



Trg Republike Hrvatske 4, 10000 Zagreb  
Tel. 01/4855-716; e-adresa: [hsm@hsmuzej.hr](mailto:hsm@hsmuzej.hr)  
<http://www.hsmuzej.hr>

# **IZVJEŠTAJ O RADU HRVATSKOGA ŠKOLSKOG MUZEJA U 2020. GODINI**

Zagreb, 29. siječnja 2021.

# Sadržaj

|                                 |    |
|---------------------------------|----|
| UVOD                            | 3  |
| 1. SKUPLJANJE GRAĐE             | 3  |
| 2. ZAŠTITA                      | 4  |
| 3. DOKUMENTACIJA                | 5  |
| 4. KNJIŽNICA                    | 7  |
| 5. STALNI POSTAV                | 7  |
| 6. STRUČNI RAD                  | 7  |
| 7. ZNANSTVENI RAD               | 18 |
| 9. IZLOŽBENA DJELATNOST         | 18 |
| 10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA | 24 |
| 11. EDUKATIVNA DJELATNOST       | 25 |
| 12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)      | 28 |
| 13. MARKETINŠKA DJELATNOST      | 35 |
| 14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA    | 36 |
| 15. FINACIJE                    | 37 |
| 16. OSTALE AKTIVNOSTI           | 37 |

## **Programe Hrvatskoga školskog muzeja u 2020. godini realizirali su:**

### Stručni djelatnici:

- Lea Bakić, dipl. knjižničarka (Pedagoška knjižnica Davorina Trstenjaka)
- dr. sc. Štefka Batinić, ravnateljica Muzeja; knjižničarska savjetnica i kustosica (Zbirka školskih izvješća i Zbirka propisa i službenih publikacija u odgoju i obrazovanju)
- mr. Marijana Bračić, voditeljica marketinga
- Ivana Dumbović Žužić, viša muzejska pedagoginja
- Sonja Gaćina Škalamera, muzejska savjetnica i arhivistica (Arhivska zbirka)
- Kristina Gverić, kustosica (Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika), pola radnog vremena do 30. svibnja 2020.
- Branka Manin, viša kustosica (Zbirka udžbenika i priručnika i Zbirka učeničkih i školskih listova)
- Jelena Miholić Madunović, kustosica (Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika) – do 30. svibnja 2020. (pola radnog vremena)
- Sanja Nekić, viša kustosica (Zbirka igračaka i Zbirke školske opreme i predmeta)
- mr. sc. Elizabeta Serdar, muzejska savjetnica (Zbirka fotografija i Zbirke razglednica i slikovnog tiska)
- Filip Sundi, dokumentarist

### Stručno osposobljavanje:

Ivona Marić, mag. educ. hist., mag. educ. croat., kandidat na stručnom osposobljavanju za muzejskog pedagoga (do 4. lipnja 2020.)

### Tajništvo i računovodstvo:

- Dubravka Galoić Kahlina, tajnica Muzeja
- Anica Sokač, šefica računovodstva

### Tehnička služba:

- Fredy Fijačko, viši muzejski tehničar
- Suzana Hrgetić
- Darinka Krilčić

## UVOD

Rad Hrvatskoga školskog muzeja u 2020. godini obilježila su i u velikoj mjeri ograničila dva događaja – pandemija koronavirusa i potres koji je pogodio Zagreb 22. ožujka 2020. godine. Zgrada Hrvatskoga učiteljskog doma u kojoj se od osnutka 1901. nalazi Hrvatski školski muzej pretrpjela je oštećenja zbog kojih je muzej zatvoren za posjetitelje, a djelatnici su do lipnja 2020. uglavnom radili od kuće. Muzejska građa nije pretrpjela veća oštećenja.

Nakon detaljnog vizualnog pregleda zgrade i minimalnih nužnih intervencija te uklanjanja potencijalnih izvora opasnosti, zaposlenici su od početka ljeta do 28. prosinca radili na neoštećenom 3. katu, uz mjere opreza i ograničen pristup u oštećene prostore zgrade. Zbog svega navedenog došlo je do odstupanja u realizaciji programa u odnosu na planirano, kao i u odnosu na 2019. godinu koju smo završili s vrlo uspješnom izložbom *Stoljeće djeteta u Hrvatskoj*. Odaziv publike i medijska pažnja bili su jako dobri, grupni posjeti izložbi i muzejske pedagoške radionice nastavile su se i početkom 2020. godine. Zatvaranjem muzeja za posjetitelje uslijed pandemije, a zatim i zbog posljedica potresa prekinut je pozitivan trend razvoja, osobito na području neposredne komunikacije muzeja s publikom. To se prije svega odnosi na broj posjetitelja koji je znatno manji nego u 2019. godini. Naravno, manji je i broj sudionika muzejskih pedagoških radionica po kojima smo bili prepoznatljivi.

Neki planirani programi morali su biti otkazani. Ipak uspjeli smo realizirati planiranu izložbu *Riznica dječjega stvaralaštva*, i to u prostoru Etnografskog muzeja. Ostale programske aktivnosti koje nisu podrazumijevale rad s publikom uspješno smo realizirali u skladu s odobrenim programskim sredstvima i znatno manjim vlastitim prihodima.

Pojačane su aktivnosti na području *online* oblika komunikacije i prezentacije – putem mrežnih stranica muzeja, društvenih mreža i novopokrenutog Bloga HŠM-a, gdje od 18. svibnja imamo redovite tjedne objave priloga iz povijesti školstva, školske baštine i muzejskog života i rada. U tom smislu bilježimo pojačanu publicističku aktivnost stručnih djelatnika.

Također je, u odnosu na 2019. godinu, nešto veći broj inventariziranih i obrađenih muzejskih predmeta, što je, unatoč djelomičnom radu od kuće, očekivano jer je smanjen broj grupnih posjeta i stručnih vodstava na kojima su u pravilu bili angažirani svi stručni djelatnici. U 2020. godini bilježimo i manji broj novonabavljenih muzejskih predmeta.

## 1.SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.3. Darovanje

Arhivska zbirka: 53 komada, 14 arhivskih kutija

Zbirka fotografija i Zbirka razglednica: 243 komada

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala: 141 komad

Zbirka radova učenika i nastavnika: 65 komada

Zbirka igračaka: 201 komad

Zbirka školske opreme i predmeta: 59 komada

Zbirka učeničkih i školskih listova: 24 komada

Zbirka udžbenika i priručnika: 22 komada

Zbirka školskih izvješća: 4 komada

**Ukupno je darovano 812 muzejskih predmeta i 14 kutija arhivskog gradiva.**

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1 Preventivna zaštita**

Redovite mjere preventivne zaštite građe u svim muzejskim zbirkama provodile su se u skladu s mogućnostima i prilikama, odnosno za vrijeme redovitog rada u muzeju, i to praćenjem mikroklimatskih uvjeta u depoima, čišćenjem i zračenjem depoa, spremanjem građe nakon korištenja, smještanjem i ulaganjem u odgovarajuće kutije, mape i uložnice.

Arhivska zbirka – popravak arhivskog regala koji je stradao u potresu 22. ožujka 2020. – izmještanje i povrat građe (oko 250 kutija, zajedno s majstorima, S. Nekić, F. Sundi, F. Fijačko); zaštita i smještaj arhivske građe stalnog postava u arhivsko spremište, izmještene zbog oštećenja zgrade i izložbenog prostora izazvanih potresom. Zaštita i privremeni smještaj građe muzejskih zbirki (stalnog postava) u arhivsko spremište.

Zbirka fotografija i Zbirka razglednica i slikovnog tiska – ulaganje građe u beskiselinske uložnice i kutije; nabava materijala za preventivnu zaštitu staklenih negativa (Crescat) – 2099749 4-flap, spremnice za staklene negative 6 x 9 = 600 kom., 2099750 4-flap, spremnice za staklene negative 9 x 12 = 500 kom., 2009903 fotokutija, besk., dim. 30 x 19 x 12,5 = 13 kom.

Zbirka igračaka i Zbirka školske opreme i predmeta – pregled i dodatna zaštita građe nakon potresa; preventivno čišćenje i pospremanje novopridošle građe; očišćena i pospremljena građa s izložbe *Stoljeće djeteta*; odvlaživanje podrumskog depoa i čišćenje predmeta nakon poplave u srpnju 2020.

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika – napravljeno je opsežno pospremanje i čišćenje čuvaonica nakon poplava i potresa, a ujedno su zamijenjene sve zaštitne folije na svim muzejskim predmetima; premještena građa s izložbe *Stoljeće djeteta* iz depoa 7 u depo 16.

Zbirka udžbenika i priručnika i Zbirka učeničkih i školskih listova – pospremanje građe nakon potresa; uvez pet udžbenika; nabava 10 kutija za smještaj školskih listova.

### **2.2. Konzervacija**

Zbirka školske opreme i predmeta – obrada i čišćenje limene torbe radi sprječavanja daljnjeg propadanja (HŠM 46248)

### **2.3. Restauracija**

Arhivska zbirka – Priprema građe za restauraciju (u 2021.) – popis i pregled za ponudu (23 kom.)

Zbirka igračaka – restauracija i čišćenje dječjeg drvenog namještaja (u dijelovima u količini jedne arhivske kutije, HŠM 45705)

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala – restauracija sljedeće građe:

- 1) Kružno pismo. Pisanka za mladež viših pučkih, učiteljskih, obrtnih i srednjih škola Broj 4. Nakladom akademijske knjižare Lavoslava Hartmana (Kugli Deutsch); Zemaljska vlada – odjel za bogoštovlje i nastavu. Zagreb, 1889. (HŠM 30522)
- 2) Zidne početnice za hrvatski jezik. Grund, L., Beč, kraj 19. st. š = 58 cm; cjelina v = 85 cm – 3 kom. (HŠM 31119; 31129; Mp 6590)
- 3) Nazidna početnica za hrvatski jezik (latinica). Basariček, Stjepan; Lav. Hartman i Kugli i Deutsch. Zagreb, 1892. (HŠM 30780, 30794)
- 4) Podložak za pisanku. Galić, Frane, Kraljevska zemaljska tiskara. Čakovec; Zagreb, 1922. (Mp 4979)

Pregledano i izdvojeno s popratnim podacima 20 litografija i zidnih tabli predloženih za restauraciju u godini 2021.

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

Arhivska zbirka – 146 inv. brojeva (46898 – 47671, prekinuti slijed; 1670 kom., 46 kutija)

Zbirka fotografija – 947 zapisa

Zbirka razglednica i slikovnog tiska – 223 zapisa

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala – 566 zapisa

Zbirka radova učenika i nastavnika – 698 zapisa

Zbirka igračaka – 317 inv. brojeva (43692 – 49256 – isprekidani niz) za 482 kom.

Zbirka školske opreme i predmeta – 69 inv. brojeva (45850 – 49257 – isprekidani niz) za 93 kom.

Zbirka učeničkih i školskih listova – 24 zapisa

Zbirka udžbenika i priručnika – 513 zapisa

Ukupno je u jedinstvenu elektroničku Inventarnu knjigu HŠM-a (M++ i K++) upisano 3503 inv. brojeva/zapisa.

Pregledani su stari zapisi i upisane vrijednosti građe koje su nedostajale za sljedeće zbirke: Zbirka fotografija (4000 kom.), Zbirka razglednica i slikovnog tiska (1745 kom.), Zbirka školske opreme i predmeta (1242 inv. broja, 1577 predmeta), Zbirka nastavnih sredstava i pomagala (oko 2500 inv. brojeva), Zbirka radova učenika i nastavnika (oko 1500 inv. brojeva) Zbirka školske opreme i predmeta (oko 1300 predmeta), Zbirka udžbenika i priručnika (9400 zapisa) i Zbirka učeničkih i školskih listova (3517 zapisa).

#### **3.3. Fototeka**

Dokumentacijski fond Fototeka (S++) – 25 zapisa (F. Sundi)

Digitalne preslike građe:

**Arhivska zbirka** – skeniranje građe: 404 komada; fotografiranje i pridruživanje fotografija u Modulator: 615; uređivanje postojećih fotografija, priprema za prijenos u Modulator++ i Foto dokumentaciju AZ: 300 kom.; fotografiranje za korisnike i Fotodokumentaciju AZ: 970 kom. (742 kom. skenirao i fotografirao F. Fijačko; 82 kom. označila S. Nekić;

1465 kom. fotografirala, označila i dio prenijela u Modulator S. Gaćina Škalamera)

Uz fotografiranje i skeniranje arhivske građe, fotografirana je dokumentacija AZ: Inventarne knjige, Imovnici iz 1902., Popisi iz 1988., i spremišta AZ (i iz sigurnosnih razloga).

**Zbirka fotografija** – 1020 skenova (skenirao F. Fijačko)

**Zbirka razglednica i slikovnog tiska** – 223 (446 s reversima) skena (skenirao F. Fijačko)

**Zbirka igračkaka i Zbirka školske opreme i predmeta** – 500 digitalnih fotografija

**Zbirka nastavnih sredstava i pomagala** – 566 digitalnih fotografija (pridruženo zapisima)

**Zbirka radova učenika i nastavnika** – 698 digitalnih fotografija (pridruženo zapisima)

Ukupno: 5219 digitalnih preslika muzejske građe.

