzealac, GMV, br. 33, rujan 2020.*
- *In memoriam: Tonko Maroević, Varaždinski muzealac, GMV, broj 33, rujan 2020.*
- *Donacije, Varaždinski muzealac, GMV, broj 34, studeni 2020.*
- *Prvi hrvatski kandidat za EMYA-u, Varaždinski muzealac, GMV, broj 34, studeni 2020.*
- *vijesti, Varaždinski muzealac, GMV: Muzejska savjetnica A. Bregović i tehnički djelatnik Ž. Roška u mirovini (br. 29, veljača 2020.), Noć muzeja 2020. (br. 30, ožujak 2020.), Šetnja Starim gradom kroz Vodič stalnim postavom (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), NAJ u Gradskome muzeju Varaždin (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), GMV u „Školi na Trećem“ HTV-a (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), #Zezancija u slici (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), Preimenovana dva odjela GMV-a (br. 33, rujan 2020.), zapis s otvorenja izložbe Erik/a – vunasti nosorog (br. 33, rujan 2020.), izaslanstvo na čelu s predsjednikom Vlade RH na izložbi Erik/a – vunasti nosorog (br. 33, rujan 2020.), MIŠ u šk. god. 2020./2021. (br. 34, studeni 2020.).*

Rančić, Jelena

- *Vesela udovica, Varaždinski muzealac, GMV, br. 30, ožujak, 2020.*
- *Šabatni svijećnjak, Varaždinski muzealac, GMV, br. 33, rujan 2020.*
- *Grudnjaci iz fundusa GMV-a, Varaždinski muzealac, GMV, br. 34, listopad 2020.*
- *tekst kataloga izložbe Dati volju za nevolju, GMV, ožujak 2020. (digitalno izdanje).*

Suhić Hižak, Daša

- *Muzeofobija naša svagdašnja, Varaždinski muzealac, GMV, br. 30, ožujak 2020.*
- *Od periske do hermelina, Varaždinski muzealac, GMV, br. 35, studeni 2020.*
- *Jezične epidemije u doba COVID pandemije, objavljeno na Facebooku, 6. 4. 2020.*

Štimac-Dedić, Lovorka

- *Konj s lokaliteta Beletinec-Crkvišće, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*
- *Erika – ledenodobni vunasti nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 29, veljača 2020.*
- *Upoznajte Eriku, Varaždinski muzealac, GMV, br. 30, ožujak 2020.*
- *Zaštita fosilnih ostataka, Varaždinski muzealac, GMV, br. 31, travanj 2020.*
- *Erik/a – vunasti nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz, 2020.*
- *Mitski nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 34, listopad 2020.*
- *Erik/a vunasti nosorog, tekst za presavitak izložbe.*

Težak, Spomenka

- *Varaždinski trgovci, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*
- *Mira Ilijanić, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*

6. 8. Stručno usavršavanje

- 1. webinar programa *Kreativna Europa, Projekti kulturne suradnje u zemljama Zapadnog Balkana*, Desk Kreativne Europe, 21. 1. 2020. (P: Marincel)
- sastanak Sekcije za dokumentaciju u vezi revizije Prijedloga Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja te uvida o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji, Muzej Mimara, Zagreb, 30. 1. 2020. (P: Marincel)
- 2. webinar programa *Kreativna Europa, Projekti kulturne suradnje u zemljama Zapadnog Balkana*, Desk Kreativne Europe, 12. 2. 2020. (P: Marincel)
- webinar NEMO, *The museums of the future: Digital transformation and immersive technologies*, 14. 10. 2020. (P. Marincel)
- predavanje/radionica *Evaluacija u kontekstu razvoja publike u muzeju*, MDC, 19. 10. 2020., Zoom platforma (E. Igrec, P. Marincel, A. Peričić)
- webinar NEMO, *Museums making sense – Dealing with the discomfort of multicoloured world*, 28. 10. 2020. (P. Marincel)
- predavanje *A conversation to rethink the 21st-century museum, virtualna konferencija MuseumDigit 2020 – Dare to Change*, 25. 11. 2020. (P. Marincel)
- webinar *Radionica o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta*, MDC i Link2, 11. 12. 2020., Zoom platforma (J. Rančić, E. Igrec, P. Marincel)
- virtualno vodstvo kroz izložbu *The Age of Dürer, German Drawings and Prints from the Museum od Fine Arts*, 14. 12. 2020. (P. Marincel)

- virtualno predstavljanje izdanja *Zbornik radova 23 seminara AKM*, HMD, 16. 12. 2020. (P: Marincec)
- webinar/radionica *Osnovni postupci sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta*, MDC i Link2, 21. 12. 2020., Zoom platforma (S. Težak, J. Rančić, M. Jelić)
- praćenje literature, zakonskih propisa, posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6. 9. Stručna pomoć i konzultacije

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- stručna pomoć kod izrade naturalnih, diplomskih i doktorskih radova; 5 korisnika.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- mentorstvo/vođenje studentske prakse u GMV-u za I. Š. i M. C., Filozofski fakultet u Zadru
- stručna pomoć J. J. u obradi gitare E. Finka
- stručna pomoć K. Č. u snimanju filma *Iz notarove tekice* o mesarskom cehu.

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- sudjelovanje na 1. radionici s dionicima za potrebe izrade Plana upravljanja signalnim rakom s temom *Prijedlog mjera upravljanja signalnim rakom* u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Varaždin, 10. 7. 2020.
- prvi radni sastanak za potrebe izrade plana upravljanja signalnim rakom u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Oikon d.o.o., Institut za primijenjenu ekologiju, *online*, 23. 11. 2020.
- drugi radni sastanak za potrebe izrade plana upravljanja signalnim rakom u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Oikon d.o.o., Institut za primijenjenu ekologiju, *online*, 3. 12. 2020.
- stručna pomoć/mentorski rad s D. D. B., studentom 5. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija biologije i kemije; smjer: nastavnički; PMF, Sveučilište u Zagrebu, 1. 9. – 21. 9. 2020.

- mentorski rad s M. V. pri izradi doktorske disertacije na temu genetičke i morfološke raznolikosti slatkovodnih riba roda *Phoxinus* u Hrvatskoj i susjednim zemljama.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike osnovnih škola, gimnazija i Srednje strukovne škole (10 korisnika)
- pomoć kod determinacije umjetničkog djela Miljenka Stančića za Muzej Turopolja u Velikoj Gorici.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- I. R. , absolvent na studiju Kulture i turizma na Filozofskom fakultetu u Zadru: istraživanje na temu Varaždina kao kulturne turističke destinacije.

6. 10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Spomenka Težak:

- urednički poslovi na pripremi rukopisa Rudolfa Horvata *Kulturna povijest Varaždina* za tisak; suradnik J. Medved
- član uredničkog savjeta časopisa *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin*
- član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis / Časopis za varaždinsku povjesnicu*
- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*
- recenzije: knjige: Vladimir Huzjana, *Varaždin u vrijeme NDH 1941. – 1945.*; Sanja Županić, *Germanizmi u varaždinskom govoru*; Roman Ozimec, *Varaždinsko bučino ulje*; 2 članka za časopis *Radovi Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu*.

