

NARODNI MUZEJ LABIN pri Pučkom otvorenom učilištu Labin

1. svibnja 6, 52220 Labin

Telefon: 052/852477, Faks: 052/885052

www.uciliste-labin.hr

E-mail adresa: narodni.muzej.labin@pu.t-com.hr

IZVJEŠĆE O RADU ZA 2020. GODINU

Broj stručnih djelatnika: 3

Vedran Kos, Voditelj, kustos

Olja Višković, kustos, arhivist

Milan Negovanović, muzejski tehničar

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1.1. Kupnja

Kulturno-povijesna zbirka

Otkupljeno 48 raznih predmeta (stare razglednice sa motivima Labina i okolice, stare geografske karte...)

1.2. Terensko istraživanje

Arheološkim istraživanjima i rekognosciranjima prikupljeno j 6 kutija raznog arheološkog materijala.

1.3. Darovanje

Etnografskoj i kulturno-povijesnoj zbirci donirana su 48 razna predmeta.

2. ZAŠTITA

2.1. Preventivna zaštita

Preventivna zaštita provodi se prema smjernicama Voditelja muzeja. Mikroklimatski uvjeti u čuvaonicama muzeja redovito se kontroliraju.

3. DOKUMENTACIJA

(Uz svaku rubriku navesti broj jedinica, način obrade (klasično, računalno) i naziv programske podrške)

3.1. Inventarna knjiga

U programu M++, arheološka zbirka, inventirano je 38 predmeta (povrat zaplijenjenih predmeta otkrivenih na crnom tržištu u Njemačkoj).

U programu S++ inventirano je 167 razglednica.

3.6. Hemeroteka

Novinska građa o izložbama, muzejskim radionicama i predavanjima redovito se sakuplja i pohranjuje u programu S++ (hemeroteka).

4. KNJIŽNICA

4.1. Nabava (*razmjena, dar, kupnja, muzejska izdanja*)

Razmjena kataloga, nabava stručne literature: 62

4.4. Služba i usluge za korisnike

Korisnici: 9

5. STALNI POSTAV

5.2. Izmjene stalnog postava

U tijeku su radovi na izradi koncepcije izmjene i modernizacije muzejskog postava posvećenog Matiji Vlačiću Iliriku (Memorijalna zbirka Matija Vlačić Ilirik).

6. STRUČNI RAD

6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima (*sa izlaganjem, bez izlaganja*)

Olja Višković: Međunarodni znanstveni skup „Naša sloga (1870. – 2020.)“, naziv izlaganja: „Odjek Jubilarne gospodarske – šumarske izložbe iz 1891. u Istri (kroz novine „Naša sloga“)

Vedran Kos: izlaganje na Međunarodnom znanstvenom skupu „500 godina Flaciusa“; naziv rada “Valorizacija baštine Matije Vlačića Ilirika u Memorijalnoj zbirci Narodnog muzeja u Labinu”

6.11. Djelovanje u strukovnim društvima

Djelatnici muzeja članovi su HMD i Društva muzealaca i galerista Istre.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Naziv izložbe: „2020. - godina u znaku velikih obljetnica“

Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin, izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 31.01. – 02.03. 2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Vedran Kos

Autor(i) likovnog postava: Vedran Kos

Opseg (broj eksponata): 18 izložbenih panoa

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta: povijesna

Tema (*kratak opis*)

2020. godine Narodni muzej Labin obilježava tri velike obljetnice značajne ne samo za lokalnu sredinu, već i puno šire. Ove godine obilježava se 500 g. rođenja Matije Vlačića Ilirika, znamenitoga teologa, filozofa, reformatora i protestanta.

1960. g. osnovan je Narodni muzej Labin, centralna muzejska ustanova Labina i okolice, pokretač mnogobrojnih kulturnih događanja i likovnih izložbi. Muzej je i jedan od pokretača čuvenog likovnog pokreta "Labinski atelieri".

Povodom 400 obljetnice smrti Matije Vlačića Ilirika, otvorena je Memorijalna zbirka Matija Vlačić Ilirik.