U Zbirku fotografija i Zbirku razglednica i slikovnog tiska pridruženo je u Modulator 800 skenova. Izlučeno je 708 neinventariziranih fotografija (uz izložbu H. Bollé, knj. ul. 25995 – Zbirka fotografija)

### **3.6. Hemeroteka**

Dokumentacijski fond Hemeroteka – 131 zapisa i 284 digitalizirane stranice (S++) – F. Sundi  
Prikupljeno je ukupno 115 objava i članaka (tisak, web portali) i spremljeno u mapu *Događanja 2020.* i zasebne fascikle (*izložbe u HŠM-u i izvan njega*) – M. Bračić

### **3.9. Ostalo**

Muzejska dokumentacija S++ (F. Sundi):

- Medijateka – 11 zapisa
- Knjiga nabave (Excel) – 201 zapis
- Izdavačka djelatnost – 2 zapisa
- Izložbe – 3 zapisa
- Stručni i znanstveni rad – 30 zapisa
- Knjiga izlaska – 3 zapisa
- Knjiga ulaska – 2 zapisa
- Posebna događanja – 8 zapisa + 10 digitaliziranih stranica u S++

Prijepis Knjige ulaska od broja: 23982 do 27752.; 27753. do 28223.; 17263. do 19231.; 19232. do 21400.; 21401. do 21682.; 28224. do 28884. Ukupno: 9317 jedinica.

S. Gaćina Škalamera:

Knjiga nabave: determinacija i upis arhivske građe u priručnu računalnu bazu – 17 zapisa (2020. i dio 2019.). HŠM Knjiga nabave 2007. – 2019. – pregled, dopuna za Arhivsku zbirku.

## **4. KNJIŽNICA**

Pedagoška knjižnica Davorina Trstenjaka otvorena je za korisnike utorkom, srijedom i četvrtkom od 11 do 15 sati. Obrada knjižničkog fonda uvjetovana je brojem i zahtjevima korisnika, obavljanjem tekućih poslova nužnih za funkcioniranje knjižnice (informiranje o novim publikacijama, nabava, vođenje statistike, pisanje zahvala i sl.) te događanjima u Muzeju (izložbe, predavanja, različiti izvanredni poslovi) i izvan Muzeja (stručni skupovi, seminari i sl.). Zbog epidemioloških mjera te zbog posljedica ožujskog potresa rad korisnika u čitaonici nije bio moguć.

### **4.1. Nabava**

U 2020. godini nabavljene su 184 knjige (144 darom, 6 razmjenom te 34 kupnjom) i 55 naslova periodike (23 darom, 18 razmjenom i 14 kupnjom), odnosno 171 sveščić (139 darom, 18 razmjenom i 14 kupnjom).

### **4.2. Stručna obrada knjižničkog fonda**

U K++ upisano je i inventarizirano 735 jedinica građe.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

Čišćenje knjižničkog prostora (čitaonica i dva spremišta) nakon potresa (22. ožujka 2020). Premještanje građe iz čitaonice u spremišta i kutije radi prevencije u slučaju novog potresa. Uvezano je 11 knjiga.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

Tijekom 2020. usluge knjižnice koristilo je 152 korisnika (42 osobno u knjižnici, 75 mailom i 35 telefonom). Korišteno je 290 svezaka knjiga i 360 svezaka periodičkih publikacija.

### **4.5. Ostalo**

- Priprema građe za korisnike
- Vraćanje/ulaganje građe na mjesto u knjižnici i zbirkama
- Ulaganje novijih godišta časopisa u čitaonicu, a starijih u spremište

## **5. STALNI POSTAV**

Zbog oštećenja izložbenih prostora u potresu izmještena je građa stalnog postava (oko 600 komada iz sedam izložbenih cjelina) – skidanje građe, pakiranje, prienos, smještaj u čuvaonice, označavanje (S. Gaćina Škalamera, Š. Batinić, S. Nekić, F. Sundi, E. Serdar i L. Bakić).

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

Arhivska zbirka: sređivanje i obrada građe – priprema za inventarizaciju; sređivanje i smještaj poklonjene građe (Knj. nabave). Obrađeno je 1670 kom. i 46 kutija arhivske građe – 146 inv. brojeva.



Zbirka fotografija i Zbirka razglednica i slikovnog tiska: pregled i determinacija građe za obradu, upute i kontrola inventarizacije vježbenice; dopuna i ispravci zapisa u računalnom programu; prijedlog procjene vrijednosti građe. Obrađeno: 947 fotografija i 223 razglednice. Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika – obrađeno 1264 predmeta.

Zbirka školske opreme i predmeta i Zbirka igračaka – priprema građe za inventarizaciju (oko 500 predmeta); obrađeno 386 predmeta.

Zbirka učeničkih i školskih listova i Zbirka udžbenika i priručnika: priprema građe za inventarizaciju; obrađeno 537 predmeta.

## **6.2. Identifikacija / determinacija građe**

Zbirka fotografija i Zbirka razglednica i slikovnog tiska: determinacija i pregled darovane građe.

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika: pregled građe ponuđene na dar (200 predmeta) – donacija Zavoda za histologiju Medicinskog fakulteta u Zagrebu – Zbirka velikih zidnih slika; istraživanje i pregled građe – kontaktiranje i prikupljanje dokumentacije od Hrvatskog restauratorskog zavoda, Gradskog zavoda za zaštitu spomenika, Hrvatskog muzeja medicine i farmacije te Zavoda za histologiju Medicinskog fakulteta u Zagrebu; pregled građe na poziv OŠ Cvjetno Naselje; pregled građe izložene na izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva* – prijedlog za preuzimanje u Zbirku radova učenika i nastavnika.

Zbirka školske opreme i predmeta i Zbirka igračaka: priprema građe za inventarizaciju (oko 500 predmeta) – prikupljanje informacija i procjena vrijednosti predmeta.

Zbirka udžbenika i priručnika: pregled građe ponuđene za dar

## **6.3. Revizija građe**

Dovršena revizija za Zbirku nastavnih sredstava i pomagala.

## **6.4. Ekspertize**

E. Serdar – uvodno istraživanje donacije negativa na staklu (1100 kom., autor prof. Ivan Rubčić)

## **6.5. Posudbe i davanja na uvid**

Arhivska zbirka – ukupno 33 korisnika arhivske građe; količina korištene/pripremljene građe: 23 arhivske kutije, 20 knjiga, 16 fascikala, 66 komada, 40 fotografija digitalizirane arhivske građe (23 kom. školskih dokumenata), e-publikacija *Kad bi drveće hodalo...* Snimljeno 82 skena, 89 fotografija. Korisnici (3) fotografirali osobnim digitalnim fotoaparatom 2304 fotografije.

Zbirka fotografija i Zbirka razglednica i slikovnog tiska – 15 vanjskih korisnika: 124 digitalne preslike građe; za stručne djelatnike HŠM-a (tematska istraživanja za izložbe, radionice, objave na FB-u i muzejskom blogu) – oko 200 digitalnih preslika građe.

Zbirka nastavnih sredstava i pomagala i Zbirka radova učenika i nastavnika: 5 korisnika; na uvid dano oko 150 muzejskih predmeta; skenova ili fotografija.

Zbirka školske opreme i predmeta – 6 korisnika: 41 predmet i jedna digitalna preslika.

Zbirka udžbenika i priručnika – 17 korisnika: priređeno je oko 600 jedinica građe.

Zbirka školskih izvješća – stručne obavijesti i davanje na uvid građe za 15 korisnika, korišteno 110 svezaka građe.

Zbirka propisa i službenih publikacija u odgoju i obrazovanju – za 10 korisnika pripremljeno je ili konzultirano 60 jedinica građe.

Muzejska dokumentacija – davanje na uvid muzejske dokumentacije, pružanje informacija i pomoći korisnicima, skeniranje građe.

Skeniranje (F. Sundi): 339 stranica za potrebe Gradskog ureda za kulturu, 490 skenova za potrebe izložbe *Hrvatski u školi*, 66 skena za Bialnu međunarodnu izložbu dječje umjetnosti *Kanagawa*, 90 skenova za korisnika V. S., 182 skena likovnih radova polaznika Studija Tanay, 138 skenova za korisnika Zbirke udžbenika.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### **Ivana Dumbović Žužić**

Sudjelovanje s poster prezentacijom na Međunarodnoj konferenciji *Kultura različitosti* koja se održala u Zagrebu od 15. do 17. listopada 2020. (videokonferencija), tema: *Školski muzej na kotačima*.

### **Kristina Gverić**

Sudjelovanje s izlaganjem na Međunarodnoj konferenciji *Kultura različitosti* koja se održala u Zagrebu od 15. do 17. listopada 2020. (videokonferencija); naziv teme *Budi dobar kao sunce! – pedagoško-humanitarni projekt Hrvatskoga školskog muzeja*. Pripremljena prezentacija za potrebe izlaganja i napisan rad za zbornik.

Sudjelovanje na predavanju *Evaluacija u kontekstu razvoja publike u muzeju* putem Zoom-a, dr. sc. Željke Miklošević, 19.10.

## **6.7. Publicistička djelatnost stručnih djelatnika**

### **Lea Bakić**

Bakić, L. Dubravka Zima. *Praksa svijeta: biografija Ivane Brlić-Mažuranić*. Zagreb: Ljevak, 2019., 415 str. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 161-163. [prikaz knjige]

Bakić, L. Lidija Dujčić. *Zovu ih književnicama*. Zagreb: Mala zvona; Sveučilište Sjever, 2019., 153 str. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 170-172. [prikaz knjige]

Bakić, L. *Hrvatske učiteljice: ispred svog vremena* [Kalendar Hrvatskoga školskog muzeja za 2021.]. Zagreb: Hrvatski školski muzej, 2020.

Bakić, L.; Batinić, Š. *Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000.* [digitalna lenta vremena]. Zagreb: Hrvatski školski muzej i Školska knjiga. Dostupno na: [https://www.hsmuzej.hr/lenta\\_vremena\\_02.html](https://www.hsmuzej.hr/lenta_vremena_02.html)

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Intervju s Dubravkom Miljković: Imali smo više slobode kretanja i učenja na vlastitim pogreškama (18. svibnja 2020.)

Gorak okus prvog sladoleda na temelju knjige Ferde Becića *Djačke uspomene: pripoviesti iz djačkoga života* (26. svibnja 2020.)

Mi smo puku našem mnogo dužni... na temelju knjige Ljudevita Farkaša Vukotinovića *Něšto o školah pučkih: rěč u svoje vrěme* (9. lipnja 2020.)

Muke iz školske klupe na temelju knjige Stjepana Valdeca *Uspomene iz najmladjeg mog djačkog života* u Varaždinu (30. lipnja 2020.)

Iz dnevnika jednog srednjoškolca na temelju knjige Jože Horvata *Sedmi be* (14. srpnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (8. 10.)

O Jagodi Truhelki (22. rujna 2020.)

Svestrana Zagrepčanka [Antonija Kassowitz-Cvijić] (13. listopada 2020.)

Marija Fabković – hrabra, ustrajna i marljiva pedagoginja (20. listopada 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (20. 10.)

Ivana Hirschmann – prva učiteljica gimnastike u Hrvatskoj (10. studenoga 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (18. 11.)

Camilla Lucerna – most među kulturama (17. studenoga 2020.)

Hrvatski dječji časopisi u 19. i 20. stoljeću (24. studenoga 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (27. 11.)

Natalija Wickerhauser: prva hrvatska anglistica (1. prosinca 2020.)

### **Štefka Batinić**

Batinić, Š. Reflection of the Work of J. A. Comenius in Croatia. // *Historia Scholastica*, 6 (2020) 1, str. 155-167.

Batinić, Š. Zaboravljeni hrvatski prijevod knjige *Orbis pictus* Jana Amosa Komenskoga. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 71-77, str. 78-119: Die Welt in Bildern = Svjet u obrazih [prijepis njemačko-hrvatskog teksta].

Batinić, Š. Znanstvenik koji je obilježio njemačku i europsku pedagogiju: sjećanje na Wolfganga Brezinku (1928. – 2020.). // *Školske novine*, 71 (2020) 8, str. 12-13.

Batinić, Š. Povijesni osvrt na izložbe dječje umjetnosti u Hrvatskoj. // *Riznica dječjega stvaralaštva: retrospektivna izložba likovno-pedagoškoga djelovanja Dijane Nazor Čorda – donacija Hrvatskome školskom muzeju* / uredile Štefka Batinić i Dijana Nazor Čorda. Zagreb: Hrvatski školski muzej, 2020. Str. 8-9.

Batinić, Š. Od školskih nadzornika do Agencije za odgoj i obrazovanje. // Agencija za odgoj i obrazovanje <<https://www.azoo.hr/o-nama/povijest/>>, [2020.].

Bakić, L.; Batinić, Š. *Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000.* [digitalna lenta vremena]. Zagreb: Hrvatski školski muzej i Školska knjiga. Dostupno na: [https://www.hsmuzej.hr/lenta\\_vremena\\_02.html](https://www.hsmuzej.hr/lenta_vremena_02.html)

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Oprez, pada žbuka! (18. svibnja 2020.)

Zreli za sveučilište (9. lipnja 2020.); objavljeno i na Arteist: <https://arteist.hr/> (11. 6.)

Feminizam uz Ognjište (23. lipnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (27. 10.)

Tužan 119. rođendan Hrvatskoga školskog muzeja (18. kolovoza 2020.)

Ivan Furlan – uz 100. obljetnicu rođenja (25. kolovoza 2020.)