Jelena Rančić:

- suradnica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Mišel Jelić:

- 2 recenzije znanstvenih radova za časopise *Frontiers in Genetics* i *PeerJ* (znanstveni časopisi s međunarodnom recenzijom).

Petra Marincel:

- suurednica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Anita Peričić:

- glavna urednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*.

6. 11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM
- Hrvatsko muzejsko društvo
- Hrvatsko arheološko društvo
- Hrvatsko etnološko društvo
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- Hrvatsko entomološko društvo
- Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC – Hrvatska grupa
- Fondazione Arte della Seta Lisio, Firenze
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin
- Matica hrvatska
- Kajkavsko spravišće
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak predsjednica)
- Kongres službenika za informiranje.

6. 12. Informatički poslovi muzeja

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- ažuriranje i administriranje mrežnih stranica GMV-a (www.gmv.hr) te uređivanje, vođenje i ažuriranje Facebook profila GMV-a (www.facebook.com/GMVarazdin/ / 3365 pratitelja); objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima; objavljivanje dokumenata i akata koji sukladno sa zakonskim propisima moraju biti dostupni javnosti; na YouTube kanalu objavljuju se snimke sa *Srijeda u Muzeju*
- priprema online objave izdanja *Varaždinskog muzealca* na PUBHTML5 te umetanje na mrežnu stranicu muzeja
- prikupljanje podataka o posjećenosti mrežnih sadržaja
- prilagodba desktop verzije stranice gmv.hr prema *Zakonu o pristupačnosti mrežnih stranica i programskih rješenja za pokretne uređaje tijela javnog sektora*
- pomoć kustosima pri radu s programom M++ i S++
- pretraživanje, obrada i ispisi statističkih podataka vezanih uz muzejske zbirke

- digitalizacija primarne i sekundarne muzejske građe te objedinjavanje podataka o digitaliziranosti građe Gradskog muzeja Varaždin
- rad na održavanju i nadogradnji baze podataka u suradnji s informatičarima
- nabava informatičke opreme za GMV
- instalacija i ažuriranje antivirusnog programa za muzejska računala
- sadržajna i tehnička izvedba web stranice međunarodnog kongresa *I Eurasian Otter Workshop*
- objava virtualnih izložbi *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni* na web i Facebook stranici
- objava *Vodiča kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela* na web stranici GMV-a
- objava izložbe *GMV virtualno / Sportske minute* na web stranici GMV-a
- objava kataloga *Dati volju za nevolju* na web stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *#Zezancija u slici / Reinterpretacija umjetničkih djela iz Galerije umjetnina GMV-a* na Facebook stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *NAJ u Gradskome muzeju Varaždin* na Facebook stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *Vjera, ufanje, ljubav* na Facebook stranici GMV-a
- objava 8 videa u sklopu *19. Dani performansa* na YouTube kanalu GMV-a
- objava virtualne izložbe *Iris Dvornik Bondora/ Izložba donacija Gradskom muzeju Varaždin* na Facebook stranici GMV-a

6. 13. Ostalo

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- terenski rad: ukupno 15 dana
- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Brezje (travanj 2020.)
- voditeljica arheološkog nadzora na lokalitetu Brezje (listopad 2020.)
- izvješće o probnom arheološkom istraživanju za lokalitet Brezje (2020.)
- izvješće o arheološkom nadzoru za lokalitet Brezje (2020.)
- priprema teksta za katalog izložbe *Erik/a – vunasti nosorog*.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- zamjenica ravnatelja GMV-a
- članica Upravnog vijeća GMV-a

- članica Kulturnog vijeća Grada Varaždina
- matična djelatnost 2. razine za povijesne zbirke
- rad u Muzejskoj radnoj grupi za razvoj i održavanje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima
- rad u Stručnom povjerenstvu za utvrđivanje uvjeta za osnivanje Hrvatskog muzeja vatrogastva.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- pisanje i prijevod na engleski jezik legendi za objavu na službenim mrežnim stranicama GMV-a
- moderatorica programa *Srijeda u Muzeju: Ivan Padovec* (4. 11. 2020.).

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- nabava opreme i pokretanje rada Laboratorija za molekularno barkodiranje životinja,
- prikupljanje uzoraka kukaca koji će biti obrađeni metodom molekularnog barkodiranja,
- stručna vodstva kroz stalni postav *Svijet kukaca*,
- matična djelatnost 2. razine za prirodoslovlje.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- članica žirija za Nacionalnu izložbu maturalnih radova na području dizajna IDIVA 2020.,
- koordinacija svih likovnih izložbi realiziranih u prostorima palače Sermage
- suradnja s kolegama iz Muzeja grada Koprivnice, ustupanje materijala za realizaciju izložbe Ivana Rabuzina
- osmišljavanje, priprema, koordinacija i realizacija izložbe dječjih radova *#Zezancija u slici* u sklopu programa *MIS – Muzej i škola*.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak:

- likovno oblikovanje i realizacija iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2020./2021.
- izrada lutaka, priče i glazbenog dijela za *online* projekt, lutkarsku predstavu *Muzejske spike*

na temu restauriranja umjetnina namijenjenu djeci.

Melita Krnoul:

- predsjednica Komisije za reviziju građe na Povijesnom odjelu GMV-a.

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- 15% radnog vremena na poslovima projektnog administratora projekta *Living Castles* na Programu suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska; sudjelovanje na radnim sastancima projekta *Living Castles*; koordinacija projektnih aktivnosti; periodična izvješća
- tehnička i stručna pomoć kod prijave programa preko e-pisarnice Ministarstva kulture i medija RH na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2021. godinu: priprema potrebnih priloga za prijavnice, provjera usklađenosti troškovnika s ponudama, provjera sadržajnog dijela prijavnica, slanje prijavnica kroz NIAS sustav
- izvještavanje i tehnička i stručna pomoć kustosima kod izvještavanja o izvršenim programima javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2020. godini preko e-pisarnice Ministarstva kulture i medija
- sudjelovanje u radu komisije kod zapošljavanja novih djelatnika
- suradnja s kustosicom Arheološkog odjela na pripremi izložbe i sudjelovanje u tehničkom postavu izložbe *Erik/a – ledenodobni vunasti nosorog*
- sudjelovanje u tehničkom postavu izložbe *Proljeće u keramici*
- sudjelovanje u organizacijskom odboru međunarodnog kongresa *1 Eurasian Otter Workshop* koji se trebao održati u listopadu 2020. godine u Gradskom muzeju Varaždin
- vođenje plana digitalizacije muzejske građe, prikupljanje podataka i ispunjavanje anketnog upitnika za projekt *e-Kultura, Digitalizacija hrvatske kulturne baštine*
- priprema i slanje filmova koji su prezentirani na manifestaciji *MUVI 08: muzeji-video-film*
- odabir predmeta i priprema materijala (obrada fotografija, prilagodba kataloških jedinica i opisa predmeta iz kataloga) za objavu predmeta u virtualnoj izložbi *Vjera, ufanje, ljubav* na Facebook stranici GMV-a.