Povodom navedenih obljetnica, Narodni muzej Labin organizirao je izložbe posvećene istim događajima.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): građani, učenici, studenti

Naziv izložbe: „Industrijska baština Siska – prošlost i sadašnjost“

Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin, izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 13.08. – 13.09. 2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Vlatko Čakširan

Autor(i) likovnog postava: Vlatko Čakširan

Opseg (broj eksponata): 52 fotografije

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta: multimedijaska

Tema (*kratak opis*)

Industrijska baština Siska prezentirana je kroz povijesni i tematski pregled autora dr. sc. Vlatka Čakširana, ravnatelja Gradskog muzeja Sisak, te kroz fotografije četiri hrvatska fotografa – Stanka Abadžića, Damira Matijevića, Janka Belaja i Miroslava Arbutine. Ovi vrhunski fotografi stavljeni su u jedno sasvim novo okruženje, njima nepoznato, u kojem su primijenili svoj prepoznatljiv fotografski rukopis. Tako da su se sa street fotografije, aktova, reklamne i dokumentarne fotografije koje oni rade, odjednom prebacili u tamne prostore hala, među kaose linije, uske prostore...

Zajednička izložba spaja povijesni kontekst razvoja grada Siska i njegove industrijske baštine s umjetničkim pristupom koji konstatira postojeće stanje. Na taj se način javnost nastoji senzibilizirati za tu problematiku te potaknuti na razmišljanje o mogućnostima iskorištavanja industrijske baštine kao mogućeg generatora razvoja grada Siska. Ujedno, to može biti primjer drugim sredinama kako se može potaknuti rasprava o toj problematici. Izložba je do sada gostovala u Osijeku, Karlovcu, Rijeci i Bruxellesu.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): građani, učenici, studenti

Naziv izložbe: Skupna izložba mladih labinskih umjetnica i umjetnika (organizirana u sklopu EU projekta KRUG – KultuRa)

Mjesto održavanja i prostor: Narodni muzej Labin, izložbeni prostor

Vrijeme trajanja: 11.07. – 10.08. 2020.

Autor(i) stručne koncepcije: Vedran Kos

Autor(i) likovnog postava: Vedran Kos

Opseg (broj eksponata): 33

Web adresa (*ukoliko je izložba predstavljena na Internetu*)

Vrsta: likovna, multimedijaska

Tema (*kratak opis*):

Izložba mladih neafirmiranih umjetnika u sklopu projekta KRUG – Kultura, Umjetnost i Građani, Kreiranje i provedba modela civilno-javnog i inkluzivnog partnerstva u kulturi te u sklopu projektne aktivnosti Most-Kist-Artist čiji smo mi partneri. Projektna aktivnost Most-kist-artist uključuje šest mladih umjetnika koji su dobili priliku pokazati javnosti svoje radove. Cilj projekta KRUG je da zajedno razvijamo aktivnosti, te da mlade umjetnike, ali i građane koji imaju smisao za umjetnost uključimo u kulturni život grada. Ovo je prvi korak koji omogućuje mladim umjetnicima da dobiju svoj prostor.

Korisnici (*kome je izložba namijenjena*): građani, učenici, studenti

10. IZDAVAČKA DJELATNOST MUZEJA

10.1. Tiskovine: 3

11. EDUKATIVNA DJELATNOST

11.1. Vodstva (*vodstva za građanstvo, vodstva za škole, specijalna vodstva*): 14

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU (PR)

12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

Radio Labin – 7 priloga, Hrvatski radio 2 program – 3 priloga, Radio Istra – 2 priloga, TV Istra – 3 priloga, TV Nova – 2 priloga, HRT – 3 priloga.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	2.005			525	2.530			225		225	2.755
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	233				233					0	233
GRUPE - odrasli (broj osoba)	325				325					0	325
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	214				214					0	214
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	156				156					0	156
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	104				104					0	104
GRUPE - studenti (broj osoba)	57				57					0	57
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	27				27					0	27
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)					0					0	0
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1.003				1.003					0	1.003
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	357				357					0	357
UKUPNO:	4.124	0	0	525	4.649	0	0	225	0	225	4.874

15. FINANCIJE

15.1. Izvori financiranja (u %)

- RH: 10%
- lokalna samouprava: 75 %
- vlastiti prihod: 15 %
- sponzorstvo
- donacije
- EU fondovi