Ljubav i rad – Milka Pogačić (1860. – 1936.) (15. rujna 2020.)

Huda sudba HUD-a (22. prosinca)

### **Marijana Bračić**

Bračić, M. Izložbena i pedagoška djelatnost Hrvatskoga školskog muzeja u 2019. godini. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 151-159.

Bračić, M. Žuta i crvena oznaka za Hrvatski školski muzej. // *Zagreb moj grad*, 14 (2020), 75, str. 2-3

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Gumi-gumi, Čokolino, Vlak u snijegu i druga vesela sjećanja na djetinjstvo (18. svibnja 2020.)

Sjećanja iz školskih klupa (16. lipnja 2020.)

2020. godina: negativan test – pozitivna sjećanja (29. prosinca 2020.)

Tekstovi za *Školske novine*: Dobri naši učitelji (6. 10.), Bijeli štap slobode (20. 10.), Kratko o dugoj povijesti Sveučilišta u Zagrebu (3. 11.), Biti dijete (17. 11.), Barem danas „obuj moje cipele“ (1. 12.), Budimo solidni, djelujmo solidarno (15. 12.), Sretan Božić i dobra nam bila 2021.! (22. 12.)

### **Sonja Gaćina Škalamera**

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Naj, naj u Arhivskoj zbirci: Methodus – autograf Josipa Herovića iz 1797., najstariji didaktičko-metodički rukopis u Arhivskoj zbirci, 1. dio (1. rujna 2020.)

Naj, naj u Arhivskoj zbirci: Methodus – autograf Josipa Herovića iz 1797., najstariji didaktičko-metodički rukopis u Arhivskoj zbirci, 2. dio (8. rujna 2020.)

### **Ivana Dumbović Žužić**

Prilog za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Muzeji u muzeju – Školski u Tehničkom (7. srpnja 2020.)

### **Kristina Gverić**

Gverić, K. Razvoj Zbirke radova učenika i nastavnika Hrvatskoga školskog muzeja. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 121-135.

Gverić, K. Bogatstvo Zbirke radova učenika i nastavnika Hrvatskoga školskog muzeja. // *Riznica dječjega stvaralaštva: retrospektivna izložba likovno-pedagoškoga djelovanja Dijane*

*Nazor Čorda – donacija Hrvatskome školskom muzeju / uredile Štefka Batinić i Dijana Nazor Čorda. Zagreb: Hrvatski školski muzej, 2020. Str. 9.*

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Naši prvi koraci (18. svibnja 2020.)

Zapisi o školskoj disciplini 19. stoljeća (26. svibnja); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (28. 5.)

Zlatna i Crna knjiga (2. lipnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (4. 6.)

Što nam sve otkriva jedna dokumentacijska zbirka? (23. lipnja 2020.)

Kako se izložbama stvarala Zbirka radova učenika i nastavnika (30. lipnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (23. 7)

Krasopis – lijepo pismo (21. srpnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (31. 8.)

Tajne dječje slikovne enciklopedije u Školskom muzeju (11. kolovoza 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (8. 9.)

Virtualna izložba – Snjegović u Hrvatskom školskom muzeju (22. prosinca 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (22. 12.)

### **Branka Manin**

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Školska knjiga = udžbenik (18. svibnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (4. 11.)

Iz čega se učilo u klasičnim gimnazijama (2. lipnja 2020.)

Kako se učilo u klasičnim gimnazijama... (14. srpnja 2020.)

Kako prirediti muzejski vodič za djecu? (4. kolovoza 2020.)

Koristiti... Korisnik (3. studenoga 2020.)

### **Jelena Miholić Madunović**

Miholić Madunović, J. Zorno učenje u nastavi povijesti 19. i 20. stoljeća: zidne table u Zbirci nastavnih sredstava i pomagala Hrvatskoga školskog muzeja. // *Anali za povijest odgoja*, 18(42) (2020), str. 137-150.

Miholić Madunović, J. Vesna Grahovac-Pražić, Sanja Vrcić-Mataija, ur. Sto godina učiteljskog obrazovanja u Gospiću. Zadar: Sveučilište u Zadru, 2019., 251 str. // *Anali za povijest odgoja*, vol.18 (42) (2020), str. 166-168. [prikaz knjige]

Prilog za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Što se nalazilo u pernici 19. stoljeća (18. svibnja 2020.); objavljeno i na portalu Arteist: <https://arteist.hr/> (7. 12.)

### **Sanja Nekić**

Nekić, S. Domagoj Sremić i sur. 100 godina Gimnazije Sisak: 1919.-2019. Sisak: Aura, 2019., 540 str. // *Anali za povijest odgoja*, vol.18 (42) (2020), str. 168-170. [prikaz knjige]

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Kako predmet može doći u Hrvatski školski muzej (18. svibnja 2020.)

jedan razred đaka u Muzeju spava (16. lipnja 2020.)

Igračke za dječake?! (28. srpnja 2020.)

Prvi svjetovni profesor pedagogije u Učiteljskoj školi u Zagrebu (6. listopada 2020.)

### **Elizabeta Serdar**

Serdar, E. Mikica Maštrović. Hrvatska grafika : prilozi za povijest hrvatskoga multioriginala. Zagreb: Naklada Ljevak, 2019.; 824 str. // *Anali za povijest odgoja*, vol.18 (42) (2020), str. 163-166. [prikaz knjige]

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Prvi posjeti zagrebačkih školaraca izložbama i kazališnim predstavama (18. svibnja 2020.)

Čija sam ja savjetnica? Ili o nekim muzejskim zvanjima... (29. rujna 2020.)

Kako su se djeca nekada pred Božić zabavljala u zabavištima (15. prosinca 2020.)

### **Filip Sundi**

Prilozi za Blog Hrvatskoga školskog muzeja (<https://blog.hsmuzej.hr/>):

Vraćanje starog sjaja (18. svibnja 2020.)

A čime se vi bavite? (16. lipnja 2020.)

Hemeroteka Hrvatskog školskog muzeja (27. listopada 2020.)

Posebna događanja u Hrvatskom školskom muzeju (8. prosinca 2020.)

## **6.8. Stručno usavršavanje**

### **Lea Bakić**

Položen stručni ispit za stručnog suradnika knjižničara pri AZOO

Položen stručni ispit za diplomiranog knjižničara pri NSK

### **Marijana Bračić**

MDC predavanje / dr. sc. David Fleming – *Memorijalizacija ili propaganda* (21. siječnja)

Sudjelovanje na webinaru – *Learning from disasters and pandemics* (4 i 5. svibnja) u organizaciji ICCROM-a, UNESCO-a, INTERCOM-a, ICOM-a, MDC-a i Etnografskog muzeja na temu rada muzeja u situacijama katastrofa i pandemije vezane uz COVID-19.

ICOM predavanje / *Giving history a digital life - storytelling for new media*, Ivor Crotty (16. srpnja) u Muzeju suvremene umjetnosti Zagreb

Online predavanja i radionica *Evaluacija u kontekstu razvoja publike u muzeju* u organizaciji MDC-a (19. listopada)

Digitalni marketing, online tečaj, trajanje 60 sati, besplatni tečaj, 26 modula.

[https://learndigital.withgoogle.com/digitalnagaraza/course/digital-marketing?ds\\_kid=43700039209216808&gclid=EAIaIQobChMIwLy-z9es4wIVkUPTCh1FXQz5EAAYASAAEgLXd\\_D\\_BwE](https://learndigital.withgoogle.com/digitalnagaraza/course/digital-marketing?ds_kid=43700039209216808&gclid=EAIaIQobChMIwLy-z9es4wIVkUPTCh1FXQz5EAAYASAAEgLXd_D_BwE)

### **Ivana Dumbović Žužić**

Sudjelovanje na online predavanju *Muzejski predmeti kao sredstva emotivnog povezivanja*; petak, 4. 12. 2020. u 10 sati; predavač: doc. dr. sc. Valerija Križanić, Odsjek za psihologiju, Filozofski fakultet Sveučilišta J. J. Strossmayera u Osijeku

### **Sonja Gaćina Škalamera**

Radionica MDC-a, sudjelovanje: *Osnovni pristup sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta* (MDC, Zoom platforma 11.12.)

### **Sanja Nekić**

*Online* radionica o stručnoj obradi etnografske građe (MDC, Zoom platforma 13.10.2020.)

*Osnovni pristup sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta* (MDC, Zoom platforma 21.12.2020.)

### **Elizabeta Serdar**

Na Međunarodni dan muzeja posjet MGZ-u, izložbi B. Mašića: *Izložbena instalacija muzejski život u doba pandemije i potresa* (uz stručno vodstvo).

Posjet izložbi *Kad sam bio dječak* u Smiljanu i Muzeju Like u Gospiću kao svojevrsna priprema planirane izložbe o učitelju i fotografu I. Rubčiću

### **Filip Sundi**

Sudjelovanje na radionici o osnovnim postupcima pri dokumentiranju muzejskih predmeta u računalnom okruženju koju su organizirali Muzejski dokumentacijski centar i tvrtka Link2, 11. prosinca 2020.

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

Radni sastanak i konzultacije stručnih djelatnika s G. Zlodijem (Link 2) o radu u programima za obradu građe (23. rujna) te pojedinačne konzultacije s Linkom 2 tijekom rada u programima za obradu građe.

**Lea Bakić** – konzultiranje s kolegama kustosima o stručnoj obradi muzejskih predmeta i radu u programima za obradu muzejske građe

**Marijana Bračić** – pružanje informacija o radu Muzeja na upite telefonom i e-mailom; komunikacija s odgojno-obrazovnim ustanovama grada Zagreba vezana uz poziv na suradnju i izlaganje naših pokretnih izložbi i koordinacija; sastanak i dogovor o suradnji: Flixbus i Zagrebački velesajam – *Growing up*; pružanje informacija R. B. o vizualnom identitetu i logu HŠM-a; pružanje informacija i komunikacija sa suradnicima (Studio Tanay, Laser plus, MDC, Iveta Kestere, Faculty of Education, Psychology and Art University of Latvia, mediji); objedinjavanje linkova i materijala naših *online* objava i slanje Gradskom uredu za kulturu.

**Ivana Dumbović Žužić** – pružanje informacija o radionicama i tekućim izložbama na upite telefonom i e-mailom građanstvu; mentorica Ivoni Marić, kandidatkinji stručnog osposobljavanja bez zasnivanja radnog odnosa (stručno osposobljavanje za rad) na mjestu muzejskog pedagoga; informacije korisnici M. K. na temu „Muzeji grada Zagreba u funkciji nastave Prirode i društva“ (ispunjen upitnik na temu pedagoške djelatnosti HŠM-a, 26. 5. 2020.).

**Kristina Gverić** – stručna pomoć u obradi građe Jeleni Miholić Madunović i Ivoni Marić (ispomoć tijekom veljače 2020.), zatim u izboru građe za pedagoški rad i objavu na FB-u, sudjelovanje na radnim sastancima sa suradnicima izložbe *Hrvatski u školi*; sastanak i

razgovor o potencijalnoj suradnji s I. K. na projektu istraživanja prosvjetne djelatnosti sestara milosrdnica u Zagrebu.

**Sanja Nekić** – stručna pomoć i konzultacije s kolegama i tvrtkom Link 2 o radu u programima za obradu građe.

#### **Elizabeta Serdar**

Upute za rad prilikom ispomoći vježbenice Ivone Marić na poslovima upisa u M++, Zbirka fotografija, građa darovana 2019.

**Filip Sundi** – stručna pomoć kolegama oko pronalaska određenih informacija o izložbama i pedagoškoj djelatnosti u bazi S++ i davanje na uvid muzejske dokumentacije.

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

Članice uredništva *Anala za povijest odgoja*: Štefka Batinić, Sonja Gaćina Škalamera, Kristina Gverić i Elizabeta Serdar.

Štefka Batinić – glavna i odgovorna urednica *Anala za povijest odgoja*, članica uredništva *Sodobne pedagogike*; članica Uredničkog vijeća Hrvatskog biografskog leksikona.

#### Recenzije

Štefka Batinić – recenzija šest članaka, i to za: *Anale za povijest odgoja* (2), *Actu Iadertinu*, *Napredak*, *Zbornik 16. dana specijalnih i visokoškolskih knjižnica* te za zbornik radova *Učitelj – između tradicije i suvremenosti*.

Kristina Gverić – recenzija jednog članka za *Anale za povijest odgoja*.

Elizabeta Serdar – recenzija jednog članka za *Anale za povijest odgoja*.

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

HNK ICOM – Štefka Batinić, Marijana Bračić, Sonja Gaćina Škalamera, Kristina Gverić, Sanja Nekić, Elizabeta Serdar

Hrvatsko muzejsko društvo – Štefka Batinić, Ivana Dumbović Žužić, Kristina Gverić, Sonja Gaćina Škalamera

Hrvatsko arhivističko društvo – Sonja Gaćina Škalamera

Hrvatsko knjižničarsko društvo – Štefka Batinić

Hrvatsko pedagojsko društvo – Kristina Gverić, Branka Manin

Hrvatski pedagoško-književni zbor – Branka Manin

Hrvatska udruga istraživača dječje književnosti – Štefka Batinić

Zagrebačko knjižničarsko društvo – Lea Bakić

### **6.12. Informatički poslovi muzeja**

Koordinator(i) zadužen za komunikaciju s tvrtkom Link 2 d.o.o. (Integrirani informacijski sustavi M++, K++ i S++) te tvrtkom Digital Data (tehnička podrška ukupnom informatičko-informacijskom sustavu Hrvatskog školskog muzeja); izrada sigurnosnih kopija baza podataka na vanjske diskove – F. Sundi i S. Nekić.