Marko Stančin:

- sudjelovanje u pripremi, tehničkoj pomoći, multimedijalnom dijelu te dopremanju i otpremanju građe za izložbe i programe: postavljanje i skidanje stalnog postava u Galeriji umjetnina, *Radoslav Puttar i Miljenko Horvat, Darko Škrobonja, Nemanja Cvijanović, Darwin Butković: Migrare, Zrnka Šulak: Čipka u keramici, Izložba plakata – idejno*

rješenje za spomenik žrtvama iz PU Varaždinske, Tanja Dabo: Iz korpusa Domovina, Ceramica populi 2020., Erik/a – vunasti nosorog, Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu, Anton Cetin, Tomislav Brajnović, Zlatko Kopljar: Tenebroso, Od pogleda skriveno

- sudjelovanje u arheološkim iskopavanjima
- sudjelovanje u terenskim istraživanjima riječnih rakova u Dravi
- tehnička pomoć kustosima
- rad u komisiji za reviziju muzejske građe
- član komisije za popis imovine GMV-a
- pomoć u organizaciji *3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske*
- preventivna zaštita muzejske građe prema dogovoru s kustosima
- svakodnevno uređenje multimedijske dvorane za korisnike i tehnička podrška prema potrebi
- uređenje prostorija u bivšoj vojnoj pekari za preseljenje etnografske građe i pomoć u preseljenju
- priprema prostora za izvođenje programa u dvorištu palače Sermage i Staroga grada
- uređenje prostora za izložbu Erik/a – vunasti nosorog (popravljanje i bojenje zidova)
- svakodnevni tehnički poslovi i popravci na svim muzejskim odjelima.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja: priprema/redaktura i distribucija tekstova i priopćenja za novinare, nastavnike, turističke agencije, institucije i dr.; distribucija *Varaždinskog muzealca*, pozivnica/promidžbenog materijala
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu; odgovori na upite
- izrada godišnjeg Izvješća o radu GMV-a u 2019. godini za Grad Varaždin (sa sažetkom) i MDC te povremenih izvješća za Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu i Gradsku knjižnicu i čitaonicu „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka) i ostale korisnike, polugodišnja izvješća o radu GMV-a (programsko izvješće) za Grad Varaždin
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama): godišnje Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2020. godinu; zaprimanje i rješavanje 2 zahtjeva, praćenje zakonske regulative
- *Varaždinski muzealac* (8 mjesečnih izdanja): redaktura svih tekstova, priprema dijela tekstova, osiguranje lekture (besplatne), suradnja s autorom grafičkog oblikovanja i

tiskarom, distribucija klasičnom poštom (prosjeak oko 620 primjeraka mjesečno), koordinacija cjelokupne realizacije glasila: autori tekstova, autor grafičkog oblikovanja, Tiskara Zelina d.d./Tiskara Zagreb, Varaždinske vijesti

- *Srijeda u Muzeju* (20 događanja): priprema i distribucija tekstova (novinarima, školama, pojedincima, ustanovama, tvrtkama, udrugama i dr.; oko 890 adresa elektroničke pošte za svaki program); organizacija programa: *Običaji, praznovjerja i magija kroz stoljeća, Barok u hortikulturi Varaždina*
- *Noć muzeja* (nacionalna, siječanj): kontakt osoba s organizatorom HMD-om (korespondencija s organizatorom, upis programa na internetske stranice, praćenje i upis broja posjetitelja po intervalima), izvješće (za novinare i djelatnike GMV-a)
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na službenim mrežnim i dijela tekstova na Facebook stranicama GMV-a
- udruga *Prijatelji Muzeja*: ažuriranje podataka, korespondencija s članovima, organizacija oblikovanja i tiska iskaznica, distribucija iskaznica
- priprema materijala za sudjelovanje na *39. Interliberu*
- *MiŠ – Muzej škola*, edukacijski program GMV-a: korespondencija sa školama (ponuda za uključivanje) i organizacija distribucije iskaznica za 4492 učenika na 13 škola (9 varaždinskih osnovnih, 1 osnovnu iz Varaždinske županije i 3 varaždinske srednje)
- suradnja i dogovori s nastavnicom Rosanom Štrocinger iz VI. OŠ Varaždin za pripremu materijala GMV-a (3 teme) za program HTV-a *Škola na Trećem*
- upisivanje mjesečnih programa za objavu na službenim web stranicama Grada Varaždina
- izrada rasporeda dežurstava djelatnika (redovnih i uz posebne programe)
- konferencija za novinare, izložba *Erik/a – vunasti nosorog*: poziv novinarima i priprema materijala, 20. 8. 2020.
- višekratna razrada epidemioloških mjera i uputa o radu u GMV-u zbog proglašene epidemije koronavirusa za posjetitelje i muzejsko osoblje (prema aktualnoj situaciji i uputama mjerodavnih tijela); distribucija korisnicima i djelatnicima GMV-a
- priprema članka *Uz 95. obljetnicu Gradskog muzeja Varaždin, 16. XI. 1925. – 16. XI. 2020.* za objavu u *Vijestima muzealaca i konzervatora HMD-a*.

Projekt *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa*

Jelena Petković:

- osmišljavanje edukacijskih radionica za šk. god. 2019./2020.: *Stari grad, novi putevi, Varaždinski cehovi i Ljetna muzeancija.*

7. ZNANSTVENI RAD

7. 1. Tema i nositelj projekta

7. 2. Publicirani radovi

Spomenka Težak: *Od Varteksovog modnog predmeta iz 80-ih godina 20. stoljeća do njegove muzealizacije, Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Srbije i Hrvatske*, uredila Katarina Nina Simončič, 2020., 172-211.

Mišel Jelić kao koautor: Ivanković Tatalović L, Anđelić B, Jelić M, Kos T, A Benítez H, Šerić Jelaska L (2020) *Fluctuating Asymmetry as a Method of Assessing Environmental Stress in Two Predatory Carabid Species within Mediterranean Agroecosystems*. *Symmetry*, 12(11), 1890. Poveznica: <https://www.mdpi.com/2073-8994/12/11/1890>

Mišel Jelić kao koautor: Lovrenčić L, Bonassin L, Boštjančić LL, Podnar M, Jelić M, Klobučar G, Jaklič M, Slavevska-Stamenković V, Hinić J, Maguire I (2020) *New insights into the genetic diversity of the stone crayfish: taxonomic and conservation implications*. *BMC Evolutionary Biology*, 20(1), 146. <https://doi.org/10.1186/s12862-020-01709-1>. Poveznica: <https://bmcecol.evol.biomedcentral.com/articles/10.1186/s12862-020-01709-1>

Mišel Jelić kao koautor: Csapó H, Krzywoźniak P, Grabowski M, Wattier R, Bączela-Spychalska K, Mamos T, Jelić M, Rewicz T (2020) *Successful post-glacial colonization of Europe by single lineage of freshwater amphipod from its Pannonian Plio-Pleistocene diversification hotspot*. *Scientific Reports*, 10(1), 1-15. Poveznica: <https://www.nature.com/articles/s41598-020-75568-7>

Mišel Jelić kao koautor: Wattier R, Mamos T, Copilaș-Ciocianu D, Jelić M, Ollivier A, Chaumot A, Danger M, Felten V, Piscart C, Žganec K, Rewicz T (2020) *Continental-scale patterns of hyper-cryptic diversity within the freshwater model taxon *Gammarus fossarum**

(Crustacea, Amphipoda). *Scientific Reports*, 10(1), 1-16. Poveznica:

<https://www.nature.com/articles/s41598-020-73739-0>

Mišel Jelić kao koautor: Žganec K, Lajtner J, Čuk R, Crnčan P, Pušić I, Atanacković A, Kralj T, Valić D, Jelić M, Maguire I (2020) *Alien macroinvertebrates in Croatian freshwaters.*

Aquatic Invasions, 15(4): 593-615. Poveznica:

https://www.reabic.net/aquaticinvasions/2020/AI_2020_Zganec_etal.pdf

Mišel Jelić kao koautor: Breuil M, Schikorski D, Vuillaume B, Krauss U, Morton MN, Corry E, Bech N, Jelić M, Grandjean F (2020) *Painted black: Iguana melanoderma (Reptilia, Squamata, Iguanidae) a new melanistic endemic species from Saba and Montserrat islands (Lesser Antilles).* *ZooKeys*, 926, p.95. Poveznica: <https://zookeys.pensoft.net/article/48679/>

Mišel Jelić kao koautor: Bogutskaya NG, Jelić D, Vucić M, Jelić M, Diripasko OA, Stefanov T, Klobučar G (2020) *Description of a new species of Phoxinus from the upper Krka River (Adriatic Basin) in Croatia (Actinopterygii: Leuciscidae), first discovered as a molecular clade.* *Journal of Fish Biology* 96(2): 378-393. doi: 10.1111/jfb.14210. Poveznica:

<https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/jfb.14210>

Mišel Jelić kao koautor: Lovrenčić L, Pavić V, Majnarić S, Abramović L, Jelić M, Maguire I (2020) *Morphological diversity of the stone crayfish - traditional and geometric morphometric approach.* *Knowledge & Management of Aquatic Ecosystems* 421,1. <https://doi.org/10.1051/kmae/2019042>. Poveznica: https://www.kmae-journal.org/articles/kmae/full_html/2020/01/kmae190104/kmae190104.html

7. 3. Znanstveno usavršavanje

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8. 1. Znanstveni skupovi

8. 2. Stručni skupovi

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino

- GMV Stari grad, 26. 9. 2019. – 15. 1. 2020., www.gmv.hr
- organizatori: Grad Varaždin i GMV
- broj eksponata: 58
- samostalna, umjetnička izložba proslavljenog hrvatskog fotografa Stephana Lupina (r. 1952., Varaždin), na kojoj autor predstavlja svoje *vintage* fotografije, skulpture i slike; namijenjena široj publici.

Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 27. 11. 2019. – 2. 2. 2020., www.gmv.hr
- autor stručne koncepcije: Marinko Sudac
- autorica likovnog postava: Dorotea Fotivec
- autori teksta u katalogu: Ješa Denegri i Ivana Janković
- broj eksponata: 130
- dokumentarno-likovna izložba koja predstavlja umjetničke radove Miljenka Horvata (Varaždin, 1935. – Zagreb, 2012.) i rad Radoslava Putara (Varaždin, 1921. – Novi Marof, 1994.), jednog od najznačajnijih likovnih kritičara u regiji, obojice članove Gorgone, protokonceptualne grupe umjetnika i intelektualca koja je djelovala u zagrebu između 1959. i 1968. godine; namijenjena široj publici.

Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- GMV Salon palače Sermage, 12. 12. 2019. – 12. 1. 2020.
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 18
- izbor djela s prigodnim božićnim motivima/temama Svete obitelji, Isusova rođenja, obiteljskih prizora i sl., što asocira na idiličnost blagdanskog i zimskog ozračja; namijenjena široj publici.

Darko Škrobonja: Matter

- GMV Salon palače Sermage, 5. 2. – 1. 3. 2020.,
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Branko Franceschi

- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 15
- samostalna, likovna, multimedijaska izložba akad. umjetnika s kompilacijom radova iz ciklusa koje je autor prije izlagao odvojeno; namijenjena široj publici.

Nemanja Cvijanović

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 5. 2. – 1. 3. 2020.
- www.gmv.hr, <https://vimeo.com/412404440>
- autor stručne koncepcije: Marijan Špoljar
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Darko Sačić
- broj eksponata: 10
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnika s fotografijama i videoradovima od 2002. do 2005.; jedan od dvaju programa predstavljanja riječkih umjetnika u sklopu suradnje s Galerijom Zlati ajngel i Rijekom kao Europskom prijestolnicom kulture 2020.; namijenjena široj publici; zbog epidemioloških mjera nije organizirano otvorenje s publikom.

Dati volju za nevolju / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin; 18. 3. – 5. 4. 2020.
- autorica stručne koncepcije i teksta u digitalnom katalogu: Jelena Rančić
- broj eksponata: 26
- tematska, informativno-edukativna izložba predmeta iz fundusa svih šest odjela GMV-a na temu suočavanja Varaždinaca u prošlosti s kriznim situacijama, epidemijama te načinu liječenja i suzbijanja različitih bolesti; namijenjena široj publici.

NAJ u Gradskome muzeju Varaždin / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin; 6. 4. – 30. 4. 2020.
- izbor predmeta: Spomenka Težak
- broj eksponata: 24
- izbor eksponata s istoimene izložbe GMV-a održane 2009. na kojoj su bili predstavljeni predmeti iz fundusa odjela GMV-a, odabranih po načelu posebnosti predmetka „naj“; namijenjena široj publici; izložba je predstavljena u programu HTV-a *Škola na Trećem*.

Sportske minute / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin, 9. 5. – 27. 5. 2020.
- autor stručne koncepcije i teksta: Jasmin Medved
- broj eksponata: 18
- povijesna, dokumentarno-informativna i edukativna izložba s izborom predmeta iz fundusa GMV-a koji govore o povijesti varaždinskog sporta; namijenjena široj publici.

Darwin Butković: Migrare

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 27. 5. – 28. 6. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin,
www.youtube.com/watch?v=FQ5nU7Hwtg
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dubravko Adamović
- tekst: Marijan Špoljar
- koordinacija i kataloške jedinice: Elizabeta Igréc
- broj eksponata: 97
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnika u povodu 40. obljetnice stvaralaštva; izbor skulptura, slika, objekata i instalacija nastalih prema autorovu konceptu SA-PE-TE (sat, pegla, telefon); namijenjena široj publici; zbog epidemioloških mjera nije organizirano otvorenje s publikom.