Marijana Bračić – vođenje i ažuriranje adresara, mrežnih stranica muzeja, muzejskog profila na Facebooku, Twitteru, Instagramu Youtube kanalu.

Kristina Gverić – pripreme i rad na projektu *E-KULTURA, digitalizacija kulturne baštine – odabir građe*; otvaranje profila na platformi ISSUU, postavljanje muzejskih publikacija, trenutno oko 15 publikacija te prilagođavanje postavljenih publikacija za objavu na društvenim mrežama i web stranicama; osmišljavanje i rad na ideji izrade Instagram profila na kojem bi se postavile ilustracije (uz popratne tekstove) vezane uz građu s izložbe *Bertuchovo slikovno carstvo* naziva *Školski slikom priča*; rad na virtualnoj izložbi na temu učeničkih likovnih radova koji su tematski vezani za pojam *Snjegović* – izložba predstavljena za vrijeme zimskih praznika.

### **6.13. Ostalo**

Svi stručni djelatnici: rad u Stručnom vijeću, radni dogovori, nazočnost događanjima u HŠM-u, posjeti izložbama i događanjima izvan HŠM-a, ažuriranje podataka o zbirkama za Registar muzeja, potvrde i ugovori o preuzimanju građe, pisanje zahvala darovateljima, vođenje evidencije o korisnicima građe, priprema građe za korisnike i pospremanje građe nakon korištenja, komunikacija s korisnicima, pisanje izvješća o radu i prijedloga programa rada u 2021. godini.

#### **Lea Bakić**

Lektura tekstova za Blog HŠM-a i prema potrebi ostalih tekstova vezanih uz rad Muzeja. Suradnja na izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva* (postavljanje, lektura i korektura tekstualnih materijala na izložbi).

#### **Marijana Bračić**

Sudjelovanje u organizaciji, osmišljavanju, izvedbi i/ili informiranju na programima, fotografiranje, moderiranje i ostalo:

18. i 25. siječnja – zimske radionice *Zimska čarolija u Školskom muzeju*

31. siječnja – Noć muzeja – DJETINJSTVO U ŠKOLSKOM; *Izložba Stoljeće djeteta u Hrvatskoj : djetinjstvo i školovanje u 20. stoljeću*, Stalni postav Hrvatskog školskog muzeja, 120 godina Svjetske izložbe u Parizu; radionice: PLIŠANCI – radionica izrade igračaka i

PIKULAONICA – igraonica na poligonu za pikulanje

22. i 23. veljače – ŽIVE SLIKE 2020., Muzej Grada Zagreba

10. – 15. ožujka – LiDraNo 2020., izložba školskih listova osnovnih i srednjih škola grada Zagreba

1. do 30. listopada – izložba *Riznica dječjega stvaralaštva*

*Online* objave: oko 150 objava na društvenim mrežama i mrežnim stranicama Muzeja.

#### **Ivana Dumbović Žužić**

Redovita mjesečna izvješća o radu kandidata za stručno osposobljavanje, priređivanje potvrda za sudjelovanje na međunarodnim dječjim likovnim izložbama (*Narita, KAO 2019.*) prema zahtjevima mentora i sudionika – 12 potvrda.

#### **Sonja Gaćina Škalamera**

Izložba *Kad bi drveće hodalo...* Ostavština Grigora Viteza u HŠM-u – organizacija skidanja i povrata izložbe iz Muzeja grada Iloka u HŠM, dogovori o terminima, stručnom timu, prijevozu, troškovima; skidanje, pakiranje, povrat i pohrana izložbe iz Muzeja grada Iloka u HŠM (18. – 19. 8. 2020. s F. Fijačkom i D. Krilčić);

Kontakt o suradnji sa Centrom za kulturu i film August Cesarec – inicijalni razgovori na prijedlog kolegice Ivane Market (30. 6.).

Web stranice HŠM-a – dogovori o dopuni digitaliziranim sadržajima: virtualne izložbe, predstavljanje građe zbirke; info o prezentaciji digitalizirane građe HŠM-a na drugim platformama (s ravnateljicom Š. Batinić, voditeljicom marketinga M. Bračić i M. Čakanićem iz Studia Imago, 3. 9.);

OŠ Jakuševac – obilasci zgrade stare škole, fotografiranje (sa Š. Batinić i stručnim djelatnicima), sastanak s predstavnicima Gradskog ureda za kulturu o planiranom projektu muzeološkog uređenja prostora škole za muzejske radionice i druge sadržaje (24. 9.);

Planovi i procjene u slučaju nužnog preseljenja Muzeja u drugi privremeni prostor (s ravnateljicom Š. Batinić, konzultacije i dogovori);

Praćenje stručne literature, periodike, elektroničkih publikacija i portala te priprema priloga za Blog HŠM-a.

### **Kristina Gverić**

Priprema tekstova za potrebe sudjelovanja u programu *Žive slike* u suradnji s Muzejom Grada Zagreba – za potrebe izrade teksta za likove

Istraživanje za izložbu *Hrvatski u školi* i pisanje tekstova za Blog HŠM-a; pisanje teksta „Budi dobar kao sunce – pedagoško-humanitarni projekt Hrvatskoga školskog muzeja“ za Zbornik radova s Konferencije Kultura različitosti.

Rad na pripremi gostovanja pokretne izložbe *Bertuchovo slikovno carstvo* tijekom Noći knjige 23. 4. u Knjižnici SSK u Zagrebu; razrada popratnog programa uz otvorenje i tijekom trajanja izložbe – odgođeno zbog pandemije.

Osmišljen program *Školski u bojama* – pripreme muzejskih predmeta, točnije njihovih skenova, iz stalnog postava u crno-bijeloj varijanti kako bi se omogućilo da naši korisnici na društvenim mrežama preuzmu sken predmeta, oboje ga te nam ga pošalju kako bismo iste objavljivali na društvenim mrežama. Cilj je promoviranje stalnog postava te prisutnost na društvenim mrežama

Priprema podataka i popis predmeta/građe stradale u potresu za potrebe MDC-a

Predaja zahtjeva za stjecanje višeg stručnog muzejskog zvanja (viši kustos) – Hrvatskom muzejskom vijeću – pripremljeni svi potrebni prilozi te podaci vezani uz zadani obrazac

Dogovori s kolegama iz Slovenskog školskog muzeja, iz Nacionalne biblioteke Crne Gore – Đurđe Crnojević te kolegama s Međunarodnog dječjeg festivala u Šibeniku oko gostovanja pokretne izložbe *Bertuchovo slikovno carstvo*

Pripreme i suradnja s kolegama s kojima su planirane izložbene suradnje za godinu 2021.

Priprema sažetka stručnog rada s kolegicom Serdar za potrebe Simpozija školskih muzeja koji se trebao održati na Kreti 2021. godine (odgođeno zbog pandemije).

### **Branka Manin**

Prijevod na engleski jezik sažetka izlaganja kolegica Gverić i Serdar za prijavu na međunarodni skup.

Rad na pripremi lente vremena za Zbirku udžbenika i priručnika.

Pregledana je digitalizirana građa Državnog arhiva u Vukovaru, za Kotarsku oblast Vinkovci s naglaskom na Nijemce.

### **Jelena Miholić Madunović**

Preliminarni popis građe oštećene u potresu i procjena vrijednosti oštećene građe (zajedno sa Š. Batinić i I. Marić).

### **Sanja Nekić**

Rad u sindikalnoj podružnici HŠM-a HSDK.

### **Elizabeta Serdar**

Priprema sažetka stručnog rada s kolegicom Gverić za potrebe Simpozija školskih muzeja koji se trebao održati na Kreti 2021. godine (odgođeno zbog pandemije); prisustvovanje izbornoj skupštini HNK ICOM-a putem Zooma.

### **Filip Sundi**

Skeniranje 100 stranica različite dokumentacije za potrebe kustosa, računovodstva i tajništva.

Popunjavanje podataka za Registar muzeja, galerija i zbirki RH.

Uređivanje, ispisivanje i uvezivanje primarne i sekundarne muzejske dokumentacije za 2019. godinu: Knjiga ulaska, Knjiga izlaska, Fototeka, Inventarna knjiga Hemeroteke, Medijateka, Dokumentacija o osnivanju i povijesti muzeja (novi fond), Knjiga evidencije o izložbama, Evidencija o izdavačkoj djelatnosti, Evidencija o pedagoškoj djelatnosti (novi fond) 1967. – 2019. god., Inventarna knjiga Hemeroteke 1937. – 1999. god., Knjige nabave 2007. – 2019. god., Posebna događanja (novi fond) od 1967. – 2019.

Pregledavanje i digitalizacija svih fascikala o izložbenoj djelatnosti HŠM-a od osnutka s ciljem pronalaska fotografija, izdavačke djelatnosti muzeja te dokumentacije općenito koju je potrebno obraditi u S++:

– Izdavačka djelatnost – katalozi, deplijani, pozivnice digitalizirano – 1989 stranica

– Fotografije digitalizirano – 764 komada

– Dokumenti digitalizirano – 104 stranice

Za stručne djelatnike skenirano 389 stranica.

Ukupno digitalizirano 4551 stranica (knjiga, udžbenika, radova, dokumenata i fotografija).

Suradnja na izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva*.

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.1. Tema i nositelj projekta**

Štefka Batinić – rad na projektu *Europski korijeni moderne Hrvatske: transfer ideja na političkom i kulturnom polju u 18. i 19. stoljeću* (voditeljica projekta: dr. sc. Vlasta Švoger); zadužena za tematsku cjelinu: *Europski korijeni hrvatske pedagogije*; objavljena dva rada.

### 7.3. Znanstveno usavršavanje

Kristina Gverić – Poslijediplomski doktorski studij kroatistike (smjer – književnost) na Filozofskom fakultetu u Zagrebu, Odsjek za kroatistiku – upisan status mirovanja.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### 9.1. Izložbe HŠM-a

Naziv izložbe: ***Stoljeće djeteta u Hrvatskoj – djetinjstvo i školovanje u 20. stoljeću***

Mjesto održavanja: Hrvatski školski muzej

Vrijeme trajanja: prosinac 2019. – ožujak 2020.

Koncepcija izložbe: Štefka Batinić, Sonja Gaćina Škalamera i Elizabeta Serdar

Izbor građe i kataloški opisi: Lea Bakić, Štefka Batinić, Sonja Gaćina Škalamera, Kristina Gverić, Branka Manin, Jelena Miholić Madunović, Sanja Nekić i Elizabeta Serdar

Vizualni identitet i likovni postav izložbe: Bachrach & Krištofić

Opseg: oko 700 jedinica građe (originala i preslika); inscenacije iz dječje svakodnevice, uvećanja fotografija i ilustracija, podne grafike, multimedija.

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna

Tema: Dvadeseto stoljeće odnosno stoljeće djeteta, kako ga je istoimenom knjigom 1900. godine nazvala švedska učiteljica i književnica Ellen Key, obilježeno je novim promišljanjima odgoja i obrazovanja uslijed razvoja spoznaja o djetetu, razvojem prava djeteta, unapređenjem socijalne i zdravstvene skrbi djece te općenito pojačanim zanimanjem za dijete i njegove potrebe, što je rezultiralo razvojem specifične dječje kulture. Djeca postaju adresati i promotori proizvoda i aktivnosti iz sfera popularne kulture i slobodnog vremena.

Stoljeće djeteta bilo je istodobno i stoljeće ratova sa svojim „vrtoglavi“, „rastrganim“ i „olovnim“ godinama koje su utjecale na djetinjstvo i odrastanje. Istraživanje povijesti djetinjstva nužno je interdisciplinarno i obuhvaća različite aspekte i kontekste odrastanja i odnosa u obitelji, društvu, školi, među vršnjacima i dr.

Život u 20. stoljeću intenzivno se mijenjao. Mijenjali su se prostori odrastanja, politički i društveni sustavi, očekivanja od djece i njihove obveze, ali se nisu promijenile iskonske dječje potrebe. Djeca su nalazila prostor za igru – na *sunčanoj livadi*, u gradskom parku, na dječjem igralištu ili na ulici, ispunjavala su školske spomenare i leksikone, skupljala različite sličice, značke, poštanske marke i koješta. Živjela su svoj život onoliko i onako koliko i kako su im to dopuštali odrasli.

Korisnici: sve kategorije posjetitelja

Izložba *Stoljeće djeteta u Hrvatskoj* trebala je trajati do kraja kolovoza 2020. Zbog oštećenja zgrade u potresu 22. ožujka 2020. Muzej je zatvoren za posjetitelje te je prekinuta izložba koja je imala dobar prijam kod publike.

Naziv izložbe: ***Riznica dječjega stvaralaštva: retrospektivna izložba likovno-pedagoškoga djelovanja Dijane Nazor Čorda – donacija Hrvatskome školskom muzeju***

Organizator izložbe: Hrvatski školski muzej

Partner izložbe: Etnografski muzej

Mjesto održavanja: Etnografski muzej u Zagrebu

Vrijeme trajanja: 1. – 30. listopada 2020.