Zrnka Šulak: Čipka u keramici

- GMV Stari grad, 3. 6. – 5. 7. 2020., www.gmv.hr
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i teksta u katalogu: Ljerka Šimunić
- broj eksponata: 25
- samostalna izložba varaždinske autorice; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Tanja Dabo: Iz korpusa „Domovina“

- GMV Salon palače Sermage, 17. 6. – 26. 7. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autor stručne koncepcije i teksta: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igréc
- broj eksponata: 3
- samostalna, likovna izložba akad. multimedijalne umjetnice s radovima *Popravljanje*

Ustava Republike Hrvatske i Kolekcija za pamćenje; performativno čitanje iz djela Kolekcije za pamćenje na otvorenju izložbe; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Erik/a – vunasti nosorog

- GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020. – 28. 2. 2020. / produženo do 29. 8 2021., www.gmv.hr
- suradna ustanova: Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu
- autorica stručne koncepcije i teksta u presavitku: Lovorka Štimac-Dedić
- stručni suradnik: Dražen Japundžić, Hrvatski prirodoslovni muzej
- dizajn izložbe: Bojan Mucko / 3D rekonstrukcije: Brajan Martinović / proširena stvarnost: Ivica Jeremić / fotogrametrija: Nino Skupnjak
- broj eksponata: 92 (81 iz GMV-a; 11 posuđenih iz Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Muzeja Slavonije i Muzeja grada Iloka)
- tematska paleontološka i arheološka izložba, koja uz eksponat vunastog nosoroga predstavlja dokumentarne fotografije s istraživanja, prapovijesne alatke i fosilne ostatke ledenodobnih životinja; potkrijepljeno audiovizualnim zapisima, 3D rekonstrukcijom pleistocenske flore i faune te proširenom stvarnošću; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu

- GMV Stari grad, 9. 9. – 25. 10. 2020., www.gmv.hr
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i teksta u katalogu: Ljerka Šimunić
- broj eksponata: 32
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnice s radovima inspiriranih Varaždinom i potresom u Zagrebu u ožujku 2020.; dio izložbe projekcija videofilma Stvaranje ljepote u suvremenom mediju autorice Ljerke Njerš za koji je glazbu skladao Matej Meštrović; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Anton Cetin: Donacija GMV-u

- GMV Salon palače Sermage, 16. 9. – 27. 9. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- tekst u katalogu: Elizabeta Igrec, Ivanka Reberski

- broj eksponata: 30
- samostalna, likovna izložba crteža-slika na papiru akad. umjetnika, koje je darovao GMV-u; mali retrospektivni prikaz autorova stvaralaštva od 1982. do 2014.; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Tomislav Brajnović

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 9. – 11. 10. 2020.
- www.gmv.hr, <https://vimeo.com/462667795>
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Marijan Špoljar
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 7
- samostalna, likovna izložba objekata i videoinstalacija; jedan od dvaju programa predstavljanja riječkih umjetnika u sklopu suradnje s Galerijom Zlati ajngel i Rijekom kao Europskom prijestolnicom kulture 2020.; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Zlatko Kopljar: Tenebroso

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 14. 10. – 25. 11. 2020. / produženo do 10. 1. 2021.
- www.gmv.hr, www.youtube.com/watch?v=XsJAjrxkbCM
najavni film: www.youtube.com/watch?v=XsJAjrxkbCM
digitalni katalog: www.youtube.com/watch?v=yZxHzd_FeXg
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Branko Franceschi
- autori tekstova u katalogu: Branko Franceschi, Ory Dessau, Sanja Cvetnić, Kate Christina Mayne
- koordinacija i popratne aktivnosti: Elizabeta Igrec
- samostalna, likovna izložba akad. i jednog od najznačajnijih hrvatskih multimedijalnih umjetnika priređena kao kritička retrospektiva s užitim izborom radova prethodno predstavljenih na retrospektivi Konstrukcije u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Iris Bondora Dvornik: Donacija Galeriji umjetnina GMV-a

- virtualna izložba; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVAradzin; od 20. 10. 2020.

- autorica stručne koncepcije i teksta: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 18
- izbor od 75 doniranih djela akad. umjetnice, s kratkim presjekom dosadašnjeg stvaralaštva; namijenjena široj publici.

19. Dani performansa: Izdržati

- virtualni program; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, 4. 11. – 13. 11. 2020.
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- stručni žiri: Branko Franceschi, Ivan Mesek i Elizabeta Igrec
- broj videouradaka: 8
- zbog nepovoljne epidemiološke situacije program je održan virtualno s raspisanim natječajem za videouratke u trajanju do tri minute na temu *Izdržati!*; od pristiglih 16 radova za prikazivanje je odabrano njih 8; tri rada nagrađena su jednakovrijednom novčanom nagradom u iznosu od 2500,00 kuna (nagrađeni autori: Martina Hrlić Rogić: *Govoriti zidu*, Slavica Marin: *Morphogenesis*, Goran Pavić: *Bijes*; ostali autori: Dražen Pavlović: *Hello-Bye Bye*, Tena Antonija Torjanac: *Ofelijino ludilo*, Vice Tomasović: *(Bač)vice guru*, Peta disciplina: *Hold on*, Dominik Višnjić: *Izdržimo*); namijenjeno široj publici.

Vjera, ufanje, ljubav

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin; prosinac 2020. – siječanj 2021.
- izbor predmeta: Petra Marincel
- broj eksponata: 20
- izbor eksponata s izložbe GMV-a održane 2013. s predmetima iz fundusa četiriju odjela GMV-a čija je poveznica duhovni aspekt u temama umjetničkih i uporabnih predmeta, nastalih u različitim sredinama i razdobljima; namijenjeno široj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10. 1. Tiskovine

- knjiga Rudolf Horvat: *Kulturna povijest Varaždina*, u suradnji sa Zavodom za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Gradom Varaždinom
- katalozi izložbi: Anton Cetín: *Donacija GMV-u*, Zrnka Šulak: *Čipka u keramici*, Ljerka

Njerš: Hommage Varaždinu

- presavici uz izložbe: *Erik/a – vunasti nosorog*, *Darko Škrobonja: Matter*, *Nemanja Cvijanović*, *Tomislav Brajnović*
- radni listić za edukacijske radionice *Stari grad, novi putevi*
- *Varaždinski muzealac*, besplatno mjesečno glasilo GMV-a, 8 (dvo)mjesečnih brojeva (br.: 28/siječanj, 29/veljača, 30/ožujak, 31/travanj, 32/srpanj-kolovoz, 33/rujan, 34/listopad, 35/studeni).

10. 2. Audiovizualna građa

10. 3. Elektroničke publikacije

- *Dati volju za nevolju*, digitalni katalog izložbe.

10. 4. Ostalo

- iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2020/2021.
- baneri: *Darwin Butković: Migrare*, *Erik/a – vunasti nosorog*, *Zlatko Kopljar: Tenebroso*
- pozivnice: *Erik/a – vunasti nosorog*
- označivači za stranice u knjigama: *Erik/a – vunasti nosorog*.

11. EDUKACIJSKA DJELATNOST

11. 1. Vodstva

- vodstava kroz stalne postavne Kulturno-povijesnog odjela, Entomološkog odjela i Stalnog postava starih majstora te kroz neke izložbe
- 15-ak specijalnih vodstava po stalnim postavima i izložbama za stručne grupe, izaslanstva, ostale skupine posjetitelja
- vodstva kroz izložbene postavne GMV-a bila su omogućena do 16. 3. 2020., nakon čega su sukladno s provedbom epidemioloških mjera uvedenih zbog koronavirusa bila nedostupna do kraja godine (i duže).