Autorica izložbe i likovni postav: Dijana Nazor Čorda

Suradnici: Lea Bakić, Kristina Gverić, Željka Jelavić i Filip Sundi

Tekstovi kataloga: Štefka Batinić, Kristina Gverić, Branka Hlevnjak, Martina Kosec, Ivana Maradin, Dijana Nazor Čorda, Stanko Špoljarić, Emil Robert Tanay i Danijel Žabčić

Opseg izložbe: Predstavljani su dječji radovi u različitim tehnikama, suveniri, radovi iz primijenjene umjetnosti i dizajna, kao i digitalna i fotodokumentacija. Radovi su nastali pod mentorstvom likovne pedagoginje Dijane Nazor Čorda. Izložba obuhvaća prikaz najboljih projekata, radova djece i učenika vezanih uz tradicijsku, prirodnu i umjetničku baštinu dviju škola iz Dalmacije i triju škola iz Zagreba, od prvog razreda osnovne škole do srednjoškolskog uzrasta te rad s djecom i odraslima u radionici Baštinarnica Narodnog sveučilišta Dubrava. Izloženo je oko 1000 radova.

Vrsta izložbe: edukativna, informativna

Korisnici: sve kategorije posjetitelja

## 9.2. Gostujuće/pokretne izložbe HŠM-a u drugim institucijama

Naziv izložbe: *Kad bi drveće hodalo. Ostavština Grigora Viteza u Hrvatskom školskom muzeju*

Mjesto održavanja: Muzej grada Iloka

Vrijeme: 5. rujna 2019. – 17. kolovoza 2020.

Autor: Sonja Gaćina Škalamera, muzejska savjetnica, arhivistica

Opseg: Ukupno 500 jedinica originalne, digitalizirane i audiovizualne građe prezentirane na: 12 postamenata i vitrina, 100-tinjak malih postamenata, 11 panoa, 1 računalu, 1 TV-u, 2 MP4 za reprodukciju digitalizirane građe i audiovizualnih zapisa, 10 velikih i 7 srednjih printova uvećanih fotografija

Vrsta: povijesna, biografska

Tema: Povodom 105. obljetnice rođenja i 50. obljetnice smrti prvi puta široj javnosti prezentirati sačuvanu osobnu i književnu ostavštinu pjesnika Grigora Viteza koja se čuva u Hrvatskom školskom muzeju. Pregledan prikaz biografije, književnog opusa, posebno poezije za djecu, uredničkog rada i utjecaja na razvoj dječje književnosti i nakladništva u Hrvatskoj i susjednim zemljama. Objava analitičkog inventara osobnog fonda G. Viteza, kataloških opisa muzejske i knjižnične građe ostavštine G. Viteza u HŠM-u.

Korisnici: sve kategorije posjetitelja

Elektronička publikacija (usb kartica): *Kad bi drveće hodalo. Ostavština Grigora Viteza u Hrvatskom školskom muzeju*

Publikacija sadrži biografiju, izbor iz pjesničkog opusa Grigora Viteza, analitički inventar osobnog fonda G. Viteza i kompletne popise građe u muzejskim zbirkama i knjižnici HŠM-a, autobiografije i izabranu digitaliziranu građu (korespondenciju, hemeroteku) ostavštine Grigora Viteza u HŠM-u.

Naziv izložbe: **Školski dokumenti Arhivske zbirke Hrvatskoga školskog muzeja**

Mjesto održavanja: Zagreb

Vrijeme: 1. 9. – 31. 10. KGZ – Gradska knjižnica, suradnja: Dani europske baštine, izložba je postavljena u okviru izložbe *Teško je čovjeku u mraku*.

Autorica: Sonja Gaćina Škalamera

Opseg: 12 panoa – preslike izvorne građe

Vrsta: povijesna, pokretna

Tema: Prikaz razvoja dokumenata nastalih tijekom školovanja učenika i učitelja te školske dokumentacije nastale djelovanjem škole kao odgojno-obrazovne ustanove tijekom 19. i 20. stoljeća u Hrvatskoj. Prezentirati kontinuitet i stalnost osnovnih školskih dokumenata i istovremeno niz raznovrsnih mijena u školstvu Hrvatske tijekom protekla dva stoljeća koje su se odrazile kako sadržajno tako i formalno u školskim dokumentima.

Korisnici: sve kategorije posjetitelja, od školskog uzrasta do odraslih

Naziv izložbe: **Od slikovnjaka do Vragobe**

Mjesto održavanja: Pučko otvoreno učilište u Vrbovcu i OŠ S. Bencekovića u Zagrebu

Vrijeme: 19. – 24. rujna (Vrbovec); 12. – 31. listopada 2020. (OŠ S. Bencekovića)

Autori: Štefka Batinić i Berislav Majhut

Opseg: 28 uokvirenih zidnih panoa (100 x 70 cm)

Vrsta: povijesna

Tema: Povijesni razvoj hrvatskih slikovnica od druge polovine 19. do sredine 20. stoljeća – obuhvaća hrvatski i europski kontekst, pisce tekstova, ilustratore i teme slikovnica, pedagoški aspekt i nakladničke prakse.

Korisnici: odgajatelji, nastavnici i učenici, šira javnost

Naziv izložbe: **Kao Hlapić i Gita: siročad u Hrvatskoj krajem 19. i početkom 20. stoljeća**

Mjesto održavanja: Zagreb, Knjižnica V. Majera u Zapruđu i OŠ S. Bencekovića

Vrijeme: 1. – 30. listopada (Knjižnica V. Majera); 4. – 30. 11. 2020. (OŠ S. Bencekovića)

Autorica: Štefka Batinić

Opseg: 22 uokvirena panoa (100 x 70 cm), 1 uokvireni pano s uvodnim tekstom

Vrsta: povijesna

Tema: Polazeći o Hlapića i Gite kao najpoznatije siročadi Hrvatske dječje književnosti, izložbom i katalogom prikazani su početci organizirane socijalne skrbi za djecu u Hrvatskoj (institucije i glavni predstavnici pokreta za zaštitu djece) te pedagoško-socijalni kontekst prijelaza stoljeća kao realnog ishodišta književnom modelu siročeta-šegrta i njegovu boljem razumijevanju iz perspektive današnjih čitatelja.

Korisnici: sve kategorije posjetitelja

Naziv izložbe: **Strukovno školstvo u Hrvatskoj**

Mjesto održavanja: Graditeljsko-tehnička škola Zagreb

Vrijeme: 17. studenoga do 10. prosinca 2020.

Autorica: Sanja Nekić

Opseg: 14 panoa

Vrsta: povijesna

Tema: Prikaz razvoja strukovnog obrazovanja u Hrvatskoj od kraja 19. do početka 21. stoljeća  
Korisnici: Izložba je namijenjena prvenstveno pedagoškim djelatnicima te profesorima i učenicima strukovnih škola, ali i široj javnosti koja će se upoznati s počecima i razvojem strukovnog školstva u Hrvatskoj.

Naslov izložbe: *Zidna početnica učiteljice Vikice*

Mjesto održavanja i prostor: pokretna izložba, odgojno-obrazovne ustanove

Vrijeme trajanja: tijekom 2021. godine

Autorica stručne koncepcije: Kristina Gverić

Grafičko oblikovanje i priprema: Kristina Džepina-Bajić

Opseg: korišteno oko 400 muzejskih predmeta za pripremu 32 panoa

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna, pokretna

Tema:

Pokretnom izložbom prikazana je Zidna početnica učiteljice Viktorije Potočnjak koja se čuva u Zbirci nastavnih sredstava i pomagala Hrvatskoga školskog muzeja. Početnica je nastala tijekom školske godine 1956./57. u II. osnovnoj školi u Draškovićevoj ulici u Zagrebu. Opremljena je slikama iz dječjeg života, a ispod slika nalazi se tekst u pjesmi ili prozi pisan jednostavnom formom. Izložbom su prikazani i zanimljivi detalji iz života učiteljice Potočnjak. Za svoj rad dobila je brojna odlikovanja, nagrade i priznanja.

Korisnici: djeca, učenici i odrasli

Izložba je priređena u sklopu pripremljenih radova za izložbu *Hrvatski u školi* koja će se realizirati u 2021. godini. Izložba *Zidna početnica učiteljice Vikice* funkcionira kao samostalna pokretna izložba predviđena za gostovanje u odgojno-obrazovnim ustanovama tijekom 2021. godine.

### 9.3. Virtualne izložbe HŠM-a

Naziv izložbe: *Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000.* – digitalna lenta vremena

Autorice: Štefka Batinić i Lea Bakić

Dostupno na: <https://www.hsmuzej.hr/hr/sadrzaj/lenta-vremena> (Hrvatski školski muzej)

<https://old.skolskiportal.hr/lente-vremena/> (Školski portal)

U suradnji sa Školskom knjigom, a u povodu 50 godina kontinuiranog izlaženja časopisa *Smib*, priređena je digitalna lenta vremena koja daje kronološki pregled hrvatskih časopisa za djecu i mladež od 60-ih godina 19. stoljeća do kraja 20. stoljeća. Projekt je realiziran u partnerskom odnosu Muzeja i Školske knjige vlastitim ljudskim i materijalnim potencijalima.

Naslov izložbe: *Snjegović u Hrvatskom školskom muzeju*

Dostupno na:

<https://www.hsmuzej.hr/hr/aktualnosti/snjegovic-u-hrvatskom-skolskom-muzeju/>

<https://www.artsteps.com/embed/5f509109dc78ee3346ac4f6c/560/315>

Vrijeme trajanja: prosinac 2020. – do daljnjeg

Autorica stručne koncepcije: Kristina Gverić

Autorica likovnog postava: Kristina Gverić

Opseg: oko 50 muzejskih predmeta

Vrsta: povijesna, edukativna, informativna, virtualna

Tema:

Zbirka radova učenika i nastavnika Hrvatskoga školskog muzeja bogata je raznovrsnom građom, ali njezin najveći dio čini likovno stvaralaštvo. Likovni uradci naših učenika odraz su njihove mašte, ali i njihove znatiželje. Izložbom *Snjegović u Hrvatskom školskom muzeju* predstavljamo likovne radove na kojima se nalazi motiv – snjegovića. Snjegović ili snješko od davnih vremena djeci zaokuplja misli, privlači ih i plijeni im pažnju. O njemu su napisane brojne slikovnice, on je lik u mnogim književnim djelima i filmovima. Tu snježnu kreaciju obično izrađuju dječje ruke prilikom prvog snijega. Stvoren je od snježnih kugli, ima oči, usta i dugmiće kaputa izrađene od raznih materijala, mrkva predstavlja njegov nos, a lončić šešir. On je umjetničko djelo. Vijek trajanja mu je kratak, ali su ga zato djeca i učenici kroz posljednjih 120 godina pospremali na listove papira koji se danas zovu muzejski predmeti i čuvaju se u čuvaonicama Školskog muzeja.

Korisnici: djeca, učenici i odrasli

#### **9.4. Ostale izložbe**

**LIDRANO 2020.**, izložba školskih listova osnovnih i srednjih škola iz Zagreba

Mjesto i vrijeme: Hrvatski školski muzej, od 10. do 15. ožujka 2020.

Autori: Učenici osnovnih i srednjih škola grada Zagreba

Postav: Fredy Fijačko

Vrsta: skupna, informativna, edukativna

Tema: Izložba školskih listova osnovnih i srednjih škola grada Zagreba.

Korisnici: učenici, odrasli (nastavnici)

#### **Međunarodne izložbe dječjih likovnih radova – prikupljanje i izbor radova**

Koordinacija: Ivana Dumbović Žužić

#### **LIDICE 2020.**

Hrvatski školski muzej objavljuje odabrane dječje likovne radove za 48. Međunarodnu izložbu dječjeg likovnog stvaralaštva *Lidice 2020.* (Republika Češka) na temu Krajolik. (veljača 2020.). Od pristigla 882 likovna rada stručno povjerenstvo odabralo je 121 rad za slanje na 48. Međunarodnu izložbu dječjeg likovnog stvaralaštva *Lidice 2020.* u Republiku Češku. U *Lidicama 2020.* nagrađeno je ukupno 17 djece različite dobi. Nagrade očekujemo početkom rujna 2020. godine.

#### **KANAGAWA 2021.**

Priredjen natječaj prema pozivu za 21. Bienalnu međunarodnu izložbu dječje umjetnosti u *Kanagawi* (Japan). Tema je slobodna. Natječaj je otvoren do kraja listopada 2020.



Hrvatski školski muzej sudjeluje u suradnji s Veleposlanstvom Japana u organizaciji i prikupljanju dječjih likovnih radova za međunarodnu izložbu dječje umjetnosti u japanskoj prefekturi *Kanagawa*. Svake druge godine na poziv organizacije JOCA (Japan Overseas Cooperative Association) Hrvatski školski muzej objavljuje natječaj za prikupljanje dječjih likovnih radova djece u dobi od 4 do 15 godina. Idejna misija ove međunarodne manifestacije je potaknuti snove i kreativnost današnje djece koja će postati nositelji sutrašnjice te osvijestiti važnost međusobnog razumijevanja različitih kultura čitavog svijeta.

Na ovogodišnji natječaj pristiglo je 66 radova. Sve pristigle radove Hrvatski školski muzej aplicirao je na natječaj u Japanu.

## **NARITA 2020.**

Organizator (Japan) je otkazao planirano ovogodišnje događanje zbog pandemije COVID-19.

**GOI Japan** – literarni natječaj za mlade – priređen je tekst natječaja za Međunarodni literarni natječaj za djecu i mlade GOI 2020. (Japan) za objavu na webu i društvenim mrežama. Tema ovogodišnjeg natječaja: *A Letter from Myself in 2030*. Pristigla su dva literarna rada za sudjelovanje u međunarodnom literarnom natječaju GOI 2020. (Japan): Zora Mara Sikora (OŠ Vugrovec Kašina) na njemačkom jeziku, Ana Marić (OŠ Ante Kovačića, Trstenik) na engleskom jeziku. Rok za slanje bio je 15. lipanj 2020. Radovi su prijavljeni na međunarodni natječaj putem *online* prijave same organizacije 8. 6. 2020.

**KAO 2020.** – međunarodni ekološki likovni natječaj za djecu; natječaj objavljen početkom srpnja, prikupljanje radova do 1. kolovoza 2020. Tema: *Zajedno čuvajmo prirodu!*

KAO međunarodni ekološko-likovni natječaj za djecu organizira KAO grupa iz Japana utemeljena davne 1887. godine. Nakon što je 2009. objavila svoju Izjavu o zaštiti okoliša, KAO grupa usvojila je temu „eko zajedno“ u promicanju različitih aktivnosti u zaštiti okoliša. Kao dio takvih aktivnosti KAO grupa održava ovo natjecanje svake godine od 2010. godine s ciljem poticanja djece diljem svijeta na ozbiljno promišljanje o očuvanju okoliša kao i o budućnosti zemlje te izražavanje svojih misli kroz likovno stvaralaštvo.

Pristigla su 3 rada.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA**

### **10.1. Tiskovine**

*Anali za povijest odgoja*, vol. 18 (42)

ISSN: 1330-1020

Glavna i odgovorna urednica: Štefka Batinić

Uredništvo: Štefka Batinić, Sonja Gaćina Škalamera, Kristina Gverić, Branimir Mendeš, Edvard Protner, Vlatko Previšić, Elizabeta Serdar i Snježana Šušnjara

Lektura i korektura: Gordana Malnar

Prijevod sažetaka na engleski: Profiglota d.o.o.

Prijelom i priprema za tisak: Kristina Džepina Bajić

Tisak: Naša djeca – tiskara d.d.

Nakladnik: Hrvatski školski muzej

Godina izdanja 2020.

Opseg: 175 str.

Časopis je financiran sredstvima Gradskog ureda za kulturu, Zagreb.

***Riznica dječjega stvaralaštva: retrospektivna izložba likovno-pedagoškog djelovanja Dijane Nazor Čorda – donacija Hrvatskome školskom muzeju*** [katalog izložbe]

Urednice: Štefka Batinić i Dijana Nazor Čorda

Tekstovi kataloga: Štefka Batinić, Kristina Gverić, Branka Hlevnjak, Martina Kosec, Ivana Maradin, Dijana Nazor Čorda, Stanko Špoljarić, Emil Robert Tanay i Danijel Žabčić

Lektura i korektura: Gordana Malnar

Oblikovanje i priprema za tisak: Luxing d.o.o.

Tisak: Kerschoffset d.o.o.

Nakladnik: Hrvatski školski muzej

Godina izdanja: 2020.

Opseg: 56 str. s ilustracijama u bojama

Katalog je financiran sredstvima Gradskog ureda za kulturu Zagreb i Ministarstva kulture Republike Hrvatske.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

Vodstva grupa po stalnom postavu (siječanj – ožujak 2020.): Lea Bakić (3), Marijana Bračić (4), Ivana Dumbović Žužić (6), Kristina Gverić (4), Branka Manin (6), Ivona Marić (25), Jelena Miholić Madunović (6), Sanja Nekić (6), Elizabeta Serdar (5), Filip Sundi (7).

### **11.2. Predavanja**

Ivana Dumbović Žužić – *online* predavanje o stalnom postavu Hrvatskog školskog muzeja putem Zooma, za studente Akademije likovnih umjetnosti u Zagrebu, 25.11.2020.

### **11.3. Radionice i igraonice**

U Hrvatskom školskom muzeju u prva je tri mjeseca ostvarena 41 muzejska radionica. Od 22. ožujka 2020. Muzej je zatvoren za posjetitelje zbog oštećenja zgrade u potresu. Izvan muzeja ostvareno je 16 radionica (229 sudionika). Ukupno je ostvareno 57 muzejskih radionica. U radionicama u Hrvatskom školskom muzeju sudjelovalo je ukupno 820 sudionika različitih dobnih skupina. Ukupan broj sudionika u i izvan muzeja – 1049. Tijekom navedenog razdoblja Hrvatski školski muzej je gostovao u Tehničkom muzeju Nikola Tesla Zagreb promovirajući svoju djelatnost u okviru programa *Muzeji u muzeju*. Tijekom prve polovice 2020. godine u muzeju su izvedene sljedeće radionice: *Pišemo krasopisom, Quilling, Stara matematika, Ženski ručni rad, Ilustriram slikovnicu, Hlapićeva čizmica, Svijet enciklopedije u malom, radionice zimskog pedagoškog programa Zimska čarolija u Školskom, Vezenje križićima, Moja prva igračka, Pikulaonica, Geometrijska zabavica, Šarene slagalice prijateljstva*.

Radionice su realizirali:

Ivana Dumbović Žužić, Ivona Marić, Marijana Bračić, Sanja Nekić i vanjski suradnici.

Osmišljena je nova radionica *Početno opismenjavanje* – izrada igre na temu slovarice (I. Dumbović Žužić i K. Gverić).

Muzejske videoradionice objavljene na mrežnim stranice i društvene mreže Muzeja (priredila Ivana Dumbović Žužić):

1. *Gricko* – virtualna muzejska likovna radionica za djecu i mlade (trajanje 4,9 min.), 18. 4. 2020.
2. *Plavi Planet* – virtualna muzejska radionica povodom Dana planeta Zemlje (trajanje 3,10 min.); radionica je namijenjena djeci i mladima, 20. 4. 2020.
3. *Geometrijska zabavica* – virtualna muzejska radionica (trajanje 4,07 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 29. 4.2020.
4. *Čarolija quillinga* – virtualna muzejska radionica (trajanje 3,07 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 20. 5. 2020.
5. *Vezenje križicom* – virtualna muzejska radionica (trajanje 7,24 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 29. 5.2020.
6. *Crtice iz domaćinstva – držanje tijela* – virtualna muzejska radionica (trajanje 2,42 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 22. 7. 2020.
7. *Pravilno sjedenje u 19. stoljeću – učionica Školskog* – virtualna muzejska radionica u (trajanje 1,34 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 15. 9. 2020.
8. *Sjećanje na Mladena Kušeca (1938. – 2020.)* – videosjećanja na preminulog velikana hrvatske književnosti (trajanje 2,29 min.), 6. 11. 2020.
9. 21. Bialna međunarodna izložba dječjeg likovnog stvaralaštva *Kanagawa, Japan* – virtualna izložba odabranih dječjih likovnih radova za 21. Bialnu međunarodnu izložbu dječjeg likovnog stvaralaštva u Kanagawi, Japan. Prikazano je 66 dječjih likovnih radova iz čitave Hrvatske (video u trajanju od 6,21 min.), 12. 11. 2020.
10. *Božićni quilling* – prigodna virtualna muzejska radionica (trajanje 3,47 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 11. 12. 2020.
11. *Hlapićeva božićna čizmica* – prigodna virtualna muzejska radionica ručnog rada u (trajanje 3,59 min.), namijenjena korisnicima svih dobnih skupina, 15. 12. 2020.

#### POSEBNI PEDAGOŠKI PROGRAMI:

**Zimska čarolija u Školskom** – realiziran je tjedni program radionica u vrijeme zimskih školskih praznika. Program obuhvaća likovne radionice i radionice ručnog rada. Navedene aktivnosti omogućavaju djeci razvoj svih osjetila, poticanje samopouzdanja i usmjeravanje pažnje. Neki od ciljeva programa: poticanje i razvijanje stvaralačkog mišljenja i izražavanja; razvijanje osjećaja za lijepo; vježbanje i razvijanje fine motorike; vježbanje urednosti i strpljivosti. Planirani petodnevni program radionica (*Čarobna šuma, Pahuljice padajte, Kućica za ptice, Snješko Snježić, Lutkica na dar*) zbog štrajka prosvjetnih radnika u jesen 2019. i promjene plana zimskih praznika realiziran je u dvije subote 18. siječnja 2020. od 10

do 13 sati (radionice *Čarobna šuma* i *Lutkica na dar*) i 25. siječnja 2020. od 10 do 13 sati (radionice *Pahuljice padajte* i *Kućica za ptice*).

Program je bio namijenjen djeci u dobi od 7 do 12 godina. U programu je sudjelovalo 9 djece. U predviđenom vremenu pripremljen je i tiskan letak. Voditeljica programa: I. Dumbović Žužić.

**25. EMA** – edukativno-muzejska akcija (Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za muzejsku pedagogiju i kulturnu akciju): *Ljubav* (program HŠM-a nije realiziran zbog pandemije COVID-19)

### **Šarene slagalice prijateljstva – radionica Centra za autizam iz Zagreba**

Ostvarena suradnja s Centrom za autizam iz Zagreba, gostujuća radionica Centra u HŠM-u *Šarene slagalice prijateljstva* povodom obilježavanja Svjetskog dana svjesnosti o autizmu u organizaciji HŠM-a i Centra za autizam Zagreb. Radionica je nastavak izvrsne višegodišnje međuinstitucionalne suradnje s ciljem osvješćivanja javnosti (posebice djece i mladih) na sve veći problem ovoga složenog poremećaja te poticanje pozitivnog stava u društvu kako bi poboljšali kvalitetu i dostojansveniji stil života autističnih osoba. U radionicu svake godine uključujemo učenike osnovne škole i djecu iz drugih odgojno-obrazovnih institucija. Voditelji radionice su djelatnici Centra za autizam iz Zagreba, a kao mentori učenicima i štićenici Centra. Sudjelovali su učenici iz Centra za autizam i učenici OŠ I. Gundulić iz Zagreba (25 sudionika, 13. 3. 2020.). Radionica je bila besplatna za sve sudionike.

### **Događanja u muzeju, manifestacije, predavanja:**

Pedagoški program za *Noć muzeja 2019*.

Za program Noći muzeja 2020. osmišljene i realizirane sljedeće radionice:

#### *1. Pikulaonica*

Pikulanje je jedna od najpopularnijih dječjih igara. Pikulale su se naše bake i djedovi, naši roditelji sedamdesetih i osamdesetih, ali i klinci devedesetih. Pikule su predstavljale pravo malo blago. S vremenom je pikulanje iščezlo iz kvartova, a školska igrališta preplavile su neke moderne igre. Kao jedna od najdugovječnijih igri pikulanje je zaslužilo skidanje prašine s malenih šarenih i staklenih kuglica. Koraljke, troperke, šestoperke, običnjače, naftalinke, porculanke, bajse, japanke... bude sjećanja iz vedrih dana djetinjstva. Povedi svoje prijatelje u Školski muzej i okušaj se u ovoj jedinstvenoj igri djedova i baka.

Radionica namijenjena djeci u dobi od 7 do 12 godina.

Vrijeme: 21.00 – 22.30 h

#### *2. Moja prva igračka*

U vrijeme naših djedova i baka kupljenu igračku nije imala kuća svaka. Domišljate mame, tate, djedovi i bake sami su ih stvarali za svoje najmilije. Takve su igračke bile posebne i najdraže, djeci prve. U radionici ručnog rada napravi i ti svoju prvu igračku.

Namijenjena djeci od 8 do 12 godina.

Vrijeme: 19.00 – 20.30 h

U radionicama je sudjelovalo oko 60 sudionika. Voditeljica radionica: I. Dumbović Žužić.

### **Međunarodni Dan muzeja 2020.**

Pripremljena prijavnica za obilježavanje Međunarodnog dana muzeja 2020. (MDC). Tema: *Muzeji za jednakost: različitost i uključenost (Museums for Equality: Diversity and Inclusion)*. Program realiziran online.

Ivana Dumbović Žužić – tekst uz slagalicu (pripremljene *online* puzzle s motivom razglednice iz Zbirke razglednica HŠM-a, Školski forum) za obilježavanje Dana grada Zagreba, „Tebi grade na tvoj dan“, 31.5.2020.

### **PEDAGOŠKI PROGRAM IZVAN HŠM-a 2020.**

**Muzeji u muzeju**, Tehnički muzej Nikola Tesla, Zagreb, 23. – 26. 6. i 3. – 4. 10. 2020.

Na poziv Tehničkog muzeja Nikola Tesla Hrvatski školski muzej sudjelovao je sa svojim pedagoškim programom (muzejskim radionicama) u projektu *Muzeji u muzeju*. U prigodnom zajedničkom programu pripremljene su 23 kreativne i zanimljive radionice za publiku svih uzrasta u kojima su sudionici mogli sudjelovati besplatno u vremenu od 23. do 26. lipnja 2020. između 10 i 14 sati. U radionicama Hrvatskog školskog muzeja posjetitelji su uživali u izradi *quillinga*, pisanju krasopisom, stvaranju ilustracije prema Bertuchovoj slikovnoj enciklopediji za djecu, izradi *gricka* za knjige. U radionicama je sudjelovalo 229 posjetitelja različite dobi. U drugom terminu 3. i 4. listopada održane su radionice krasopisa i *quillinga* na kojima se sudjelovalo ukupno 528 posjetitelja. Voditelji radionica: I. Dumbović Žužić, M. Bračić i vanjske suradnice (I. Marić i K. Miholić).