11. 2. Predavanja

- *Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*, stručni skup (ŽSV) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije, Zoom platforma, 24. 11. 2020. (S. Težak).

11. 3. Radionice i igraonice

- *prirodoslovne radionice uz stalni postav Entomološkog odjela Svijet kukaca* (2. r. gimnazije i ostalih srednjih škola), ukupno 5 radionica sa 136 sudionika (M. Jelić)
- *edukacijske radionice u Starom gradu / EU projekt Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa: Stari grad, novi putevi*, 9. 3. – 13. 3. 2020.: 10 radionica za 193 učenika iz osnovnih i srednjih škola; 1 posebna radionica za 13 učenika Centra „Tomislav Špoljar“, 29. 1. 2020.; 1 radionica izrade makete Staroga grada za 18 učenika Gimnazije Josipa Slavenskog u Čakovcu, 29. 2. 2020.; *Ljetna muzezančija*, radionice za sve dobne skupine djece (izrada papirnate makete Staroga grada, bojanje kartonskog dvorca, pričaonica legendi, pikado na streljačkim ciljevima i muzejski Twister), 13. 7. – 24. 7. 2020., 158 sudionika (J. Petković)
- *Razgovor s umjetnikom: Darko Škrobonja*, program za učenike II. gimnazije Varaždin na temu autorove izložbe Matter u GMV-u, 6. 2. 2020.
- *#Zezančija u slici*, reinterpretacija umjetničkih djela iz Galerije umjetnina GMV-a / izrada vlastite koncepcije umjetničkog djela s predmetima koji se mogu naći u kući tako da se zadrži sličnost s izvornikom; autorica stručne koncepcije i koordinatorica: Elizabeta Igrac; suradnja s učenicima V. OŠ Varaždin (nastavnica Vlatka Kostanjevac) i II. gimnazije Varaždin (nastavnica Terezija Mlinarić), virtualni program, www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin.

11. 4. Ostalo

- *MIS – Muzej i škola*, edukacijski program za učenike osnovnih i srednjih škola (razgled izložbenih postava, radionice, predavanja i dr.), nastavak programa u šk. god. 2019./2020., u program su uključeni svi učenici iz 17 škola, njih 7326, iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola za koje sudjelovanje sufinancira Grad Varaždin; 3 osnovne škole iz Varaždinske županije (Trnovec, Petrijanec, Sračinec) i 5 varaždinskih srednjih škola (Gospodarska škola, II. gimnazija, Privatna varaždinska gimnazija s p. j., I. gimnazija, Glazbena škola), kupnju iskaznice s popustom financiraju učenici sami
- u šk. god. 2020./2021., prema istom načelu, u program su uključeni svi učenici, njih 4492 iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola, iz 3 varaždinske srednje škole (Privatna varaždinska gimnazija s p. j., Glazbena škola, II. gimnazija) i 1 osnovne škola iz Varaždinske županije (Šemovec)
- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i

distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagozima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području

- *Škola na Trećem*, prilozi GMV-a u obrazovnoj emisiji HTV-a, u suradnji s nastavnicom Rosanom Štrocinger iz VI. OŠ Varaždin: predstavljanje virtualne izložbe *NAJ u GMV-u* (20. 4.), *Ivan Kukuljević Sakcinski* (21. 5.), *Svijet kukaca* (28. 5.; u emisiji gostovao M. Jelić)
- u 2020. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko **21.400 posebno priređenih materijala / 64 obavijesti/dopisa** (A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12. 1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima / press

- konferencija za novinare: *Erik/a – vunasti nosorog*, GMV Palača Sermage, 20. 8. 2020. (I. Mesek, L. Štimac-Dedić)
- suradnja S. Težak s novinarima u pripremi članka na teme: Šaulovec (V. Gotal, Jutarnji list), Ostava rimskog novca iz Petrijanca (hia.com), 95. obljetnica GMV-a (M. Tenžera, 7dnevno)
- radionice u sklopu EU projekta *Living Castles*, 8 objava na Facebook stranicama GMV-a
- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavještanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a; tijekom 2020. godine distribuirano je oko **8.370 posebno priređenih materijala** za novinare i urednike **71 obavijest/priopćenje/dopis** (A. Peričić)
- objave: **104 tiskani mediji / 262 elektronički mediji / 334 mrežni portali.**

12. 2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj mr. Ivan Mesek: gostovanja, intervjui i izjave u tiskanim i elektroničkim medijima na lokalnoj i državnoj razini o aktualnostima i događanjima u Muzeju: HRT: HTV – *Županijska panorama*, *Dobro jutro, Hrvatska*, *Vijesti iz kulture*, *Vijesti*; HR / I., II. i III. program, VTV Televizija, Radio Sjeverozapad, Radio Megaton, Hrvatski katolički radio, Radio 1, Radio Varaždin, *Regionalni tjednik*, *Varaždinske vijesti* i dr.
- Lovorka Štimac-Dedić: intervjui i izjave vezani uz izložbu *Erik/a – vunasti nosorog*: VTV Televizija: *Vekerica*, HTV 1 i 2: *Dnevnik*, *Vijesti iz kulture*, *Regionalni dnevnik*, *Dobro*

jutro, Hrvatska, Županijska panorama

- Spomenka Težak: najave događanja u GMV-u u sklopu *Srijede u Muzeju* u emisiji *Muzejske priče* i na temu prvog spomena grada Varaždina na Radiju Sjeverozapad; sudjelovanje u emisiji *VekERICA* VTV Televizije na temu *Noći muzeja* (30. 1. 2020.) i 95. obljetnice GMV-a (16. 11. 2020.)
- Jelena Rančić: ciklus/izložba *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni*: HTV, Radio Sjeverozapad
- Mišel Jelić: sudjelovanje u emisiji HTV-a *Škola na Trećem* za 4. r. OŠ na temu Stalnog postava Svijet kukaca (28. 5. 2020.)
- Elizabeta Igrec: više intervjua i izjava o aktualnim izložbama i ostalim aktivnostima Galerije umjetnina: Radio Sjeverozapad, II. program HR-a, Hrvatski katolički radio, HTV, VTV Televizija
- Jelena Petković: Projekt *Living Castles* / radionice *Stari grad, novi putevi*: VTV Televizija (13. 3. 2020.), radionice *Ljetna muzezanacija*: VTV Televizija (9. 7., 23. 7. 2020.), Prva školska televizija (17. 7. 2020.).

12. 3. Predavanja

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- ***Običaji, praznovjerja i magija kroz stoljeća***, predavač: Tomislav Terstenjak, GMV Palača Herzer, 15. 1. 2020.
- ***Durđevački peski – šetnja pješčanim dinama***, predavač: Dubravko Šincek, GMV Palača Herzer, 22. 1. 2020.
- ***Stogodišnjica varaždinske gimnazijske ekstenze***, predavač: Siniša Horvat, GMV Palača Herzer, 29. 1. 2020., suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije
- ***Koloman Bedeković***, predavanje u povodu 150. obljetnice imenovanja prvim hrvatskim ministrom u Budimpešti, predavači: Milivoj Dretar i Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 26. 2. 2020., suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije
- ***Avari – mit i činjenice***, predavačica: Pia Šmalcelj Novaković, GMV Palača Herzer, 4. 3. 2020.
- ***Erik/a – vunasti nososorg***, vodstvo kroz izložbu; zamjenski program (najavljeno predavanje *Klimatske promjene tijekom pleistocena* otkazano zbog spriječenosti predavača);

vodič: autorica izložbe Lovorka Štimac-Dedić, GMV Palača Herzer, 23. 9. 2020.