### **11.4. Ostalo**

Ivana Dumbović Žužić – istraživanje i rad na literaturi te priprema novih muzejskih (*online*) radionica i objava za društvene mreže; pripremljen program HŠM-a za zajednički program povodom *Dječjeg fašnika 2021*. Etnografskog muzeja Zagreb i Hrvatskog školskog muzeja.

Sudjelovanje u programu *Žive slike 2020*. Muzeja grada Zagreba 22. i 23. veljače 2020. U Živim slikama u okviru međumuzejske suradnje sudjelovali su: Š. Batinić, M. Bračić, I. Dumbović Žužić, S. Nekić i E. Serdar.

## **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)**

O djelatnosti i aktivnostima Hrvatskog školskog muzeja izvještavali su se sljedeći mediji:

### ***Izložba Stoljeće djeteta u Hrvatskoj***

portali:

<http://mdc.hr/hr/mdc/publikacije/newsletter/newsletter-28-1-2020/#hsm>;

radio: Hrvatski radio (15. 1.)

TV: Dobro jutro Hrvatska, HRT, reportaža Ire Karlović (7. 1.), Kultura s nogu, HRT (8. 1.)

društvene mreže: FB

**Noć muzeja – Djetinjstvo u Školskom;** Izložba *Stoljeće djeteta u*

*Hrvatskoj : djetinjstvo i školovanje u 20. stoljeću*, Stalni postav Hrvatskog školskog muzeja, 120 godina Svjetske izložbe u Parizu; radionice: PLIŠANCI – radionica izrade igračaka i PIKULAONICA – igraonica na poligonu za pikulanje

portali:

<http://licegrada.hr/noc-muzeja-2020-popis-muzeja-i-raspored-dogadanja-u-brojnim-institucijama/>,

<https://www.srednja.hr/novosti/noc-muzeja-2020-popis-muzeja/>,

<https://divan.fyi/noc-muzeja-2020/>,

<https://zg-magazin.com.hr/krajem-mjeseca-odrzava-se-15-noc-muzeja/>

tisak: Večernji list (31. 1.)

radio: Radio Antena (24. 1.)

društvene mreže: FB

**Izložba *Kad bi drveće hodalo...***

portali:

<https://www.radio-ilok.hr/2297-15-noc-muzeja.html>

tisak: Glas Slavonije (3. 2.)

radio: Radio Ilok (31. 1.)

društvene mreže: FB

**LiDraNo 2020.**, izložba školskih listova osnovnih i srednjih škola grada Zagreba

portali:

<https://www.mdc.hr/hr/kalendar/pregled-mjeseca/izlozba-skolski-listova-lidrano-2020-u-hrvatskom-skolskom-muzeju,103936.html?date=10-03-2020#.Xw2hFCgzaUk>

radio: Radio Sljeme (7. 2.)

društvene mreže: FB

**ŽIVE SLIKE 2020.**, Muzej Grada Zagreba i HŠM

portali:

<https://www.vecernji.hr/zagreb/dobar-dan-ja-sam-kralj-povijesne-licnosti-pricale-su-zgode-iz-svog-vremena-1381306>,

<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/foto-video-kralj-bela-iv-ljudevit-gaj-stjepan-radic-zagrebacki-gradonacelnik-heinzel-i-mnogi-drugi-ozivjeli-u-muzeju-grada-zagreba-foto-20200222>,

<https://zg-magazin.com.hr/zive-slike-u-muzeju-grada-zagreba/>,

<http://metro-portal.hr/zive-slike-2020-obrazovanje-u-muzeju-grada-zagreba/123819>,

<https://metropolitan.hr/dogadanja/u-duhu-19-stoljeca-zive-slike-u-muzeju-grada-zagreba/>,

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=96098>,

<https://01portal.hr/video-fasnicky-vikend-muzej-grada-zagreba-obiljezio-tradicionalnim-programom-zive-slike/>,

<https://www.glasistre.hr/kultura/muzej-grada-zagreba-obrazovanje-kao-ovogodisnja-tema-zivih-slika-621844>

tisak: Večernji list (24. 2.)

radio: Radio Antena (22. 2.)

TV: Dnevnik HRT 1 (22. 2.)

društvene mreže: FB

**Natječaj 48. Lidice**

tisak: Glas Iste (2. 3.), (Zadarski list 18. 5.)

## ***Muzeji u Muzeju – radionice Školskog u Tehničkom – lipanj***

### portali:

<http://licegrada.hr/tehnicki-muzej-nikola-tesla-solidaran-s-muzejima-ostecenim-u-potresu-muzeji-u-muzeju/>,

<http://metro-portal.hr/muzeji-u-muzeju/125781>,

<https://www.vecernji.hr/zagreb/u-tehnickom-muzeju-naucite-crtati-hijerogliffe-krasopis-i-saznajte-svoje-rodoslovno-stablo-1411557>,

<https://www.globalnovine.eu/kultura/kultura-tjedni-pregled-dogadaja-3/>

**TV:** Dobro jutro Hrvatska, HRT (25. 6.), Regionalni dnevnik, HRT4 (25. 6.), Svakodnevnica, Jabuka TV (25. 6.)

društvene mreže: FB, IG, Twitter

### ***Riznica dječjega stvaralaštva***

tisak: 7DNEVNO (24. 7.), Školske novine (6. i 20. 10.), Večernji list (7. 10.), Hrvatsko slovo (23. 10.), Zagreb moj grad (5. 11.)

### portali:

<https://www.pressreader.com/croatia/vecernji-list-hrvatska/20201007/281848646061996>;

<https://super1.telegram.hr/relax/jesen-planiramo-provesti-u-galerijama-i-muzejima-imamovodic-kroz-18-novih-izlozbi-u-gradu/>;

<https://www.edusinfo.hr/DailyContent/EdusNews.aspx?id=43097>;

<https://www.infozagreb.hr/dogadanja/zagreb-za-djecu/dijana-nazor-corda-riznica-djecjega-stvaralastva&lang=hr>;

<https://djeca.hr/slobodne-aktivnosti/izlozba-hrvatskog-skolskog-muzeja-u-etnografskom-muzeju-riznica-djecjega-stvaralastva/>;

<https://www.glasistre.hr/kultura/izlozba-riznica-djecjega-stvaralastva-u-etnografskom-muzeju-670072>;

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=100064>;

<https://divan.fyi/event/otvorenje-riznica-djecjeg-stvaralastva/>;

<http://zmaichek.com.hr/2020/10/riznica-djecjeg-stvaralastva/>;

<https://hkm.hr/kultura/riznica-djecjeg-stvaralastva-iznimni-ucenicki-radovi-na-izlozbi-u-etnografskom-muzeju-u-zagrebu/>;

<https://belizagrebgrad.com.hr/retrospektivna-izlozba-likovno-pedagoskoga-djelovanja-dijane-nazor-corda-donacija-hrvatskome-skolskom-muzeju/>;

<https://www.zgkult.eu/2020/09/28/hrvatski-skolski-muzej-izlozba-riznica-djecjeg-stvaralastva/>;

<https://www.pixsell.hr/agencija/pxl-standard-news/zagreb-otvorena-izlozba-riznica-djecjega-stvaralastva-u-etnografskom-muzeju-galerija-1563612/>;

<http://www.seecult.org/content/izlozba-riznica-djecjega-stvaralastva-u-etnografskom-muzeju>;

<https://www.wishmama.hr/izdvojeno/vrata-etnografskog-muzeja-otvorena-za-najmlade/>;

<https://www.vecernji.hr/zagreb/hrvatskome-skolskom-muzeju-donirala-bлаго-koje-su-stvarala-djeca-1437162>;

[https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2010\\_1%20\(3\).pdf](https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2010_1%20(3).pdf)

radio: HRT Sljeme (28. 9.), Radio Marija (1. 10.), Hrvatski katolički radio (1. 10.), Radio Allfa (2. 10.)

TV: TV Mreža (9. 10.) i Jabuka tv (7. i 14. 10.), Z1 TV (20. 10.) i HRT Dobro jutro Hrvatska (21. 10.)

društvene mreže: FB, IG, Twitter, You tube

### **21. Kanagawa**

portali:

<https://www.zagreb.hr/zagreb-zivi-kulturu-tjedni-pregled-kulturne-ponude/158745>

društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **KAO – međunarodno ekološko likovni natječaj**

portali:

<https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%207.pdf>

društvene mreže: FB, IG, Twitter

Pokretna izložba **Od slikovnjaka do Vragobe** – Pučko otvoreno učilište Vrbovec

portali:

<http://www.findglocal.com/HR/Vrbovec/749111185181194/Pu%C4%8Dko-otvoreno-u%C4%8Dili%C5%A1te-Vrbovec>

društvene mreže: FB, IG, Twitter

Pokretna izložba **Školski dokumenti**

portali:

<https://www.zagreb.hr/zagreb-zivi-kulturu-tjedni-pregled-kulturne-ponude/158745>

društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **LIDICE**

portali:

portali: [https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2011\\_2.pdf](https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2011_2.pdf)

**Muzeji u Muzeju – radionice Školskog u Tehničkom – listopad**

portali:

[https://zg-magazin.com.hr/besplatno-na-program-muzeji-u-muzeju/?fbclid=IwAR3JlRhkLi9FfYlxCSPlqDz2iOB\\_ECnkTPPfx\\_UdeB6hXjndxsbw5CvR094](https://zg-magazin.com.hr/besplatno-na-program-muzeji-u-muzeju/?fbclid=IwAR3JlRhkLi9FfYlxCSPlqDz2iOB_ECnkTPPfx_UdeB6hXjndxsbw5CvR094)

tisak: 24 sata (2.10.)

društvene mreže: FB, IG, Twitter

**Lenta Hrvatski časopisi za djecu i mladež od 1864. do 2000.**

portali:

[https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2011\\_4%20\(3\).pdfj](https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2011_4%20(3).pdfj)

društvene mreže: FB, IG, Twitter

**2020. Negativan test – pozitivna sjećanja**

portali:

[https://svijetkulture.com/negativan-test-pozitivna-sjecanja-motivacijsko-pismo-hrvatskog-skolskog-muzeja/;](https://svijetkulture.com/negativan-test-pozitivna-sjecanja-motivacijsko-pismo-hrvatskog-skolskog-muzeja/)

[https://www.zgkult.eu/2020/11/29/negativan-test-pozitivna-sjecanja-akcija-hrvatskog-skolskog-muzeja/;](https://www.zgkult.eu/2020/11/29/negativan-test-pozitivna-sjecanja-akcija-hrvatskog-skolskog-muzeja/)



<http://www.mediaservis.hr/index.php/zagreb-ms>;  
<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=101278>;  
<https://www.centarkulture.com/2020-godina-negativan-test-pozitivna-sjecanja/>;  
[https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2012\\_1.pdf](https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2012_1.pdf)  
radio: Radio Sljeme (28. 11. i 12. 12.), Hrvatski katolički radio (30. 11.), Hrvatski radio – večernji program (1. 12.), Hrvatski radio – Čičak ( 8. 12.), Radio Marija (10. 12.)  
društvene mreže: FB, FB, IG, Twitter

### **Božićne radionice *online***

portali: [https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2012\\_3.pdf](https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/newsletter%20kultura%2012_3.pdf)  
radio: Radio Marija (10. 12.), Radio Sljeme (12. 12.)  
društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **Virtualna izložba *Snjegović u Hrvatskom školskom muzeju***

portali:  
<https://www.zagreb.hr/izlozba-snjegovic-u-hrvatskom-skolskom-muzeju/166301>;  
[http://www.skole.hr/skole/informator?news\\_hk=5803&news\\_id=21962#mod\\_news](http://www.skole.hr/skole/informator?news_hk=5803&news_id=21962#mod_news);  
<https://belizagrebgrad.com.hr/javna-prezentacija-projekta-soba-umjetnicke-organizacije-masina-igre-u-mm-centru/>;  
<https://belizagrebgrad.com.hr/virtualna-izlozba-snjegovic-u-hrvatskom-skolskom-muzeju/>;  
<https://www.culturenet.hr/print.aspx?id=101662>  
<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-14-pogledajte-virtualnu-izlozbu-o-snjegovicu-kroz-povijest/>  
radio: Hrvatski katolički radio (18. 12.)  
društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **MUZEJ (IMIDŽ)**

TV: HRT, TV kalendar

portali: <https://www.gluseum.com/HR/Zagreb/888194474601288/Hrvatski-%C5%A0kolski-Muzej>

**Hrvatski školski muzej – potres 22. 3. 2020.**

portali:  
<https://www.slobodnaevropa.org/a/muzeji-i-galerije-nakon-potresa-%C5%A1tete-velike/30508888.html>,  
<https://www.zagreb.info/zagrebackim-ulicama/potres-zagrebu-ispraznio-dzepove-samo-na-kulturnim-objektima-steta-iznosi-140-milijuna/262025/>,  
<https://www.glasistre.hr/kultura/mdc-otklanjanje-posljedica-potresa-u-muzejima-dugorocan-projekt-631183>,  
<https://www.tportal.hr/kultura/clanak/pregled-stete-zagrebacki-muzeji-dugo-ce-se-oporavljati-od-posljedica-potresa-foto-20200325>,  
<https://www.poslovni.hr/hrvatska/hrvatska-ponovno-otvorila-muzeje-u-zagrebu-zbog-potresa-zasad-samo-tri-4229675>,  
<https://magazin.hrt.hr/609663/unatoc-popustanju-mjera-mnogi-zagrebacki-i-dalje-zatvoreni>,

<http://www.matica.hr/vijenac/681/potres-2020-i-zagrebacka-bastina-19-stoljeca-kako-dalje-30208/>,

<https://dnevnik.hr/vijesti/hrvatska/centar-zagreba-postao-tempirajuca-bomba---625359.html>

tisak: Novi list (4. 4.), Večernji list (6. 4., 23. 5.), Vijenac (9. 4.), Školske novine (5. 5.), Jutarnji list (15. 5.), Zagreb moj grad (25. 6.), Express (27. 11.)

radio: Radio Sljeme (24. 3.)