- ***Barok u hortikulturi Varaždina / Barokni vrtovi i parkovi s osvrtom na Varaždin***, predavanje/predstavljanje projekta; predavači: Blanka Pazman, mag. ing. hortikulture, i Ivana Drožđek, dipl. povjesničarka umjetnosti, suorganizator: Udruga vrtlara Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 7. 10. 2020.
- ***Biološke karakteristike kostura pokopanih u crkvi benediktinskog samostana u Bijeloj kraj Daruvara***, predavačica: dr. sc. Željka Bedić, Antropološki centar HAZU, GMV Palača Herzer, 21. 10. 2020.
- ***Ivan Padovec***, predavanje u povodu 220. obljetnice rođenja; predavač: Moreno Vinceković, glazbeni nastup Tomislav Tomašković, suorganizator: Glazbena škola u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 4. 11. 2020.

12. 4. Promocije i prezentacije

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- ***Darko Škrobonja***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 5. 2. 2020.
- ***Otkrivanje gradskih tajni / Varaždin u 17. stoljeću***, predstavljanje knjige autorice Višnje Burek, predstavljači: akademik Dragutin Feletar, prof. dr. sc. Hrvoje Petrić, dr. sc. Vladimir Huzjan, GMV Palača Herzer, 12. 2. 2020., suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin
- ***Filmske priče iz Staroga grada***, predstavljanje pet kratkih filmova snimljenih u Stalnom postavu Kulturno-povijesnog odjela GMV-a u okviru EU Projekta *Living Castles*, GMV Palača Herzer, 19. 2. 2020.
- ***Varaždin 1181. – 1981.***, projekcija dokumentarnog filma / ustupila VTV Televizija, GMV Palača Herzer, 11. 3. 2020; zamjenski program umjesto najavljenog *ZG Mrav* koji se nije održao zbog spriječenosti predavačice
- ***Varaždin u vrijeme Nezavisne Države Hrvatske***, predstavljanje izdanja autora dr. sc. Vladimira Huzjana; predstavljači: akademik Dragutin Feletar, dr. sc. Ivan Obadić, Spomenka Težak i autor; suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Sermage, 1. 7. 2020.
- ***Vodič kroz Stalni postav starih majstora Galerije umjetnina GMV-a***, predstavljanje izdanja autorice Elizabete Igrec, više kustosice u GMV-u; predstavljači: Maja Kocijan, ravnateljica MDC-a, mr. sc. Lada Ratković Bukovčan, ravnateljica Muzeja Mimara, i ravnatelj GMV-a mr. Ivan Mesek, GMV Palača Sermage, 29. 7. 2020.

- **Erik/a – vunasti nosorog**, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020.
- **Ljerka Njerš: *Hommage Varaždinu***, otvorenje izložbe, GMV Stari grad, 9. 9. 2020.
- **Anton Cetin: *Donacija GMV-u***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 16. 9. 2020.
- **Tomislav Brajnović**, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel; GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 9. 2020.
- **Zlatko Kopljar: *Tenebroso***, otvorenje kritičke retrospektive, GMV Palača Sermage, 14. 10. 2020.

Ostale promocije, prezentacije i predavanja ((su)organizator: GMV)

- **Zrnka Šulak: *Čipka u keramici***, otvorenje izložbe, GMV Stari grad, 3. 6. 2020.
- **Tanja Dabo: *Iz korpusa „Domovina“***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 17. 6. 2020.
- **Razgovor s umjetnikom: *Darwin Butković***, voditelj: Marijan Špoljar, program uz izložbu *Migrare* u povodu 40. obljetnice umjetnikova stvaralaštva, GMV Palača Sermage, 24. 6. 2020.
- **Nečastive: *Povijest vještica od antike do danas***, predavanje, predavač Kristijan Petrović, GMV Stari grad, 12. 8. 2020.

12. 5. Koncerti i priredbe

- **Noć muzeja**, tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a: Stari grad (Stalni postav Kulturnopovijesnog odjela), Palača Herzer (Stalni postav *Svijet kukaca*), Palača Sermage (izložba *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*), 31. 1. 2020., 18.00 – 24.00 sata
- **Međunarodni dan muzeja**, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a, 17. 5. 2020.
- **Ljeto u Varaždinu**, organizator: Turistička zajednica Varaždina, ustupanje prostora dvorišta palače Sermage i Staroga grada za koncerte, kazališne predstave i kinoprojekcije i ostale sadržaje u suorganizaciji različitih ustanova i udruga, 11. 6. – 17. 8. 2020.

12. 7. Ostalo

- **Srijeda u Muzeju**: 20 programa (6 otvorenja izložbi, 9 predavanja/vodstava kroz izložbe, 5 predstavljanja knjiga/projekata/filmske projekcije)
- **ostali programi u (su)organizaciji GMV-a**: 5 programa (nacionalna *Noć muzeja*, 2 otvorenja izložbi, 1 predavanje, 1 predstavljanje umjetnika)

- **programi u multimedijskoj dvorani i ostalim prostorima GMV-a/ustupanje prostora:**
oko 50 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja i publikacija, koncerti, izložbe, radionice, seminari, predavanja, nastavni programi, društveni i politički skupovi i drugi (ne)komercijalni programi)
- u okviru redovite suradnje s **turističkim agencijama** u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko **840** posebno priređenih materijala, ponuda, obavijesti i ostalih relevantnih informacija (4 ponude/obavijesti; A. Peričić)
- za programske aktivnosti GMV-a (*Varaždinski muzealac*, *Srijeda u Muzeju*, otvorenja izložbi, ostala događanja) distribuirano je oko **5150 pošiljaka** klasičnom poštanskom isporukom (8 brojeva *Varaždinskog muzealca*; 1 pozivnica za otvorenje izložbe); elektroničkom poštom poslano oko **19.000 pošiljaka** / 62 obavijesti/poziva/priopćenja (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, s ciljem promoviranja muzejskih programa. Besplatan razgled izložbenih postava uobičajeno se omogućavao posebnim skupinama posjetitelja (u školskim grupama učenicima slabijega imovinskog stanja, osobama s posebnim potrebama i dr.).

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, predavanja, radionice, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, TV snimanja, vjenčanja i dr. Dostupnost rada i programskih aktivnosti GMV-a većem broju korisnika omogućena je i kroz besplatno glasilo *Varaždinski muzealac* s obzirom na nakladu od 6000 primjerka, od kojih se 5000 prilaže kao mjesečni prilog u lokalnom tjedniku *Varaždinske vijesti*, dok 1000 primjeraka distribuiraju GMV.