TV: Vijesti iz kulture, HRT 1 (28. 4.)

društvene mreže: FB

### **Makanec – pronađeni robot**

portal: <https://www.24sata.hr/lifestyle/moj-robot-je-po-zagrebu-hodao-jos-1958-robi-je-bio-pravi-hit-693180>

tisak: 24 sata (20. 5.), Večernji list (22. 11.)

### **Maturanti**

portal: <https://www.dnevno.hr/vijesti/maturanti-se-zale-da-je-danas-pretesko-izvukli-smo-pitanja-na-koja-su-odgovarali-njihovi-vrsnjaci-prije-150-godina-koliko-odgovora-znate-1485532/>

društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **BLOG Hrvatskoga školskog muzeja**

portali:

<http://www.mojfaks.com/postani-student/kako-je-prije-sto-godina-izgledala-drzavna-matura-u-hrvatskoj>,

<https://belizagrebgrad.com.hr/hrvatski-skolski-muzej-predstavio-svoj-blog/>,

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=97647>,

<http://seecult.org/search/google/blog%20hrvatskog%20%C5%A1kolskog%20muzeja>,

<http://zmaichek.com.hr/2020/05/blog-hrvatskoga-skolskog-muzeja/>,

<http://www.gosucker.com/1/Hrvatska/0/3/Kultura/383/CultureNet/Blog-Hrvatskoga-skolskog-muzeja-7600285.html>,

<https://www.infozagreb.hr/sto-raditi-kod-kuce>,

<https://www.gluseum.com/HR/Zagreb/888194474601288/Hrvatski-%C5%A0kolski-Muzej>,

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-1-svaki-treptaj-ucenika-u-19-stoljecu-bio-je-strogo-propisan/>,

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-2-sramotna-knjiga-klecanje-i-siba-plasili-su-ucenike-19-stoljeca/>,

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-3-pogledajte-kako-je-prije-sto-godina-izgledala-matura-u-hrvatskoj/>;

<https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/NLkolovoz.pdf>;

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-4-pogledajte-kako-se-djecje-likovno-stvaralastvo-mijenjalo-kroz-povijest/?fbclid=IwAR06LojzQqG24U2mSdHKwpGO9dGz8d-E7HoxRGXa775cIZ8VjS4gabuxaH4>;

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-5-donosimo-pricu-o-krasopisu-pismu-neopisive-ljepote-koja-se-osjeca/>;

<https://arteist.hr/skolski-vremeplov-6-pogledajte-kako-je-izgledala-prva-djecja-slikovna-enciklopedija/>

radio: Yammatt (18. 5.), Antena (18. 5.), Sljeme (19. 5.)

društvene mreže: FB, IG, Twitter

### **Minijature za radoznale**

radio: Hrvatski radio (10. 1., 13. 2)

### **You tube Hrvatskog školskog muzeja – radionice Školskog**

portal: <https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/NL5.pdf>

društvene mreže: FB, IG, Twitter, You tube

### **Učionica Školskog**

portali:

<https://www.culturenet.hr/default.aspx?id=98903>;

<http://zmaichek.com.hr/2020/07/nova-ucionica-skolskog/>;

<https://www.zagreb.hr/UserDocsImages/kultura/NL9.pdf>:

društvene mreže: FB, IG, Twitter, You tube

### **Serijal: PRISJETI SE UZ ŠKOLSKI – Školske novine**

Dobri naši učitelji (6. 10.), Bijeli štap slobode (20. 10.), Kratko o dugoj povijesti Sveučilišta u Zagrebu (3. 11.), Biti dijete (17. 11.), Barem danas „obuj moje cipele“ (1. 12.), Budimo solidni, djelujmo solidarno (15. 12.), Sretan Božić i dobra nam bila 2021.! (22. 12.)

### **U tekstu:**

tisak: Glas Istre (4. 6., 20. 4.) – uz Studio Tanay, Večernji list (15. 1.), Express (13. 11.), Posavska Hrvatska (24. 12.) , Zagreb moj grad – Logotipi zagrebačkih muzeja (29. 12.)

## **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

### **Lea Bakić**

Snimljen je prilog za emisiju Hrvatskog radija Minijature za radoznale (tema: suradnja učitelja i učenika na primjeru *Slikovnice o Žarku, Marku i Šarku: djeca pišu i rišu za djecu*).

### **Štefka Batinić**

HRT, izjava o izložbi *Stoljeće djeteta u Hrvatskoj* za emisiju Dobro jutro Hrvatska, 7. 1.

HRT, izjava za emisiju Kultura s nogu (8. 1.)

HRT – Radio Split, emisija Baština: razgovor o HŠM-u i o izložbi *Stoljeće djeteta u Hrvatskoj* (29. 3.)

HRT – Vijesti iz kulture, izjava o Muzeju (28. 4.)

HRT – Dobro jutro, Hrvatska – o Muzeju i izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva* (21. 10.)

TV Jabuka, emisija Svakodnevnica – gostovanje u povodu izložbe *Riznica dječjega stvaralaštva*, 7. 10.

TV Mreža, izjava o izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva*, 10. 10.

Z1 televizija, izjava o izložbi *Riznica dječjega stvaralaštva*, 24. 10.

Tisak

Večernji list, izjava u povodu izložbe *Riznica dječjega stvaralaštva*, 7. 10.

Express: Slijedi nam, dakle, zahtjevno razdoblje preseljenja. Kamo? Još ne znamo, razgovor o Muzeju (27. 11.)

### **Marijana Bračić**

Izjave i gostovanja – radijske postaje: Radio Sljeme (Lidrano 2020. 7. 2.), Radio Antena (Žive slike 22. 2.), Radio Marija (1. 10., *Riznica*), Hrvatski katolički radio (1. 10., *Riznica*), Radio Sljeme (28. 11. i 12. 12., *Pozitiva* i božićne radionice), Hrvatski katolički radio (30. 11., *Pozitiva*), Hrvatski radio – večernji program (1. 12., *Pozitiva*), Hrvatski radio – Čičak ( 8. 12., *Pozitiva*), Radio Marija (10. 12., *Pozitiva*)

### **Ivana Dumbović Žužić**

Izjave: 25. 6. 2020. (*Muzeji u muzeju*, Tehnički muzej Nikola Tesla Zagreb) – Dobro jutro Hrvatska (HRT1), Regionalni dnevnik (HRT4), Svakodnevnica (Jabuka TV)

### **Kristina Gverić**

Dogovorena dugotrajnija suradnja s portalom [www.artelist.hr](http://www.artelist.hr) – popratit će rad našeg bloga i razne teme kojima se bavimo; sudjelovanje u emisiji Hrvatskoga radija Minijatura za radoznale (13. 2.).

### **Branka Manin**

Snimljene su dvije emisije Minijatura za radoznale (Hrvatski radio, Radio Sljeme) na temu učeničkih i školskih listova. Emisije su emitirane 21. i 28. veljače 2020.

### **Sanja Nekić**

Predstavljanje Zbirke igračaka i Zbirke školske opreme i predmeta za radioemisiju Minijatura za radoznale na HR 1 (snimano u ožujku 2020.); predstavljanje predmeta i donacija iz Zbirke igračaka za radioemisiju Minijatura za radoznale na HR 1 (snimano u prosincu 2020. za emitiranje u siječnju 2021.).

## **12.7. Ostalo**

Turistički vodiči – Turistički informativni centar, Turistička zajednica grada Zagreba, Zagreb in Your Pocket, InZg, Newsletter *Zagreb živi kulturu*

## **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

Organizacija, priprema, provedba i izrada promotivnih materijala (pozivnica, plakata, letaka), obavještavanje javnosti, medija, koordinacija i moderiranje prilikom raznih događanja i izložaba u Muzeju

- odobrena „školica“ ispred muzeja do kraja 2020.
- dogovori oko novih izložbi (proljeće 2020.)
- izrada vijesti o Muzeju vezanih uz stalne izložbe, putujuće izložbe, događanja i ostalo
- obavještavanje medija o događanjima u Muzeju ili u organizaciji Muzeja, propagiranje Muzeja putem tiskanih i elektroničkih medija, mrežne stranice, FB stranice, Twittera, Instagrama i Youtube kanala
- dogovaranje i koordinacija snimanja za novinske kuće, radijske postaje i TV kuće

- otvaranje Youtube kanala, Twittera i Instagrama muzeja
- animiranje, obavještanje, informiranje javnosti, kolega, posjetitelja, dječjih vrtića, škola i odgojno-obrazovnih ustanova o događanjima u Muzeju ili u organizaciji Muzeja
- istraživanja vezana uz proslavu 120. godišnjice Muzeja (2021.), blog stranica, *online* sadržaja mrežnih stranica i društvenih mreža kulturnih institucija
- objava sadržaja na *Kultura online* Ministarstva kulture
- Pretraga S++ – fotografije / prošle izložbe
- Postavljanje prošlih izložbi na mrežne stranice muzeja uz izbor, obradu, postavljanje fotografija i ujednačavanje teksta (Ženski ručni rad, Budi pripravan, Zdravlje i škola – dodavanje fotografija, Odijelo ne čini učenika, Zabava i pouka dobroj djeci i mladeži, ABC za odrasle, Stjepan Basariček, Klasične gimnazije, Zdravlje i škole, Školski dokumenti, Učiteljice i učitelji u Hrvatskoj, Kolorirane litografije) i pokretnih izložbi (*Kad bi drveće hodalo, Zagrebačka zabavišta, ABC za odrasle, Zabava i pouka dobroj djeci i mladeži, Uokviri svoje školsko ponašanje, Strukovno školstvo, Od slikovnjaka do Vragobe, Učiteljice i učitelji u Hrvatskoj, Kao Hlapić i Gita, Kolorirane litografije, Školski dokumenti*).
- Ostalo na mrežnim stranicama: pretraga tekstova i izbor, obrada i postavljanje/dodavanje fotografija za objave, rotacija sadržaja, izmjena i nadopune velikih *slidera*; Studio imago – postavljanje BLOG-a na mrežne stranice, ispravljanje sadržaja i drugo.
- Prijedlog i dogovori oko izlaganja (pronađenog) robota
- Prijedlog za proslavu 120. godišnjice muzeja 2021. godine
- Prijedlog *online* sadržaja – objave prošlih izložbi muzeja
- Prijedlog *online* sadržaja *Danas je Dan...* ili *U Školski na Dan* – povezivanje Svjetskog dana i muzejske građe – ostvareno sa Školskim novinama za šk. g. 2020./2021.
- Prijedlog i provedba *online* sadržaja SPOMENAR – Školski u očima naših prijatelja, izbor fotografija
- Prijedlog i provedba *online* sadržaja Što sve Školski čuva
- Administracija (Press clipping)
- Pregled dopisa medija, uvrštavanje kontakta na listu novinara
- Pregled dopisa o natjecajima i suradnjama i davanje mišljenja
- Znamen-priručnik – slanje informacija za 2020./2021.
- Dopis o suradnji (pokretne izložbe, predavanja, radionice) odgojno-obrazovnim ustanovama, knjižnicama i drugim institucijama)
- Digitalne platforme – besplatne vs. izrada prema potrebama
- Prijedlog i izvedba projekta 2020. godina: negativan test – pozitivna sjećanja
- Nastavak izrade suvenira: maskice za lice, dotisak notesa, kalendar 2021., informativka, obljetnički logo

#### **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

U 2020. godini Hrvatski školski muzej posjetilo je i vidjelo stalni postav i izložbe te prisustvovalo na radionicama HŠM-a 3418 posjetitelja.

Broj posjetitelja svih *online* sadržaja: 331742

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja (u %)**

RH 1%

lokalna samouprava 96%

vlastiti prihodi 1%

donacije 2%

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### **16.2. Ostalo**

Rad u tijelima muzeja (Stručno vijeće, Muzejsko vijeće), redoviti tjedni dogovori stručnih radnika, dežurstva vikendom i za vrijeme događanja u Muzeju (do sredine ožujka 2020.).

Čišćenje prostora od otpale žbuke i šute nakon potresa, izmještanje stalnog postava, nužno saniranje dijelova prostora nakon ožujskog potresa i poplave (24. 7.).

U Zagrebu 29. siječnja 2021.

Ravnateljica Hrvatskoga školskog muzeja  
dr. sc. Štefka Batinić

---

Predsjednica Muzejskog vijeća Hrvatskoga školskog muzeja  
mr. sc. Elizabeta Serdar

---