S obzirom na epidemiološke mjere i situaciju zbog koronavirusa, aktivnost GMV-a održavala se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a, u svrhu komunikacije s korisnicima/posjetiteljima GMV-a.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 17.926

(*Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca, Stalni postav starih majstora Galerije umjetnina, povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; ostali programi: Srijeda u Muzeju, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a*) Napomena: Podaci su razrađeni u posebnoj tabeli prema naputcima Ministarstva kulture RH. Rad Muzeja u okolnostima proglašene epidemije koronavirusa naveden je u *Napomeni* na kraju Izvješća.

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1,700	283			1,983		1,461	5,840	115	7,416	9,399
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	2,116	296			2,412	382			3	385	2,797
GRUPE - odrasli (broj osoba)	294				294					0	294
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	10				10					0	10
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1,920	67			1,987	276				276	2,263
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	754				754	115				115	869
GRUPE - studenti (broj osoba)	84	43			127					0	127
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	2	2			4					0	4
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	684	98			782					0	782
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1,324	57			1,381					0	1,381
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	535	756			1,291		1,461	5,840	118	7,419	8,710
UKUPNO:	8,888	846	0	0	9,734	773	1,461	5,840	118	8,192	17,926

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2020. godini - mrežne stranice

	Online zbirke / 1. Egipatska zbirka, 2. Knjiga ukopa, 3. Zbirka paleontološke građe, 5. Zbirka leptira, 4. ostale zbirke	Virtualne/online izložbe - 1. Dati volju za nevolju, 2. Tenebroso	Virtualne ture kroz muzej /Vodič stalnim postavom	Online edukativni programi (radionice, predavanja i sl.)	Online događanja uživo (otvorenja, vodstva i sl.)	Newsletter / Varaždinski muzealac	Ostalo/ Fotogalerija	Ukupno
Mrežne stranice muzeja (upisati broj pojedinačnih posjeta)	204	2790	40703	0	0	322	809	
	358	662	0	0	0	0	206	
	597	0	0	0	0	0	44	
	117	0	0	0	0	0	36	
	77	0	0	0	0	0	19	
Ukupno	1353	3452	40703	0	0	322	1114	46944

Online posjećenost hrvatskih muzeja i zbirki u 2020. godini - društvene mreže i video kanali

	Broj pregleda - stranice*	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	11429	3051	2812	212	226	17730
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						

YouTube	5563	39	66	2	105	5775
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	16992	3090	2878	214	331	23505

*Broj pregleda facebook stranice GMV-a je 11429

**Doseg objave na facebook stranici GMV-a je 67567

15. FINANCIJE

15. 1. Izvori financiranja (u %)

RH	2,40
lokalna samouprava	77,14
vlastite djelatnosti i sponzorstva	7,70
kapitalne donacije	7,24
EU projekti	5,52

15. 2. Investicije (u kn)

311.259,55

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a za posjetiteljice uz *Međunarodni dan žena*, 8. 3. 2020.
- **virtualni programi** / www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin (izbor): *37 godina od pronalaska vunastog nosoroga na području Malog Segečaka, Šetnja Starim gradom putem Vodiča kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela GMV-a, Saborski govor Ivana Kukuljevića Sakcinskog 2. svibnja 1843. (crtica uz obljetnicu), Ivan Kukuljević Sakcinski (29. 5. 1816. – 1. 8. 1889.; crtica uz obljetnicu rođenja), digitalni katalog virtualne izložbe Dati volju za nevolju, katalog izložbe Zlatko Kopljar: Tenebroso*
- tradicionalno **misno slavlje** u kapelici u Starom gradu na blagdan sv. Lovre, 10. 8. 2020.
- **Interliber**, sudjelovanje na 39. izložbi izlagačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, virtualna izložba, organizator: MDC, mrežne stranice MDC-a, studeni 2020.
- **95. obljetnica GMV-a**, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava, 15. 11. 2020.
- **Muvi 08**, sudjelovanje na Festivalu muzejskog filma i multimedije s 4 filma: *Izložbeni postavi GMV-a, Zlatko Kopljar: Tenebroso, Od alkemije do ljekarništva, Koncert u Starom gradu*, organizator: MDC, Zoom platforma, 17. 12. 2020.
- **Prijatelji Muzeja**, neformalna udruga za pojedince i pravne osobe (novac od prikupljenih godišnjih članarina potrošen je za otkup predmeta za muzejski fondus).

Osobe na privremenom radu u Gradskome muzeju Varaždin

Ugovor o radu na određeno vrijeme do 90 dana

- Davor Kraš, Povijesni odjel, radno mjesto kustos vježbenik, 1. 9. – 30. 11. 2020.

Ugovor o djelu

- Mia Koščak, Arheološki odjel, poslovi kustosa, 17. 2. – 16. 3. 2020.

Zamjena za roditeljski dopust

- Jasmin Medved, Povijesni odjel, radno mjesto kustos, 1. 2. – 17. 11. 2020. / zamjena za Natašu Mihinjač, kustosicu na Povijesnom/Etnografskom odjelu GMV-a.

EU projekti

Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca i ljetnikovaca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa

- Jelena Petković, radno mjesto muzejski pedagog, 1. 12. 2018. – 30. 9. 2021.

Veze Prirode/Vezi Narave, Interreg SI-HR 2014-2020, u sklopu projektne aktivnosti T1.1.1 Stručna osnova za upravljanje vidre unutar radnog paketa T1 Mjere za očuvanje i unapređenje stanja ciljnih vrsta i staništa

- Stefan Majnarić, Prirodoslovni odjel, ugovori o djelu, 15.10. – 30.11.2020. i 1.12. 2020. – 16. 1. 2021.

Napomena:

Odlukom osnivača Gradskog muzeja Varaždin od 21. svibnja 2020. podržan je prijedlog Gradskog muzeja Varaždin o **preimenovanju dvaju odjela:** Entomološkog u Prirodoslovni odjel GMV-a i Galerije starih i novih majstora u Galeriju umjetnina GMV-a.

Zbog proglašene **epidemije koronavirusa** izložbeni postavi GMV-a bili su zatvoreni za posjetitelje od 16. 3. do 28. 4. 2020. i od 7. 12. do 31. 12. 2020. (i do 8. 2. 2021.); u ostalom razdoblju (od 29. 4. 2020. nadalje), kad su bili otvoreni, posjet i sudjelovanje posjetitelja na programima u GMV-u organizirali su se uz provedbu propisanih/preporučenih epidemioloških mjera: ograničavanje broja osoba koje istovremeno mogu biti u muzejskim prostorima (prema formuli HZZJ-a), održavanje razmaka od drugih osoba, obvezno nošenje zaštitne maske za lice, obvezno dezinficiranje ruku i dr.; sukladno s epidemiološkom

situacijom programska događanja u muzejskim prostorima organizirala su se uz nazočnost ograničenog broja posjetitelja, odnosno dio planiranih programa je otkazan ili odgođen. Da bi se zadržala komunikacija s publikom/korisnicima, dio programskih aktivnosti odvijao se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a.

Ravnatelj:
mr. Ivan Mesek